

ക്ലാസ് 6 - അടിസ്ഥാനപാഠാവലി (A-612)

ആത്യന്തിക വിലയിരുത്തൽ / ഒന്നാം പാദവാർഷിക പരീക്ഷ -
ഉത്തരസൂചിക

ചോദ്യം 1: വായിക്കാം, എഴുതാം

- a) C. മാതൃഭാഷ
- b) A. അമ്മയുടെ സ്നേഹം പോലെ
- c) D. മലയാളം
- d) C. മാതൃഭാഷയെ സ്നേഹിക്കണം
- e) D. പ്രസ്താവന ഒന്നും മൂന്നും ശരി

ചോദ്യം 2

a) കുറിപ്പ് - ശന്തനുവിന്റെ പക്ഷികൾ

- ഉൾക്കൊള്ളിക്കേണ്ട പ്രധാന ആശയങ്ങൾ:
 - കഥാപാത്രമായ ശന്തനുവിന് പക്ഷികളോടും പ്രകൃതിയോടുമുള്ള അഗാധമായ സ്നേഹവും ആത്മബന്ധവും വ്യക്തമാക്കുക.
 - മാതൃഭാഷയിലൂടെ പ്രകൃതിയുടെ ശബ്ദങ്ങളും ജീവജാലങ്ങളുടെ ഭംഗിയും അനുവാചകരിലേക്ക് എത്തിക്കാൻ എഴുത്തുകാരന് കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.
 - പക്ഷികളുടെ ലോകം നൽകുന്ന അത്ഭുതങ്ങളും അവയെ സംരക്ഷിക്കേണ്ടതിന്റെ പ്രാധാന്യത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ചിന്തകളും പങ്കുവെക്കുക.
 - ലളിതമായ ആഖ്യാനശൈലിയും കഥ പറച്ചിലിന്റെ സൗന്ദര്യവും സൂചിപ്പിക്കുക.

b) B. മാതൃഭാഷയുമായുള്ള ബന്ധം ബലപ്പെടുത്തുക.

c) A. i ഉം ii ഉം ശരി

ചോദ്യം 3 (3A അല്ലെങ്കിൽ 3B)

(3A) വിശകലനക്കുറിപ്പ്

- തലക്കെട്ട്: അനുയോജ്യമായ ഒരു തലക്കെട്ട് നൽകുക (ഉദാ: മനസ്സിന്റെ സംഗീതമായ മാതൃഭാഷ).
- വിശകലന ഘടകങ്ങൾ:

- മാതൃഭാഷ മനസ്സിന് സംഗീതം പോലെ ഇമ്പമുള്ളതും മാധുര്യമുള്ളതുമാണ്.
- മനുഷ്യൻ അറിവിന്റെ വെളിച്ചം പകരുന്നത് സ്വന്തം മാതൃഭാഷയിലൂടെയാണ്.
- സ്വത്വബോധവും ആത്മാഭിമാനവും നൽകുന്ന ഒന്നാണ് മാതൃഭാഷ.
- വരികളിലെ പ്രാസഭംഗിയും ആശയപ്പെരുത്തലും വ്യക്തമാക്കൽ.

അല്ലെങ്കിൽ

(3B) അഭിപ്രായക്കുറിപ്പ്

- **തലക്കെട്ട്:** അനുയോജ്യമായ തലക്കെട്ട് (ഉദാ: മാതൃഭാഷ: നമ്മുടെ വീടും ആകാശവും).
- **ഉൾക്കൊള്ളിക്കേണ്ട ആശയങ്ങൾ:**
 - എം.ടി. വാസുദേവൻ നായരുടെ വരികളിലൂടെ മാതൃഭാഷ ഒരാൾക്ക് വീടുപോലെ സുരക്ഷിതത്വവും ആകാശവും കാറ്റും പോലെ സ്വാഭാവികമായ നിലനിൽപ്പുമാണെന്ന് വ്യക്തമാക്കുക.
 - മാതൃഭാഷ സംസ്കാരത്തോടും നാടിനോടും നമ്മെ ഇഴചേർത്തുനിർത്തുന്നു.
 - സ്വന്തം ഭാഷയെ സ്നേഹിക്കുകയും പരിപോഷിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യേണ്ടതിന്റെ അനിവാര്യത വിലയിരുത്തുക.

