

ആരോഗ്യ കാര്യിക വിദ്യാഭ്യാസം

ആക്കറ്റിവിറ്റി ബുക്ക്

സ്കാൻഡേർഡ്

X



കേരളസർക്കാർ
വിദ്യാഭ്യാസവകുപ്പ്

തയാറാക്കിയത്

സംസ്ഥാന വിദ്യാഭ്യാസ ഗവേഷണ പരിശീലന സമിതി (SCERT)

കേരളം

2019

ദേശീയഗാനം

ജനസന്മന അധിനായക ജയഹോ
ഭാരത ഭാഗ്യവിഡാതാ,
പഞ്ചാബസിന്ദു ഗുജറാത്ത മറാം
ദ്രാവിഡ ഉത്കല പംഗാ,
വിന്യുഹിമാചല യമുനാഗംഗാ,
ഉച്ചലജലധിതരംഗാ,
തവശുഭനാമേ ജാഗേ,
തവശുട ആശിഷ മാഗേ,
ഗാഹോ തവ ജയഗാമോ
ജനസന്മംഗലദായക ജയഹോ
ഭാരത ഭാഗ്യവിഡാതാ.
ജയഹോ, ജയഹോ, ജയഹോ,
ജയ ജയ ജയ ജയഹോ!

പ്രതിജ്ഞ

ഇന്ത്യ എൻ്റെ രാജ്യമാണ്. എല്ലാ ഇന്ത്യക്കാരും എൻ്റെ സഹോദരീ സഹോദരമാരാണ്.

ഞാൻ എൻ്റെ രാജ്യത്തെ സ്വന്നഹിക്കുന്നു; സമ്പൂർണ്ണവും വൈവിധ്യപൂർണ്ണവുമായ അതിന്റെ പാരമ്പര്യത്തിൽ ഞാൻ അഭിമാനംകൊള്ളുന്നു.

ഞാൻ എൻ്റെ മാതാപിതാക്കളെല്ലായും ഗുരുക്കെന്നാരെയും മുതിർന്നവരെയും സ്വഹൃമാനിക്കും.

ഞാൻ എൻ്റെ രാജ്യത്തിന്റെയും എൻ്റെ നാട്ടുകാരുടെയും ക്ഷേമത്തിനും എഴുശവരുത്തിനും വേണ്ടി പ്രയത്കിക്കും.

Prepared by :

State Council of Educational Research and Training (SCERT)
Poojappura, Thiruvananthapuram 695012, Kerala

Website : www.scertkerala.gov.in e-mail : scertkerala@gmail.com

Phone : 0471 - 2341883, Fax : 0471 - 2341869

Typesetting and Layout : SCERT

First Edition : 2016, Reprint : 2018

Printed at KBPS, Kakkanad, Kochi-30

© Department of Education, Government of Kerala

പ്രിയപ്പേട്ട വിദ്യാർഥികളേ,

സമുഹജീവിതത്തിന്റെ അനിവാര്യതയാണ് ആശയവിനിമയം, ആരോഗ്യപരിപാലനം തുടങ്ങിയവ. ഭാഷ, കല, ശാസ്ത്രം എന്നിവ യെല്ലാലെ കൃത്യമായ ആരോഗ്യപരിപാലനവും സാംസ്കാരിക ജീവിതത്തിന് ആവശ്യമാണ്. അതുകൊണ്ടാണ് സമകാലിക വിദ്യാഭ്യാസ സന്ദർഭായത്തിൽ ആരോഗ്യകായിക വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് ഉള്ളത് നൽകുന്നത്. കായികവിനോദങ്ങളിലൂടെ നാം നേടുന്നത് ഉമേഷവും ആരോഗ്യവും മാത്രമല്ല, പരസ്പരം ഇടപഴക്കാനും പകുവയ്ക്കാനും പ്രതിസന്ധികൾ തരണം ചെയ്ത് മുന്നോന്നുമുള്ള സാംസ്കാരികതകൃതിയാണ്. ഉചിതസമയത്ത് തീരുമാനങ്ങളെടുത്ത് നടപ്പാക്കാനും ചിടയും വൃത്തിയുമുള്ള ജീവിതം നയിക്കാനും കളികളിലൂടെയും കായികവിദ്യാഭ്യാസത്തിലൂടെയും നാം അനുശീലിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടുതന്നെ കായികവിനോദത്തെയും വിദ്യാഭ്യാസത്തെയും അകറ്റി നിർത്താനാവില്ല.

നമ്മുടെ രാജ്യത്തെ നയിക്കേണ്ട നാളുതെ പാഠരംഭമാരാണ് നിങ്ങൾ. രാജ്യത്തിന്റെ ഏകക്കുവും അവബന്ധതയും കാത്തുസുക്ഷിക്കാൻ ആരോഗ്യവും ഹൃദയവിശാലതയുമുള്ള സമുഹം കൃതിയേതീരു. ആ വലിയ ലക്ഷ്യത്തിൽ എത്തിച്ചേരാൻ നാം ഓരോരുത്തരും ബാധ്യസ്ഥരാണ്. അതിനാൽ കുറിപ്പെയ്തെന്നും ചെയ്തേ മതിയാവു.

ഈങ്ങനെ വിവിധ ലക്ഷ്യങ്ങൾ മുൻനിർത്തിയാണ് ഈ പുസ്തക ത്തിലെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ തയാറാക്കിയിരിക്കുന്നത്. അധ്യാപകരുടെ സഹായത്തോടെ അവ പൂർണ്ണമായും ഉൾക്കൊള്ളാൻ ശ്രമിക്കുമ്പോൾ.

സ്നേഹാശംസകളോടെ,

ഡോ. ജെ. പ്രസാദ്
ധയറക്കുർ
എസ്.എ.ആർ.ടി.

ഉള്ളടക്കം

- | | | |
|----|---|----|
| 1. | വ്യാധത്തിലൂടെ ആരോഗ്യവും ശരീരസൗന്ദര്യവും | 7 |
| 2. | എക്കോപനവും കായികപ്രവർത്തനങ്ങളും | 15 |
| 3. | ഉത്തേജക മുക്തമായ കായികരംഗം | 26 |
| 4. | കേരള കായിക ശൈലയുടെ നാൽവഴികൾ | 33 |
| 5. | വ്യാധവും ശരീരഭാരനിയന്ത്രണവും | 39 |



വ്യായാമത്തിലൂടെ ആരോഗ്യവും ശർഭസംബന്ധവും



ഈ സംഭാഷണം കേട്ടില്ലോ. കൗമാരകാലഘട്ടത്തിലാണ് പൊതുവേ എല്ലാവരും സഹന്ദര്യത്തിന് വളരെയേറെ പ്രാധാന്യം കൽപ്പിക്കുന്നത്. സഹന്ദര്യമെന്നത് ആപേക്ഷികമാണ്. അത് ഓരോ വ്യക്തിയുടെയും കാഴ്ചപ്പാടിനുസരിച്ച് വ്യത്യാസപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ എല്ലാവരിലും സഹന്ദര്യമുണ്ട്.

ആരോഗ്യത്തെയും സഹന്ദര്യത്തെയും സ്വാധീനിക്കുന്ന പല ഘടകങ്ങളുണ്ട്. അതിൽ ചിലത് നമുക്കിവിടെ പരിചയപ്പെടാം.

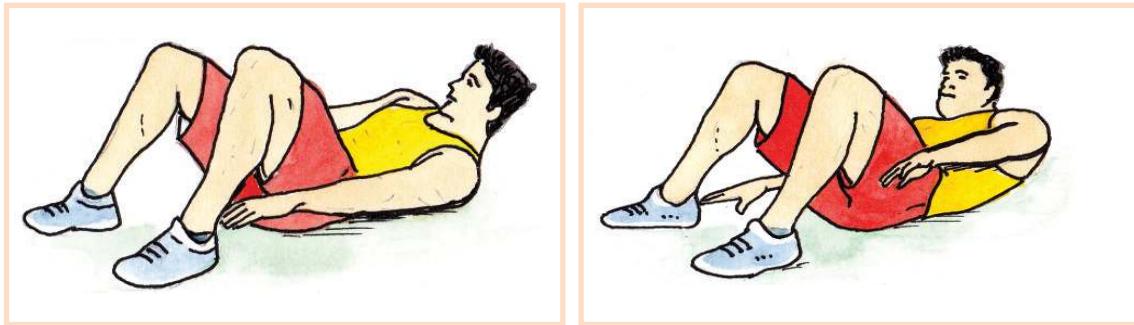
1. ആകാരഭംഗി
2. ശരീരസംസ്ഥിതി
3. ശൃംഖല
4. ശരിയായ പോഷണം
5. വിശ്രമം

1. ആകാരഭംഗി

ദുധമായ പേശികൾ ആകാരഭംഗി വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിന് സഹായിക്കുന്നു. ദെബനംഡിന ജീവിതത്തിലെ വ്യായാമമില്ലായ്മ ശരീരത്തിൽ അധികമായി കൊഴുപ്പ് അടിഞ്ഞുകൂടുന്നതിനും അതുവഴി ആകാരവർഭവിൽ സാരമായ കോട്ടം സംഭവിക്കുന്നതിനും കാരണമാകുന്നു. കൊഴുപ്പ് പ്രധാനമായും അടിഞ്ഞത് കൂടുന്നത് ഉദരഭാഗം, കാൽന്തരുടകൾ, കൈമുട്ടിന്റെ മുകൾഭാഗം,

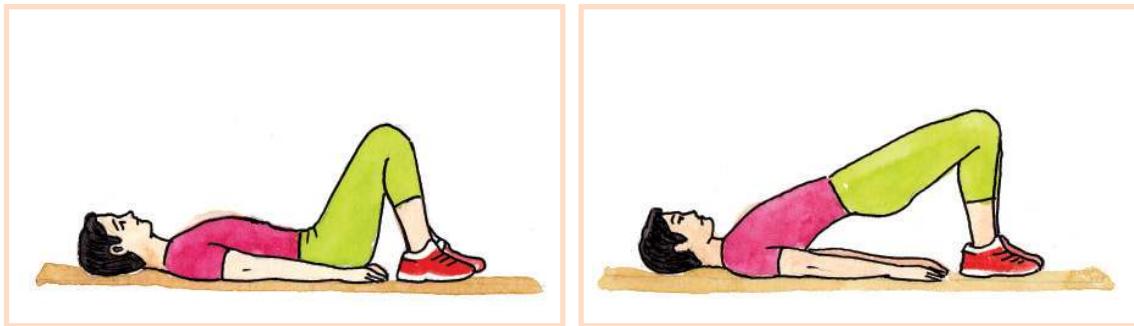
കഴുത്ത്, തോൾ എനിവിടങ്ങളിലാണ്. ഉദരഭാഗത്ത് അടിഞ്ഞുകൂടുന്ന അധികമായ കൊഴുപ്പ് കാരണം കൂടവയർ ഉണ്ടാവുകയും അത് ആകാരഭംഗികൾ കോട്ടേം വരുത്തുകയും ചെയ്യുന്നു. ഈ പ്രശ്നം സഫിറമായി വ്യായാമം ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ട് മാത്രമേ ഒഴിവാക്കാൻ കഴിയുകയുള്ളൂ. അതിനുപകരിക്കുന്ന ചില വ്യായാമ മുറകൾ പരിചയപ്പെടാം.

ഓൾട്ടോൺറ്റ് ഹീൽ ടച്ച് (Alternate Heel Touch)



ചിത്രത്തിലേതുപോലെ കാൽമുട്ടുകൾ മടക്കി തീയിൽ മലർന്നുകിടക്കുക. ഉദരപേശികൾ ചെറുതായി മുറുകും വിധം ശരീരത്തിൻ്റെ മുകൾഭാഗം തീയിൽ നിന്നും കുറച്ച് ഉയർത്തി ഇടതുകൈകൊണ്ട് ഇടതു ഉപ്പുറ്റി (heel) യിൽ തൊടാനായി ഉദരഭാഗം ഇടതേക്ക് ചരിക്കുക. ഈതേ പ്രവർത്തനം വലതുവശത്തും ചെയ്യുക. ഈ പ്രവർത്തനം നിങ്ങളുടെ കഴിവിനുസരിച്ച് ആവർത്തിക്കുക.

ഗ്രൂട്ട് ബ്രീഡ് (Glute Bridge)



ചിത്രത്തിലേതുപോലെ കാൽമുട്ടുകൾ മടക്കി മലർന്ന് കിടക്കുക. കൈ രണ്ടു വശങ്ങളിലായി ചേർത്തുവയ്ക്കുക. അതിനുശേഷം ഉദരഭാഗം മുകളിലേക്ക് പരമാവധി ഉയർത്തി 10 സെക്കന്റ് വരെ തുടരുക. ഈ സമയം കാൽപാദങ്ങൾ തീയിൽ ഉറിച്ചിരിക്കേണ്ടതും ശരീരഭാരം തോളിലും കാൽപ്പാദങ്ങളിലും ആകുന്ന വിധം ക്രമീകരിക്കേണ്ടതുമാണ്. കുറഞ്ഞത് പത്ത് പ്രാവശ്യമെങ്കിലും ഈ പ്രവർത്തനം ആവർത്തിക്കുക.

ശരീരത്തിൻ്റെ ഉദരഭാഗം ബലപ്പെടുത്തുന്നതും ആകാരഭംഗി നൽകുന്നതുമായ രണ്ട് വ്യായാമ മുറകൾ പരിചയപ്പെട്ടിട്ടും ഇതിനുതകുന്ന മറുപ്പിലെ വ്യായാമ മുറകൾ ICT യുടെ സഹായത്തോടെ കണ്ണുപിടിച്ച് എഴുതുക.

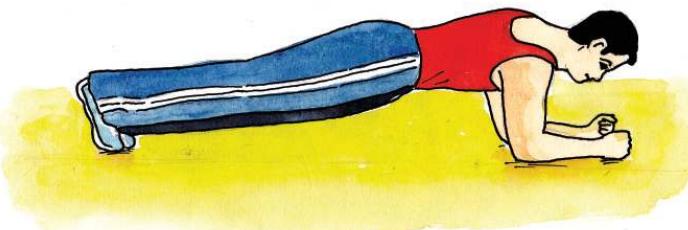


2. ശരീര സംസ്ഥിതി (Body Posture)

ശരീരഭാഗങ്ങളുടെ ശരിയായ രീതിയിലുള്ള വിന്യാസമാണ് ശരീരസംസ്ഥിതി. വളർച്ചയുടെ പ്രധാന കാലാലട്ടമായ കൗമാരകാലത്തിൽ ശരീരസംസ്ഥിതിക്ക് പ്രധാനമായോ നൽകേണ്ടതുണ്ട്. നിൽക്കുമ്പോഴും നടക്കുമ്പോഴും ഇരിക്കുമ്പോഴും ശരിയായ രീതി നിലനിർത്തണമെന്ന് നിങ്ങൾ ചിന്തിച്ചിട്ടുണ്ടോ? ശരീരസംസ്ഥിതി സഹാരൂത്തിഞ്ചു പ്രധാനമാടകമാണ്. ശരീരസംസ്ഥിതിയുടെ പ്രാഥമിക തത്ത്വാദ നിവർന്ന് നിൽക്കുക (Stand tall), നിവർന്നിരിക്കുക (Sit tall), നിവർന്ന് നടക്കുക (Walk tall)എന്നിവ നിങ്ങൾ പ്രാവർത്തികമാക്കേണ്ടതാണ്. നിവർന്ന് നിൽക്കാനും, ഇരിക്കാനും, നടക്കാനും ശ്രമിക്കുമ്പോൾ പേശികൾ ബലപ്പെടുകയും ശരീരസംസ്ഥിതി കൈവരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഒക്കയോടും, നാഡിത്തരവുകളുടെ കാര്യക്ഷമത, ശസനപ്രകീയ തുടങ്ങിയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ സുഗമമാകുന്നു. ശരീരസംസ്ഥിതിമെച്ചപ്പെടുത്താനുതകുന്ന ചില വ്യായാമങ്ങൾ പറിച്ചയെപ്പോം.

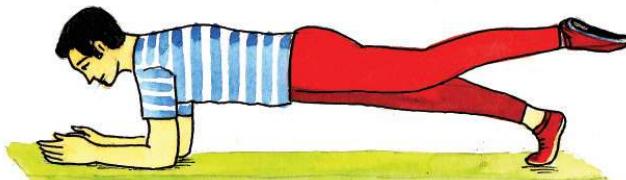
ബേസിക് പ്ലാങ് (Basic Plank)

ചിത്രത്തിൽ കാണിച്ചിരിക്കുന്നതുപോലെ ഇരുഖെക്കത്തണ്ടകളും തറയിൽ തോളുകളായി വച്ച് കാൽമുട്ടുകൾ ഉയർത്തി ശരീരത്തെ നേർരേവയിൽ കൊണ്ടുവരുക. തൽസ്ഥിതി പരമാവധി 30 സെക്കന്റ് സമയത്തേക്ക് തുടരുക. ഈ പ്രവർത്തനം നിങ്ങളുടെ കഴിവിനനുസരിച്ച് ആവർത്തിക്കുക.



പ്ലാങ് വിത്ത് ലെഗ് ലിഫ്ട് (Plank with leg lift)

ചിത്രത്തിലേതുപോലെ ഇരു കൈത്തണ്ടകളും തറയിലുറപ്പിച്ച് ശരീരം ഉയർത്തി നേർരേവയിൽ കൊണ്ടുവന്നതിനു ശേഷം ഒരു കാൽ ഉയർത്തുകയും അഞ്ച് സെക്കന്റീന് ശേഷം താഴ്ത്തുകയും ചെയ്യുക. ഈ പ്രവർത്തനം മറ്റൊക്കാലിലും ചെയ്യുക. ഓരോ കാലിലും പത്ത് പ്രാവശ്യം വീതം ചെയ്യാൻ ശ്രമിക്കുക.



ഈ വ്യാധാമങ്ങൾ ചെയ്യുന്നോൾ ഉദരലാഗത്തിന് ചലനം സംഭവിക്കുന്നില്ല. എന്നാൽ ശരീരം നേർരോവൈറിൽ നിലനിർത്തുന്നതിന് ഉദരലാഗത്തെ പേശികൾ നല്ല പോലെ ബലം പ്രയോഗിക്കുന്നുണ്ട്. ഉദരപേശികൾക്ക് ബലകുറവുണ്ടെങ്കിൽ ഈ വ്യാധാമം കുടുതൽ സമയം തുടരാൻ സാധിക്കില്ല. ശരീരസാംസ്ഥിതി നിലനിർത്തുന്ന പ്രധാന പേശികൾ കൂടിയാണിവ.

ഐ.സി.റി യുടെ സഹായത്തോടെ കുടുതൽ ഫോക്സ് എക്സർസൈസുകൾ കണ്ണുപിടിച്ച് എഴുതുക.

3. ശുചിത്വം

ശുചിത്വം ആരോഗ്യ ത്തിനേക്ക് അടിസ്ഥാന ഘടകമാണ്. കായിക പ്രവർത്തനത്തിൽ ഏർപ്പെടുന്നോൾ ഉപയോഗിക്കുന്ന വസ്ത്രങ്ങൾ ശുചിയാക്കി സുരൂപ്രകാശത്തിലുണ്ടാക്കി വയ്ക്കേണ്ടതും പരസ്പരം കൈമാറാൻ പാടില്ലാത്തതുമാണ്. ഷുസ്സ്, ഗൂഡസ്, ക്രിക്കറ്റ് പാഡ് തുടങ്ങിയ ഉപകരണങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചതിനുശേഷം സുരൂപ്രകാശത്തിൽ വയ്ക്കേണ്ടതാണ്. സുരൂപ്രകാശത്തിലെ അൾട്ടാവയലറ്റ് കിരണങ്ങൾ ഇനർപ്പുമുള്ള തുണികളിലെ ബാക്ടീരിയയെയും മംഗസിനെയും നശിപ്പിക്കുന്നു.



