



பதிவு எண்
Register Number

--	--	--	--	--	--	--

Part III – Vocational Subjects

(Engineering and Technology Area)

நெசவியல் தொழில்நுட்பம்

TEXTILE TECHNOLOGY

(தமிழ் வழி / Tamil Version)

கால அளவு : 3.00 மணி நேரம்]

[மொத்த மதிப்பெண்கள் : 90

- அறிவுரைகள் :** (1) அனைத்து வினாக்களும் சரியாக பதிவாகி உள்ளதா என்பதனை சரிபார்த்துக் கொள்ளவும். அச்சப்பதிவில் குறையிருப்பின் அறைக் கண்காணிப்பாளரிடம் உடனடியாகத் தெரிவிக்கவும்.
- (2) **நீலம்** அல்லது **கருப்பு** மையினை மட்டுமே எழுதுவதற்கும் அடிக்கோடிடுவதற்கும் பயன்படுத்த வேண்டும். படங்கள் வரைவதற்கு பென்சில் பயன்படுத்தவும்.

பகுதி - I

- குறிப்பு :** (i) **அனைத்து** வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும். **15x1=15**
- (ii) கொடுக்கப்பட்டுள்ள **நான்கு** மாற்று விடைகளில் மிகவும் ஏற்புடைய விடையைத் தேர்ந்தெடுத்துக் குறியீட்டுடன் விடையினையும் சேர்த்து எழுதவும்.

- பின்னலுக்கு பயன்படும் பகுதி செயற்கை இழை :
(அ) அக்ரிலிக் (ஆ) பாலியெஸ்டர்
(இ) விஸ்கோஸ் ரேயான் (ஈ) நைலான்
- காம்பவுண்டு ஊசியில் கொக்கியை மூடி, திறப்பது :
(அ) பிரஸ்ஸர் (ஆ) லாட்ச் (இ) முனை (ஈ) டங்க்
- ஒற்றைப் பின்னல் முறை :
(அ) ரிப் (ஆ) சாதா பின்னல் (இ) இண்டர்லாக் (ஈ) பரல்

[திருப்புக

4. விழுது நடுவே பாவு நூல் கோர்க்கும் பாகம் :
 (அ) பாவு கண் (ஆ) டெண்ட் (இ) டெம்பிள்ஸ் (ஈ) விழுது கண்
5. லெட் ஆப் மோஷன் என்பது :
 (அ) பாவு நூலை இரண்டாகப் பிரித்தல்
 (ஆ) நெய்த துணியை சுற்றுதல்
 (இ) பாவு நிறுத்த இயக்கமாகும்
 (ஈ) பாவு உருளையிலிருந்து பாவு நூலை விடுவித்தல்
6. ஸ்டட் வீல் கொண்ட இயக்கம் :
 (அ) பாவு தளர்த்துதல் (ஆ) புணி திறத்தல்
 (இ) துணி உள்இழுத்தல் (ஈ) ஊடை செலுத்துதல்
7. துளையிட்ட அட்டைகளை எதில் பொருத்த வேண்டும் ?
 (அ) சிலிண்டர் (ஆ) விழுதுகள்
 (இ) மிதிச் சட்டம் (ஈ) கொக்கி
8. டுவில் நெசவில் ஏற்படும் மூலைவிட்டக் கோடுகளை பாவு மற்றும் ஊடை இரண்டு வழியிலும் திருப்பும் போது உருவாகும் நெசவு டிசைன் :
 (அ) டைமண்ட் டுவில் (ஆ) குறுக்கு வேவி டுவில்
 (இ) புரோக்கன் டுவில் (ஈ) நெடுக்கு வேவி டுவில்
9. துணியின் ஓரங்களில் சிறு துவாரங்களுக்கு பெயர் :
 (அ) ஊடை மிதப்பு (ஆ) துளைகள்
 (இ) பன்னை வாரை (ஈ) டெம்பிள் மார்க்ஸ்
10. இயற்கை இண்டிகோ வேட் சாயம் எதிலிருந்து பெறப்படுகிறது ?
 (அ) அவுரிச் செடி (ஆ) சணல் செடி
 (இ) ஆந்திரசீன் (ஈ) கனிமங்கள்
11. அனிலின் கருப்பு சாயமிடும் கரைசலில் சேர்க்கப்படும் ஆக்ஸிஜன் சேர்மம் :
 (அ) சோடியம் அசிடேட் (ஆ) தாமிர சல்பேட்
 (இ) அலுமினியம் சல்பேட் (ஈ) பொட்டாசியம் டைகுரோமேட்

