

प्रतिदर्श प्रश्न-पत्र 2 (Model Question Paper 2)
अर्धवार्षिक परीक्षा (Half-Yearly Examination) - कक्षा 8 2026-27
Hindi - हिंदी

समय: 3 घंटे (3 Hours)

पूर्णांक: 80

सामान्य निर्देश:

1. इस प्रश्न-पत्र में चार खंड हैं – क, ख, ग और घ।
2. खंड क: अपठित बोध (14 अंक)।
3. खंड ख: व्यावहारिक व्याकरण (16 अंक)।
4. खंड ग: पाठ्यपुस्तक 'मल्हार' पर आधारित (30 अंक)।
5. खंड घ: रचनात्मक लेखन (20 अंक)।
6. सभी खंड अनिवार्य हैं। यथासंभव अपने शब्दों में उत्तर दीजिए।

खंड 'क' - अपठित बोध (14 अंक)

प्रश्न 1: निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (7 अंक)

छोटू नामक एक बालक अपने मोहल्ले में रहता था और उसे जानवरों से बहुत प्रेम था। एक दिन उसने देखा कि सड़क किनारे एक घायल कुत्ता दर्द से कराह रहा है। छोटू तुरंत उसके पास गया और धीरे से उसे उठाकर घर ले आया। उसने अपनी माँ की सहायता से कुत्ते के घाव पर पट्टी बाँधी और उसे रोज़ाना दूध व रोटी खिलाने लगा। धीरे-धीरे कुत्ता स्वस्थ हो गया और छोटू के घर के आस-पास ही रहने लगा, उसकी रखवाली करता और उसके साथ खेलता। मोहल्ले के अन्य बच्चे भी छोटू की इस दयालुता से प्रभावित हुए और वे भी आवारा पशुओं की सहायता करने लगे। छोटू कहता था कि जानवर भी हमारी तरह दर्द महसूस करते हैं, इसलिए हमें उनके प्रति दया और करुणा का भाव रखना चाहिए। इस घटना से पूरे मोहल्ले में पशुओं के प्रति संवेदनशीलता बढ़ गई।

(i) छोटू ने सड़क किनारे किसे घायल अवस्था में देखा? [1]

उत्तर: एक घायल कुत्ते को।

(ii) छोटू ने घायल कुत्ते की सहायता किस प्रकार की? [2]

उत्तर: छोटू उसे धीरे से उठाकर घर ले आया, अपनी माँ की सहायता से उसके घाव पर पट्टी बाँधी और उसे रोज़ाना दूध व रोटी खिलाने लगा।

(iii) छोटू की दयालुता का मोहल्ले के अन्य बच्चों पर क्या प्रभाव पड़ा? [2]

उत्तर: मोहल्ले के अन्य बच्चे भी छोटू की दयालुता से प्रभावित हुए और वे भी आवारा पशुओं की सहायता करने लगे।

(iv) इस गद्यांश से हमें जानवरों के प्रति कैसा व्यवहार अपनाने की सीख मिलती है? अपने शब्दों में लिखिए। [2]

उत्तर: इस गद्यांश से सीख मिलती है कि जानवर भी हमारी तरह दर्द महसूस करते हैं, इसलिए हमें उनके प्रति दया, करुणा और संवेदनशीलता का भाव रखना चाहिए तथा आवश्यकता पड़ने पर उनकी सहायता करनी चाहिए।

प्रश्न 2: निम्नलिखित पद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (7 अंक)

खेल का मैदान सिखाए, हार-जीत को सहना।
मिलकर खेलो, साथ रहो तुम, यही असली गहना॥
जीतो तो हो विनय भाव, हारो तो न हो निराशा।
खेल-भावना से जो जीवन, वह बने सफलता की आशा॥
मित्रता बढ़े मैदान में, दूर रहे हर द्वेष।
खेलों से मिले सीख यही – मिलकर रहना है विशेष॥

(i) मैदान में खेलना हमें क्या सहना सिखाता है? [1]

उत्तर: हार-जीत को सहना सिखाता है।

(ii) कविता के अनुसार जीतने और हारने पर हमें कैसा भाव रखना चाहिए? [2]