ചോദ്യം 4 (4A അല്ലെങ്കിൽ 4B)

(4A) കത്ത്

- **കത്തിന്റെ ഘടന:** സ്ഥലം, തീയതി, സംബോധന, സമാപനം, ഒപ്പ്/പേര്.
- **ഉള്ളടക്കം:**
 - സുഖവിവരം അന്വേഷിക്കൽ.
 - 'ശാന്തനുവിന്റെ പക്ഷികൾ' കഥയിൽ പക്ഷികൾക്ക് നേരിടുന്ന വെല്ലുവിളികളും പരിസ്ഥിതി നാശവും വിവരിക്കൽ.
 - പക്ഷികളെയും വൃക്ഷങ്ങളെയും സംരക്ഷിക്കേണ്ടതിന്റെ പ്രാധാന്യം സൂഹൃത്തുമായി പങ്കുവെക്കൽ.

അല്ലെങ്കിൽ

(4B) വായനക്കുറിപ്പ്

- **പുസ്തക വിവരണം:** കഥയുടെ പേര്, എഴുത്തുകാരൻ/എഴുത്തുകാരി.

- **കഥാസംഗ്രഹം:** കഥയുടെ പ്രമേയവും പ്രധാന കഥാപാത്രങ്ങളും.
- **വായനാനുഭവം:** കഥ വായിച്ചപ്പോൾ മനസ്സിലുണ്ടായ ചിന്തകൾ, കഥയിലെ സന്ദേശം.
- **ഭാഷാശൈലിയും വിലയിരുത്തലും:** ലളിതമായ ഭാഷ, ആകർഷകമായ ശൈലി എന്നിവ പരാമർശിക്കുക.

ചോദ്യം 5: പോസ്റ്റർ

- **പോസ്റ്ററിന്റെ ഘടന:**
 - ആകർഷകമായ തലക്കെട്ട് (ഉദാ: *മാതൃഭാഷ മലയാളം - നമ്മുടെ അഭിമാനം*).
 - അനുയോജ്യമായ മുദ്രവാക്യങ്ങൾ (ഉദാ: "അമ്മയെപ്പോലെ മാതൃഭാഷയെ സ്നേഹിക്കുക", "മലയാളം പറയൂ, മലയാളിയായി വളരു").
 - ലളിതമായ ചിത്രീകരണ സൂചന / ബോക്സ് ചട്ടക്കൂട്.
 - സന്ദേശം നൽകുന്ന സംഘാടകരുടെ പേര്/വിഭാഗം (ഉദാ: *മലയാള ഭാഷാ ക്ലബ്ബ്*).

ചോദ്യം 6: ആസ്വാദനക്കുറിപ്പ്

കവിത: മലയാളം (മധു ആലപ്പടമ്പ്)

- **തലക്കെട്ട്:** ആകർഷകമായ ആസ്വാദന തലക്കെട്ട് (ഉദാ: *അമ്മ പകർന്നൊരുമുതാണ് മലയാളം*).
- **ആമുഖം:** കവിയെയും കവിതയുടെ പൊതുവായ അന്തരീക്ഷത്തെയും പരിചയപ്പെടുത്തുക.
- **പ്രമേയം:**
 - അമ്മയുടെ അമ്മിഞ്ഞപ്പാൽ പോലെ പരിശുദ്ധവും മധുരതരവുമാണ് മലയാള ഭാഷ.
 - കിളിയുടെ മധുരസ്വരം പോലെ കളിചിരികൾ പകർന്ന് മനസ്സിലൊഴുകുന്ന ഒന്നാണ് മാതൃഭാഷ.
 - ജനനം മുതൽ ഒരു കുട്ടിയുടെ സ്വപ്നങ്ങളിലും വിചാരങ്ങളിലും നിറഞ്ഞുനിൽക്കുന്നത് സ്വന്തം ഭാഷയാണ്.
- **ശില്പഭംഗി / ഭാഷാവിശേഷങ്ങൾ:**
 - ലളിതമായ പദാവലികളും പ്രാസഭംഗിയും ('ചിരിതുകി', 'കളിതുകി', 'പകർന്നേകി').
 - താളാത്മകമായ വരികളും ബിംബങ്ങളും (അമ്മിഞ്ഞപ്പാൽ, മധുമൊഴി, കിളിമൊഴി).

- **ഉപസംഹാരം:** കവിത അനുവാചകനിൽ ഉണ്ടാക്കുന്ന അനുഭൂതിയും മാതൃഭാഷാ സ്നേഹവും വ്യക്തമാക്കി ഉപസംഹരിക്കുക.

www.educationobserver.com