4. ശരീരായ പോഷണം

വിവിധ ശാരീരിക പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കുസത്തിച്ചും ശരീരപേക്ഷാക്രമങ്ങളിലൂം ഒരോ വ്യക്തിയും വ്യത്യസ്ത അളവിലും ഗുണത്തിലും ഉള്ള പോഷകഘടകങ്ങൾ അടങ്കിയ ക്ഷേണം കഴിക്കേണ്ടതാണ്. ചർമമതിരെ പ്രസരിപ്പിന് ധാരാളം വൈള്ളം കുടിക്കുന്നത് ഗുണം ചെയ്യും. ദിവസവും കുറ തെത്ത് രണ്ട് ലിറ്റർ വൈള്ളമെങ്കിലും കുടിക്കേണ്ടതാണ്. ഇടവിട്ടിടവിട്ട് പരമാവധി 300 മില്ലിലിറ്റർ വൈള്ളം കുടിക്കുന്നതാണ് അഭികാമ്യം. ഇത് ജലത്തിരെ സുഗ മമായ ആഗ്രഹിക്കാതിന്നും ചർമ്മസൗഖ്യം വർദ്ധിക്കുന്നതിനും കാരണമാകുന്നു.



സമീക്ഷാഹാര പിരമിൽ

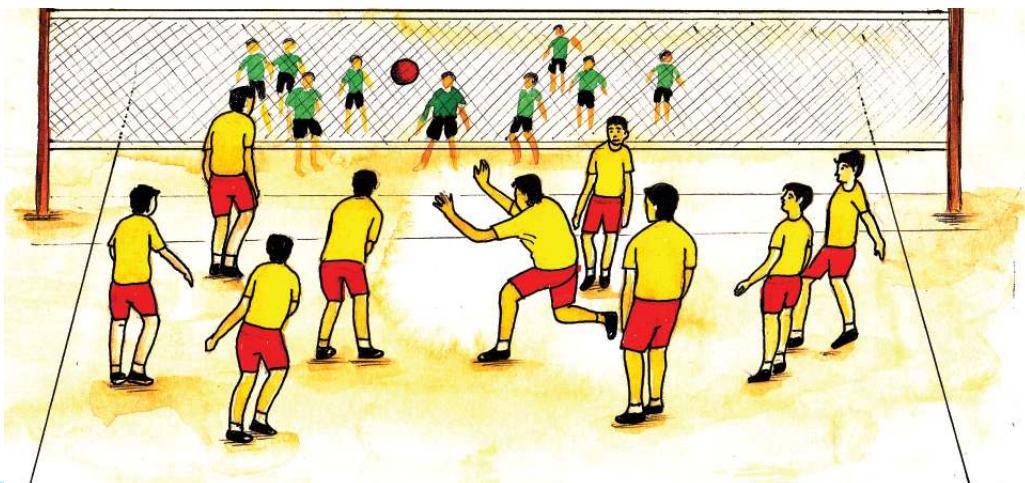
വ്യാധാമം പോലെ പ്രാധാന്യമർഹിക്കുന്നതാണ് ശരീരായ വിശ്രമവും. ഉറക്കത്തിലാണ് പേശികളുടെ പുനർന്നിർമ്മാണവും പ്രതിരോധഗേഷി വർധ നവും വളർച്ചയും വികാസവും ഉണ്ടാകുന്നത്. ഉറക്കത്തിരെ അഗാധത യിൽ ഉണ്ടാകുന്ന ‘റാപ്പിഡ് ഷ്ടൈ മുവ്മെന്റ്’ (REM) എന്ന ഘട്ടമാണ് ധമാർമ്മ വിശ്രമത്തിനായാണ്. ഈ ഘട്ടത്തിലാണ് അറിവുകൾ ഫ്രോഡൈക്രിക്കപ്പട്ടുന്നതും ഓർമ്മ ശക്തി വർദ്ധിക്കുന്നതും.



ആരോഗ്യവും ശരീരസൗഖ്യവും വർദ്ധിപ്പിക്കാനും നിലനിർത്താനും കളികളും വ്യാധാമ മുറകളും നമ്മുൾപ്പെടെ സഹായിക്കും. ഏല്ലാവർക്കും അനായാസം ഏർപ്പെട്ടുവാൻ കഴിയുന്ന ഒരു കളി നമുക്ക് പരിചയപ്പെടാം.

ത്രോബോൾ

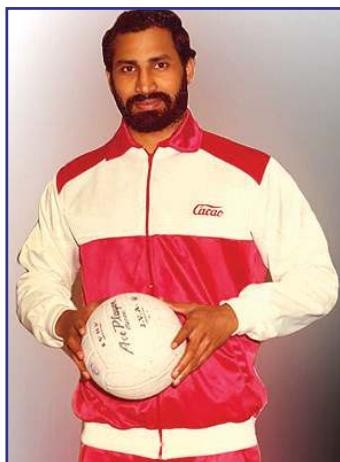
അധ്യാപികയുടെ നിർദ്ദേശപ്രകാരം ക്ലാസിലെ കുട്ടികൾ 9 പേര് വീത മുള്ളു രണ്ട് ശ്രൂപ്പുകളാവുക. ഏതെങ്കിലും ടീമിലെ ഒരു കുട്ടി എതിർ ടീമിരെ കോർട്ടിലേക്ക് വോൾ ഏറിഞ്ഞതുകൊണ്ട് സർവ്വ ചെയ്ത് കളി ആരംഭിക്കുന്നു. വോൾ കോർട്ടിന് വെളിയിലേക്ക് ഏറിയുകയോ, നെറ്റിൽ തട്ടിയോ,



അല്പാതെയോ സ്വന്തം കോർട്ടിൽ വീഴുകയോ ചെയ്താൽ എതിർ ടീമിന് ഒരുപോയിന്ത് ലഭിക്കുന്നു. ബോൾ എതിർ കോർട്ടിൽ വീഴ്ത്താൻ സാധിച്ചാൽ ആ ടീമിന് ഒരു പോയിന്ത് കിട്ടും. പോയിന്ത് നേടിയ ടീം സർവ്വചെയ്ത് കളി തുടരുന്നു. ആദ്യം 15 പോയിന്ത് ലഭിക്കുന്ന ടീം വിജയിക്കും.

ഈ നമുക്ക് ഈ കളിയിൽ കുറിച്ചുകൂടി മാറ്റങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടുള്ള ‘വോളിബോൾ’ എന്ന കളി പരിചയപ്പെടാം.

വോളിബോൾ (Volleyball)

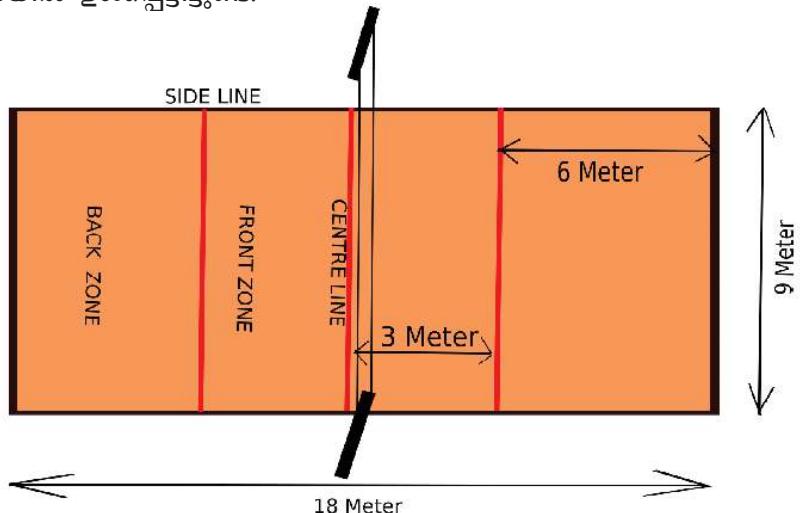


ജിമി ജോർജ്ജ്

1921-ൽ മദ്രാസിലെ വൈ.എം.സി.എ എന്ന പ്രസ്ഥാനമാണ് വോളിബോൾ കളി ഇന്ത്യയിൽ പരിചയപ്പെടുത്തിയത്. അക്കാദമിയും തന്നെ വോളിബോൾ കേരളത്തിലും പ്രചാരത്തിൽ വന്നു. കളിക്കാൻ കുറിച്ച് സമലം മതിയെന്ന സൗകര്യമാണ് കേരളത്തിൽ ഇന്ന് കളി കൂടുതൽ ജനകീയമാകാൻ കാരണം. ജിമിജോർജ്ജ്, കെ.സി.എലമ്മ, കെ.ഉദയകുമാർ, സിരിൽ.സി.വള്ളുർ, ഫോം ജോസ് എം, കെ.ജെ.കപിൽദേവ് തുടങ്ങിയവർ കേരളത്തിലെ എക്കാല തെയ്യും മികച്ച വോളിബോൾ കളിക്കാരിൽ ചിലരാണ്.

ലോകമെമ്പാടും പ്രചാരമുള്ള ഈ കളിയെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നതും നിയന്ത്രിക്കുന്നതും FIVB (Federation Internationale de Volleyball) എന്ന സംഘടനയാണ്. ഇന്ത്യയിൽ വോളിബോൾ മത്സരങ്ങൾ നിയന്ത്രിക്കുന്നത് VFI (Volleyball Federation of India) എന്ന സംഘടനയാണ്.

ഒരു വോളിബോൾ കോർട്ടിന്റെ നീളം 18 മീറ്ററും വീതി 9 മീറ്ററുമാണ്. നെറ്റിന്റെ ഉയരം പുരുഷവിഭാഗത്തിന് 2.43 മീറ്ററും വനിതാവിഭാഗത്തിന് 2.24 മീറ്ററുമാണ്. സബ്ജില്ലാ തലം മുതൽ ഈ കളി ഗെയിംസ് ഇനങ്ങളുടെ പട്ടികയിൽ ഉൾപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്.



കളിക്കുന്ന രീതി

ഒരു വോളിബോൾ ടീമിൽ 12 കളിക്കാർ ഉണ്ടായിരിക്കും. ഒരു സമയം 6



പേരാൺ നെറ്റിന്റെ ഇരുവശങ്ങൾ മുകളിൽ നിന്ന് വോളിബോൾ കളിക്കുന്നത്. രണ്ട് പോയിന്റ് വൃത്താ സത്തിൽ ആദ്യം 25 പോയിന്റ് നേടുന്ന ടീം സെറ്റ് വിജയിക്കുന്നു. 24 പോയിന്റിൽ തുല്യത പാലിച്ചാൽ ആദ്യം രണ്ട് പോയിന്റ് ലീഡ് നേടുന്ന ടീം സെറ്റ് വിജയിക്കുന്നു. പരമാവധി 5 സെറ്റ് നീളുന്ന കളി മുകളിൽ ആദ്യം 3 സെറ്റ് നേടുന്ന ടീം കളി ജയിക്കുന്നു. അഭ്യാസത്തെ സെറ്റ് 15 പോയിന്റിൽ നിജപ്പെട്ടുത്തിയിരിക്കുന്നു. അഭ്യാസം സെറ്റിലും രണ്ട് പോയിന്റ് ലീഡ് എന്ന നിയമം ബാധകമാണ്.

ആരോഗ്യവും ശരീര സൗഖ്യവും സംരക്ഷിക്കുന്നതിന് നിങ്ങൾ ചെയ്യുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങളെപ്പറ്റി കുറിപ്പ് തയാറാക്കുക.

പിടയായ ജീവിതത്തെലിലുട മെച്ചപ്പെടുത്താൻ നിലനിർത്തുന്ന പല വ്യക്തികളും നമുക്കുടയിൽ ഉണ്ട്. കായിക റംഗത്ത് ഈ രീതിയിൽ തിരഞ്ഞെടുക്കുന്ന ഒരു കായിക താരത്തെ പരിചയപ്പെട്ടു.



ശരീരിക ക്ഷമത നിലനിർത്തി അതുവഴി ശരീര സൗഖ്യം വർധിപ്പിക്കാൻ സഹായിക്കുന്ന നിരവധി പരിശീലനക്കേന്നങ്ങൾ ഇന്ന് നമ്മുടെ നാട്ടിൽ നിലവിലുണ്ട്. ഈ കേന്ദ്രങ്ങളിൽ ഭാരീപദ്ധതി മത്സരങ്ങൾക്കുള്ള പരിശീലനങ്ങളും (ജിഓനൈഷ്യും) ശരീരിക ക്ഷമത കൈവരിക്കുന്നതിന് സഹായിക്കുന്ന ഏത്രോബിക്സ്, സുംബാഡ്യാസ് തുടങ്ങിയവയിലും പരിശീലനങ്ങളും (ഫിറ്റനസ് സെസ്റ്റർ) നൽകി വരുന്നു. സാങ്കേതിക പരിശീലനം നേടിയവർക്ക് ഇത്തരം കേന്ദ്രങ്ങളിൽ പരിശീലകരാകാൻ നിരവധി അവസരങ്ങൾ ഉണ്ട്.

താഴെ നാൽപ്പതുകളിലും കളിം നിരത്തുകളിക്കുന്ന ലിഡാബർ പേസ് ആണ് ഒളിംപിക്സ് മത്സരങ്ങളിൽ എന്നീസിൽ ആദ്യ മെഡൽ നേടുന്ന ഇന്ത്യാക്കാരൻ. (1996-ആർഡാംഡാ ഒളിസിക്സിൽ വെങ്കല മെഡൽ).

വിലയിരുത്തൽ പ്രവർത്തനങ്ങൾ

1. ആരോഗ്യത്തെയും സൗഖ്യത്തെയും സ്വാധീനിക്കുന്ന ഘടകങ്ങൾ എന്തെല്ലാമെന്ന് വിവരിക്കുക?
2. ശരീര സൗഖ്യം കൈവരിക്കാൻ ആവശ്യമായ വിവിധ വ്യായാമ പ്രവർത്തനങ്ങൾ വിശദമാക്കുക?
3. ശരീര സംസ്ഥിതി കൈവരിക്കുന്നതിലുട എന്തെല്ലാം നേടണ്ടുകൊണ്ടു?
4. ആരോഗ്യ സംരക്ഷണത്തിൽ ശുചിത്വത്തിന്റെ പ്രധാന്യം വിശദമാക്കുക?
5. ശരീര സൗഖ്യവും ആരോഗ്യവും നിലനിർത്തുന്നതിൽ ശരിയായ പോഷകത്തിന്റെയും വിശ്രമത്തിന്റെയും പ്രധാന്യം വിശദമാക്കുക?



തുടർപ്പവർത്തനങ്ങൾ

1. ആകാരഭംഗിയും ശരീര സംസ്ഥിതിയും നിലനിർത്തുന്നതിനാവശ്യമായ വിവിധതരം വ്യായാമമുറകളുടെ പേരുവിവരവും ചിത്രങ്ങളും ശേഖരിച്ച് ചാർട്ട് തയാറാക്കുക?
2. വോളിബോളിൽ കേരളം കൈവരിച്ച നേടങ്ങളും പ്രശസ്ത കളിക്കാരുടെ വിവരങ്ങളും പട്ടികപ്പെടുത്തുക?





എകോപനവും കായികപ്രവർത്തനങ്ങളും

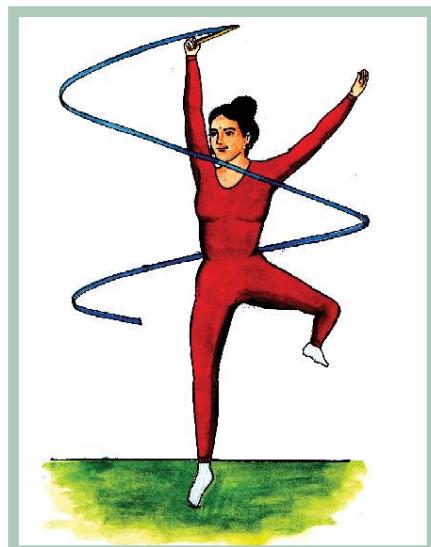
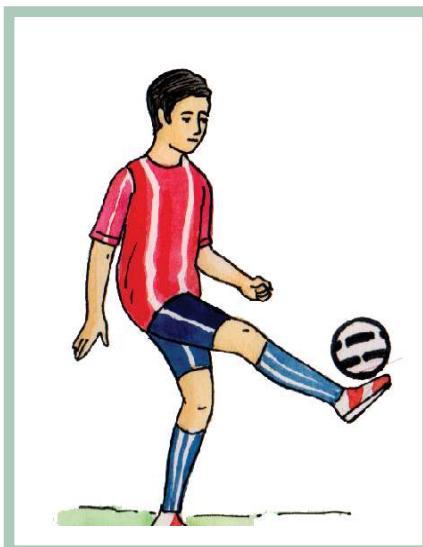
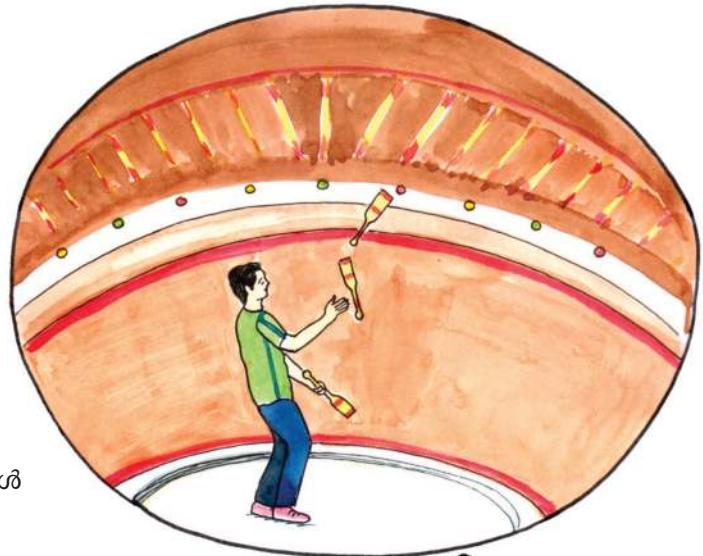
എനിക്കിൽ ചെയ്യാൻ സാധിക്കുമോ?

മനു അധ്യാപികയേം തന്റെ ചിന്ത
പങ്കുവച്ചു.

ഗരീരത്തിന്റെ വിവിധ പേശികളുടെയും
അവയവങ്ങളുടെയും നാലിൽനിന്നുക
ളുടെയും കൃത്യമായ എകോപനം
(Neuromuscular Co-ordination)
കൊണ്ടാണ് ഈത്തരം പ്രവർത്തനങ്ങൾ
സാധ്യമാകുന്നത്.

രണ്ടു രണ്ടു അതിലധികമോ വസ്തുകൾ
ഉപയോഗിച്ച് അമ്മാനമാട്ടുന്ന പ്രവർത്തനമാണിത്. “ജഗ്ഗിംഗ്”
എന്നാണിതിന് പറയുന്നത്. ചിട്യായ പരിശീലനത്തിലൂടെ മനുവിനും
ഇത് സാധ്യമാകും.

ഫുട്ബോളിലെ ജഗ്ഗിംഗ്, ജിംനാസ്റ്റിക്സിലെ റിഫ്രേക്സർസൈസ്
എനിവ എകോപനം അവയും വേണ്ട പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് ഉദാഹരണ
അണ്ണാണ്.



അങ്ങനെയെങ്കിൽ എന്നാണ് പേശികളുടെ ഏകോപനം.

ഏകോപനം: ശരീരത്തിന്റെ വ്യത്യസ്ത പേശീ ചലനങ്ങളെ സംയോജിപ്പിക്കുന്ന കഴിവിനെന്നയാണ് ഏകോപനം എന്ന് പറയുന്നത്.