उत्तर: जीतने पर विनय भाव रखना चाहिए और हारने पर निराशा नहीं होनी चाहिए।

(iii) 'मित्रता बढ़े मैदान में, दूर रहे हर द्वेष' पंक्ति का भाव स्पष्ट कीजिए। [2]

उत्तर: इस पंक्ति का भाव है कि खेल के मैदान में साथ खेलने से आपसी मित्रता बढ़ती है और मन में किसी के प्रति द्वेष या ईर्ष्या नहीं रहनी चाहिए।

(iv) इस कविता से हमें खेल-भावना के विषय में क्या शिक्षा मिलती है? अपने शब्दों में लिखिए। [2]

उत्तर: इस कविता से शिक्षा मिलती है कि खेल में जीत-हार से अधिक महत्वपूर्ण मिलकर खेलना और खेल-भावना बनाए रखना है; हमें सदैव विनम्रता और मित्रता के साथ खेलना चाहिए।

खंड 'ख' - व्यावहारिक व्याकरण (16 अंक)

प्रश्न 3: निम्नलिखित वाक्यों का भेद (अर्थ के आधार पर) पहचानकर लिखिए। (4 अंक)

(i) मीना प्रतिदिन बगीचे में जाती है। [1]

उत्तर: विधानवाचक वाक्य।

(ii) क्या तुमने आज गृहकार्य पूरा किया? [1]

उत्तर: प्रश्नवाचक वाक्य।

(iii) अरे! यह तो कमाल हो गया! [1]

उत्तर: विस्मयादिबोधक वाक्य।

(iv) कृपया अपनी पुस्तकें मेज़ पर रख दें। [1]

उत्तर: आज्ञावाचक वाक्य।

प्रश्न 4: काल पहचानिए/निर्देशानुसार वाक्य बदलिए। (4 अंक)

(i) 'वह प्रतिदिन दूध पीता है।' रेखांकित क्रिया 'पीता है' का काल पहचानिए। [1]

उत्तर: वर्तमान काल (सामान्य वर्तमान)।

(ii) 'हमने कल क्रिकेट खेला था।' वाक्य में क्रिया का काल पहचानिए। [1]

उत्तर: भूतकाल (सामान्य भूत)।

(iii) 'लड़कियाँ गीत गाती हैं।' वाक्य को भविष्यत काल में बदलिए। [1]

उत्तर: लड़कियाँ गीत गाएँगी।

(iv) 'चिड़िया आकाश में उड़ती है।' वाक्य को भूतकाल (आदतन) में बदलिए। [1]

उत्तर: चिड़िया आकाश में उड़ती थी।

प्रश्न 5: रेखांकित शब्दों का भेद (संज्ञा/सर्वनाम/विशेषण) पहचानकर लिखिए। (4 अंक)

(i) वह अपना काम स्वयं करता है। (रेखांकित शब्द: अपना) [1]

उत्तर: सर्वनाम (निजवाचक सर्वनाम)।

(ii) जयपुर राजस्थान का प्रसिद्ध शहर है। (रेखांकित शब्द: जयपुर) [1]

उत्तर: संज्ञा (व्यक्तिवाचक संज्ञा)।

(iii) मीठे आम बाज़ार में मिलते हैं। (रेखांकित शब्द: मीठे) [1]

उत्तर: विशेषण (गुणवाचक विशेषण)।

(iv) कक्षा में कुछ विद्यार्थी अनुपस्थित थे। (रेखांकित शब्द: कुछ) [1]

उत्तर: विशेषण (अनिश्चित संख्यावाचक विशेषण) – क्योंकि यह 'विद्यार्थी' संज्ञा की अनिश्चित संख्या बता रहा है।

प्रश्न 6: निम्नलिखित मुहावरों के अर्थ लिखिए तथा जहाँ कहा गया है, वाक्य में प्रयोग भी कीजिए। (4 अंक)

(i) 'मुँह में पानी आना' मुहावरे का अर्थ लिखिए। [1]

उत्तर: किसी वस्तु को देखकर या सोचकर उसे पाने की इच्छा होना।

(ii) 'दाँतों तले उँगली दबाना' मुहावरे का अर्थ लिखते हुए इसका एक वाक्य में प्रयोग कीजिए। [1]

