பத்தாம் வகுப்பு – தமிழ்

காலாண்டுத் தேர்வு – 2025

விடைக்குறிப்பு (Answer Key)

பகுதி - I (மதிப்பெண்கள் : 15)

1. ஆ) கம்பராமாயணம்
2. இ) அப்பாதுரையார்
3. அ) விரும்பப்படாதவன்
4. இ) காசிநகரத்தின் பெருமையைப் பாடும் நூல்
5. ஆ) எழுவாய்த் தொடர்
6. ஆ) மணிப்பெயர் வகை
7. அ) பண்டம் குப்பையிலே
8. ஆ) காளிதாசர்
9. ஆ) கால வழுவமைதி
10. ஆ) கி. ராஜநாராயணன்
11. அ) ச
12. ஆ. பரிபாடல்
13. அ. உருஅறி - உந்துவளி
14. ஈ. அடுக்குத் தொடர்
15. இ. கீரந்தையார்

பகுதி - II (மதிப்பெண்கள் : 18)

பிரிவு - 1

16. விடைக்கேற்ற வினா:

- **அ)** மணி என்று தாவரங்களில் எவற்றைக் குறிப்பிடுவோம்? (அல்லது) தாவரங்களில் விளையும் தானியங்களை எவ்வாறு அழைப்போம்?
- **ஆ)** இந்தியாவிற்குத் தேவையான மழையில் தென்மேற்குப் பருவக்காற்று எத்தனை விழுக்காடு தருகிறது?

17. செங்கீரைப் பருவ அணிகலன்கள்:

- காலில் அணிவது – சிலம்பு, கிண்கிணி
- இடையில் அணிவது – அரைஞாண்
- நெற்றியில் அணிவது – சுட்டி
- காதில் அணிவது – குண்டலம், காதுக்குழை
- தலையில் அணிவது – சூழி

18. மொழிபெயர்ப்பின் பயன்கள்:

- பிறநாட்டு நல்லறிஞர் சாத்திரங்களையும், உலகளாவிய அறிவியல் மற்றும் தொழில்நுட்ப வளர்ச்சிகளையும் தாய்மொழியில் உடனுக்குடன் அறிந்துகொள்ள முடிகிறது.

www.educationobserver.com

- *பிறமொழிப் பண்பாடுகளையும் உலக இலக்கியப் படைப்புகளையும் உணர்ந்து உலகளாவிய மனிதநேய உறவை வளர்க்க உதவுகிறது.*

19. செல்வம் பெருகுவதும் வறுமை சேர்வதும்:

- *ஒழுக்கமுடன் வாழ்வதால் ஒருவனுக்குப் பெருஞ்செல்வமும் உயர் புகழும் வந்து சேரும்.*
- *ஒழுக்கம் தவறி வாழ்வதால் உள்ள செல்வமும் அழிந்து, வறுமையும் பழியும் வந்து சேரும் என வள்ளுவர் உரைக்கின்றார்.*

20. நெல் வகைகள்:

- *செந்நெல், வெண்ணெல், கார்நெல், சம்பா, மட்டைக் கார், வால்நெல்.* (சம்பாவில் மட்டும் ஆவிரம்பூச்சம்பா, ஆனைக்கொம்பன், குண்டுச்சம்பா, குதிரைவாலி, சீரகச்சம்பா முதலிய அறுபது உள்வகைகள் உள்ளன).

21. திருக்குறள் (மனப்பாடப் பகுதி):

அருமை உடைத்தென் றசாவாமை வேண்டும்

பெருமை முயற்சி தரும்.