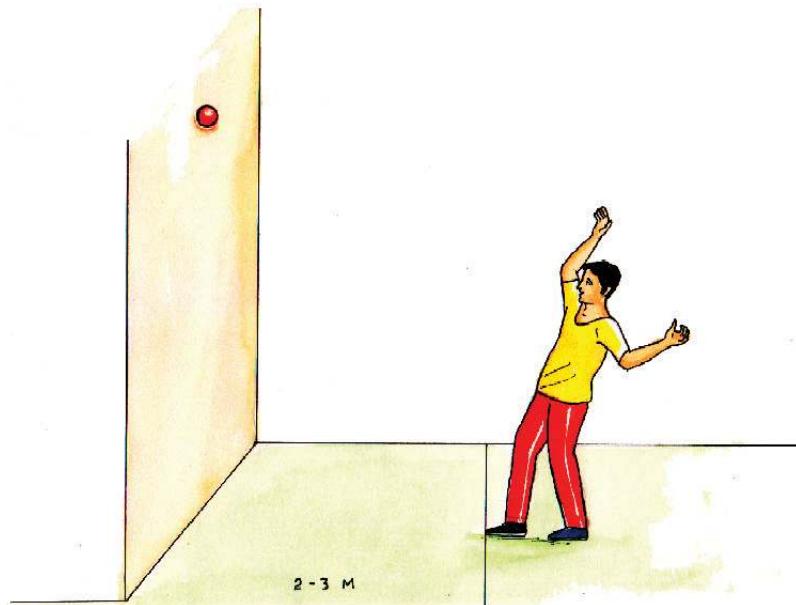
നാഡി, പേശീ വ്യവസ്ഥകളുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള സംയോജന തത്തിലുടെയാണ് ഏകോപനം സാധ്യമാകുന്നത്. ഏഴ് വ്യത്യസ്ത കഴിവുകളുടെ ഒരുമയിലുടെയാണ് ശരീരത്തിന്റെ ഏകോപനം നടപ്പിലാകുന്നത്.

റിമം എബിലിറ്റി, റിയാക്ഷൻ എബിലിറ്റി, ബാലൻസ് എബിലിറ്റി, അഡാപ്പ്രേഷൻ എബിലിറ്റി, കല്ലിംഗ് എബിലിറ്റി, ഡിഫറൻസ് എബിലിറ്റി, ഓറിയൻറേഷൻ എബിലിറ്റി എന്നിവയിലുടെയാണ് ഏകോപനം സാധ്യമാകുന്നത്.

ഏകോപനം ആവശ്യമായിവരുന്ന ചില കായിക പ്രവർത്തനങ്ങൾ കണ്ണഭത്തി എഴുതുക.

ഓരോ വ്യക്തിയിലും ഏകോപനത്തിന്റെ അളവ് വ്യത്യസ്തമായിരിക്കും. എങ്കിൽ താഴെ നൽകിയിരിക്കുന്ന ഒരു പ്രവർത്തനത്തിലുടെ ഏകോപനത്തെക്കുറിച്ച് കൂടുതൽ മനസിലാക്കാം. ഇത് നമ്മുടെ ഏകോപനം മനസിലാക്കുന്നതിനുള്ള ഒരു അംഗീകൃത മാർഗം കൂട്ടിയാണ്.

ഓൾട്ടർനേറ്റ് ഹാൻഡ്ബാൾ ഫോസ് ടെസ്റ്റ്



ചെയ്യേണ്ട രീതി

ചിത്രത്തിലെ പോലെ നിരപ്പായ ഒരു ഭിത്തിക്ക് അഭിമുഖമായി രണ്ടൊമുന്നേം മീറ്റർ അകലാത്തിൽ നിൽക്കുക. ഒരു കൈകൊണ്ട് ബോൾ എറിയു



കയും മറ്റൊരു പിടിക്കുകയും ചെയ്യുക. 30 സെക്കൻഡ് നേരത്തി നുള്ളിൽ എത്ര തവണ ഈ പ്രവർത്തനം ചെയ്യുന്നു എന്നുള്ളതാണ് ഈ ടെസ്റ്റിന്റെ സ്കോർ.

വിലയിരുത്തൽ

30 സെക്കൻഡ് സമയത്തിനുള്ളിൽ എത്ര തവണ നിങ്ങൾ സ്കോർ ചെയ്തു എന്ന് ചുവടെ രേഖപ്പെടുത്തുക. അതോടൊപ്പം പട്ടികയിലെ സ്കോർ നോക്കി നിങ്ങളുടെ പ്രകടനം വിലയിരുത്തുകയും ചെയ്യാം.

ഗ്രേഡിംഗ് രീതി	
റേറ്റിംഗ്	സ്കോർ
മികച്ചത്	35 ന് മുകളിൽ
വളരെ നല്ലത്	30-34
നല്ലത്	20-29
ശരാശരി	15-19
ശരാശരിക്ക് താഴെ	15 ന് താഴെ

എനിക്ക് ലഭിച്ച സ്കോർ :

എനിക്ക് ലഭിച്ച ഗ്രേഡ് :

എകോപനം വർധിപ്പിക്കാനുള്ള ചില പ്രവർത്തനങ്ങൾ

1. ഇരുക്കെക്കളിലും ടവൽ പിടിച്ചുശേഷം മുകളിലേക്ക് മാറി എറിയുകയും തിരികെ പിടിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

കൈകളിലും കണ്ണുകളിലും തമിലുള്ള എകോപനമാണ് ഈ പ്രവർത്തനത്തിൽ സാധ്യമാകുന്നത്.

30 സെക്കൻഡ് തുടർച്ചയായി ഈ പ്രവർത്തനം ചെയ്തു നോക്കു.

അതിനുശേഷം ഈ പ്രവർത്തനം മുന്ന് ടൗവൽ ഉപയോഗിച്ചും നാല് ടവൽ ഉപയോഗിച്ചും ചെയ്യാൻ ശ്രമിക്കു. അതോടൊപ്പം നടന്നുകൊണ്ടും ചെയ്യാൻ ശ്രമിക്കുക. ഇതിനു സമാനമായ ഒരു പ്രവർത്തനം കൂടി പരിചയപ്പെടാം.

2. ഇരുക്കെക്കളിലും ഒരേസമയം ബോൾ പിടിച്ചുശേഷം മാറി മുകളിലേക്ക് എറിയുകയും തിരികെ പിടിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ആദ്യം രണ്ട് ബോൾ ഉപയോഗിച്ച് എൻ്റെ പിടിക്കുകയും പടിപടിയായി പത്തുകളുടെ എല്ലാം വർധിപ്പിച്ച് പ്രവർത്തനം തുടരുകയും ചെയ്യുക. ഓരോരുത്തരുടെയും കഴിവിനുസരിച്ച് ഈ അഭ്യാസം ചെയ്യുക.

നിങ്ങൾ അഭ്യസിച്ച രണ്ടുപ്രവർത്തനങ്ങളിലും ‘എകോപനം’ സാധ്യമായോ? ഇവയ്ക്ക് സമാനമായ മറ്റു പ്രവർത്തനങ്ങൾ നിങ്ങൾ പരിശീലിച്ചിട്ടുണ്ടോ? അനുഭവം രേഖപ്പെടുത്തുക.



ശാരീരികക്ഷമതയ്ക്കൊപ്പം ഏകോപനവും കൂടി വർധിപ്പിക്കുന്നതിന് സാധാരണയായി ചെയ്തുവരുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങളാണ് എയ്റ്ററോബിക്സ്, സുംബാഡാൻസ് തുടങ്ങിയവ.

എയ്റ്ററോബിക്സ് : സംഗീതത്തോടൊപ്പവും അല്ലോത്തെയും ദീർഘനേരം ചെയ്യുന്ന കായിക പ്രവർത്തനമാണിത്. ശാരീരത്തിൽ ഓക്സിജൻ വിതരണവും ഉപഭോഗവും വർധിപ്പിക്കുന്ന ഒരു ശാരീരിക വ്യായാമം കൂടിയാണിത്. അമേരികക്കാരനായ കെന്നറ്റ് എച്ച്.ഹൗസ്റ്റർ എന്ന വ്യക്തിയാണ് ഈ പ്രചാരത്തിൽ കൊണ്ടുവരുന്നതിന് മുൻകൈക്കെടുത്തത്.



സുംബാഡാൻസ്: സംഗീതത്തിന്റെ അകമ്പടിയോടെ ഡാൻസും എയ്റ്ററോബിക് വ്യായാമങ്ങളും കൂട്ടി ചേർത്ത് താളാത്തക്കമായി ചെയ്യുന്ന വ്യായാമ രീതിയാണിത്. കൊള്ളംബിയൻ ഡാൻസറായ ആൽഫ്രെറ്റോ ബെറ്റോ ഫർസ് ആണ് ഈ പ്രചാരത്തിൽ കൊണ്ടുവന്നത്.



എ.സി.ടിയുടെ സഹായത്തോടെ എയ്റ്ററോബിക്സ്, സുംബാഡാൻസ് തുടങ്ങിയവയുടെ വീഡിയോകൾ കാണുകയും 30-40 മിനിട്ടുവരെ പരിശീലിക്കുകയും ചെയ്യുക.



എയ്രോബിക്സ്/സുംബാഡാൻസ് എന്നിവ വിവരണ ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ട് താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ഗുണങ്ങൾ ലഭിക്കുന്നു.

- ഹൃദയശസനക്ഷമത വർധിക്കുന്നു.
- ഹൃദയപേശികളുടെ പ്രവർത്തനഗൈഷി വർധിക്കുന്നു.
- രക്തസമർദ്ദം കുറയുന്നു
- ശരീരവും മനസ്സും ഉമ്മേഖഭരിതമാകുന്നു.

എയ്രോബിക് വ്യായാമങ്ങളുടെ ഒരു മനസിലാക്കിയല്ലോ...

സംഗീതത്തിന്റെ സഹായത്താൽ 30-40 മിനിട്ട് നേരം നിങ്ങൾ പരിശീലിക്കുകയും ചിട്ടപ്പെടുത്തിയ എയ്രോബിക് റൂപ്പ് രീതികൾ ചുവടെ രേഖപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യുക.

ഉദാ: ഇരുക്കെക്കളും തലയ്ക്ക് മുകളിൽ ഉയർത്തുന്നതോടൊപ്പം വലതുകാൽ മുന്നോട്ട് ഉയർത്തുക.

റൂപ്പ് 1

റൂപ്പ് 2

റൂപ്പ് 3

റൂപ്പ് 4

റൂപ്പ് 5

റൂപ്പ് 6

റൂപ്പ് 7

റൂപ്പ് 8

എയ്രോബിക്/സുംബാഡാൻസ് വ്യായാമത്തിൽ ഏർപ്പെടുന്നോൾ ‘എകോപന’ സാധ്യമാകുന്നുണ്ടോ? നിങ്ങളുടെ അനുഭവം എഴുതുക.

എകോപനം വർധിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള രണ്ട് വ്യത്യസ്ത വ്യായാമ രീതികൾ നാം പരിശീലിച്ചുവല്ലോ. എകോപനം കൂടുതൽ ആവശ്യമുള്ള ഒരു ഗൈമിംഗ് വുഷ്ട്. നമ്മുടെ നാട്ടിൽ പ്രചാരം കുറവാണെങ്കിലും നിലവിൽ സ്കൂൾ തലം മുതൽ അംഗീകാരം ലഭിച്ചതും, കൂട്ടികൾ പരിശീലിക്കുന്നതുമായ ഒരു ആര്യോധന കാര്യിക ഇനമാണിത്.

വുഷ്ട്

പത്താൺപതാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ചെചനയിലാണ് വുഷ്ട് ആദ്യമായി രൂപം കൊണ്ടത്. ചെചനയിൽ നിലനിന്നിരുന്ന വിവിധതരം ആര്യോധനകളാണ് ചിട്ടപ്പെടുത്തുക എന്നതായിരുന്നു ഇതിന്റെ ലക്ഷ്യം. ‘വു’ എന്നാൽ ‘മിലി



ട്രി' അല്ലകിൽ 'ആയോധന' എന്നും 'ഷു' എന്നാൽ 'കല' എന്നുമാണ് അർമ്മം. മതാരാടിസ്ഥാനത്തിൽ വുഷു പ്രധാനമായും 2 തരത്തിലാണ് അഭ്യ സിക്കുന്നത്. നമ്മുടെ സംസ്ഥാനത്തു നടന്ന 35-ാമത് ദേശീയ ഗൈയിംസിൽ ഇതൊരു മത്സര ഇനമായിരുന്നു. കൂടാതെ സ്കൂൾ ഗൈയിംസ് ഫെഡറേഷനും ഈ ഇന ഗൈയിംസിൽ മത്സരം നടത്തിവരുന്നു. ഈ ആയോധന കലയുടെ രണ്ട് രീതികളാണ് ചുവവും കൊടുത്തിരിക്കുന്നത്.

1. താലു (Performance Form)

ഒരു വ്യക്തിഗത പെർഫോർമൻസ് രീതിയാണിത്. ചെറുതും വലുതും മായ ആയുധങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചും അല്ലാതെയുമാണ് ഈ രീതി അഭ്യ സിക്കുന്നത്.



2. ഷാൻഷു (Fighting)

ഇത് ഗുസ്തി, ബോക്സിംഗ്, കിക്ക് ബോക്സിംഗ് എന്നിവ ഉൾപ്പെടുത്തി ചെയ്യുന്ന ആധുനിക ആയോധനകലയാണ്.



എകോപനം വർധിപ്പിക്കാനുള്ള ചില വ്യായാമ മുറകൾ നാം പരിചയപ്പെട്ടു കഴിത്തു. അതുപോലെ തന്നെ എകോപനം ഒരു പരിധിവരെ വർദ്ധിപ്പിക്കുവാൻ സഹായിക്കുന്ന ചില യോഗാസനങ്ങളെ നമുക്ക് പരിചയപ്പെട്ടാം.

യോഗ

പാരാണിക ഭാരത സംസ്കാരത്തിന്റെ അമുല്യമായ വരദാനമാണ് യോഗ. ശരീരവും മനസ്സും ചിന്തയും പ്രവർത്തിയും തമിലുള്ള ദ്വാഷമായ ഏകകൃഷ്ണം പൊരുത്തവും കൂടാതെ സമഗ്രമായ ആരോഗ്യത്തിലേക്കും സഹവ്യതി ലേയ്ക്കുമുള്ള സമീപനവുമാണ് യോഗ സ്വീകരിക്കുന്നത്. യോഗ കേവലം ശാരീരിക വ്യായാമ മുറമാത്രമല്ല ശരീരം, ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ, മനസ്സ്, ബുദ്ധി എന്നിവ ഏകീകരിച്ചുകൊണ്ടുള്ള ഒരു ജീവിതചര്യകൂടിയാണ്. ഈ ക്ഷാസിൽ വിവിധ യോഗാസനങ്ങളുടെ പ്രാണാധാരമായ വിവിധ യോഗാസനങ്ങളും മനസ്സിലാക്കാം.



ഗരുഡാസനം

ദീർഘകാല പരിശീലനത്തിലൂടെ ഗരുധനേപ്പാലെ ഏകാഗ്രതയും സുക്ഷ്മ ദ്വഷ്ടിയും ലഭിക്കുന്ന ആസനമായതിനാൽ ‘ഗരുഡാസനം’ എന്ന പേരുണ്ടിട്ടും.

ഗരുഡാസനം പരിശീലിക്കുന്നതിന്റെ വിവിധാലട്ടങ്ങൾ ചുവടെകൊടുത്തിരിക്കുന്നു. ഈ അട്ടങ്ങൾ ഓരോന്നും നിങ്ങൾ സുക്ഷ്മമായി വികസിപ്പി അഡ്യാ പികയുടെ സഹായത്തോടെ പരിശീലനത്തിൽ എൻ്റെപ്പറ്റുക.



ഗരുഡാസനം



ഗരുഡാസനത്തിന്റെ ഗുണങ്ങൾ

- കൈകാൽ പേശികൾക്കും സന്ധികൾക്കും അയവും ബലവും വർധിക്കുന്നു.
- ഗരീരത്തിന്റെ സന്തുലനാ വസ്ഥ വർധിക്കുന്നു.
- ഏകാഗ്ര വർധിക്കുന്നു.

ഗരുഡാസനം പരിശീലിച്ചപ്പോൾ നിങ്ങൾക്കുണ്ടായ അനുഭവം വിവരിക്കുക.



വക്രാസനം

ഇരുന്നുകൊണ്ട് ശരീരത്തിന്റെ പാർശ്വഭാഗം എതിർദിശയിലേക്ക് വക്രാകൃതിയിൽ തിരിച്ചു കൊണ്ടു വരുന്നതിനാൽ വക്രാസനം എന്ന പേരുലഭിച്ചു.

വക്രാസനം പരിശീലിക്കുന്നതിന്റെ വിവിധാല്പങ്ങൾ ചുവടെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ ഈ ഓരോനും സുക്ഷമമായി വികസിച്ച് അധ്യാപികയുടെ സഹായത്തോടെ പരിശീലനത്തിൽ ആർപ്പണം ചെയ്യുക.



വക്രാസനം

ശ്രദ്ധ 1



ചിത്രത്തിൽ കാണുന്നതുപോലെ സ്ഥിതി പൊന്തിച്ചനിൽ ഇരിക്കുക.

ശ്രദ്ധ 2



വലതുകാൽ മുട്ട മടക്കി വലതു കാൽപാദം ഇടതു കാലിന്റെ ഇടതുവശത്ത് തായിൽ പതിച്ചു വയ്ക്കുക.

ശ്രദ്ധ 3



വലതു കൈ ശരീരത്തിന്റെ പിന്നിൽ വലതു വരുത്തേതയ്ക്ക് ചിത്രത്തിലേപ്പോലെ ഉറന്നി ചെയ്യുന്നതു പോലെ വലതുവരുത്തേതയ്ക്ക് തിരിക്കുക. വീണ്ടും ശ്രദ്ധം നന്നിലേക്ക് വന്ന് ശരീരത്തിന്റെ മുഖാഗ്രത്തും ഇടുപോലെ ആവർത്തിക്കുക.

ശ്രദ്ധ 4



സ്ഥിതിയിലേയ്ക്ക് വരുക.

വക്രാസനത്തിന്റെ ഗുണങ്ങൾ

- നടക്കിനെ ഇരുവശത്തെക്കും അനായാസം തിരിക്കാൻ സഹായിക്കുന്നു.
- നെന്നും വികാസവും ഉറരു പേശികൾക്ക് അയവും ബലവും വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നു.

വക്രാസനം പരിശീലിച്ചപ്പോൾ നിങ്ങൾക്കുണ്ടായ അനുഭവം വിവരിക്കുക.



സർവാംഗാസനം

സർവാംഗാസനം ശരീരത്തിലെ എല്ലാ അവയവങ്ങൾക്കും ഗുണം ലഭിക്കുന്ന ആസനമാണ്.



സർവാംഗാസനം പരിശീലിക്കുന്നതിന്റെ വിവിധാലട്ടങ്ങൾ ചുവിടേക്കാടുത്തിരിക്കുന്നു. ഈ അലട്ടങ്ങൾ ഓരോനും നിങ്ങൾ സൃഷ്ടമായി വികസിച്ച് അധ്യാപികയും സഹായത്തോടെ പരിശീലനത്തിൽ ഏർപ്പെടുക.

ഭവ്യം 1



ചിത്രത്തിൽ കാണുന്നതുപോലെ സ്ഥിതി പൊസിഷൻിൽ കിടക്കുക.

സർവാംഗാസനം

ഭവ്യം 2



ശ്വാസം പതുക്കേ ഉള്ളിലേക്ക് എടുത്ത് കാലുകൾ ഒരുമിച്ച് ചേരുത് തറനിലപ്പിൽ ലഭ്യമായി ഉയർത്തുക.

ഭവ്യം 3



പതുക്കേ മുഴുവൻ ശരീരഭാഗത്തെ തിരിയിൽ നിന്നും ഉയർത്തി മുതു രേക്കമുട്ടുകൾ നിലത്ത് ഉറപ്പിച്ച് അതായ്ത് രേക്കപ്പുത്തികൾ കൊണ്ട് ഇടുപ്പിൽ താങ്ങി ശരീരത്തെ 90° യീൽ നിർത്തി കീഴ്ത്താടി നേഞ്ഞിരും മേൽഭാഗത്ത് തൊടുക.

ഭവ്യം 4



ശ്വാസം പതുക്കേ വിടുന്നതോ ദൊസ്തം ഇള്ളേക്കകൾ നിവർത്തി കൈപ്പുത്തികൾ നിലത്ത് പതിച്ച് സാവധാനം ശരീരത്തെ പതുക്കേ തെരിയിലേക്ക് താഴ്ത്തി സ്ഥിതിയിൽ വരുക.

സർവാംഗാസനത്തിന്റെ ഗുണങ്ങൾ

- രക്തചംക്രമണം സുഗമമാക്കുന്നു.
- തലച്ചോറിലേക്കുള്ള ശുദ്ധരക്ത പ്രവാഹം വർധിക്കുന്നു.
- കഴുത്തിലെയും ചുമലിലെയും പേശികൾക്ക് ശക്തി വർധിക്കുന്നു.
- മനസ്സിനെ ശാന്തമാക്കാൻ സഹായിക്കുന്നു.