उत्तर: अर्थ: बहुत आश्चर्यचकित होना। वाक्य: उसकी बुद्धिमानी देखकर सभी दाँतों तले उँगली दबा गए।

(iii) 'कान खड़े होना' मुहावरे का अर्थ लिखते हुए इसका एक वाक्य में प्रयोग कीजिए। [1]

उत्तर: अर्थ: सतर्क या सावधान हो जाना। वाक्य: अजनबी की आवाज़ सुनते ही कुत्ते के कान खड़े हो गए।

(iv) 'आसमान से बातें करना' मुहावरे का भावार्थ स्पष्ट करते हुए बताइए कि यह किस स्थिति में प्रयोग किया जाता है। [1]

उत्तर: भावार्थ: बहुत ऊँचा या श्रेष्ठ होना। यह मुहावरा तब प्रयोग किया जाता है जब किसी इमारत, वस्तु या उपलब्धि की ऊँचाई/श्रेष्ठता को अत्यधिक बढ़ा-चढ़ाकर वर्णन करना हो।

खंड 'ग' - पाठ्यपुस्तक 'मल्हार' पर आधारित (30 अंक)

प्रश्न 7: 'दो गौरैया' पाठ पर आधारित निम्नलिखित बहुविकल्पीय प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (5 अंक)

संदर्भ: 'दो गौरैया' कहानी में गौरैया पक्षियों के माध्यम से प्रकृति के छोटे जीवों के प्रति संवेदनशीलता और उनके संरक्षण का महत्व दर्शाया गया है। कहानी में गौरैया की चंचलता, उनके स्वभाव तथा मनुष्य और प्रकृति के बीच के आत्मीय जुड़ाव को सरल भाषा में चित्रित किया गया है।

(i) 'दो गौरैया' कहानी में मुख्य रूप से किन पक्षियों की चर्चा की गई है? [1]

- (a) तोता
- (b) गौरैया
- (c) मोर
- (d) कौआ

उत्तर: (b) – गौरैया।

(ii) गौरैया के स्वभाव की मुख्य विशेषता कौन-सी बताई गई है? [1]

- (a) आलस्य
- (b) चंचलता
- (c) क्रोध
- (d) उदासी

उत्तर: (b) – चंचलता।

(iii) कहानी के माध्यम से लेखक मुख्य रूप से किस विषय पर ध्यान आकर्षित करते हैं? [1]

- (a) शहरी यातायात
- (b) पक्षियों के संरक्षण की आवश्यकता
- (c) खेलकूद का महत्व
- (d) विद्यालयी शिक्षा

उत्तर: (b) – पक्षियों के संरक्षण की आवश्यकता।

(iv) गौरैया जैसे पक्षियों की घटती संख्या का मुख्य कारण क्या माना जा सकता है? [1]

- (a) अधिक वर्षा
- (b) पेड़ों की कटाई और बदलता पर्यावरण
- (c) अधिक ठंड
- (d) पक्षियों का प्रवास

उत्तर: (b) – पेड़ों की कटाई और बदलता पर्यावरण।

(v) कहानी हमें प्रकृति के प्रति कैसा दृष्टिकोण अपनाने की प्रेरणा देती है? [1]

- (a) उदासीनता का
- (b) संवेदनशीलता और देखभाल का

(c) भय का

(d) उपेक्षा का

उत्तर: (b) – संवेदनशीलता और देखभाल का।

प्रश्न 9: 'कबीर के दोहे' पर आधारित निम्नलिखित बहुविकल्पीय प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (5 अंक)

संदर्भ: कबीर के दोहे सरल एवं प्रभावशाली भाषा में गहन सामाजिक व आध्यात्मिक सत्य प्रकट करते हैं। वे बाहरी आडंबर, दिखावे और भेदभाव का विरोध करते हुए सच्चाई, सादगी, समानता और सच्ची भक्ति का संदेश देते हैं।

(i) कबीर के दोहों की भाषा कैसी मानी जाती है? [1]

(a) अत्यंत कठिन

(b) सरल और प्रभावशाली

(c) पूर्णतः संस्कृतनिष्ठ

(d) केवल फारसी मिश्रित

उत्तर: (b) – सरल और प्रभावशाली।

(ii) कबीर अपने दोहों में किसका विरोध करते हैं? [1]