பிரிவு - 2

22. அடுக்குத் தொடர்:

- *சிரித்துச் சிரித்துப் பேசினார்.*

23. கலைச்சொற்கள்:

- ***அ) Consonant** – மெய்யொலி*
- ***ஆ) Culture** – பண்பாடு / கலாச்சாரம்*

24. பகுபத உறுப்பிலக்கணம்:

- ***கிளர்ந்த** = கிளர் + த்(ந்) + த் + அ*
  - *கிளர் – பகுதி*
  - *த் – சந்தி ('ந்' ஆனது விகாரம்)*
  - *த் – இறந்தகால இடைநிலை*
  - *அ – பெயரெச்ச விகுதி*

25. தொகைநிலைத் தொடர்கள்:

- ***தண்ணீர் குடி** – தண்ணீரை குடி (இரண்டாம் வேற்றுமைத் தொகை)*
- ***தயிர்க்குடம்** – தயிரை உடைய குடம் (இரண்டாம் வேற்றுமை உருபும் பயனும் உடன்தொக்க தொகை)*

26. எழுவாயைச் செழுமை செய்தல்:

- ***அ)** நற்பண்புகளை வளர்க்கும் கல்வியே ஒருவருக்கு உயர்வைத் தரும்.*

www.educationobserver.com

- ***ஆ)*** *வகுப்பிலுள்ள குழந்தைகள் அனைவரும் வீட்டுப்பாடத்தைத் தனித்தனியே எழுதித்தர வேண்டும்.*

27. கூட்டுநிலை பெயரெச்சம்:

- *ஒன்றிற்கும் மேற்பட்ட எச்சங்கள் சேர்ந்து ஒரு பெயரைத் தழுவி முடிவது கூட்டுநிலை பெயரெச்சம் எனப்படும்.*

  (எ.கா: கேட்க வேண்டிய பாடல், சொல்லத் தக்க செய்தி).

(மாற்று வினா - தொடரமைத்தல்):

- ***அ) கொள் – கோள்:*** *நல்ல நூல்களை வாங்கிக்* ***கொள்ள*** *வேண்டும்; அறிவியல் ஆய்வில் நிலா ஒரு துணைக்****கோள்*** *ஆகும்.*
- ***ஆ) விதி – வீதி:*** *இயற்கை* ***விதி****ப்படி வாழ்வோம்; நம் ஊர்* ***வீதி****யைத் தூய்மையாக வைப்போம்.*

28. தொழிற்பெயர்கள்:

- ***அ) காண்*** *– காட்சி / காணுதல்*
- ***ஆ) படி*** *– படிப்பு / படித்தல்*

பகுதி - III (மதிப்பெண்கள் : 18)

பிரிவு - 1

29. இளம் பயிர்வகைத் தொடர்கள்:

1. ***கன்று:*** *தோட்டக்காரர் புதிய மாங்கன்றுகளை நட்டார்.*
2. ***நாற்று:*** *உழவர்கள் வயலில் செழிப்பான நெல் நாற்று நட்டனர்.*
3. ***பிள்ளை:*** *வீட்டு முற்றத்தில் தென்னம்பிள்ளை நட்டு வளர்க்கப்படுகிறது.*
4. ***குட்டி:*** *தாய் வாழைமரத்தின் அடியில் வாழைக் குட்டி துளிர்த்துள்ளது.*
5. ***பைங்கூழ்:*** *நன்செய் நிலத்தில் பசுமையான சோளப் பைங்கூழ் வளர்ந்துள்ளது.*

30. பத்தி வினா-விடை:

- ***அ) விருந்தினர் என்போர் யாவர்?***

  முன்பின் அறியாத புதியவர்களே விருந்தினர் ஆவர்.

- ***ஆ) விருந்து குறித்து தொல்காப்பியர் கூறியது யாது?***

  "விருந்தே புதுமை" என்று தொல்காப்பியர் கூறியுள்ளார்.

- ***இ) பொருத்தமான தலைப்பு:***

  விருந்தோம்பல் பண்பு (அல்லது) விருந்தே புதுமை.