സർവാംഗാസനം പരിശീലിച്ചപ്പോൾ നിങ്ങൾക്കുണ്ടായ അനുഭവം വിവരിക്കുക.



മാനസികപിരിമുറുക്കം കുറയ്ക്കുന്നതിനും മനസ്സിന്റെ ഏകാഗ്രതവർദ്ധിപ്പിക്കാൻ സഹായിക്കുന്നതുമായ “ഭ്രാമരി” എന്ന സുപ്രധാന പ്രാണാധാരത്തെ നമുക്ക് പരിപ്രയപ്പെടാം.

ഭ്രാമരി പ്രാണാധാരം

വണ്ണിന്റെ (ബ്രേമരി) മുളൽ ശബ്ദത്തെ അനുകരിച്ച് ചെയ്യുന്ന ശ്വാസനക്രിയയാണ് ഭ്രാമരി പ്രാണാധാരം.

ഭ്രാമരി പ്രാണാധാരം പരിശീലിക്കുന്നതിന്റെ വിവിധ ഘട്ടങ്ങൾ ചുവടെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നു. ഓരോ ഘട്ടവും സസ്യക്ഷമം വീക്ഷിച്ച് ടീച്ചർ രൂടെ സഹായത്തോടെ പരിശീലനത്തിൽ ഏർപ്പെടുക.



ഭ്രാമരി പ്രാണാധാരം

ഘട്ടം 1



ചിത്രത്തിലെപ്പോലെ നടപ്പ് നേരെ നിവർത്തി സൃഷ്ടാസനത്തിലിരിക്കുക.

ഘട്ടം 2



ഇരുശൈകളുടെയും ചുണ്ടുവിരൽ കൊണ്ട് അതാര് ചെവിയുടെ ഭാരങ്ങൾ അടച്ച് കൈമുട്ടുകൾ ചിത്രത്തിലെപ്പോലെ വയ്ക്കുക.

ഘട്ടം 3



വയറും നെഞ്ചും നിറയത്തക്കവിധം ശ്വാസം പത്തുക്കു ദീർഘമായി ഉള്ളിലേക്ക് എടുക്കുക.

ഘട്ടം 4



തൊണ്ടയിൽ നിന്നും വണ്ണിന്റെ മുള്ളിനോട് സാമ്യമുള്ള ശബ്ദം പറ്റാവുന്നതു സമയം സാവകാശം പൂരിപ്പുവിക്കുക. മുളൽ ശബ്ദത്തിന്റെ താളക്കമം ഒരുപോലെയായിരിക്കണം. മുള്ളുന്നതോടൊപ്പം ശ്വാസം സമേധയാ പൂറ്റേയ്ക്ക് പോകുന്നതായിരിക്കും.

ഘട്ടം 5



മുളൽ ശബ്ദത്തിന്റെ അവസാനം ശ്വാസത്തെ രണ്ട് സൈക്കലും വെളിയിൽ നിർത്തി വിശ്വാം പത്തുക്കു ശ്വാസമെടുത്തുകൊണ്ട് ഘട്ടം നാലിൽ പ്രതിപാദിച്ചതുപോലെ ആവർത്തിക്കുക. ചുരുങ്ങിയത് 7 തവണ ചെയ്യുക.

ഘട്ടം 6



7 തവണ ആവർത്തിച്ചതിനുശേഷം കുറച്ച് സമയം ചെവിയുടെ ഭാരങ്ങൾ അടച്ച് വച്ചു കൊണ്ട് മുളൽ ശബ്ദത്തിന്റെ അനുനാദം മന്ത്രിഷ്ഠത്തിൽ അനുഭവപ്പെടുന്നുണ്ടോ എന്ന് ശ്രദ്ധിക്കുക. കൈകൾ താഴ്ത്തി സൃഷ്ടാസനത്തിലിരിക്കുക.



ഭോമരി പ്രാണാധാരമത്തിന്റെ ഗുണങ്ങൾ

- മാനസികപിരിമുറുക്കം കുറയ്ക്കാൻ സഹായിക്കുന്നു.
 - ഓർമ്മക്കതിയും എകാഗ്രതയും വർദ്ധിപ്പിക്കാൻ സഹായിക്കുന്നു.
- ഭോമരി പ്രാണാധാരമത്തിൽ എർപ്പുടപ്പോൾ നിങ്ങൾക്കുണ്ടായ അനുഭവം വിവരിക്കുക.
-
-
-

വിലയിരുത്തൽ പ്രവർത്തനങ്ങൾ

1. എകോപനം കൂടുതലായി ആവശ്യമായി വേണ്ട മുന്ന് കളികളുടെ പേരെഴുതുക?
2. സ്ഥിരമായി വ്യായാമം ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ടുള്ള ഗുണങ്ങൾ വിവരി ക്കുക?
3. എകോപനം എന്നാലെന്ത്? എകോപനം വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള ചില പ്രവർത്തനങ്ങൾ വിശദമാക്കുക?
4. എത്തല്ലാം കഴിവുകളുടെ സമിഷ്ടരുപമാണ് എകോപനം? വിശദമാ ക്കുക?

തുടർപ്പ്രവർത്തനങ്ങൾ

1. എകോപനം വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിന് സഹായിക്കുന്ന വിവിധ യോഗാ സമൂഹകൾ കണ്ണെത്തി ചിത്രം സഹിതം ചാർട്ട് തയാറാക്കി ക്ലാസിൽ പ്രദർശിപ്പിക്കുക.
2. വിവിധ കാതിക പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ എകോപനം ആവശ്യമായി വരുന്ന നേപുണികൾ ICT യുടെ സഹായത്തോടെ ശൈലീച്ചു ക്ലാസിൽ പ്രദർശിപ്പിക്കുക.





ഉത്തേജക മുക്തമായ കായികരംഗം



പത്ര പാരായണത്തിനിടയിൽ ഒരു വാർത്ത ലിജുവിൻ്റെ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെട്ടു. ആസ്ട്രോഡിയറിലെ ഗ്രോർഡ് കോളേജിൽ 2018 ഏപ്രിലിൽ നടന്ന കോമൺവേൽത്തത് ശെയിംസിൽ നിന്നും രണ്ട് കായിക താരങ്ങൾ സംഘാടകർ അയയ്ക്കുന്ന എന്നതായിരുന്നു വാർത്ത. ഈ വാർത്ത തന്റെ കായികാധ്യാപകനെ കാണിക്കുകയും വാർത്തയുടെ വിശദാംശങ്ങൾ തിരക്കുകയും ചെയ്തു.

കായികമത്സരത്തിനിടയിലെ പരിശോധനയിൽ താമസമുഖത്തു നിന്നും സിറിബു കിട്ടാനിടയായതിനാൽ ഡോപ്പി

എമായി ബന്ധപ്പെട്ട ശെയിംസ് സംഘാടകർ ഏർപ്പെട്ടതിയിരുന്ന ‘നോ നീഡിൽ പോളിസി’ ലാംഗ്ലിച്ചതുകാരന്മാണ് അവരെ പുറത്താക്കിയതെന്ന് കായികാധ്യാപകൻ അവനോട് പറഞ്ഞു.

‘ഡോപ്പിംഗ്’ എന്നാൽ എന്നതാണ്? ലിജു ചോദിച്ചു. “ചില കായികതാരങ്ങൾ തങ്ങളുടെ പ്രകടനം മെച്ചപ്പെടുത്താൻ അവലംബിക്കുന്ന കൂത്രിമമായ മാർഗ്ഗങ്ങളെയാണ് ഡോപ്പിംഗ് എന്നുപറയുന്നത്”, അധ്യാപകൻ വിശദീകരിച്ചു. രോഗ

നിവാരണത്തിനുപയോഗിക്കുന്ന മരുന്നുകൾ, ചില ലഹരി വസ്തുക്കൾ തുടങ്ങിയവ ഈ നായി ഉപയോഗിക്കുന്നു. ഈവയെ ഉത്തേജക മരുന്നുകൾ എന്നാണ് വിശ്വേഷിപ്പിക്കാൻ.

ഈങ്ങനെ ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ട് ശാരീരികമായി എന്നെങ്കിലും ദോഷമുണ്ടാ? - ലിജുവിൻ്റെ സംശയം തുടർന്നു.

തീർച്ചയായും! അധ്യാപകൻ തുടർന്നു. ശരീരത്തിന് മാരകമായ അനേകം പാർശ്വഫലങ്ങൾ ഈ ഉത്തേജക വസ്തുക്കൾ മൂലമുണ്ടാകുന്നു. ഈ ആരോഗ്യത്തിന് ഹാനികരം എന്നുമാത്രമല്ല മരണം വരെ സംഭവിക്കാവുന്ന തരത്തിൽ അപകടകരവുമാണ്.

1960 റോം ഒളിമ്പിക്സിൽ യെൻമാർക്കിൻ്റെ ദൈസ്കീംഗ് താരമായ നൃഥ ഏൻമാർക്ക് ജേൻസൺ മത്സരത്തിനിടെ കൂഴഞ്ഞുവീണ്ടു മരിച്ചു. പരിശോധനയിൽ അദ്ദേഹം ഉത്തേജകമരുന്നുകളായ അംഫിറ്റീമെൻ, നിക്കോട്ടിനെന്തെ ടാർഡേറ്റ് എന്നിവ ഉപയോഗിച്ചിരുന്നതായി തെളിഞ്ഞു.



ഇതെങ്കിലും ദോഷകരമായിരുന്നിട്ടും ചില കായികതാരങ്ങൾ എന്തുകൊണ്ട് പ്രകടനം മെച്ചപ്പെടുത്താൻ ഇതു മാർഗ്ഗം തെളുന്നു?

എന്നാണ് WADA യും NADA യും

സിറ്റ്‌സർലാസ്റ്റിൽ 1999-ൽ നടന്ന ഇൻഡിଆഷൻസ് ഐസിക് കമ്മിറ്റി അന്തർദേശീയ കായികമത്സരങ്ങളിൽ പങ്കെടുക്കുന്ന കായികതാരങ്ങളുടെ ഉത്തേജക മരുന്നുപയോഗം നിരീക്ഷിക്കുന്നതിനും പരിശോധന നടത്തുന്നതിനും ഒരു സത്യത്ര ഏജൻസി രൂപീകരിക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു. ആ വർഷം തന്നെ സിറ്റ്‌സർലാസ്റ്റിലെ ലൗസേൻ ആസ്ഥാനമാക്കി ഇൻഡിଆഷൻസ് ഐസിക് കമ്മിറ്റിയുടെയും വിവിധദേശീയ സർക്കാരുടെ കളുടെയും ആഭിമുഖ്യത്തിൽ ‘വേൾഡ് ആസ്റ്റ് ഡോപ്പിംഗ് ഏജൻസി’ (WADA) രൂപീകരിച്ചു. കായികരംഗത്തെ ഉത്തേജക മരുന്നുകളുടെ ഉപയോഗം തടയുന്നതോടൊപ്പം നിരോധിത മരുന്നുകളും, ഡോപ്പിംഗിന്റെ പരിശോധന നാരികളും തീരുമാനിക്കുന്നത് ഇതു ഏജൻസിയാണ്. എല്ലാ അന്താരാഷ്ട്ര കായികമത്സരങ്ങളിലും WADA യുടെ നേതൃത്വത്തിൽ ഡോപ്പിംഗ് പരിശോധന നടത്തുന്നു. ഇന്ത്യ ഇന്ന് സംഘടനയിലെ സ്ഥാപകാംഗമാണ്. ദേശീയതലത്തിൽ ധർപ്പിച്ചിട്ടും ആസ്ഥാനമായി നാഷണൽ ആസ്റ്റ് ഡോപ്പിംഗ് ഏജൻസി (NADA) 2005-ൽ രൂപീകരിക്കപ്പെട്ടു. ദേശീയമത്സരങ്ങളിൽ ഉത്തേജക മരുന്നിന്റെ ഉപയോഗത്തെ സംബന്ധിച്ച് പരിശോധനകൾ NADA യുടെ നേതൃത്വത്തിലാണ് നടക്കുന്നത്.



Play fair

“ആശാസ്യമല്ലാത്ത മാർഗ്ഗങ്ങളിലൂടെ വിജയിക്കുന്നു, പ്രശസ്തരും, ധനികരും ഒക്കെ ആകാനുള്ള ദുരാഗ്രഹമാണ് ഇത്തരം വഴികളിലൂടെ പോകാൻ ചില കായിക താരങ്ങളെ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നത്. അത്ലറ്റുകളുടെ ആരോഗ്യത്തിന് ഇതു പ്രവൃത്തി അതുനം ഹാനികരമാണ് എന്നതിലും പരി പരിശോധനയിൽ ഉത്തേജക മരുന്നുകൾ ഉപയോഗിച്ചതായി കണ്ണെത്തിയാൽ കായികരംഗത്തുനിന്നും ആജീവനാന്ത വിലക്കുകൾ ഉൾപ്പെടെയുള്ള കടുത്ത ശിക്ഷയാണ് ലഭിക്കുക. കായികപ്രകടനം മെച്ചപ്പെടുത്താൻ വഖനാപരമായ മാർഗ്ഗങ്ങൾ സീക്രിക്കറ്റുന്നത് കായിക താരത്തിനും സമുഹത്തിനും, രാജ്യത്തിനും ദുഷ്പ്രേരുണ്ടാക്കുകയും ചെയ്യും. ദേശീയ അന്തർദേശീയ മത്സരങ്ങളിൽ പങ്കെടുക്കേണ്ടവർ കർശനമായ ഡോപ്പിംഗ് പരിശോധനയ്ക്ക് വിധേയമാകുന്നു”, അധ്യാപകൻ പറഞ്ഞു.

ലിജുവും കായികാധ്യാപകനുമായുള്ള സംഭാഷണം നിങ്ങൾ വായിച്ചുവാളോ. കായികരംഗത്ത് അസാൻമാർഗ്ഗികമായ രീതികൾ സീക്രിക്കാതെ മികച്ച പ്രകടനം കാഴ്ചവച്ച് മാതൃക കാട്ടിയ കായികതാരങ്ങളെ കണ്ണെത്തി എഴുതുക.

ഉത്തേജക മരുന്നുകളുടെ ഉപയോഗം കുടുതലായി കാണുന്നത് കരുതൽ ആവശ്യമായ ഗുസ്തി, ഭാരാധാരണ തുടങ്ങിയ മത്സരങ്ങളാണ്. ഈ നുഫുറുമെ, ശാരീരിക സ്ഥിരത ആവശ്യമുള്ള അത്ലറ്റിക് മത്സരങ്ങളായ ദിർഘദാരങ്ങളം, നീന്തൽ, സെസ്ട്രീസ് ഇനങ്ങളിലും, ഏകാഗ്രത ആവശ്യ



മായ ഷുട്ടിംഗ്, അവൈയ്ത്ത് എന്നീ ഇനങ്ങളിലും പഞ്ചക്കുന്നവരിൽ ചിലർ തങ്ങളുടെ കഴിവ് കൂത്രിമമായി വർധിപ്പിക്കുന്നതിനായി ഉത്തേജക മരുന്നുകൾ ഉപയോഗിക്കുന്നു. ചില ഉത്തേജക മരുന്നുകൾ ശരീരത്തിലുണ്ടാകുന്ന പാർശ്വഫലങ്ങൾ ചുവടെ ചേർക്കുന്നു.

മരുന്നുകൾ	പാർശ്വഫലം
സ്റ്റിറോയ്യുകൾ	<ul style="list-style-type: none"> ആക്രമണ സഭാവം ഉണ്ടാകുന്നു ഹൃദയ സ്ഥംഭനം ഉണ്ടാകുന്നു
സ്റ്റിമുലസ്റ്റുകൾ	<ul style="list-style-type: none"> ഉയർന്ന രക്തസമ്പദം രക്തചംക്രമണ തടസ്സം
ബൈയുറൈറ്റിക്സ്	<ul style="list-style-type: none"> വൃക്ക തകരാറ് നിർജ്ജലീകരണം
ഹോർമോൺുകൾ	<ul style="list-style-type: none"> രക്തം കട്ടപിടിക്കുന്നു

ബൂധ് യോഗ്നിംഗ്

ഉത്തേജക മരുന്നുകളുടെ വ്യത്യസ്ത പ്രയോഗരീതികളിലെണ്ണാണ് ‘ബൂധ് യോഗ്നിംഗ്’. ചുവന്ന രക്താണുക്കളുടെ എണ്ണം വർധിപ്പിച്ച് രക്തത്തിൻ്റെ ഓക്സിജൻ വാഹകരക്തത്തിനുള്ളിൽ ശേമമാണ് ഇത്. മത്സരത്തിനും ആഴ്ചകൾക്കു മുമ്പേ കായിക താരത്തിന്റെയോ, മറ്റൊരുക്കിലും ഭാതാവിന്റെയോ രക്തം ശേഖരിച്ച് ചുവന്ന രക്താണുക്കളെ വേർപ്പെടുത്തി സംരക്ഷിച്ച് മത്സരത്തിനു മുമ്പ് കുത്തിവയ്ക്കുന്ന രീതിയാണ് ‘ബൂധ് യോഗ്നിംഗ്’. ചുവന്ന രക്താണുക്കളുടെ എണ്ണം വർധിപ്പിക്കുന്ന തിന് എറിത്രോപായറ്റിൻ ഉപയോഗിക്കാറുണ്ട്. സഹനഷക്തി കൂടുതലായി വേണ്ട ദീർഘദാര ഔട്ടം പോലുള്ള മത്സരങ്ങളിൽ പഞ്ചക്കുന്നവരാണ് ഈ രീതി അവലംബിക്കുന്നത്. നിലവിൽ ഈ രീതി നിരോധിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ബയോളജിക്കൽ പാസ്പോർട്ട്

പ്രോഫഷണൽ അത്ലറ്റുകളെ പല ഫുട്ക്കണ്ണായി പരിശോധനയ്ക്ക് വിധേയമാ ക്കുകയും ശരീരത്തിലെ വിവിധ വസ്തുകളുടെയും (ഉദാ. ചുവന്ന രക്താണുക്കൾ) സാന്നിധ്യം, അളവ് തുടങ്ങിയ വിവരങ്ങൾ രേഖപ്പെടുത്തിവയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്നതാണ് ‘ബയോളജിക്കൽ പാസ്പോർട്ട്’. ഉത്തേജക മരുന്നുകളുടെ സാന്നിധ്യം പരിശോധിക്കുന്നതിനുപകരം ബയോളജിക്കൽ പാസ്പോർട്ടിലെ വിവരങ്ങളിൽ പ്രകടമായ വ്യത്യാസം നിരീക്ഷിക്കപ്പെട്ടാൽ കായികതാരം ഉത്തേജകം ഉപയോഗിച്ചിട്ടുണ്ടെന്ന് അനുമാനിക്കാവുന്നതാണ്. ഇത്തരത്തിൽ കായികതാരം പിടിക്കപ്പെട്ടാൽ കായിക മേഖലയിൽ നിന്ന് അയാൾക്ക് ആജീവനാന്ത വിലക്ക് വരെ നേരിട്ടേണ്ടിവരും.