(a) सच्चाई का

(b) बाहरी आडंबर और दिखावे का

(c) सरलता का

(d) भक्ति का

उत्तर: (b) – बाहरी आडंबर और दिखावे का।

(iii) कबीर के दोहों में समानता के विषय में क्या भाव व्यक्त हुआ है? [1]

(a) जाति-भेद का समर्थन

(b) जाति-भेद का विरोध

(c) धन का महत्व

(d) बाहरी दिखावे का समर्थन

उत्तर: (b) – जाति-भेद का विरोध।

(iv) कबीर के अनुसार सच्ची भक्ति के लिए सबसे आवश्यक क्या है? [1]

(a) बाहरी कर्मकांड

(b) सच्चा और निर्मल हृदय

(c) धन-संपत्ति

(d) ऊँची जाति

उत्तर: (b) – सच्चा और निर्मल हृदय।

(v) कबीर के दोहे समाज को मुख्यतः किस मार्ग पर चलने की प्रेरणा देते हैं? [1]

(a) छल-कपट का

- (b) सच्चाई, सादगी और समानता का
- (c) दिखावे और अहंकार का
- (d) आलस्य का

उत्तर: (b) – सच्चाई, सादगी और समानता का।

प्रश्न 8: 'स्वदेश' कविता पर आधारित निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (6 अंक)

संदर्भ: 'स्वदेश' कविता के माध्यम से कवि अपनी मातृभूमि के प्रति अटूट प्रेम व्यक्त करते हैं तथा देश की प्राकृतिक सुंदरता, समृद्ध संस्कृति और स्वतंत्रता सेनानियों के त्याग को स्मरण करते हुए देशवासियों को राष्ट्र-सेवा के लिए प्रेरित करते हैं।

(i) कवि 'स्वदेश' कविता में मुख्य रूप से किस भावना को व्यक्त करते हैं? [2]

उत्तर: कवि अपनी मातृभूमि के प्रति गहरे प्रेम और श्रद्धा की भावना व्यक्त करते हैं।

(ii) कविता के आधार पर बताइए कि कवि देशवासियों को किस प्रकार का व्यवहार अपनाने की प्रेरणा देते हैं और क्यों? [2]

उत्तर: कवि देशवासियों को अपनी मातृभूमि की रक्षा करने, उसकी उन्नति में योगदान देने तथा स्वतंत्रता सेनानियों के बलिदान का सम्मान करने की प्रेरणा देते हैं, क्योंकि यही सच्ची देशभक्ति है।

(iii) आज के युवाओं के लिए 'स्वदेश' कविता का संदेश किस प्रकार प्रासंगिक है? अपने विचार लिखिए। [2]

उत्तर: आज के युवाओं को यह कविता सिखाती है कि विदेशी आकर्षण में बहकर अपनी जड़ों और संस्कृति को नहीं भूलना चाहिए, बल्कि अपने देश के विकास और सम्मान के लिए ईमानदारी से कार्य करना चाहिए।

प्रश्न 10: 'हरिद्वार' पाठ पर आधारित निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (6 अंक)

संदर्भ: यह पाठ पत्र-शैली में लिखा गया है, जिसमें लेखक हरिद्वार यात्रा के अपने अनुभव साझा करते हैं। हरिद्वार गंगा नदी के तट पर बसा एक प्रमुख तीर्थ स्थान है, जहाँ हर-की-पौड़ी पर होने वाली सायंकालीन गंगा आरती और घाटों का धार्मिक वातावरण श्रद्धालुओं को आकर्षित करता है।

(i) लेखक ने पत्र में किस स्थान की यात्रा का वर्णन किया है? [2]

उत्तर: हरिद्वार की यात्रा का वर्णन किया है।

(ii) हरिद्वार के धार्मिक वातावरण का वर्णन करते हुए बताइए कि वहाँ श्रद्धालु किस प्रकार गंगा से जुड़ते हैं। [2]

