Model Question Paper prepared by www.educationobserver.com

ആത്യന്തികവിലയിരുത്തൽ II 2026–27

മലയാളം – കേരളപാഠാവലി: ഉത്തരസൂചിക

SET 1

ക്ലാസ്: IX **ആകെ സ്കോർ: 40**

വ്യവഹാരരൂപങ്ങൾക്ക് സൂചകങ്ങൾ പരിഗണിച്ച് സ്കോർ നൽകുക. കുട്ടിയുടെ സ്വന്തം ഭാഷയിലുള്ള ഉചിതമായ ആശയങ്ങൾ പരിഗണിക്കണം.

ചോ. നം.	ഉത്തരം / സൂചകങ്ങൾ	സ്കോർ
1	A. അധ്വാനത്തിന്റെ ഫലം ഉറപ്പാണ്.	1
2	C. സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെ നേട്ടം എല്ലാവരിലും എത്തിയില്ല.	1
3	B. കൃഷി ചെയ്യാത്ത ഭൂമി	1
4	B. (I) ഉം (III) ഉം ശരി (മരം + കൊമ്പ്, നിറം + മാല എന്നാണ് ശരി)	1
5	ദ്വിതീയാക്ഷരപ്രാസം: കതിര – മതിയാ (‘തി’) (1) ആദ്യാക്ഷരപ്രാസം: കതിര – കനകം, മതിയാ – മധുരം (1) അന്ത്യപ്രാസം: ചൊരിയും – നിറയും (1)	3
6	സഭയിലേക്ക് കടന്നുവന്ന നേതാവ് കുട്ടികളെ നോക്കി കൈ ഉയർത്തി ‘ജയ് ഹിന്ദ്’ എന്നു പറഞ്ഞു. (ആശയം നിലനിർത്തൽ 2, ഘടന 1)	3
7 A	ജാതിവിവേചനം, അയിത്തം, ക്ഷേത്രപ്രവേശനനിഷേധം, മതങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള വിദ്വേഷം, താഴ്ന്ന ജാതിക്കാർക്ക് വിദ്യാഭ്യാസവും ആരാധനയും നിഷേധിച്ചത് (ഏതെങ്കിലും മൂന്ന്)	3
7 B	സ്വന്തം സമയം നിയന്ത്രിക്കാനാകാത്ത അവസ്ഥ, കുടുംബത്തോടൊപ്പം ചെലവഴിക്കാൻ സമയമില്ലായ്മ, മാനസികസമ്മർദം, ബന്ധങ്ങളിലെ അകൽച്ച – കഥാസന്ദർഭവുമായി ബന്ധിപ്പിക്കൽ	3
8 A	സൂചകങ്ങൾ: ഗാന്ധിജിയുടെ സ്വാതന്ത്ര്യസങ്കൽപ്പം – വിശപ്പും നിരക്ഷരതയും ജാതിവിവേചനവും ഇല്ലാത്ത ഇന്ത്യ (2); ഇന്നും നിലനിൽക്കുന്ന ദാരിദ്ര്യം, ഭവനരാഹിത്യം, വിവേചനം (2); അഭിപ്രായം സമർഥിക്കൽ, ഭാഷ (1)	5
8 B	സൂചകങ്ങൾ: റൈറ്റ് ടു ഡിസ്കണക്ട് എന്ന ആശയം (1); മാധവനെപ്പോലുള്ളവർക്ക് കുടുംബസമയം, വിശ്രമം, മാനസികാരോഗ്യം (2); കഥാസന്ദർഭവുമായി ബന്ധിപ്പിക്കൽ (1); ഭാഷ (1)	5
9	സൂചകങ്ങൾ: ദുരിതങ്ങളെ കരുത്താക്കി മാറ്റൽ, ഐക്യം, കൂട്ടായ്മ, സ്ഥിരോത്സാഹം, പ്രതിസന്ധികളെ അതിജീവിക്കാമെന്ന വിശ്വാസം (3); കവിതാസന്ദർഭങ്ങൾ (1); ഭാഷ (1)	5
10	സൂചകങ്ങൾ: തരിശുനിലങ്ങൾ കൃഷിയിടമാക്കൽ, പാറക്കുന്നുകൾ ഉടയ്ക്കൽ, കാർഷികസംസ്കാരം (2); രണ്ടു	5

	പാഠങ്ങളിലെയും സമാനതയും വ്യത്യാസവും (2); ഭാഷ (1)	
11	സൂചകങ്ങൾ: കുട്ടികളുടെ നിഷ്കളങ്കസ്നേഹം, അമ്മയുടെ കരുതൽ (2); മൊബൈൽ, റീൽസ് മുതലായവ കുടുംബാംഗങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള ആശയവിനിമയം കുറയ്ക്കുന്നത് (2); സ്വന്തം നിരീക്ഷണം, ഭാഷ (1)	5
12 A	പ്രഭാഷണം: അഭിസംബോധന (1); വിഷയാവതരണം (1); ജാതിമതഭേദം പുരോഗതിക്ക് തടസ്സം, ഗുരുവിന്റെ സന്ദേശം, സമകാലികസംഭവങ്ങൾ (3); ഉപസംഹാരം (1); ഭാഷ, അവതരണരീതി (1)	7
12 B	ആസ്വാദനക്കുറിപ്പ്: ശീർഷകം (1); പ്രമേയം – അധ്വാനത്തിന്റെ മഹത്വം (2); ഗുരുവിന്റെ മാതൃക, ശിഷ്യരുടെ മാറ്റം, സമകാലികപ്രസക്തി (2); ആഖ്യാനഭംഗി – ലളിതഭാഷ, നാടകീയമായ അന്ത്യം (1); ഭാഷ (1)	7

ഗ്രേഡ്: A – 80% മുതൽ 100% വരെ, B – 60% – 79%, C – 40% – 59%, D – 30% – 39%, E – 30% ൽ താഴെ

www.educationobserver.com