ബൂധ് യോഗ്നിംഗിന്റെ പ്രത്യാഘാതങ്ങൾ

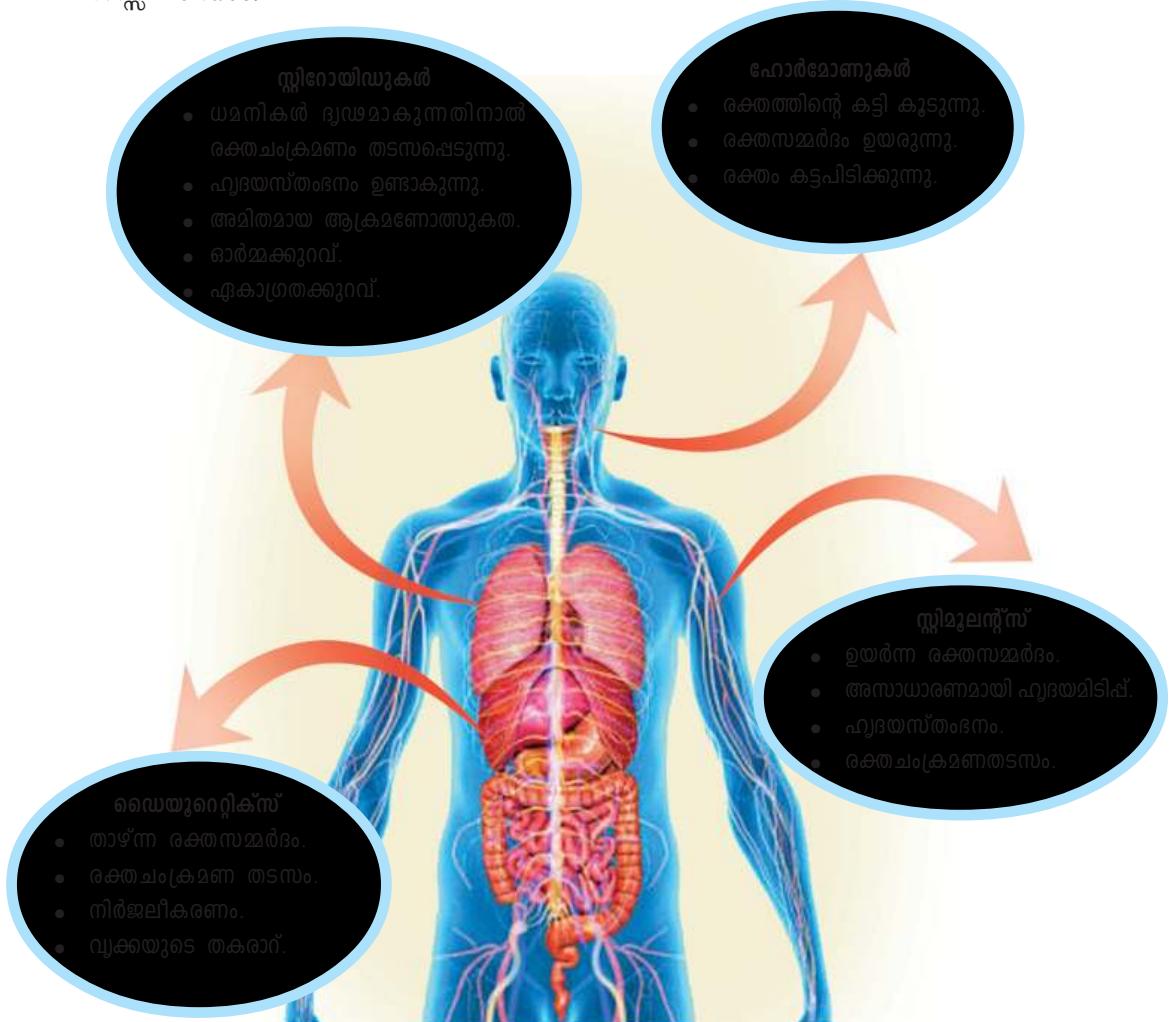
- രക്തത്തിന്റെ സാന്ദ്രത കൂടി രക്തചംക്രമണ തിന് വേഗതകുറയുകയും ഹൃദയാലാതം, പക്ഷാലാതം തുടങ്ങിയവ ഉണ്ടാകാൻ കാരണമാവുകയും ചെയ്യുന്നു.
- രക്തം സീക്രിക്കുന്നതിലും രോഗപകർച്ചയുണ്ടാകാനുള്ള സാധ്യത വർധിക്കുന്നു.



- കർശ രോഗങ്ങൾക്ക് കാരണമാകുന്നു.
- പിറ്റുടൻ ഗ്രൂമിയെ തകരാറിലാക്കുന്നു.

ചിത്രം നിരീക്ഷിക്കുക

ഉത്തേജകങ്ങൾ ശരീരത്തെ ഹാനികരമായി ബാധിക്കുന്നുവെന്ന് നാം മനസ്സിലാക്കിയില്ലോ. ഉത്തേജക മരുന്നുകൾ ശാരീരിക പ്രവർത്തനങ്ങളെ എങ്ങനെയെല്ലാം ബാധിക്കുന്നുവെന്ന് ചിത്രത്തിലും നമുക്ക് മനസ്സിലാക്കാം.



ഉത്തേജക മരുന്നുകൾ ഉപയോഗിക്കുന്നതുകൊണ്ടുള്ള പ്രത്യാഘാതങ്ങൾ എന്താക്കേണ്ടതു മനസ്സിലായില്ലോ? തെറ്റായ മാർഗ്ഗങ്ങളിലും വിജയം കൈവരിക്കാമെന്ന ധാരണ കായിക സംസ്കാരത്തിന് യോജിച്ചതല്ല. കായികമത്സരങ്ങളുടെ സംഗ്രഹി സംരക്ഷിക്കുവാനുള്ള കടമ കായിക താരങ്ങൾക്കും പരിശീലകർക്കും സംഘാടകർക്കും സമൂഹത്തിനുമുണ്ട്. അർപ്പണങ്ങളോധി, ചിട്യായ പരിശീലനം, ശരിയായ പോഷകാഹാര ഉപയോഗം എന്നിവയിലും കായിക പ്രകടനം മെച്ചപ്പെടുത്താനാകും. അശക്തിപ്പാതെ പരസ്പരവൈഹുമാനത്തോടെ നിയമാനുസൃതമായി സഹഹൃദപൂർവ്വം



എന്താണ് ഫെയർ ഫേ...?

നിത്യജീവിതത്തിലെന്നപോലെ കായിക മേഖലയിലും അതു നാ പേക്ഷിത മായ വിവിധ മുല്യങ്ങളുടെ ഉൾക്കൊള്ളലും പ്രാവർത്തികമാക്കലും എന്ന ആശയത്തെയാണ് ‘ഫെയർ ഫേ’ എന്നു പറയുന്നത്. നീതിയുടെ ക്രമായ മത്സരം, പരസ്പര ബഹുമാനം, സ്വപ്നഭ്യം, സംഘ ബോധം, സമത്വം, ഉത്തരവാദികൾ മുല്യങ്ങളുടെ രഹിതമായ കളി, ആത്മാർത്ഥത, ഏകീകൃതാർഥം, സഹിഷ്ണുത, കരുതൽ, മികവ്, സന്ദേശം എന്നിങ്ങനെയുള്ള എഴുതിയതും എഴുതിയതും മുല്യങ്ങളുടുള്ള ബഹുമാനമാണിത്. കളികളെത്തിനകത്തും, പുറത്തും അനുഭവപ്പെടുകയും പരിക്കുകയും ചെയ്യാവുന്ന ഉന്നതമായ ഗുണംഘാങ്ങൾ ഫെയർ ഫേയുടെ ഉടൻകങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെടുന്നു.

കായികമത്സരങ്ങളിൽ ഏർപ്പെടുന്ന ‘ഫെയർ ഫേ’ പോലുള്ള ആശയങ്ങൾ കായികരംഗം സമൂഹത്തിനു നൽകുന്ന സന്ദേശമാണ്.

ചുവവെട ഒരു പദ്പ്രേഷണം ഉൾപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ പരിച്ഛവിവരങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കി പദ്പ്രേഷണം ചുരീപ്പിക്കുക. സുചനകൾ ചുവവെട ചേർത്തിരിക്കുന്നു. അധ്യാപികയുടെ സഹായം തേടാവുന്നതാണ്.

പദ്പ്രേഷണം

	¹ ഫോ	² സ്റ്റി						³ സ്റ്റി	⁴ ഫെ	⁵ അം
				⁶ വാ		⁷ ബൈ			⁸ മെ	
					⁹ നാ					
			¹⁰ അരു							
		¹¹ എ								
		¹² ബി								
⁷ ബി										

സുചനകൾ

താഴേക്ക് (Downwards)

- രക്തം ശരീരത്തിൽ കട പിടിക്കുന്ന അവസ്ഥയ്ക്ക് കാരണമാകുന്ന ഉത്തേജക മരുന്ന് എതാണ്?
- നിർജലീകരണത്തിന് കാരണമാകുന്ന ഉത്തേജക മരുന്ന് എതാണ്?
- കായികതാരങ്ങളിൽ ആക്രമണ സ്വഭാവം വളർത്തുന്ന ഉത്തേജക മരുന്ന് എതാണ്?
- നിത്യജീവിതത്തിലെന്ന പോലെ കായിക മേഖലയിലും വിവിധ മുല്യങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളിച്ചു കളിക്കുന്ന രീതിക്ക് പറയുന്ന പേര് എന്താണ്?
- 1960 റോം ഓളിസ്ഥിക്സിൽ ഡെൻമാർക്കിന്റെ സെസ്ക്കിംഗ് താരം നൃംഖേരിമാർക്ക് കഴിച്ച ഉത്തേജക മരുന്നിന്റെ പേര് എഴുതുക?
- എല്ലാ അനാരാഷ്ട്ര കായികമത്സരങ്ങളിലും ഡോപ്പിംഗ് പരിശോധന നടത്തുന്ന എജൻസി.

കുറുക്കെ (Across)

- അത്തലറുകളെ പല ഉട്ടങ്ങളിൽ പരിശോധിച്ച് വിവിധ വസ്തുകളുടെയും പദ്ധതാങ്ങളുടെയും സാന്നിധ്യം രേഖപ്പെടുത്തുന്ന രീതി.
- ദേശീയമത്സരങ്ങളിൽ ഡോപ്പിംഗ് പരിശോധന നടത്തുന്ന എജൻസി.
- രക്തസമ്മർദ്ദം വർധിപ്പിക്കുന്നതിന് കാരണമാകുന്ന ഉത്തേജകകം.



10. സ്വീച്ച് ഡോപ്പിങ്ങിന് ഉപയോഗിക്കുന്ന ഉത്തരജകം.
11. 2018ലെ കോമൺവേൽൽ ഗെയിംസ് നടന്ന രാജ്യം?
12. ചുവന്ന രക്താണുക്കളുടെ എല്ലാം വർധിപ്പിച്ച് രക്തത്തിന്റെ ഓക്സിജൻ വാഹകശക്തികുടുമ്പന് ഡോപ്പിങ്ങ് രീതിക്ക് പരിയുന്ന പേര് എന്താണ്?

തായ്‌കോണോ

ഒക്കമുഷ്ടികളും കാലുകളും ഉപയോഗിച്ചുകൊണ്ടുള്ള ആദ്യോധന കായിക ഇനമാണ് തായ്‌കോണോ. കൊറിയയിൽ റണ്ടായിരം വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പ് തന്നെ ഈ സ്പോർട്ട് ഇനം ഉണ്ടായിരുന്നു. ഈ കായിക ഇനത്തിൽ ആയു യങ്ങൾ ഒന്നും ഉപയോഗിക്കുന്നില്ല. കൊറിയൻ ഭാഷയിൽ തൽ എന്നാൽ കാലുകൾ കൊണ്ട് എന്നും കോൺ എന്നാൽ കൈകൾ എന്നുമാണ്.



തായ്‌കോണോ 1988 സിയോൾ ഐണിക്സിൽ ഒരു പ്രദർശന മത്സരമായി അവതരിപ്പിക്കപ്പെട്ടു. സിയനിയിൽ 2000-ൽ നടന്ന ഐണിക്സ് മുതൽ ഒരു മത്സര ഇനം എന്ന രീതിയിൽ ഈ ഐണിക്സ് മത്സരങ്ങളുടെ ഭാഗമാണ്. എടു വ്യത്യസ്ത ഭാരവിഭാഗങ്ങളാണ് ഐണിക്സ് മത്സരങ്ങൾ നടത്തുന്നത്. പുരുഷവിഭാഗത്തിന് നാല് മത്സരങ്ങളും വനിതാ വിഭാഗത്തിന് നാല് മത്സരങ്ങളും ഉണ്ടായിരിക്കും.

തായ്‌കോണോ മത്സരങ്ങൾ നടത്തുന്നത് റബ്ബർ മാറ്റിലാണ്. ഇതിന്റെ അളവ് 12 മീറ്റർ നീളവും 12 മീറ്റർ വീതിയുമാണ്. സംസ്ഥാന സ്കൂൾ ശായിംസിലെ ഔദ്യോഗിക മത്സരയിനമാണിത്. കരുതൽ കൂടുതൽ ആവശ്യമായ ഒരു കായിക ഇനം കൂടിയാണ് തായ്‌കോണോ. കരുതൽ പരീക്ഷിക്കുന്ന ഒരു കളി നമ്പകു പതിചയപ്പെടാം.

പുഷ്ടി ബാക്സ്

- ചിത്രം ശ്രദ്ധിച്ച് കൂട്ടികൾ മധ്യഭാഗത്തെ വരയിൽ ഉയരത്തിനുസരിച്ച് നിൽക്കണം.
- തുടർന്ന് ഓനിടവിട്ട് നമ്പർ എടുക്കുക. (1-2, 1-2) ഇപ്പോൾ നിങ്ങളുടെ ക്ലാസിലെ കൂട്ടികൾ രണ്ട് ടീമായി മാറികഴഞ്ഞു.



- നന്ദാം നമ്പർ എല്ലിയ മുഴുവൻ പേരും പിന്നിലേക്ക് തിരിഞ്ഞ് തങ്ങളുടെ അടുത്ത് നിന്മിരുന്ന രണ്ടാം നമ്പരുകാർക്ക് അഭിമുഖമായി മധ്യ രേഖയ്ക്ക് ഇരുവശത്തായും നിലയുറപ്പിക്കണം.
- അധ്യാപികയുടെ നിർദ്ദേശപ്രകാരം ചിത്രത്തിൽ കാണുന്നതുപോലെ പരസ്പരം ബലം പ്രയോഗിച്ച് എതിരാളിയെ അവരുടെ പിരകിൽ മാർക്ക് ചെയ്തിരിക്കുന്ന വരയ്ക്ക് പിന്നിലാക്കാൻ ശ്രമിക്കണം. നേർദ്ദി ശയിലേയ്ക്ക് മാത്രമേ തള്ളാവും. കൈകൾ തോളിൽ നിന്ന് മാറ്റുവാൻ പാടില്ല. ഏറ്റവും കൂടുതൽ ആളുകളെ പിന്നിലെ വര കടത്തുന്ന ടീം വിജയികളാകും.

‘പുഷ്ടിബാക്ക്’ എന്ന കളി കരുതൽ കൂടുതലായി ആവശ്യമുള്ളതാണ്. നിങ്ങളുടെ ഉയരത്തിനുസരിച്ചുള്ള പകാളിയെയാണോ പ്രവർത്തനസമയത്ത് ലഭിച്ചത്? പ്രവർത്തനത്തിൽ പങ്കെടുക്കുന്ന സമയത്ത് നിങ്ങൾക്ക് എന്തെങ്കിലും ബുദ്ധിമുട്ട് അനുഭവപ്പെട്ടോ? പ്രതികരണം രേഖപ്പെടുത്തുക.

വിലയിരുത്തൽ പ്രവർത്തനങ്ങൾ

1. NADA, WADA എന്നീ സംഘടനകളുടെ പൂർണ്ണരൂപം എഴുതുക? അവയുടെ പ്രവർത്തനം വിശദമാക്കുക?
2. ഉത്രേജക മരുന്ന് ഉപയോഗിക്കുന്നതുമുലം ശരീരത്തിനുണ്ടാകുന്ന പാർശ്വഹലങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?
3. ബുധ്യ ഡോപ്പിംഗ് എന്നാലെന്ത്? വിശദീകരിക്കുക.
4. ബയോളജിക്കൽ പാസ്പോർട്ട് എന്നാലെന്ത്? വിശദമാക്കുക.

തൃടക്കപ്രവർത്തനങ്ങൾ

1. ‘ഉത്രേജകമുക്തമായ കായിക രംഗം’ എന്ന വിഷയത്തിൽ നിങ്ങളുടെ സ്കൂളിലെ പ്രധാന കായികതാരജ്ഞരെ ഉൾപ്പെടുത്തി ICT യുടെ സഹായത്തോടെ ബോധവൽക്കരണ പരിപാടി സംഘടിപ്പിക്കുക.





കേരള കായിക മേഖലയുടെ നാൾവഴികൾ



ചിത്രം ശ്രദ്ധിച്ചോ...

എന്താണ് ചിത്രത്തിലുടെ മനസ്സിലായത്?

രാജഭരണകാലത്ത് നിലനിന്നിരുന്ന ആധ്യാത്മകലയായ കളരിപ്പയറ്റിൻ്റെ ചിത്രമാണിത്.

പുരാതനകാലം മുതൽക്കുതന്നെ കളരിപ്പയർ, അബൈയ്യത്ത് തുടങ്ങി വിവിധയിനം ആധ്യാത്മക നകലകൾ കേരളത്തിൽ നിലനിന്നിരുന്നു. ഇത്തരം ആധ്യാത്മക കലകൾ ഹാമ്മിക വിദ്യാഭ്യാസ സത്തിൻ്റെ ഭാഗമായ ശൂരൂകുലങ്ങളിൽ തന്നെ അഭ്യസിച്ചുവന്നിരുന്നു. ഭാരതം വിദേശരൈയരുടെ രേണ്ടത്തിലായതോടെ മറ്റു മേഖലകളിലെന്നപോലെ കായിക രംഗത്തും മാറ്റങ്ങൾ വന്നുതുടർന്നിരുന്നു. തന്ത്രാധികാരികളുടെ കളികളോടൊപ്പം ആധ്യാത്മകലകളായ കളരിയും അബൈയ്യത്തും വിദേശ ഗൈമിമുകളായ ക്രിക്കറ്റ്, ഹോക്കി, ഫുട്ബോൾ, വോളിബോൾ എന്നിവയ്ക്ക് വഴിമാറി.



ഫുട്ബോൾ



ഹോക്കി



ക്രിക്കറ്റ്



മലയാളികളുടെ ഇടയിൽ ഇത്തരം കളികൾ കൊണ്ടുവരുന്ന തിലും പ്രചരിപ്പിക്കുന്നതിലും നിർണ്ണായക പങ്കുവഹിച്ച വ്യക്തിയാണ് കേണൽ ഗോദവർമ്മരാജ് എന്ന ജി.വി.രാജ്.

കേരളകായികറിനം

ജി.വി.രാജയുടെ ജീവിതമായ
കേരളകായികറിനം
അപ്പാർട്ട്മെന്റ്
കേരളകായികറിനം
അപ്പാർട്ട്മെന്റ്.

കായികകേരളത്തിൻ്റെ വളർച്ചയ്ക്ക് നിർണ്ണായകമായ സ്വാധീനം ചെലുത്തിയ വ്യക്തിയാണ് കായികകേരളത്തിൻ്റെ പിതാവായി അറിയപ്പെടുന്ന ലഹർി.കേണൽ ഗോദവർമ്മരാജ്. യുവജനങ്ങളെ കായികരംഗത്തു കൊണ്ടുവരുന്ന തിൽ അദ്ദേഹം പ്രചോദനമായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിൻ്റെ ശ്രമഫലമായാണ് 1953-ൽ കേരള സ്പോർട്ട് കൗൺസിൽ രൂപീകൃതമായത്.

കായികരംഗത്തിൻ്റെ വളർച്ചയ്ക്ക് അദ്ദേഹം നൽകിയ സംഭാവനകൾ പരിഗണിച്ച് ഈ രംഗത്ത് മികച്ച നേട്ടങ്ങൾ കൈവരിക്കുന്നവർക്ക് കേരള സർക്കാർ എല്ലാവർഷവും കേരളത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ കായികപുരസ്കാരമായ ജി.വി.രാജ അവാർഡ് നൽകി ആദരിക്കുന്നുണ്ട്.

ജി.വി.രാജയുടെ കായിക രംഗത്തെ സംഭാവനകളെ സംഖ്യാപിച്ച് അധ്യാപികയുടെ സഹായത്തോടെ ഒരു കുറിപ്പ് തയാറാക്കുക.

