Model Question Paper prepared by www.educationobserver.com

ആത്യന്തികവിലയിരുത്തൽ II 2026–27

മലയാളം – കേരളപാഠാവലി

SET 1

ക്ലാസ്: VIII **സമയം: 1½ മണിക്കൂർ**

ആകെ സ്കോർ: 40

നിർദേശങ്ങൾ

- ആദ്യത്തെ 15 മിനിറ്റ് സമാശ്വാസസമയമാണ്. ചോദ്യങ്ങൾ വായിക്കാനും ഉത്തരങ്ങൾ ക്രമപ്പെടുത്താനും ഈ സമയം വിനിയോഗിക്കണം.
- ചോദ്യങ്ങളും നിർദേശങ്ങളും ശ്രദ്ധാപൂർവം വായിച്ച് എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഉത്തരമെഴുതണം. A അല്ലെങ്കിൽ B എന്ന തരത്തിലുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും ഒന്നിന് ഉത്തരമെഴുതിയാൽ മതി.
- ഉത്തരമെഴുതുമ്പോൾ സ്കോർ, സമയം എന്നിവ പരിഗണിക്കണം.

---

1 മുതൽ 4 വരെ ചോദ്യങ്ങളുടെ ഉത്തരം തിരഞ്ഞെടുത്തെഴുതുക. (1 സ്കോർ വീതം) **(4 × 1 = 4)**

1. വെടിയുണ്ടകൾക്കും തന്റെ ലക്ഷ്യത്തെ തകർക്കാനാവില്ലെന്ന മലാല യൂസഫ്സായിയുടെ നിലപാടിൽ തെളിയുന്നത് എന്ത്? (സ്വപ്നച്ചിറകിൽ) (1)

A) ഭയവും നിരാശയും
B) ആത്മവിശ്വാസവും ലക്ഷ്യബോധവും
C) പ്രതികാരബോധം
D) അഹങ്കാരം

2. ചുവടെ കൊടുത്തവയിൽ ശരിയായി ചേർത്തെഴുതിയത് ഏത്? (1)

i.	മല + നാട്	മലനാട്
ii.	പൂ + തോട്ടം	പൂത്തോട്ടം
iii.	കടൽ + കര	കടൽക്കര
iv.	തെങ്ങ് + തോപ്പ്	തെങ്ങുതോപ്പ്

A) i, ii, iii ശരി
B) i, iii ശരി
C) ii, iv ശരി
D) iv മാത്രം ശരി

3. സ്വന്തം സംസ്കാരത്തെയും സ്വത്വത്തെയും കുറിച്ചുള്ള അഭിമാനമാണ് 'കൊച്ചരേത്തി'യിലെ കഥാപാത്രങ്ങളുടെ ചില വാക്കുകളിൽ തെളിയുന്നത്. ഇതിനോട് യോജിക്കുന്ന പ്രസ്താവന ഏത്? (1)

A) പരിഷ്കാരം എന്നാൽ സ്വന്തം സംസ്കാരം ഉപേക്ഷിക്കലാണ്.
B) തനതുസംസ്കാരത്തിൽ അഭിമാനിക്കുന്നതിൽ തെറ്റില്ല.
C) നഗരജീവിതം മാത്രമാണ് ശ്രേഷ്ഠം.

D) ആചാരങ്ങൾ എല്ലാം അന്ധവിശ്വാസങ്ങളാണ്.

4. കേരളത്തിലെ ലത്തീൻ ക്രൈസ്തവർക്കിടയിൽ പ്രചാരത്തിലുള്ള, ചുവടുകൾക്കും വേഷപ്പകിട്ടിനും പ്രാധാന്യമുള്ള സംഗീതനാടകരൂപം ഏത്? (1)

A) ഓട്ടൻതുള്ളൽ B) ചവിട്ടുനാടകം C) കഥകളി D) തെയ്യം

5 മുതൽ 7 വരെ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് മൂന്നോ നാലോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. (3 സ്കോർ വീതം) **(3 × 3 = 9)**

5. താഴെ കൊടുത്ത വാക്യങ്ങൾ അർഥവ്യത്യാസം വരാതെ ഒറ്റവാക്യമാക്കുക. (3)

അമ്മ വീട്ടിലെത്തി. അമ്മയുടെ കയ്യിൽ ഒരു സഞ്ചിയുണ്ടായിരുന്നു. അതിൽ നിറയെ പഴങ്ങളായിരുന്നു.

