Model Question Paper prepared by www.educationobserver.com

ആത്യന്തികവിലയിരുത്തൽ II 2026–27

മലയാളം – കേരളപാഠാവലി

SET 2

ക്ലാസ്: VIII **സമയം: 1½ മണിക്കൂർ**

ആകെ സ്കോർ: 40

നിർദേശങ്ങൾ

- ആദ്യത്തെ 15 മിനിറ്റ് സമാശ്വാസസമയമാണ്. ചോദ്യങ്ങൾ വായിക്കാനും ഉത്തരങ്ങൾ ക്രമപ്പെടുത്താനും ഈ സമയം വിനിയോഗിക്കണം.
- ചോദ്യങ്ങളും നിർദേശങ്ങളും ശ്രദ്ധാപൂർവം വായിച്ച് എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഉത്തരമെഴുതണം. A അല്ലെങ്കിൽ B എന്ന തരത്തിലുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും ഒന്നിന് ഉത്തരമെഴുതിയാൽ മതി.
- ഉത്തരമെഴുതുമ്പോൾ സ്കോർ, സമയം എന്നിവ പരിഗണിക്കണം.

---

1 മുതൽ 4 വരെ ചോദ്യങ്ങളുടെ ഉത്തരം തിരഞ്ഞെടുത്തെഴുതുക. (1 സ്കോർ വീതം) **(4 × 1 = 4)**

1. ആക്രമണത്തിനുശേഷവും പെൺകുട്ടികളുടെ വിദ്യാഭ്യാസത്തിനായി ശബ്ദമുയർത്തിയ മലാലയുടെ ജീവിതം നൽകുന്ന സന്ദേശം ഏത്? (സ്വപ്നച്ചിറകിൽ) (1)

A) പ്രതിസന്ധികൾക്കു മുന്നിൽ തളരരുത്.
B) വിദ്യാഭ്യാസം അപകടകരമാണ്.
C) മൗനമാണ് സുരക്ഷ.
D) പ്രതികാരമാണ് പരിഹാരം.

2. ചുവടെ കൊടുത്തവയിൽ ശരിയായി ചേർത്തെഴുതിയത് ഏതെല്ലാം? (1)

i.	കാൽ + പാട്	കാൽപ്പാട്
ii.	നെൽ + വയൽ	നെൽവയൽ
iii.	പൂ + കാവ്	പൂക്കാവ്
iv.	മഴ + കാലം	മഴക്കാലം

A) i, ii, iv ശരി
B) iii മാത്രം ശരി
C) i, iii ശരി
D) ii, iii ശരി

3. 'കീഴാളൻ' എന്ന കവിതയിൽ പ്രധാനമായും ആവിഷ്കരിക്കുന്നത് എന്ത്? (1)

A) നഗരജീവിതത്തിന്റെ സുഖം
B) അടിസ്ഥാനവർഗത്തിന്റെ അധ്വാനവും അവഗണനയും
C) പ്രണയം
D) യുദ്ധത്തിന്റെ ഭീകരത

4. കുഞ്ചൻനമ്പ്യാർ രൂപം നൽകിയതും ഹാസ്യത്തിലൂടെ സാമൂഹികവിമർശനം നടത്തുന്നതുമായ കലാരൂപം ഏത്? (1)

A) ചവിട്ടുനാടകം B) ഓട്ടൻതുള്ളൽ C) കൂടിയാട്ടം D) മാർഗംകളി

5 മുതൽ 7 വരെ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് മൂന്നോ നാലോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. (3 സ്കോർ വീതം) **(3 × 3 = 9)**

5. താഴെ കൊടുത്ത വാക്യം അർഥവ്യത്യാസം വരാതെ മൂന്നു ലഘുവാക്യങ്ങളാക്കുക. (3)

മഴ നനഞ്ഞു വീട്ടിലെത്തിയ കുട്ടിക്ക് അമ്മ ചൂടുള്ള കാപ്പി ഉണ്ടാക്കി നൽകി.