കേരള സ്പോർട്ട് കൗൺസിലിന്റെ രൂപീകരണത്തോടു കൂടി വിവിധകായിക ഇനങ്ങളുടെ അസോസിയേഷനുകൾ സംസ്ഥാനത്ത് നിലവിൽ വരുകയും വ്യക്തമായ പ്രവർത്തനങ്ങൾ രൂപപ്പെടുകയും ചെയ്തു. തന്മൂലം അത്തലറ്റിക്സ്, ഫുട്ബോൾ, ഹോക്കി, വോളിബോൾ, ക്രിക്കറ്റ് തുടങ്ങിയ കായിക ഇനങ്ങൾക്ക് പ്രാധാന്യവും പ്രചാരവും കിട്ടിത്തുടങ്ങി. ഈ കായിക ഇനങ്ങൾ നമ്മുടെ സംസ്ഥാനത്ത് പ്രചാരത്തിലായതിൻ്റെയും വളർച്ചയും ഒരും നാർവാശികൾ നമുക്ക് മനസ്സിലാക്കാം.

കേരളത്തിൽ ഫുട്ബോളിന്റെ സാന്നിധ്യം

ലോകത്തിൽ ഏറ്റവും കൂടുതൽ ജനപ്രീതിയുള്ള കായികവിനോദമാണ് കാൽപ്പന്തുകളി അമ്ഭവാ ഫുട്ബോൾ. ലാറ്റിനമേരിക്കൻ രാജ്യങ്ങൾ, യൂറോപ്പ് എന്നിവിടങ്ങളിലാണ് ഈ കളി ഏറ്റവും പ്രചാരമുള്ളത്. ഇന്ത്യയിൽ പ്രത്യേകിച്ച് കേരളത്തിൽ ഈ കളി ജനങ്ങളുടെ ഇടയിൽ വലിയ സ്വാധീനം സൃഷ്ടിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇന്ത്യയ്ക്കുവേണ്ടി ധാരാളം കളിക്കാരെ നമ്മുടെ സംസ്ഥാനം സംഭാവന ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. അതിൽ പ്രശസ്തരായ ചിലരെ നമുക്ക് പരിചയപ്പെടാം.



കേരളത്തിൽനിന്ന് ആദ്യമായി ഒളിംപിക്സിൽ പങ്കെടുത്ത ഫുട്ബോൾ കളിക്കാരന്മാൻ ടി.എം.വർഗീസ് (1948-ലെ സ്കോർ)



ഒളിംപിക്സിൽ സെമിഫേറ്റെലിലെത്തിയ ഇന്ത്യൻ ടീമിലെ കളിക്കാരനായിരുന്നു ടി.അബ്ദുൾ റഹ്മാൻ (1956-മെൽബൺ)

ഈ കായികതാരത്തെ തിരിച്ചിറയുക?

മലയാളിയായ ഇദ്ദേഹം ഇന്ത്യൻ ഫുട്ബോളിലെ ‘കുത്തമുത്ത്’ എന്ന വിശേഷണത്തിന് ഉടമയാണ്

ഫുട്ബോളിൽ അർജുന അവാർഡ് ലഭിച്ച ഏകമലയാളിയാണ് ഇദ്ദേഹം.

ഇവരെ കൃടാതെ കേരളം ഇന്ത്യൻ ഫുട്ബോളിന് സംഭാവന ചെയ്ത മറ്റുകളിക്കാരുടെ പേരുകൾ അധ്യാപികയുടെ സഹായത്തോടുകൂടി കണ്ണത്തുക.



കേരള ഹോക്കിയുടെ വളർച്ച

ഇന്ത്യയുടെ ദേശീയകായിക ഇനമായ ഹോക്കി കേരളത്തിൽ ഇന്ന് പ്രചാരം നേടിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഒരു കായിക മത്സരമാണ്. 1972 മുമ്പിൽ ഒളിംപിക്സിൽ ഹോക്കിയിൽ വെക്കല മെഡൽ നേടിയ ഏക മലയാളിയായിരുന്നു ശ്രീ.മാനുവൽ പ്രേമധരിക്.



ഒളിംപിക്സിൽ പങ്കെടുത്ത മറ്റാരു ഹോക്കി കളിക്കാരൻ്റെ ചിത്രമാണ് ചുവവെട തനിരിക്കുന്നത്. ഇന്ത്യൻ ഹോക്കി ടീമിന്റെ കൂപ്പറ്റ് പദ്ധതിവരെ അലക്കരിച്ചിരുന്ന ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ പേര് രേഖപ്പെടുത്തുക.



മാനുവൽ പ്രേമധരിക്



വെല്ലസ്ലിയിലുടെ എത്തിയ ക്രിക്കറ്റ്

ബീട്ടീഷുകാരനായ പ്രഭേ ആർത്തർ വെല്ലസ്ലിയാൻ പതിനേട്ടാം നൂറ്റാം ദിവസം കേരളത്തിൽ ക്രിക്കറ്റ് പ്രചരിപ്പിച്ചതെന്ന് കരുതുന്നു. കേണൽ ജി. വി.രാജയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ 1950-ൽ കേരള ക്രിക്കറ്റ് അസോസിയേഷൻ രൂപീകൃതമായി. ടിനു യോഹനാൻ, എസ്.ശൈശാന്ത്, സത്യജു വി. സാംസൻ, എബി കുരുവിള എന്നിവർ ഇന്ത്യൻ ക്രിക്കറ്റ് ടീമിൽ ഇടംകണ്ടത്തിയ മലയാളികളാണ്.

എക്കിനും, ടന്റീ-ടന്റീ എന്നീ മത്സരത്തിൽ ഇന്ത്യയ്ക്കുവേണ്ടി കളിച്ച മലയാളി ക്രിക്കറ്റ് താരം ആരാബിനാൻ കണ്ണെത്തി ചുവടെ എഴുതുക.

വേഗതയുടെ... കരുത്തിന്റെ... ട്രാക്ക് & ഹൈൽഡ്



രാവിലെ പത്രം വായിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന സന്യാസിമായി അച്ചുന്നേൻ അടുത്തത്തി.

ഇതു കണ്ണോ അച്ചു? ഹിമാദാസ് ലോകയുടെ അത്തലറ്റിക് മീറ്റിൽ 400 മീറ്റർ ഓട്ടത്തിൽ സർബ്ബ മെയൽ നേടുന്ന ആദ്യ ഇന്ത്യൻതാരമാണെന്ന് എഴുതിയിരിക്കുന്നു. കേരളത്തിൽനിന്നും ഇതുപോലെയുള്ള മത്സരങ്ങളിൽ ആരെങ്കിലും പങ്കെടുത്തിട്ടുണ്ടോ?

ഉണ്ടല്ലോ. കേരളത്തിൽനിന്ന് നിരവധി താരങ്ങൾ ഒളിപിക്സിലും ലോക അത്തലറ്റിക് മീറ്റുകളിലും മൊക്കേണ്ടിക്കുണ്ട്. ലോങ്ഞംപ് താരം അഞ്ചു ബോബി ജോർജ്ജിന് 2003 ലോക അത്തലറ്റിക് മീറ്റിൽ വെകല മെയൽ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.

കേരളത്തിന്റെ കായിക പ്രമാണി ലോകനിലവാരത്തിലെത്തിച്ചു നിരവധി കായിക താരങ്ങൾ ഇവിടെ പിറവിയെടുത്തിട്ടുണ്ട്. നമ്മുടെ സംസ്ഥാനത്തിലെ ചുരുങ്ഗിയ സൗകര്യങ്ങളിൽ നിന്നുപോലും അതുകൂടാം കാട്ടിയവരാണ് ഭൂരിഭാഗവും. അതിൽ പ്രധാനപ്പെട്ട ചിലരെ നമുക്ക് പരിചയപ്പെടാം.



സി.കെ. ലക്ഷ്മണൻ

ബീട്ടീഷ് ഇന്ത്യയെ പ്രതിനിധികരിച്ച 1924-ലെ പാരീസ് ഒളിമ്പിക്സിൽ 110 മീറ്റർ ഹൾഡിൽസിൽ പങ്കെടുത്ത ആദ്യ മലയാളിയാണ്.



പി.ടി. ഉഷ

1980 മുതൽ 1996 വരെ 4 ഒളിമ്പിക്സിൽ പങ്കെടുത്തു. ഒളിമ്പിക്സുകളിൽ പെഹനലിൽ എത്തിയ ആദ്യ ഇന്ത്യൻ വനിതാ അത്ലറ്റ്. 1984-ലോസ് ഏയ്ഞ്ചൽസ് ഒളിമ്പിക്സിൽ സെക്കന്റീസ്റ്റ് നൂറിലൊരുംശത്തിന്റെ വ്യത്യാസത്തിൽ വൈകല മെയൽ നഷ്ടമായി. “പയ്യോളി എക്സ്പ്രസ്” എന്നറിയപ്പെടുന്നു.



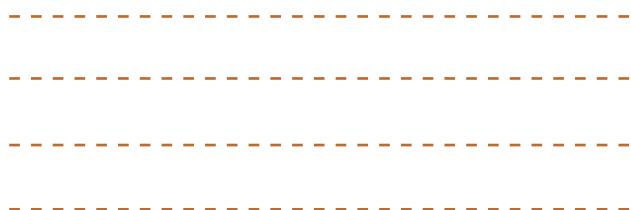
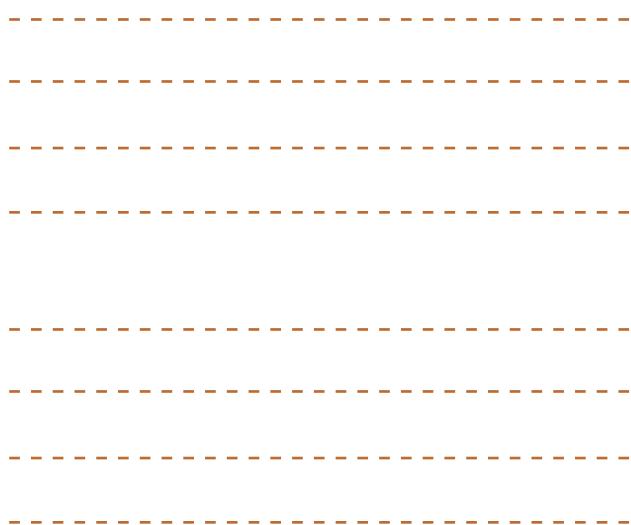
ശൈലി വിൽസൺ

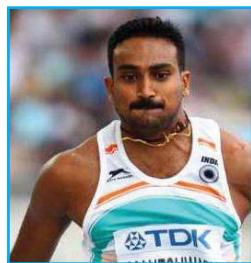
1984 മുതൽ 1996 വരെ തുടർച്ചയായി 4 ഒളിമ്പിക്സിൽ പങ്കെടുത്തു. ഒളിമ്പിക്സ് ചരിത്രത്തിൽ സെമി പെഹനലിൽ എത്തിയ ആദ്യ ഇന്ത്യൻ വനിത അത്ലറ്റ്.



ഇവരെ അറിയുമോ?

ചിത്രത്തിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന മലയാളി കായിക താരങ്ങൾ വിവിധ ഒളിമ്പിക്സുകളിൽ പങ്കെടുത്തവരാണ്. അവരുടെ പേരും പങ്കെടുത്ത കായിക ഇനവും ചിത്രത്തിനു നേരെ രേഖപ്പെടുത്തുക.





മേൽ പരിചയപ്പെട്ട കായികതാരങ്ങളുമുഖ്യം വിവിധ കായിക ഇനങ്ങളെ പ്രതിനിധികരിച്ച് ഒളിപിക്കണമില്ലെന്നും ഏഷ്യൻഗൈറിംഗിലും മറ്റ് അന്താരാഷ്ട്ര മത്സരങ്ങളിലും പങ്കെടുത്ത നിരവധി പ്രഗതിരായ കായിക താരങ്ങൾ നമ്മുടെ സംസ്ഥാനത്തുണ്ട്. ഇന്ത്യൻ കായിക മേഖലയുടെ കരുത്തിൽ കേരളം വഹിക്കുന്ന പക്ഷ് ചെറുതല്ല.

പ്രഗതിരായ അന്താരാഷ്ട്ര കായികതാരങ്ങളെ നമ്മൾ മനസിലാക്കിയില്ലോ. ഈ നിലവാരത്തിലേക്ക് ഒരു കായികതാരം ഉയരന്നമെങ്കിൽ മികച്ച കായി കപരിശീലനവും അത്യാധുനിക സംവിധാനങ്ങളും മത്സരങ്ങളിലെ പങ്കാ ഇത്തവ്യം അനിവാര്യമാണ്. ഇത്തരം ഉയർന്ന നേടങ്ങൾ കൈവരിക്കുന്ന തിന് ശാസ്ത്രീയ പരിശീലനവും, അടിസ്ഥാന സ്വകാര്യങ്ങളും ആവശ്യമാണ്. കേരളത്തിൽ സ്കൂൾ തലം മുതൽ വിവിധകായിക മത്സരങ്ങൾക്കുള്ള കൂട്ടിക്കൂട്ടുകളും കേരളത്തിലെ പരിശീലനം ആരംഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. കേരളത്തിൽ പ്രചാരത്തിലുള്ള രണ്ട് കായിക ഇനങ്ങളായ വെയ്റ്റ്ലിഫ്റ്റിംഗ്, പവർലിഫ്റ്റിംഗ് എന്നിവയെപ്പറ്റി നമുക്ക് കൂടുതൽ മനസ്സിലാക്കാം.

വെയ്റ്റ് ലിഫ്റ്റിംഗ്



വെയ്റ്റ് ലിഫ്റ്റിംഗ് മത്സരങ്ങൾ “കൂനിൽ ആൻഡ് ജേർക്ക്”, “സ്നൗച്ച്” എന്നീ രണ്ട് ഘട്ടങ്ങളായാണ് നടത്തപ്പെടുന്നത്. ആദ്യം ബാർ തോഴ് വരെ ഉയർത്തണമെന്നും അതിനെ കൂനിൽ എന്നും അതിനുശേഷം തലയ്ക്ക് മുകളിൽ ഉയർത്തി നിവർന്ന് നിൽക്കുന്നതിനെ സ്നൗച്ച് എന്നും പറയുന്നു. ശരീരഭാരത്തിന് അനുസരിച്ചാണ് കായികതാരങ്ങൾ മത്സരത്തിൽ പങ്കെടുക്കുന്നത്. ഒരു മത്സരാർഥിക്ക് തന്റെ വെയ്റ്റ് കാറ്റഗറിയിലും തൊട്ടട്ടുത്ത ഉയർന്ന വെയ്റ്റ് കാറ്റഗറിയിലും മത്സരിക്കാം. എന്നാൽ തന്റെ വെയ്റ്റ് കാറ്റഗറിയുടെ താഴ്ന്ന വെയ്റ്റ്



ക്ലാസിൽ മത്സരിക്കാൻ കഴിയില്ല. ആദ്യം ഒരു ഭാരം ഉയർത്താൻ ശ്രമിച്ച് പരാജയപ്പെട്ടാൽ അടുത്ത ശ്രമത്തിൽ അതിന് താഴെയുള്ള ഭാരം ഉയർത്താൻ അനുവദിക്കുന്നതല്ല. അതെന്ദ്രഭേദിയ തലത്തിൽ വെയ്റ്റ് ലിഫ്റ്റിംഗിനെ നിയന്ത്രിക്കുന്ന സംഘടനയാണ് ഇൻറർനാഷണൽ വെയ്റ്റ് ലിഫ്റ്റിംഗ് ഹെഡർഷെൻ (IWF).

2000-ലെ സിധ്യനി ഒളിംപിക്സിൽ കർണ്ണം മലേഷ്യരിക്ക് വെയ്റ്റ് ലിഫ്റ്റിംഗിൽ വെകല മെഡൽ ലഭിച്ചു. ഇന്ത്യയ്ക്ക് വേണ്ടി ഒളിംപിക്സിൽ മെഡൽ നേടുന്ന ആദ്യ വനിതയാണ് കർണ്ണം മലേഷ്യരി.

പവർ ലിഫ്റ്റിംഗ്

സ്വീഡണ്ട് സ്പോർട്ട്സ് വിഭാഗത്തിൽപ്പെട്ടുന്ന മറ്റാരു കായിക ഇനമായ പവർ ലിഫ്റ്റിംഗ് ആരംഭിച്ചത് 1950-കളിൽ യു.എസ്.എ, യു.കെ. എന്നിവിടങ്ങളിലാണ്. സ്ക്രീക്കർക്കും പുരുഷമാർക്കും മായി വെയ്റ്റേരോ മത്സരങ്ങൾ ഉണ്ട്. ഭാരമനുസരിച്ച് വിവിധ വിഭാഗങ്ങളിലായിട്ടാണ് മത്സരങ്ങൾ നടക്കുന്നത്. ബൈഞ്ച് പ്രസ്തുതം, സ്കാർട്ട്, ഡെഡ് ലിഫ്റ്റ് എന്നിവ ഇതിൽ ഉൾപ്പെടുന്നു. ഓരോ ഇനത്തിലും 3 അവസരങ്ങൾ നൽകുന്നു. അതെന്ദ്രഭേദിയ തലത്തിൽ പവർ ലിഫ്റ്റിംഗിനെ നിയന്ത്രിക്കുന്ന സംഘടനയാണ് ഇൻറർനാഷണൽ പവർ ലിഫ്റ്റിംഗ് ഹെഡർഷെൻ (IPF).



വിലയിരുത്തൽ പ്രവർത്തനങ്ങൾ

1. കായിക കേരളത്തിന്റെ വളർച്ചയുടെ വിവിധ ഘട്ടങ്ങൾ ചുരുക്കി വിവരിക്കുക?
2. വെയ്റ്റ് ലിഫ്റ്റിംഗ് മത്സരങ്ങൾ ഏതെല്ലാമെന്ന് തരം തിരിച്ചു എഴുതുക?
3. കേരള സംസ്ഥാന സ്പോർട്ട്സ് കമ്മണ്ണസിലിന്റെ പ്രധാന പ്രവർത്തനങ്ങൾ വിവരിക്കുക.
4. നിങ്ങൾക്ക് ഇഷ്ടപ്പെട്ട ഒരു കായിക താരത്തെപ്പറ്റി കുറിപ്പ് തയാറാക്കുക.

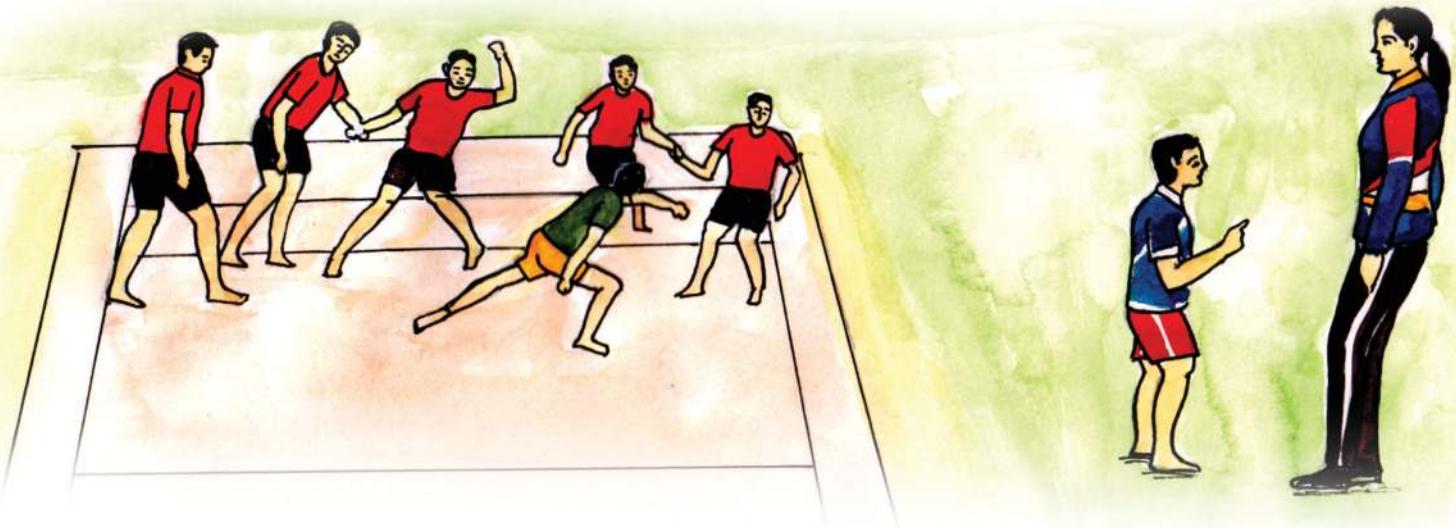
തുടർപ്പ്രവർത്തനങ്ങൾ

1. ഒളിംപിക്സിൽ പങ്കെടുത്ത മലയാളി കായിക താരങ്ങളുടെ ചിത്രങ്ങളും, പങ്കെടുത്ത വർഷവും ശേഖരിച്ച് ചാർട്ട് തയാറാക്കുക?