31. பலதுறைகளின் வளர்ச்சிக்கு மொழிபெயர்ப்பு:

- *அறிவியல், மருத்துவம், பொறியியல் போன்ற துறைகளின் புதிய கண்டுபிடிப்புகளையும் ஆய்வுகளையும் உடனுக்குடன் தாய்மொழியில் பெற்று வளர்ச்சி அடைய உதவுகிறது.*
- *பன்னாட்டு வணிகம், தகவல் தொடர்பு, சட்டம் மற்றும் ஊடகத் துறைகளின் செயல்பாடுகளுக்குப் பாலமாக விளங்குகிறது.*

பிரிவு - 2

32. இன்மையிலும் விருந்தோம்பல் (புறநானூறு):

- *வீட்டில் தானியம் ஏதும் இல்லாத நிலையிலும், விதைக்காக வைத்திருந்த தினையை உரலில் இட்டுக் குற்றி எடுத்து விருந்தினருக்கு உணவளித்தாள் தலைவி.*
- *அடுத்த நாள் வந்த விருந்தினரை உபசரிக்கத் தன்னிடம் இருந்த பழைய வாளை அடகு வைத்து உணவளித்தான் தலைவன்.*

33. உயிர்கள் வளர ஏற்ற சூழல் (பரிபாடல்):

- *நெருப்புக் கோளமாய் விளங்கிய புவி தொடர்ந்து பெய்த மழையால் குளிர்ந்து வெள்ளத்தில் மூழ்கியது.*
- *பின்னர் ஐம்பூதங்களும் (நிலம், நீர், தீ, காற்று, வானம்) செறிந்து திரண்டு, உயிர்கள் தோன்றி நிலைபெறுவதற்கு ஏற்ற வாழ்வியல் சூழல் உருவானது.*

34. மனப்பாடப் பாடல்:

(அ) காசிக்காண்டம்:

விருந்தினனாக ஒருவன் வந்து எதிரின்

வியத்தல் நன்மொழி இனிது உரைத்தல்

திருந்துற நோக்கல் வருக என உரைத்தல்

எழுதல் முன் மகிழ்வன செப்பல்

பொருந்து மற்று அவன் தன் அருகுற இருத்தல்

போமெனில் பின் செல்வதாதல்

பரிந்து நன்முகமன் வழங்கல் இவ்வொன்பான்

ஒழுக்கமும் வழிபடும் பண்பே.

(அல்லது)

(ஆ) திருவிளையாடற் புராணம்:

புண்ணிய புலவீர் யான்இப்

பொழுதுஇடைக்கா டனார்க்குக்

www.educationobserver.com

பண்ணிய குற்ற மெல்லாம்

பொறுக்கனெப் பரவித் தாழ்ந்தான்

நுண்ணிய கேள்வ யோரும்

மன்னநீ நுவன்ற சொல்லாம்

தண்ணிய அமுதால் எங்கள்

கோபத்தீத் தணிந்தது என்னா

பிரிவு *- 3*

35. ***தொகைநிலைத் தொடர்கள்:***

- ***மார்கழித் திங்கள்*** *– இருபெயரொட்டுப் பண்புத்தொகை*
- ***நடைப்பயிற்சி*** *– இரண்டாம் வேற்றுமை உருபும் பயனும் உடன்தொக்க தொகை*
- ***செங்காந்தள்*** *– பண்புத்தொகை*
- ***வீடு சென்றேன்*** *– இரண்டாம் வேற்றுமைத் தொகை*

36. ***அணி விளக்கம்:***

- ***குறள்:*** *"வேலொடு நின்றான் இடுவென்றது போலும் / கோலொடு நின்றான் இரவு"*
- ***அணி:*** *உவமையணி*
- ***விளக்கம்:*** *ஆட்சி அதிகாரத்தைக் கொண்டுள்ள அரசன் தன் குடிகளிடம் முறைதவறி வரி கேட்டு அச்சுறுத்துவது, ஆயுதத்தை ஏந்திய வழிப்பறி செய்வோன் "பொருளைக் கொடு" என்று மிரட்டுவதற்கு ஒப்பானது. 'போலும்' என்ற உவம உருபு வெளிப்பட்டு வந்துள்ளதால் இது உவமையணி ஆகும்.*