6. "പെൺകുട്ടികളുടെ വിദ്യാഭ്യാസം ഒരു സമൂഹത്തിന്റെ മുഴുവൻ വെളിച്ചമാണ്." 'സ്വപ്നച്ചിറകിൽ' എന്ന പാഠഭാഗത്തെ ആസ്പദമാക്കി ഈ നിരീക്ഷണത്തോട് നിങ്ങൾ യോജിക്കുന്നുണ്ടോ? വ്യക്തമാക്കുക. (3)

7 A. നാം ഇന്ന് അനുഭവിക്കുന്ന സൗകര്യങ്ങൾക്കു പിന്നിൽ അധ്വാനിച്ചവരെ ഓർക്കാൻ 'നിങ്ങളോർക്കുക' എന്ന കവിത ആവശ്യപ്പെടുന്നു. കവി ഇങ്ങനെ ഓർമിപ്പിക്കുന്നതിന്റെ പ്രസക്തി എന്ത്? (3)

അല്ലെങ്കിൽ

7 B. "സ്നേഹിക്കയുണ്ണീ നീ നിന്നെ / ദ്രോഹിക്കുന്ന ജനത്തെയും" (കുമാരനാശാൻ)

ഈ വരികളിലെ ആശയം വ്യക്തമാക്കി കുറിപ്പെഴുതുക. (3)

8 മുതൽ 11 വരെ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് അരപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. (5 സ്കോർ വീതം) **(4 × 5 = 20)**

8. സമൂഹത്തിന്റെ അടിത്തട്ടിൽ അധ്വാനിക്കുന്നവരുടെ ജീവിതം 'നിങ്ങളോർക്കുക', 'കീഴാളൻ' എന്നീ കവിതകളിൽ എങ്ങനെ അവതരിപ്പിക്കുന്നു? താരതമ്യം ചെയ്ത് കുറിപ്പ് തയാറാക്കുക. (5)

9. പ്രതിസന്ധികളെ അതിജീവിക്കാനുള്ള മനുഷ്യന്റെ കരുത്ത് 'നിമിഷം', 'സ്വപ്നച്ചിറകിൽ' എന്നീ പാഠഭാഗങ്ങളിൽ തെളിയുന്നുണ്ട്. നിങ്ങളുടെ അഭിപ്രായം സമർഥിക്കുക. (5)

10. ചവിട്ടുനാടകം കേരളത്തിന്റെ സാംസ്കാരികവൈവിധ്യത്തിന്റെ അടയാളമാണ്. പാഠഭാഗത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ചവിട്ടുനാടകത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ കണ്ടെത്തി കുറിപ്പ് തയാറാക്കുക. (5)

www.educationobserver.com

11 A. വാർത്തകൾ വിൽപ്പനച്ചരക്കാകുന്ന കാലത്തിന്റെ വിമർശനമാണ് 'ബ്രേക്കിങ് ന്യൂസ്' എന്ന കഥ. ഈ പ്രസ്താവന വിലയിരുത്തി കുറിപ്പ് തയാറാക്കുക. (5)

അല്ലെങ്കിൽ

11 B. സ്നേഹമാണ് ലോകത്തിന്റെ സാരം എന്ന ആശയം കുമാരനാശാന്റെയും അക്കിത്തത്തിന്റെയും പാഠഭാഗങ്ങളിൽ എങ്ങനെ തെളിയുന്നു? വിശകലനം ചെയ്ത് കുറിപ്പ് തയാറാക്കുക. (5)

താഴെ തന്നിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും ഒന്നിന് ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. (7 സ്കോർ) **(1 × 7 = 7)**

12 A. ആശയം, പ്രയോഗഭംഗി, സമകാലികപ്രസക്തി എന്നിവ പരിഗണിച്ച് കവിതയ്ക്ക് **ആസ്വാദനക്കുറിപ്പ്** എഴുതുക. (7)

ഒറ്റമരം

വഴിയരികിലൊറ്റയ്ക്കു നിൽക്കുന്നു മുത്തശ്ശി-
മരമൊന്നു വെയിലേറ്റു വാടാതെ നിത്യവും;
തണലിന്റെ കുടനീർത്തി, കിളികൾക്കു കൂടൊരുക്കി,
പഥികർക്കു കാറ്റിന്റെ പാട്ടു പാടി.
ഇന്നലെ വന്നവർ അളവെടുത്തു പോയി,
നാളെയീ വഴി വീതി കൂട്ടുമത്രേ;
വീതിയേറും വഴിയിലൊരു തണലു തേടി
നാളെ നാം എവിടേക്കു പോയിടേണം?

അല്ലെങ്കിൽ

12 B. ഗ്രാമത്തിലെ ഒരു സായാഹ്നം 'പ്രലോഭനം' എന്ന കവിതയിൽ കവി മനോഹരമായി വരച്ചുകാട്ടുന്നുണ്ടല്ലോ. നിങ്ങളുടെ നാട്ടിലെ ഒരു സായാഹ്നക്കാഴ്ചയെക്കുറിച്ച് ഉചിതമായ തലക്കെട്ടോടെ ഒരു **വിവരണം** തയാറാക്കുക. (7)

www.educationobserver.com