ആത്യന്തിക വിലയിരുത്തൽ II 2026-27 (രണ്ടാം ടേം)
അടിസ്ഥാനപാഠാവലി (മലയാളം II) – ഉത്തരസൂചിക - വിലയിരുത്തൽ സൂചകങ്ങൾ

ക്ലാസ് : 7 **സമയം : 2 മണിക്കൂർ**

അധ്യാപകർക്കുള്ള നിർദേശങ്ങൾ

- നൽകിയിരിക്കുന്ന സ്കോറുകൾ സൂചനകൾ മാത്രമാണ്. കുട്ടികളുടെ സ്വന്തം ഭാഷയിലുള്ള പ്രസക്തമായ എല്ലാ ഉത്തരങ്ങളും പരിഗണിക്കണം.
- വ്യവഹാരരൂപങ്ങൾക്ക് ഓരോ സൂചകത്തിനും 5/4/3/2/1 എന്ന ക്രമത്തിൽ സ്കോർ നൽകി കൂട്ടിയെടുക്കുക.
- ആകെ സ്കോറിന്റെ ശതമാനം കണ്ടെത്തി ചുവടെയുള്ള പട്ടിക ഉപയോഗിച്ച് ഗ്രേഡ് നൽകുക.

ശതമാനം	ഗ്രേഡ്
80 – 100	A – Outstanding
60 – 79	B – Very Good
40 – 59	C – Good
30 – 39	D – Satisfactory
30-ൽ താഴെ	E – Needs Improvement

(1) വായിക്കാം, എഴുതാം

a)	B. ഉറക്കെ കുരയ്ക്കും	**1**
b)	A. കുട്ടന്റെ കുര വളരെ ഉച്ചത്തിലാണ്	**1**
c)	A. പ്രസ്താവന ഒന്നും രണ്ടും ശരി	**1**
d)	C. കറുപ്പും വെളുപ്പും	**1**
e)	D. വീടിന്റെ കാവൽക്കാരൻ	**1**

www.educationobserver.com

(2a) കാർട്ടൂൺ

	ആശയസൂചനകൾ: ശ്രവണസഹായി ധരിച്ച കുട്ടി കളിയിൽ നിന്ന് ഒറ്റപ്പെട്ടു നിൽക്കുന്നു; ഒരു കൂട്ടുകാരൻ പന്തുമായി ഓടിയെത്തി അവനെ കളിക്കാൻ ക്ഷണിക്കുന്നു. ഉൾച്ചേർക്കൽ, സൗഹൃദം, ഭിന്നശേഷിക്കാരെ ഒപ്പം ചേർക്കാനുള്ള സന്ദേശം.	
	സൂചകങ്ങൾ: 1. കാർട്ടൂണിലെ കഥാപാത്രങ്ങളെയും സന്ദർഭത്തെയും തിരിച്ചറിയൽ 2. കാർട്ടൂണിസ്റ്റ് ഉന്നയിക്കുന്ന പ്രശ്നം / സന്ദേശം കണ്ടെത്തൽ 3. സമൂഹവുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി സ്വന്തം നിരീക്ഷണം 4. ക്രമീകരണം 5. ഭാഷയുടെ ശുദ്ധി, വാക്യഘടന, ചിഹ്നങ്ങൾ	**5×5 = 25**

(2b), (2c)

2b)	A. മറ്റുള്ളവർക്കായി ജീവിക്കുന്ന നന്മ	**1**
2c)	B. കാട് എല്ലാ ജീവജാലങ്ങളുടേതും	**1**

(3a) പ്രതികരണക്കുറിപ്പ്

	സൂചകങ്ങൾ: 1. വാർത്തയുടെ ആശയം ഉൾക്കൊള്ളൽ 2. "സ്നേഹസുന്ദരപാതയിലൂടെ" യൂണിറ്റിലെ ആശയങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തൽ 3. സ്വന്തം നിലപാട് / പ്രതികരണം യുക്തിയോടെ 4. ക്രമീകരണം 5. ഭാഷയുടെ ശുദ്ധി, വാക്യഘടന, ചിഹ്നങ്ങൾ	**5×5 = 25**