37. ***வழுவமைதிகள்:***

- ***திணை வழுவமைதி:*** *"என் அம்மை வந்தாள்" என்று பசுவைக் குறிப்பிடுவது (உவப்பின் காரணமாக அஃறிணை உயர் திணையாக ஏற்கப்பட்டது).*
- ***பால் வழுவமைதி:*** *"வாடா செல்லம்" என்று பெண் குழந்தையை ஆண்பாலாக அழைப்பது (அன்பு மற்றும் மகிழ்ச்சியின் காரணமாக ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டது).*

பகுதி *- IV (****மதிப்பெண்கள்*** *: 25)*

38. ***நெடுவினா குறிப்புகள்:***

- ***ஒழுக்கமுடைமை:*** *ஒழுக்கம் உயிரை விட மேலானதாகப் போற்றப்பட வேண்டும்; ஒழுக்கம் எல்லா மேன்மைகளையும் தரும்; ஒழுக்கமின்மை மாறாப் பழியையும் இழிவையும் தரும்; உலகத்தோடு ஒட்டி வாழக் கற்றலே உண்மையான அறிவுடைமை.*

39. ***கடிதம்:***

www.educationobserver.com

- ***மடல்:*** *மாநில அளவிலான கட்டுரைப் போட்டியில் முதலிடம் பெற்ற நண்பனைப் பாராட்டி, அவனது வாசிப்புப் பழக்கத்தையும் தமிழ் ஆர்வத்தையும் வாழ்த்தி முறைப்படி கடிதம் அமைத்தல்.*

40. நயம்பாராட்டல்:

- ***பாடல்:*** *கண்ணதாசனின் "நதியில் விளையாடி..."*
- ***திரண்ட கருத்து:*** *பொதிகை மலையில் தோன்றி, சங்கம் வைத்து வளர்த்த மதுரையில் நடைபயின்ற தமிழ்ச் சங்கத்துத் தென்றல் காற்றே!*
- ***மையக்கருத்து:*** *தென்றல் காற்றின் மென்மையும், தமிழ் மொழியின் வளமும் பெருமையும்.*
- ***தொடை நயங்கள்:***
    - *மோனை நயம்:* ***ந****தியில் –* ***ந****டந்த,* ***பொ****திகை –* ***பொ****லிந்த*
    - *எதுகை நயம்: ந****தி****யில் – கொ****டி****யில், பொ****தி****கை – ம****து****ரை*
    - *இயைபு நயம்: தென்ற****லே*** *– மன்ற****மே***

41. நூலக உறுப்பினர் படிவம்:

- ***மைய/கிளை நூலகம்:*** *ஆத்தூர் கிளை நூலகம்*
- ***பெயர்:*** *சைதானி பீவி*
- ***தந்தை பெயர்:*** *சையத் பாஷா*
- ***படிப்பு:*** *பத்தாம் வகுப்பு*
- ***முகவரி:*** *கதவு எண் 18, கோரித் தெரு, ஆத்தூர் வட்டம், சேலம் மாவட்டம்.*

42. (அ) மொழிபெயர்ப்பு:

மதிப்பிற்குரிய பெரியோர்களே, தாய்மார்களே! நான் பத்தாம் வகுப்பு படிக்கும் இளங்கோவன். நமது தமிழ்ப் பண்பாட்டைப் பற்றிச் சில வார்த்தைகள் கூற வந்துள்ளேன். இரண்டாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்பே தமிழர்கள் பண்பாட்டிலும் நாகரிகத்திலும் சிறந்து விளங்கினர் என்பதைச் சங்க இலக்கியங்கள் காட்டுகின்றன. மொழிக்கு இலக்கணம் வகுத்த தமிழர்கள், வாழ்க்கைக்கும் இலக்கணம் வகுத்துள்ளனர். தமிழ்ப் பண்பாடானது இந்தியா, இலங்கை, மலேசியா, சிங்கப்பூர், இங்கிலாந்து மற்றும் உலகம் முழுவதும் வாழும் தமிழர்களின் வாழ்க்கை முறையில் வேரூன்றியுள்ளது. நமது பண்பாடு மிகவும் பழமையானதாக இருந்தாலும், அது தொடர்ந்து தன்னை புதுப்பித்துக் கொள்கிறது. நமது பண்பாட்டைக் குறித்து நாம் பெருமை கொள்ள வேண்டும். அனைவருக்கும் நன்றி.