6. വാർത്താചാനലുകളിലെ 'ബ്രേക്കിങ് ന്യൂസ്' മത്സരം സമൂഹത്തിൽ എന്തു ഫലമുണ്ടാക്കുന്നു? കഥയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ അഭിപ്രായം കുറിക്കുക. (3)

7 A. സ്വന്തം സംസ്കാരത്തിലും ജീവിതരീതിയിലുമുള്ള അഭിമാനം 'കൊച്ചരേത്തി'യിലെ കഥാപാത്രങ്ങളിൽ എങ്ങനെ തെളിയുന്നു? കുറിക്കുക. (3)

അല്ലെങ്കിൽ

7 B. 'നിമിഷം' എന്ന പാഠഭാഗം ഓരോ നിമിഷത്തിന്റെയും വിലയെക്കുറിച്ച് എന്തു പറയുന്നു? കുറിക്കുക. (3)

8 മുതൽ 11 വരെ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് അരപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. (5 സ്കോർ വീതം) **(4 × 5 = 20)**

8. "സ്നേഹിക്കയുണ്ണീ നീ നിന്നെ / ദ്രോഹിക്കുന്ന ജനത്തെയും" എന്ന ആശാന്റെ സന്ദേശത്തിന് ഇന്നത്തെ ലോകത്ത് എന്തു പ്രസക്തിയാണുള്ളത്? സമകാലികസംഭവങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്തി കുറിപ്പ് തയാറാക്കുക. (5)

9. ചവിട്ടുനാടകവും ഓട്ടൻതുള്ളലും കേരളത്തിന്റെ തനതുകലകളാണ്. ഇവ തമ്മിലുള്ള സമാനതകളും വ്യത്യാസങ്ങളും കണ്ടെത്തി കുറിപ്പ് തയാറാക്കുക. (5)

10. 'സ്വപ്നച്ചിറകിൽ' എന്ന പാഠഭാഗത്തെ ആസ്പദമാക്കി മലാല യൂസഫ്സായിയുടെ വ്യക്തിത്വസവിശേഷതകൾ വിശകലനം ചെയ്യുക. (5)

11 A. നമ്മുടെ സുഖസൗകര്യങ്ങൾക്കു പിന്നിൽ അധ്വാനിക്കുന്നവരെ ഓർക്കണമെന്ന് 'നിങ്ങളോർക്കുക' എന്ന കവിത ഓർമിപ്പിക്കുന്നു. കവിതയുടെ ആശയവും സമകാലികപ്രസക്തിയും വിശദമാക്കുക. (5)

അല്ലെങ്കിൽ

11 B. ഗ്രാമസൗന്ദര്യത്തിന്റെ പ്രലോഭനം 'പ്രലോഭനം' എന്ന കവിതയിൽ എങ്ങനെ ആവിഷ്കരിച്ചിരിക്കുന്നു? കവിതയിലെ ബിംബങ്ങൾ കണ്ടെത്തി വിശദമാക്കുക. (5)

www.educationobserver.com

ഏതെങ്കിലും ഒന്നിന് ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. (7 സ്കോർ) (1 × 7 = 7)

12 A. ആശയം, പ്രയോഗഭംഗി, സമകാലികപ്രസക്തി എന്നിവ പരിഗണിച്ച് കവിതയ്ക്ക് **ആസ്വാദനക്കുറിപ്പ്** എഴുതുക. (7)

പുഴ പറഞ്ഞത്

പണ്ടു ഞാൻ പാടിയൊഴുകിയ വഴികളിൽ
ഇന്നു മണൽക്കൂമ്പാരങ്ങൾ മാത്രം;
എന്റെ മടിയിൽ കളിച്ച കുഞ്ഞുങ്ങൾ
ഇന്നു കുപ്പിവെള്ളം വാങ്ങുന്നു.
ഒരു നാൾ നിങ്ങൾ ദാഹിച്ചു വിളിക്കുമ്പോൾ
ഞാനുണ്ടാവുമോ, ആരറിയാൻ?

അല്ലെങ്കിൽ

12 B. നിങ്ങൾ കണ്ടിട്ടുള്ള ഒരു നാടൻകലാപ്രകടനത്തെക്കുറിച്ച് (തെയ്യം, ഓട്ടൻതുള്ളൽ, ചവിട്ടുനാടകം മുതലായവ) ഉചിതമായ തലക്കെട്ടോടെ ഒരു **അനുഭവക്കുറിപ്പ്** തയാറാക്കുക. (7)

www.educationobserver.com