उत्तर: हरिद्वार में श्रद्धालु गंगा के घाटों पर स्नान करते हैं, हर-की-पौड़ी पर सायंकालीन आरती में सम्मिलित होते हैं और गंगा को पवित्र मानकर उसकी पूजा-अर्चना करते हैं, जिससे वहाँ का वातावरण अत्यंत धार्मिक और शांतिपूर्ण बना रहता है।

(iii) हरिद्वार जैसे तीर्थ स्थलों की यात्रा से हमें क्या सीख या अनुभव प्राप्त हो सकता है? अपने विचार लिखिए। [2]

उत्तर: ऐसे तीर्थ स्थलों की यात्रा से हमें अपनी संस्कृति और परंपराओं की जानकारी मिलती है, मन को शांति और सकारात्मकता का अनुभव होता है, तथा प्रकृति एवं नदियों के संरक्षण के महत्व का भी बोध होता है।

प्रश्न 11: 'एक आशीर्वाद' कविता पर आधारित निम्नलिखित दोनों प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (8 अंक, प्रत्येक 4 अंक का)

संदर्भ: 'एक आशीर्वाद' कविता में परिवार के बड़े-बुजुर्ग अपने स्नेह, अनुभव और शुभकामनाओं के माध्यम से बच्चों/युवाओं का मार्गदर्शन करते हैं। कविता परिवार में मिलने वाले आशीर्वाद के महत्व और उसमें छिपी शुभकामनाओं को उजागर करती है।

(i) 'एक आशीर्वाद' कविता में बड़े अपने आशीर्वाद के माध्यम से बच्चों के लिए क्या कामना करते हैं? [4]

उत्तर: बड़े अपने आशीर्वाद के माध्यम से बच्चों के सुखी, सफल और अच्छे संस्कारों से युक्त जीवन की कामना करते हैं।

(ii) परिवार में बड़ों के आशीर्वाद और मार्गदर्शन का बच्चों के जीवन पर क्या प्रभाव पड़ता है? कविता के आधार पर अपने विचार लिखिए। [4]

उत्तर: बड़ों का आशीर्वाद और मार्गदर्शन बच्चों में आत्मविश्वास, नैतिक मूल्यों तथा सही-गलत की समझ विकसित करता है; उनके अनुभव से बच्चों को जीवन की कठिनाइयों का सामना करने की शक्ति और सही दिशा में आगे बढ़ने की प्रेरणा मिलती है।

खंड 'घ' - रचनात्मक लेखन (20 अंक)

प्रश्न 12: अनुच्छेद लेखन (6 अंक)

निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 80-100 शब्दों में एक अनुच्छेद लिखिए: (i) मेरा प्रिय त्योहार (ii) खेलों का महत्व (iii) प्रकृति की सुंदरता

मूल्यांकन बिंदु: विषय-वस्तु – 2 अंक; भाषा-शैली एवं प्रवाह – 2 अंक; प्रस्तुतीकरण एवं मौलिकता – 2 अंक।

प्रश्न 13: अनौपचारिक पत्र लेखन (5 अंक)

अपने मित्र को गर्मियों की छुट्टियों में उसके साथ बिताए गए यादगार पलों का वर्णन करते हुए लगभग 80-100 शब्दों में एक पत्र लिखिए।

मूल्यांकन बिंदु: प्रारूप (दिनांक, संबोधन, अभिवादन, समापन) – 1 अंक; विषय-वस्तु – 2 अंक; भाषा – 2 अंक।

प्रश्न 14: संवाद लेखन (5 अंक)

'स्वच्छता के महत्व' विषय पर दो सहपाठियों के बीच लगभग 6-8 वाक्यों का संवाद लिखिए।

मूल्यांकन बिंदु: प्रारूप एवं प्रवाह – 1 अंक; विषय-वस्तु – 2 अंक; भाषा-शैली – 2 अंक।

प्रश्न 15: सूचना लेखन (4 अंक)

अपने विद्यालय में आयोजित होने वाली पुस्तक प्रदर्शनी की सूचना देते हुए लगभग 40-50 शब्दों में एक सूचना तैयार कीजिए।

मूल्यांकन बिंदु: प्रारूप (शीर्षक 'सूचना', दिनांक, हस्ताक्षर) – 2 अंक; आवश्यक जानकारी – 2 अंक।