വ്യായാമവും ശരീരഭാരനിയന്ത്രണവും



സകൂൾ കബ്യി ടീമിനെ തിരഞ്ഞെടുക്കാനുള്ള നേട്ടീസ് രോഹിത്തിന്റെ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെട്ടു. 2010 സെലക്ഷൻ നടക്കുന്ന കബ്യി കോർട്ടിൽ രോഹിത്തും എത്തി. സെലക്ഷൻ മുൻപായി അധ്യാപിക ഭാരം അളക്കാൻ അവനോട് ആവശ്യപ്പെട്ടു. രോഹിത്തിന്റെ ഭാരം 59 കി.ഗ്രാം ആണെന്നു് മനസ്സിലായി. അധ്യാപിക രോഹിത്തിനോട് ഈ സെലക്ഷൻ ട്രയൽസിൽ പങ്കടുക്കാൻ സാധിക്കുകയില്ല എന്ന് പറഞ്ഞു. കാരണം 17 വയസ്സ് വരെയുള്ള കുട്ടികളുടെ കബ്യി മത്സരത്തിൽ 54 കി.ഗ്രാമിന് താഴെ ഭാരമുള്ളവർക്കുമാത്രം മാണ്ഡ് പങ്കടുക്കുവാൻ കഴിയുക. നിരാശനായ രോഹിത്തിനോട് ശരീര ഭാരം കുറച്ചാൽ അടുത്ത വർഷം ഈ മത്സരത്തിൽ പങ്കടുക്കാൻ കഴിയുമെന്ന് ടീച്ചർ ആശസ്ത്രിച്ചു. ഏതൊക്കെ രീതിയിൽ ശരീര ഭാരം കുറയ്ക്കാമെന്ന് രോഹിത് അധ്യാപികയോട് ആരാഞ്ഞു. അടുത്ത ദിവസം ശരീര ഭാരം നിയന്ത്രിക്കേണ്ട മാർഗ്ഗങ്ങൾ എത്താക്കേയാണെന്ന് കൂപ്പിൽ വിശദീകരിക്കാമെന്ന് അധ്യാപിക പറഞ്ഞു.

ശരീരഭാരം നിയന്ത്രിക്കാനുള്ള വിവിധമാർഗ്ഗങ്ങൾ

1. വ്യായാമം
2. ആഹാരക്രമം

1. വ്യായാമം

കായിക/പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഏർപ്പെട്ടുകൊണ്ട് ശരീരഭാരം നിയന്ത്രിക്കുന്ന മാർഗ്ഗമാണിത്. അവയവങ്ങളുടെ പുർണ്ണ തോതിലുള്ള പ്രവർത്തനത്തിന് ശരിയായ മെറ്റവോളിക് പ്രവർത്തനവും, ശരീരത്തിന് ആവശ്യമായ ഓക്സിജൻ വിതരണവും, ബലമുള്ള പേശികളും, സന്ധികളും, ലിഗമെൻ്റുകളുമെല്ലാം ആവശ്യമാണ്.



വ്യായാമം ശരീര ഭാരത്തെ നിയന്ത്രിക്കുന്നതെങ്കെന്ന്?

- കൊഴുപ്പിന്റെ അംഗം കുറയ്ക്കുന്നു.
- ശരീരത്തിലെ പേശികളെ ബലപ്പെടുത്തുന്നു.
- ശരീരത്തിന്റെ മൊത്തത്തിലുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങളെ മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നു.
- ശരീരത്തിലേക്കുള്ള പോഷണത്തിന്റെ വിതരണം വർധിപ്പിക്കുന്നു.
- കായിക ക്ഷമത വർധിപ്പിക്കുന്നു.

നിങ്ങൾക്കാവശ്യമുള്ള വ്യായാമം ലഭിക്കുന്നുണ്ടോ?

പ്രോകാരോഗ്യ സംഘടന നിർദ്ദേശിക്കുന്ന മാർഗ്ഗരേഖ അനുസരിച്ച് താഴെ പറയുന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്കുത്തരം നൽകുക. ശരിയായ ഉത്തരത്തിനുനേരെ ടിക്ക് (✓) ചെയ്യുക.

ശാസ്ത്രപ്രാബന്ധം വേഗത്തിലാക്കുന്ന തരത്തിൽ എന്തെങ്കിലും പ്രവർത്തനങ്ങൾ ദിവസേന 15 മിനിറ്റുകളിലും ചെയ്യുന്നുണ്ടോ? (ഉദാ: ഓട്ടം, സൈക്കിംഗ്, നീന്തൽ മുതലായവ)	ഉണ്ട് <input type="checkbox"/> ഇല്ല <input type="checkbox"/>
നിങ്ങളുടെ പ്രധാനപ്പെട്ട പേശികൾ (കൈകളിലേലയും കാലുകളിലേലയും പിൻ വശത്തെയും വയറിലേലയും നെഞ്ചിലേലയും) നന്നായി ഉപയോഗിക്കുന്ന തരത്തിലുള്ള പ്രവൃത്തികൾ ചെയ്യുന്നുണ്ടോ?	ഉണ്ട് <input type="checkbox"/> ഇല്ല <input type="checkbox"/>
നിങ്ങളുടെ ശരീരഭാരത്തിന്റെ മുന്നിലെബാന് ഭാരമുള്ള വസ്തുകൾ എടുത്തുയർത്താറുണ്ടോ?	ഉണ്ട് <input type="checkbox"/> ഇല്ല <input type="checkbox"/>



മേൽപ്പറത്തെ ചോദ്യങ്ങൾക്കെല്ലാം ‘ഉണ്ട്’ എന്നാണുത്തരമെങ്കിൽ മിത മായ വ്യായാമം ചെയ്യുന്നുണ്ട് എന്നാണെന്തെമ്മാം.

2. ആഹാരക്രമം

ശരിയായ ആഹാരക്രമം ശരീരഭാരം കുറയ്ക്കാൻ സഹായിക്കുമെന്ന് ശാസ്ത്രീയ പഠനങ്ങൾ തെളിയിക്കുന്നു. ശരീരത്തിനാവശ്യമായ കാർബോഹൈಡ്രേറ്റ്, പ്രോട്ടീനുകൾ, കൊഴുപ്പ്, വിറ്റാമിനുകൾ, ധാതുകൾ മുതലായവ ആവശ്യമായ അളവിൽ മാത്രം ശരീരത്തിന് ലഭിക്കുന്ന വിധത്തിൽ ആഹാരം ക്രമീകരിക്കണം. കായികപ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഏർപ്പെട്ടുന്നതു മൂലം ശരീരത്തിൽ കുടുതൽ ഉഖർജ്ജം ആവശ്യമായിവരുന്നതിനാൽ ശരീരത്തിൽ സംഭരിച്ചു വച്ചിരിക്കുന്ന ഗ്രേക്കോജൻ, കൊഴുപ്പ് എന്നിവ ഉള്ളജ്ഞാൻപൂദനത്തിന് ഉപയോഗിക്കുന്നു. കുടുതൽ സമയം കായികപ്രവർത്തനത്തിൽ ഏർപ്പെട്ടുന്നേണ്ട ശരീരത്തിൽ സംഭരിച്ചു വച്ചിരിക്കുന്ന കൊഴുപ്പിൽ നിന്ന് ഉള്ളജ്ജം കുടുതലായി ഉൽപ്പാദിപ്പിക്കുന്നു. അതുവഴി ശരീരത്തിൽ അധികമായുള്ള കൊഴുപ്പ് കുറയ്ക്കയും ശരീരഭാരം നിയന്ത്രണ വിധേയമാവുകയും ചെയ്യുന്നു.



ബിവസേന കഴിക്കുന്ന ആഹാരത്തിൽ നിയന്ത്രണം ഏർപ്പെടുത്തുന്നതു വഴിയും ശരീരത്തിൽ എത്തിച്ചേരുന്ന കലോറിയുടെ അളവ് കുറയ്ക്കുന്നു. തന്മുലം ദെബനംബിന പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് ആവശ്യമായി വരുന്ന ഉഖർജം ശരീരത്തിൽ സംഭരിച്ചു വച്ചിരിക്കുന്ന ഗ്രേക്കോജൻ, കൊഴുപ്പ് എന്നിവ യിൽനിന്ന് ഉൽപ്പാദിപ്പിക്കപ്പെടുന്നു. അതിലുടെ ശരീരത്തിലെ കൊഴുപ്പിന്റെ അളവ് കുറയ്ക്കയും ശരീരഭാരം കുറയ്ക്കയും ചെയ്യുന്നു.

ആധുനിക കാലാധിഷ്ഠയിൽ ശരീരഭാരം നിയന്ത്രിക്കാൻ പ്രധാനമായും മരുന്ന്, ശസ്ത്രക്രിയ എന്നീ ചികിത്സാമാർഗ്ഗങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുന്നുണ്ട്. പക്ഷേ ഇതിനെല്ലാം പല പാർശ്വഫലങ്ങളും സംഭവിച്ചുക്കാം.

“ആഹാരനിയന്ത്രണവും വ്യായാമവും ഒരുപോലെ സാധ്യമായാൽ ശരീരഭാരം ഒരു പരിധിവരെ നിയന്ത്രിക്കാണാവും. ഇതാണ് അഭികാമ്യമായ മാർഗ്ഗം”.

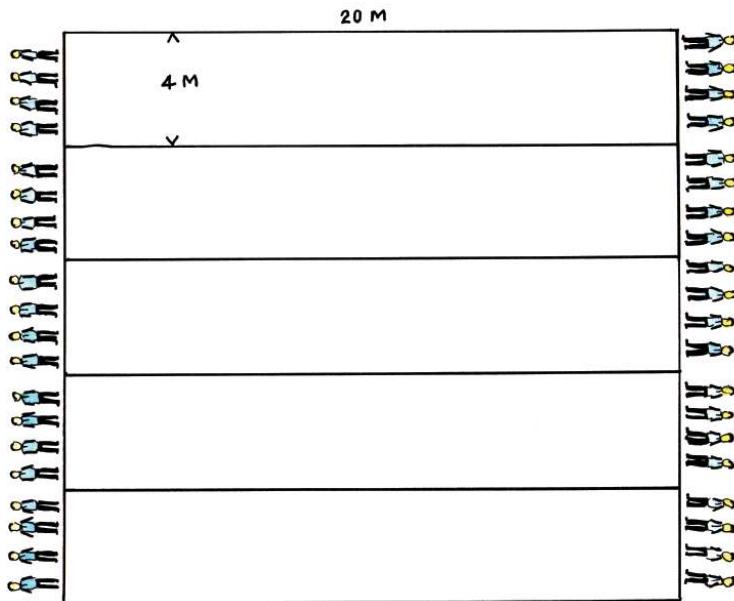
ശരീരഭാരം നിയന്ത്രിക്കാനുള്ള വിവിധ മാർഗ്ഗങ്ങളെ കുറിച്ച് നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കിയില്ലോ. പൊല്ലുത്തടി കുറയ്ക്കാൻ ഏത് രീതിയിലുള്ള കായികപ്രവർത്തനങ്ങളാണ് ഏർപ്പെടുത്തേണ്ടതെന്നും ഭക്ഷണം നിയന്ത്രിക്കുന്നേണ്ട ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങൾ എന്നൊക്കെയെന്നും ശുപ്പായി ചർച്ച ചെയ്ത് എഴുതുക.



നാഷണൽ ഹാമിലി ഫോറ്റത് സർവ്വ പ്രകാരം ഇന്ത്യയിലെ നഗര പ്രദേശങ്ങളിൽ 19.7% പുരുഷരും ഗ്രാമപ്രദേശങ്ങളിൽ 10.6% പുരുഷരും പൊതുതടി ഉള്ളവരാണ്. അതുപോലെ നഗരത്തിൽ 23.7% വനികകളും ഗ്രാമത്തിൽ 10.7% വനികകളും പൊതുതടി ഉള്ളവരുമാണ്.

നമ്മുടെ ശരീരാനുപാതം നിലനിർത്തുന്നതിനും ശരീരഭാരം ക്രമീകരിക്കുന്നതിനുമുള്ള വിവിധ മാർഗങ്ങൾ നാം പരിചയപ്പെട്ടു. വ്യായാമം ഈ മാർഗങ്ങളിൽ ഒന്നാണ്. കളികളിലുണ്ടെയും നാം വ്യായാമം ചെയ്യുന്നുണ്ട്. നിങ്ങൾക്ക് ഇഷ്ടമാകുന്ന ഒരു കളി പരിചയപ്പെടാം.

മോഡിഫേഡ് ഫ്യോ-ഫ്യോ ശൈലിംഗ്



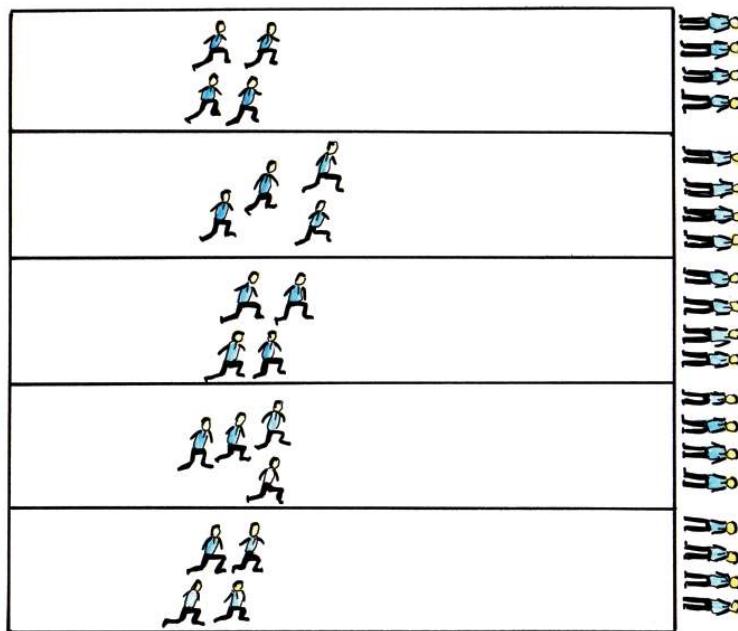
നിങ്ങൾ 8 പേരുണ്ടുന്ന അഞ്ച് 210 ആയി മാറുക (കൂട്ടികളുടെ എല്ലം അനുസരിച്ച് ടീമിബൾ എല്ലാവും അംഗങ്ങളുടെ എല്ലാവും അധ്യാപിക നിശ്ചയിക്കും). 20 മീറ്റർ നീളത്തിലുള്ള രണ്ട് സമാനര വരകൾക്കുള്ളിൽ 4 മീറ്റർ വീതിയുള്ള 5 ട്രാക്കുകൾ വരയ്ക്കുന്നു. ചിത്രത്തിൽ ഉള്ളതുപോലെ ഓരോ ടീമിലെയും അംഗങ്ങളെ പകുതിയായി തിരിച്ച് അവർക്ക് അനുവദിച്ചിരിക്കുന്ന ട്രാക്കുകളിൽ മുഖാമുഖം നിർത്തുക. അധ്യാപികയുടെ നിർദ്ദേശ തേരാടെ കളി ആരംഭിക്കുമ്പോൾ ഒരു ഭാഗത്തു നിൽക്കുന്ന അഞ്ച് 21 മീറ്റർ അകലെയുള്ള ലെൻഡിലേക്ക് ഓടുകയോ നടക്കുകയോ ചെയ്യുക. 20 സെക്കന്റ് സമയമാണ് ഇതിന് അനുവദിച്ചിരിക്കുന്നത്. 20 സെക്കന്റ് പുർത്തിയായി അധ്യാപിക വിസിൽ മുഴക്കുമ്പോൾ ആരോക്കയെന്നോ മറുവശത്തെ വര പിനിട്ടു



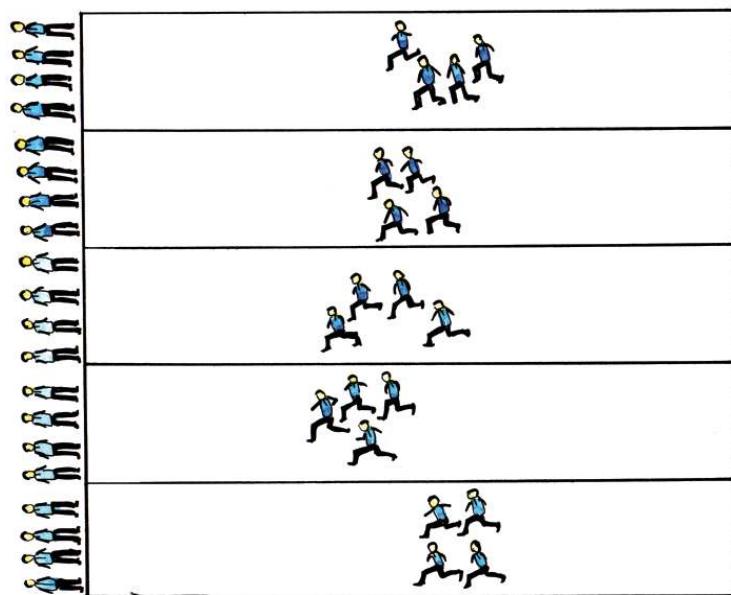
തത്ത് അവർ കളിയിൽ നിന്നും പുറത്താകുന്നു. തുടർന്ന് മറുഭാഗത്തുള്ള ടീം അംഗങ്ങളും ഈതേ പ്രവർത്തനം ചെയ്യുന്നു. അതിനുശേഷം 20 സെക്കന്റ് എന്ന സമയം കുറച്ച് 15, 12, 10 സെക്കന്റുകൾ എന്നീ ക്രമത്തിൽ ഈ പ്രവർത്തനം തുടരുന്നു. നിശ്ചിത സമയത്തിനു ശേഷം ഏതു ടീംിലാണോ കൂടുതൽ അംഗങ്ങൾ ഉള്ളത് അവരെ വിജയികളായി പ്രഖ്യാപിക്കുന്നു.

വിവിധ ഘട്ടങ്ങൾ

എടും 2



എടും 3



നിർദ്ദേശങ്ങൾ

- ട്രാക്ക് മാറി അടുന്നവർ പുറത്താക്കപ്പെടും.
- കളിയിൽ നിന്നും പുറത്താകുന്നവർ തുടർന്ന് അധ്യാപികയെ സഹാ യിക്കണം.
- കളിസ്ഥലത്തിന്റെ ലഭ്യത അനുസരിച്ച് കളികളെത്തിന്റെ വിസ്തൃതിയിൽ അധ്യാപികയ്ക്ക് മാറ്റും വരുത്താം.

ഈ കളിയിൽ പകെടുത്തത്തിനു ശേഷം നിങ്ങൾക്കുണ്ടായ അനുഭവം എഴു തുക.

പ്രസ്തുത കളിയിൽ നിങ്ങൾ പകെടുത്തപ്പോൾ ഓരോരുത്തർക്കും വ്യത്യസ്ത അനുഭവങ്ങളായിരിക്കും ഉണ്ടായത്. അതുപോലെതന്നെ ഈ പ്രവർത്തനത്തിൽ വളരെ വേഗത്തിലും വേഗത കുറച്ചും നാം ചലനങ്ങളിൽ എർപ്പെട്ടുണ്ട്. ഓരോ ഘട്ടത്തിലും നമ്മുടെ ശരീരത്തിന് വേറിട്ട അനുഭവങ്ങളാണ് ഉണ്ടായിട്ടുള്ളത്. കായിക പ്രവർത്തനങ്ങളെ അവയുടെ പ്രവർത്തന രീതി അനുസരിച്ച് തരംതിരിക്കാം. അവ നമുക്ക് പരിചയപ്പെടാം.