(3b) വിശകലനക്കുറിപ്പ്

	ആശയസൂചനകൾ: കാടും മലയും നശിച്ച് കോൺക്രീറ്റ് കെട്ടിടങ്ങൾ ഉയരുന്നു; കിളിപ്പാട്ടിനു പകരം യന്ത്രശബ്ദം; വികസനത്തിന്റെ പേരിലുള്ള പ്രകൃതിനാശം; "കോൺക്രീറ്റ് കാട്" എന്ന പ്രയോഗത്തിലെ വിരോധാഭാസം.	

www.educationobserver.com

	സൂചകങ്ങൾ: 1. വരികളുടെ ആശയം കണ്ടെത്തൽ 2. പാഠഭാഗം / സമകാലിക സന്ദർഭവുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തൽ 3. സ്വന്തം നിരീക്ഷണങ്ങളും നിലപാടും 4. യുക്തിപൂർവമായ ക്രമീകരണം 5. ഭാഷയുടെ ശുദ്ധി, വാക്യഘടന, ചിഹ്നങ്ങൾ	**5×5 = 25**

(4a) ആസ്വാദനക്കുറിപ്പ്

	ആശയസൂചനകൾ: മഴക്കാലത്തെ പ്രകൃതിഭംഗി; മേഘങ്ങൾ മേയുന്നു, മഴത്തുള്ളി ചിലങ്ക കെട്ടി ചുവടുവെക്കുന്നു - മാനുഷീകരണം; നൃത്തത്തിന്റെ ബിംബങ്ങൾ (മയിൽ, ചിലങ്ക, ചുവട്); താളാത്മകത.	
	സൂചകങ്ങൾ: 1. കവിതയുടെ ആശയം / പ്രമേയം കണ്ടെത്തൽ 2. ബിംബങ്ങൾ, പ്രയോഗഭംഗി എന്നിവ ഉദാഹരണസഹിതം 3. താളം, പ്രാസം, ആവർത്തനഭംഗി 4. സ്വന്തം അഭിപ്രായം / ആസ്വാദനം 5. ഭാഷയുടെ ശുദ്ധി, വാക്യഘടന, ചിഹ്നങ്ങൾ	**5×5 = 25**

(4b) താരതമ്യക്കുറിപ്പ്

	ആശയസൂചനകൾ: രണ്ടു കവിതകളും ഓരോരുത്തരുടെയും വിലയും കഴിവും ഓർമ്മിപ്പിക്കുന്നു. കവിത 1 - ഓരോരുത്തർക്കും ഓരോ കഴിവ്. കവിത 2 - ചെറുതെന്നു തോന്നുന്നതിനും വലിയ വിലയുണ്ട് (മിന്നാമിന്നി).	
	സൂചകങ്ങൾ: 1. ഓരോ കവിതയുടെയും ആശയം 2. സമാനതകൾ 3. വ്യത്യാസങ്ങൾ (അവതരണരീതി, ബിംബങ്ങൾ) 4. സ്വന്തം നിഗമനം 5. ഭാഷയുടെ ശുദ്ധി, വാക്യഘടന, ചിഹ്നങ്ങൾ	**5×5 = 25**

www.educationobserver.com

(5) ലഘുലേഖ

	സൂചകങ്ങൾ: 1. ശ്രദ്ധേയമായ തലക്കെട്ട് 2. വിഷയത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം (കാവുകളുടെയും കാടിന്റെയും പ്രയോജനങ്ങൾ) 3. പ്രവർത്തനനിർദേശങ്ങൾ / ആഹ്വാനം 4. സംഘാടകരുടെ പേര് 5. ഭാഷയുടെ ശുദ്ധി, വാക്യഘടന, ചിഹ്നങ്ങൾ	**5×5 = 25**

(6) സംഭാഷണം

	സൂചകങ്ങൾ: 1. സന്ദർഭത്തിനു യോജിച്ച സംഭാഷണം 2. കഥാപാത്രങ്ങളുടെ സ്വഭാവത്തിനിണങ്ങിയ ഭാഷ 3. ആശയത്തുടർച്ച, സ്വാഭാവികത 4. കുറഞ്ഞത് അഞ്ച് സംഭാഷണങ്ങൾ 5. ഭാഷയുടെ ശുദ്ധി, വാക്യഘടന, ചിഹ്നങ്ങൾ	**5×5 = 25**

* * * * *

www.educationobserver.com