(மாற்று வினா - செவிமாற்றுத் திறனாளர்களுக்கான விடைகள்):

1. ***அடுக்குத்தொடர்:*** *மீண்டும் மீண்டும்*
2. ***வெள்ளத்தில் மூழ்கக் காரணம்:*** *தொடர்ந்து இடைவிடாமல் பெய்த மழையால் புவி வெள்ளத்தில் மூழ்கியது.*
3. ***வினைத்தொகை:*** *பெய்மழை*
4. ***அறிவியல் கொள்கை:*** *புவியின் தோற்றம் மற்றும் உயிரினப் பரிணாம வளர்ச்சிக் கொள்கை (பெருவெடிப்புக் கொள்கை).*
5. ***உயிர்கள் வாழ ஏற்ற சூழல்:*** *நிலம், நீர், காற்று, வெப்பம் மற்றும் வளிமண்டலம் ஆகியவை சரியான விகிதத்தில் அமைவது.*

பகுதி - V (மதிப்பெண்கள் : 24)

www.educationobserver.com

43. ***காற்று மாசுபாடு தடுக்கும் வழிமுறைகள்:***

- *அதிகளவில் மரங்களை நட்டுப் பராமரித்தல்.*
- *தனிநபர் வாகனப் பயன்பாட்டைக் குறைத்துப் பொதுப் போக்குவரத்தைப் பயன்படுத்துதல்.*
- *தொழிற்சாலைக் கழிவுப் புகைகளை நவீன வடிகட்டிகள் மூலம் சுத்திகரித்து வெளியேற்றுதல்.*
- *நெகிழி மற்றும் குப்பைகளைத் திறந்தவெளியில் எரிக்காமல் முறையாக மறுசுழற்சி செய்தல்.*
- *சூரிய ஒளி, காற்று போன்ற மரபுசாரா மாற்று எரிசக்தி மூலங்களைப் பயன்படுத்துதல்.*

44. ***விரிவான விடை குறிப்புகள்:***

- ***அன்னமய்யா:*** *அன்னமய்யா என்ற பெயருக்கு ஏற்ப, வழிநடந்து வந்து பசியால் மயங்கி விழுந்த சுப்பையாவிற்குத் தண்ணீரையும் கம்பஞ்சோற்றையும் மோரையும் தந்து, அவனது பசிப்பிணியைப் போக்கி விருந்தோம்பல் செய்த நிகழ்வு விளக்கப்படுகிறது.*

45. ***கட்டுரை வடிவம் (செம்மொழித் தமிழுக்கு வளம் சேர்க்கும் மொழிபெயர்ப்புக் கலை):***

- ***முன்னுரை:*** *மனித சமுதாய வளர்ச்சிக்கும் அறிவுப் பரிமாற்றத்திற்கும் மொழிபெயர்ப்பின் தேவை.*
- ***தமிழின் இலக்கிய வளம்:*** *சங்க காலம் தொடங்கி நவீன இலக்கியம் வரை தமிழ் மொழியின் இலக்கியச் செழுமை.*
- ***பிறமொழி இலக்கியங்கள் & அறிவியல்:*** *பிறமொழி நல்நூல்களையும் அறிவியல் நுட்பங்களையும் தமிழுக்குக் கொண்டு வருதல்.*
- ***தமிழுக்குச் செழுமை:*** *புதிய துறைசார் கலைச்சொற்களை உருவாக்கித் தமிழ் மொழியை உலகத் தரத்திற்கு உயர்த்துதல்.*
- ***முடிவுரை:*** *மொழிபெயர்ப்புக் கலையால் உலகம் தழுவிய அளவில் தமிழ் செம்மொழியாக மேலும் புகழ்பெற்று விளங்கும்.*

www.educationobserver.com