എയ്രോബിക്-അനെറോബിക് പ്രവർത്തനങ്ങൾ

ശരീരഭാരനിയന്ത്രണത്തിനുതകുന്ന കായികപ്രവർത്തനങ്ങളെ എയ്രോബിക് എന്നും അനെറോബിക് എന്നും രണ്ടായി തിരിക്കാം. ഓക്സിജൻ വലിയ തോതിൽ ആവശ്യമാകുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങളാണ് എയ്രോബിക് വ്യായാമങ്ങൾ. ഈ ഹൃദയത്തിന്റെയും ശ്വാസകോശത്തിന്റെയും കരുതൽ വർധിപ്പിക്കുന്നു.

അനെറോബിക് എന്നാൽ ‘ഓക്സിജൻ വേണ്ടാത്ത’ എന്നാണർത്ഥം. കുറഞ്ഞസമയത്തിൽ ചെയ്യുന്ന തീവ്രതകുടിയ കായികപ്രവർത്തനങ്ങളിൽ എർപ്പെടുന്നവോൾ ശരീരപേശികളിൽ ശേഖരിച്ചിട്ടുള്ള ഉളർജ്ജസോത്രസൂക്ഷ്മികളിൽ നിന്നുള്ള ഉളർജ്ജമാണ് ഉപയോഗിക്കുന്നത്.

1. എയ്രോബിക് പ്രവർത്തനങ്ങൾ

കായികപ്രവർത്തനങ്ങളിൽ എർപ്പെടുന്നവോൾ ആവശ്യമായി വരുന്ന ഉളർജ്ജം ഓക്സിജൻ സാന്നിധ്യത്തിൽ ഉൽപ്പാദിപ്പിക്കുന്ന പ്രക്രിയയാണിത്. ഭക്ഷണത്തിലടങ്കിയിരിക്കുന്ന ധാന്യകം, മാംസം, കൊഴുപ്പ് എന്നിവയിൽ നിന്നാണ് എയ്രോബിക് പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കാവശ്യമായ ഉളർജ്ജം ലഭിക്കുന്നത്. എയ്രോബിക് പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ ആദ്യഘട്ടത്തിൽ ധാന്യകവും പ്രവർത്തന ഭേദമായും കൂടുന്നതിന് അനുസരിച്ച് കൊഴുപ്പും ഉള്ളജോർപ്പാം ദന്തത്തിനായി കൂടുതൽ ഉപയോഗപ്പെടുത്തുന്നു. സാധാരണയായി രണ്ട്



മിനിറ്റിൽ കുടുതൽ നീണ്ടുനിൽക്കുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഒള്ളിലോ എയ്രോബിക് പ്രവർത്തനങ്ങളാണ്. നീതൽ, സെസ്ക്സിംഗ്, സാവധാനത്തിലുള്ള ഓട്ടം, ബീർലപ്പുര ഓട്ടം എന്നിവയോകെ ഈ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെടുന്നു.

2. അനൈറോബിക് പ്രവർത്തനങ്ങൾ

കായികപ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഏർപ്പെട്ടേണ്ട ആവശ്യ മായിവരുന്ന ഉറർജ്ജം ഓക്സിജൻ അസാന്നിധ്യത്തിൽ ഉൽപാദിപ്പിക്കുന്ന പ്രക്രിയയാണിത്. അനൈറോബിക് പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കാവശ്യമായ ഉറർജ്ജം ലഭിക്കുന്നത് ശരീരത്തിൽ ശേഖരിച്ചു വച്ചിട്ടുള്ള ഗ്രേക്കോജനിൽ നിന്നാണ്. ഒക്കെ മിനിറ്റിൽ താഴെ ദേശരംഘ്യമുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങളാണ് ഈതിൽ ഉൾപ്പെടുക. 100 മീ., 200 മീ ഓട്ടം, ഭാരോദ്ധരണം എന്നിവ ഉദാഹരണങ്ങളാണ്.

എയ്വോറിക് പ്രവർത്തനങ്ങൾ പൊതുതട്ടി നിയ ശ്രീക്കുന്നതിൽ എങ്ങനെ ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നുവെന്ന് വിവരിക്കുക.



സ്കൂൾ കായിക മത്സരത്തിനിടയിൽ ...



രാഖവും, ജയിസും സ്കൂൾ അത്ലറ്റിക്സ് ടീമിൽ ഉള്ള മധ്യദുര ഓട്ടക്കാർ ആണ്. ശരീര പ്രാഥമ്യത്തിൽ രണ്ടുപേരും ഒരുപോലെ ആണ്. രാഖവാൻ കഴിഞ്ഞവർഷങ്ങളിലെ സ്കൂൾ അത്ലറ്റിക് മീറ്റിൽ മധ്യദുര ഓട്ടത്തിൽ ഒന്നാം മത്ത് വന്നിരുന്നത്. ഈ വർഷം അവർ രണ്ടുപേരും ഒരുപോലെ ട്രയിനി ഓൽ എൻപ്രൈറ്റിരുന്നു. ട്രയിനിൽ വേളകളിലെ മത്സരങ്ങളിൽ രാഖവാൻ എപ്പോഴും മുന്നിൽ വരുന്നത്. പകേഷ ഈ വർഷത്തെ വാർഷിക അത്ലറ്റിക് മത്സരത്തിൽ എല്ലാവരെയും ആശ്വര്യപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട് ജയിംസാൻ മധ്യദുര ഓട്ടത്തിൽ ഒന്നാമത് വന്നത്. രാഖവ് മത്സരത്തിന് മുൻപ് വളരെ ക്ഷീണിതനായിരുന്നു. മത്സരത്തിനു ശേഷം രാഖവിന്റെ വിഷമം കണ്ണ് കായികാധ്യാപകൻ കാരണം തിരക്കി. അപ്പോഴാണ് അദ്ദേഹം അനിയുന്നത് മത്സരത്തിനു മുമ്പായി രാഖവ് ഒന്നും കഴിച്ചിട്ടില്ലെന്ന്. ജയിംസ് മത്സരിക്കുന്നതിനു മുന്ന് മണിക്കുർ മുൻപ് ധാന്യകം അടങ്കിയ ക്രഷണം കഴിച്ചിരുന്നു. മത്സരത്തിൽ പങ്കെടുക്കേണ്ട കായിക താരങ്ങളുടെ ആഹാര രീതിയെ പൂർണ്ണമാക്കാൻ പരിക്കാം.

കായികതാരങ്ങൾ അനുവർത്തിക്കേണ്ട ക്രഷണക്രമം

മത്സരങ്ങളിൽ പങ്കെടുക്കുന്ന കായികതാരങ്ങൾ കൃത്യമായ ക്രഷണക്രമം പാലിക്കേണ്ടതുണ്ട്. കായികതാരങ്ങൾക്ക് ആവശ്യമായ ഉള്ളജം ലഭിക്കുന്ന രീതിയിൽ ആയിരിക്കുന്ന ക്രഷണം ക്രമീകരിക്കേണ്ടത്. കായിക ഇനങ്ങൾ അനുസരിച്ചും ദെഡ്രല്യൂം പരിഗണിച്ചും ക്രഷണക്രമത്തിൽ മാറ്റങ്ങൾ ഉണ്ടാകാം. ക്രഷണക്രമത്തെ പ്രധാനമായും മുന്നു രീതിയിൽ ക്രമീകരിക്കാം.

- മത്സരത്തിനുമുമ്പ് (Before Competition)
- മത്സരങ്ങളുടെ ഇടവേളകളിൽ (During Competition)
- മത്സരശേഷം (After Competition)

a. ഉത്സരണത്തിനുമുമ്പ് (Before Competition)

ധാന്യകം (Carbohydrate) അടങ്കിയ ക്രഷണമാണ് കൂടുതലായി മത്സരങ്ങൾക്കുമുമ്പ് കഴിക്കേണ്ടത്. കൊഴുപ്പ് അടങ്കിയ ക്രഷണപദാർശങ്ങൾ കഴിക്കുന്ന കുമ്പോൾ ദഹനത്തിന് കൂടുതൽ സമയം ആവശ്യമുള്ളതായി വരുന്നു. അതിനാൽ അവയുടെ ഉപയോഗം പരമാവധി ഒഴിവാക്കുന്നു. മത്സരങ്ങൾക്കു മുന്നു മണിക്കുർ മുമ്പേക്കില്ലെങ്കിലും ധാന്യകം അടങ്കിയ ക്രഷണം കഴിച്ചാൽ മാത്രമേ ദഹനം നടക്കുകയുള്ളൂ. ദഹനം നടക്കാത്തപക്ഷം അത് പ്രകടനത്തെ കാര്യമായി ബാധിക്കുന്നു. ഭാവകരുപത്തിലുള്ള ക്രഷണമാണ് ദഹനം എളുപ്പത്തിൽ നടക്കാൻ സഹായിക്കുന്നത്.

b. മത്സരങ്ങളുടെ ഇടവേളകളിൽ (During Competition)

മത്സരങ്ങൾക്കിടയിൽ മിതമായ രീതിയിൽ ധാന്യകം അടങ്കിയ പാനീയങ്ങൾ കൂടിക്കുന്നത് ശരീരത്തിൽ സംഭരിച്ചുവച്ചിരിക്കുന്ന ഗ്ലൂക്കോজിന്റെ അളവ് ക്രമാതീതമായി കുറയാതിരിക്കാൻ സഹായിക്കും. മണിക്കുറിൽ ഏക



ദേശം 800 മില്ലി ലിറ്റർ ജലമാണ് ശരീരം വലിച്ചെടുക്കുന്നത്. കായികപ്രവർത്തനങ്ങളിൽ എർപ്പെടുന്നോൾ കൂടുതലായി ജലം വിയർപ്പിരുത്തുപതിൽ നഷ്ടപ്പെടുന്നുണ്ടെങ്കിലും അമിതമായി വെള്ളം കൂടിക്കുന്നത് നല്ലതല്ല. കാരണം, വെള്ളം ആമാശയത്തിൽ നിന്നെത്തുന്നിന് കായികപ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് തടസ്സമാകാം. കരിക്കിൻവെള്ളം, ഇലക്ട്രോലെറ്റ് അടങ്കിയ പാനീയങ്ങൾ എന്നിവ മിതമായ അളവിൽ കൂടിക്കുന്നത് നല്ലതാണ്.

C. ഉത്സരണേഷം (After Competition)

മത്സരത്തിനുശേഷം എല്ലാ പോഷകങ്ങളും ലഭിക്കുന്ന ക്ഷേമംമാണ് കഴിക്കേണ്ടത്. കുറെത്തത് ഒരു മണിക്കൂറെങ്കിലും കഴിഞ്ഞ് ക്ഷേമം കഴിക്കുന്നതാണ് അഭികാമ്യം. എന്നിരുന്നാലും ഭാവകരുപത്തിലുള്ള പോഷകങ്ങൾ മത്സരത്തിനുശേഷം കഴിച്ച് ദ്രുക്കോസിരുത്ത് അളവ് തുലനാവസ്ഥയിൽ കൊണ്ടുവരേണ്ടതാണ്. തൊട്ടടുത്ത ദിവസങ്ങളിൽത്തന്നെ മത്സരങ്ങളുണ്ടെങ്കിൽ പെട്ടുന്ന് ദഹിക്കുന്ന ക്ഷേമങ്ങൾ കഴിച്ച് പേശികളിലും കരളിലും ശൈലുക്കോജൻ സംഭരിക്കേണ്ടതാണ്. നഷ്ടപ്പെട്ട ജലാംശം വീണേടുക്കുന്നതിനായി ആഗ്രഹം ചെയ്യുന്ന തോതനുസരിച്ച് വെള്ളം കൂടിക്കണം.

നമ്മുടെ നാട്ടിൽ ലഭിക്കുന്നതും മത്സരത്തിന് തയാറാക്കുന്നോൾ കഴിക്കേണ്ടതുമായ വിവിധ ക്ഷേമപദാർമ്മങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്തി പട്ടിക പുറപ്പിക്കുക.

മത്സരത്തിനു മുൻപ് കഴിക്കേണ്ടവ	മത്സരത്തിന്റെ ഇടവേളകളിൽ കഴിക്കേണ്ടവ	മത്സരത്തിന് ശേഷം കഴിക്കേണ്ടവ

രെഫിൾ ഷൂട്ടിംഗ്

ചിത്രം നിരീക്ഷിക്കു. രെഫിൾഷൂട്ടിംഗ് എന്ന കായിക ഇനമാണ് ചിത്രത്തിൽ കാണുന്നത്. സാധാരണയായി രെഫിൾ, പിസ്റ്റൾ, പ്രോട്ട്രണസ് തുടങ്ങിയ ഇനങ്ങളിലാണ് മത്സരങ്ങൾ നടന്നുവരുന്നത്. ഇതിൽ രെഫിൾ, പിസ്റ്റൾ മത്സരങ്ങൾ ഷൂട്ടിംഗ് രേഖ്യൂകളിൽ നടക്കുന്നു.



റൈഫിൾ ഷുട്ടിങ് മത്സരം ഇന്ത്യയിൽ

1951-ൽ നിലവിൽ വന്ന നാഷണൽ റൈഫിൾ അസോസിയേഷൻ ഓഫ് ഇന്ത്യ (NRAI) യാണ് ദേശീയതലത്തിൽ വിവിധ ഷുട്ടിങ് മത്സരങ്ങൾ സംഘടിപ്പിക്കുന്നത്. ഒളിമ്പിക്സ്, കോമൺവെൽത്തർ ഗെയിംസ്, ഏഷ്യൻ ഗെയിംസ് എന്നിവ ഉൾപ്പെടെയുള്ള അന്തരാഷ്ട്ര ചാമ്പ്യൻഷിപ്പുകളിൽ ഇന്ത്യൻ ഷുട്ടർമാർ തങ്ങളുടെ ആധിപത്യം സ്ഥാപിച്ചിട്ടുണ്ട്. 2004-ലെ ഏതെന്ന് ഒളിമ്പിക്സിൽ മേജർ രാജുവർദ്ധൻ സിങ് റെത്തോഡ് ആദ്യ വെള്ളി മെഡൽ സ്വന്തമാക്കിയതിനെ തുടർന്നാണ് ഇന്ത്യ ഷുട്ടിങ്ങിൽ കൂടുതൽ ശ്രദ്ധ കേന്ദ്രീകരിച്ചത്. 2008-ലെ ബെൽജിയിൽ ഒളിമ്പിക്സിൽ ഇന്ത്യയ്ക്ക് വ്യക്തിഗതമായ സ്വർണ്ണമെഡൽ നേടി. അഭിനവ് ബിന് മഹറാരു നാഴികകല്ലേ തീർത്തു. ഗഹൻ നാരംഗ്, അത്തജലി ഭഗ്വത്, ഡോ: കർമ്മിസിംഗ്, റണ്ഡിയീർ സിംഗ്, സമരേഷ് ജംഗ്, ജസ്പാൽ റാണ തുടങ്ങിയ വ്യക്തികൾ അന്തർദേശീയ തലത്തിൽ മികവുതെളിയിച്ച് ഇന്ത്യൻ ഷുട്ടർമാരാണ്.



രാജുവർദ്ധൻ സിങ് റാതോഡ്



അഭിനവ് ബിന്

ഷുട്ടിങ് പരിശീലനകുന്നേഡ കൃത്യതയ്ക്കും, സുഷ്മതയ്ക്കും വളരെ പ്രാധാന്യം ഉണ്ട്. അതോടൊപ്പം ഏകാഗ്രത, ശ്രദ്ധ എന്നീ ഗുണങ്ങൾ നിലനിർത്തുന്നവർക്കു മാത്രമേ ഈ മേഖലയിൽ ഉയർന്ന നേട്ടങ്ങൾ കരസ്ഥമാക്കാൻ സാധിക്കുകയുള്ളൂ. സംസ്ഥാന സ്കൂൾ ഗെയിംസിൽ ഇള കായിക മുന്നം ഉൾപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്.

പ്രകൃതി ദുരന്തങ്ങൾ അതിജീവിക്കാം - സുരക്ഷിതമായി കളിക്കാം

സുരക്ഷിതമായ കളിസ്ഥലങ്ങളുടെ ഉപയോഗം പലപ്പോഴും അപകടങ്ങൾ കുറയ്ക്കുന്നതിന് സഹായിക്കും. പ്രകൃതി ദുരന്തങ്ങൾക്ക് സാധ്യതയുള്ളതുമായ തുറസ്സായ കളിസ്ഥലങ്ങൾ ഒഴിവാക്കണം. അതുപോലെതന്നെ ഇടമിന്നല്ലെങ്കോഴും തുറന്ന മെതാനങ്ങളിൽ കളിക്കുന്നത് ഒഴിവാക്കണം. എന്നിരുന്നാൽ തന്നെയും താഴെപ്പറയുന്ന സുരക്ഷാനിർദ്ദേശങ്ങളുണ്ടുള്ള അറിവ് ഇടമിന്നൽ മൂലമുള്ള അപകടങ്ങൾ കുറയ്ക്കുവാൻ സഹായിക്കും.



ഇടിമിനൽ സുരക്ഷാനിർദ്ദേശങ്ങൾ

അപ്രതീക്ഷിതമായ പെയ്യുന മഴയ്ക്കൊപ്പം വരുന്ന ഇടിമിനൽ ഏറ്റവും അപകടകരമാണ്. ഇത്തരത്തിലുണ്ടാകുന്ന അപകടങ്ങൾ ചില മുൻകരുതലുകൾ സ്ഥികരിക്കുന്നതിലൂടെ ഒഴിവാക്കാം.

- ലോഹനിർമ്മിതമായ സാധനങ്ങളുമായിട്ടുള്ള സാമീപ്യം ഒഴിവാക്കുക.
- മെതാനത്താബന്ധിൽ നിലത്ത് ഇരിക്കുകയോ കിടക്കുകയോ ചെയ്യുക.
- ഉയരം കൂടിയ വൃക്ഷങ്ങൾ, മൊബൈൽ ടവറുകൾ എന്നിവയുടെ ചുവട്ടിൽ നിന്നും സുരക്ഷിതമായ സഹലത്തെയ്ക്ക് മാറി നിൽക്കുക.
- വെദ്യുത ഉപകരണങ്ങളുടെ ബന്ധം വിച്ഛേദിക്കേണ്ടതും അതിൽ സമീപത്തുനിന്നും മാറിനിൽക്കേണ്ടതുമാണ്.
- എത്രയും പെട്ടെന്ന് സുരക്ഷിതമായ മുറികളിലേക്ക് പ്രവേശിക്കുക.
- ജലവുമായുള്ള സമർക്കം ഒഴിവാക്കുക.
- ഭൂമിയുമായി നേരിട്ടുള്ള സമർക്കം ഒഴിവാക്കുക.
- കാലാവസ്ഥാ മുന്നിയിപ്പുകൾ ശ്രദ്ധിക്കുകയും പാലിക്കുകയും ചെയ്യുക.
- കുട്ടം കൂട്ടി നിൽക്കാതിരിക്കുക. വാതിൽ, ജനാലകൾ എന്നിവയുടെ അടുത്ത നിന്ന് മാറി നിൽക്കുക.

വിലയിരുത്തൽ പ്രവർത്തനങ്ങൾ

1. ശരീരഭാരം നിയന്ത്രിക്കുവാനുള്ള വിവിധ മാർഗ്ഗങ്ങൾ വിശദീകരിക്കുക?
2. എയ്രോബിക്, അനൈറോബിക് പ്രവർത്തനങ്ങൾ എന്താണെന്ന് ഉദാഹരണ സഹിതം വിശദമാക്കുക?
3. മത്സരത്തിൽ പങ്കടക്കുന്ന കായികതാരങ്ങൾ അനുവർത്തിക്കേണ്ട ഭക്ഷണ ക്രമത്തെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക?

തുടർപ്പ്രവർത്തനങ്ങൾ

1. മത്സരത്തിൽ പങ്കടക്കേണ്ട കായികതാരങ്ങൾ അനുവർത്തിക്കേണ്ട ഭക്ഷണക്രമത്തിന്റെ ചാർട്ട് തയാറാക്കുക.
 1. മത്സരത്തിന് മുമ്പ്
 2. മത്സരത്തിന്റെ ഇടവേളയിൽ
 3. മത്സര ശേഷം
2. അത്ലറ്റിക്സ് മത്സരങ്ങളിൽ എയ്രോബിക്, അനൈറോബിക് ഇനങ്ങൾ എത്രല്ലാമെന്ന് തരംതിരിച്ച് പട്ടികപ്പെടുത്തുക.