12. சிவப்பு நிறத்தின் எதிரிடை :
 (அ) ஊதா (ஆ) மஞ்சள் (இ) பச்சை (ஈ) ஆரஞ்சு
13. பிளாக்குகள் எவ்வகை மரக்கட்டையில் உருவாக்கப்படுகின்றன ?
 (அ) கருவேல மரக்கட்டை (ஆ) வேப்ப மரக்கட்டை
 (இ) ரப்பர் மரம் (ஈ) தேக்கு மரக்கட்டை
14. நாட்டு முறையில் ஸ்டென்சில் அச்சிட உதவுவது :
 (அ) அச்சக் கட்டை (ஆ) ஸ்பிரேகன் (இ) பிரஷ் (ஈ) டேபர்
15. டிசைன் உருளையில் எந்த அளவு ஆழத்தில் டிசைன் செதுக்கப்பட வேண்டும் ?
 (அ) $\frac{1}{2}$ அங்குலம் (ஆ) $\frac{1}{4}$ அங்குலம்
 (இ) $\frac{3}{4}$ அங்குலம் (ஈ) $\frac{1}{16}$ அங்குலம்

பகுதி - II

குறிப்பு : எவையேனும் 10 வினாக்களுக்கு சுருக்கமாக விடையளிக்கவும். வினா எண் 28 -க்கு கட்டாயமாக விடையளிக்கவும். 10x3=30

16. சிங்கரின் பணிகள் மூன்றினை கூறுக.
17. பாஸிடீவ் உட்செலுத்தும் அமைப்பு - குறிப்பு எழுதுக.
18. கைத்தறி, விசைத்தறியில் கீழ்க்கண்ட பாகங்களை வேறுபடுத்திக் காட்டுக.
 (அ) பன்னை (ஆ) விழுதுகள்
19. விசைத்தறியில் எவையேனும் மூன்று முக்கிய பாகங்களின் செயல்களை கூறுக.
20. வெப்ட் போர்க் இயக்கம் என்றால் என்ன ? அதன் அவசியம் யாது ?
21. டெர்ரி பைல் துணியின் வகைகள் யாவை ?

22. வலிந்த மெலிந்த இடங்கள் என்றால் என்ன ?
23. ஏர்ஜெட் தறியைப் பற்றி குறிப்பு வரைக.
24. ரியாக்டிவ் சாயமிடுதலில் சோடா ஆஸ் பங்கு, அதன் வேதிக்குறியீடு, வேதிப்பெயர் ஆகியவற்றை எழுதுக.
25. டிஸ்பர்ஸ் சாயமிடும் மூன்று முறைகள் யாவை ?
26. டிண்ட், ஷேடு – குறிப்பு வரைக.
27. அனிலின் கருப்பு சாயமிடும் முறைகள் யாவை ?
28. மிகவும் பழமையான அச்சிடும் முறை எது ? அவற்றின் டிசைனில் மெல்லிய கோடுகள் எவ்வாறு அமைக்கப்படுகின்றன ?

பகுதி - III

குறிப்பு : எவையேனும் 5 வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளிக்கவும். வினா எண் 35 -க்கு கட்டாயமாக விடையளிக்கவும். 5x5=25

29. துணியின் இருபுறமும் செங்குத்து வரிகள் ஏற்படுத்தும் பின்னல் பற்றி விளக்குக.
30. லாட்ச் ஊசிக்கும் பியர்டெட் ஊசிக்கும் இடையே உள்ள வேறுபாடுகளை அட்டவணைப்படுத்துக.
31. சார்பு இயக்கங்கள் யாவை ? அவை ஒவ்வொன்றை பற்றியும் குறிப்பு வரைக.
32. வரைகட்டத் தாளில் 10×10 ஹக்-எ-பேக் டிசைன் வரைந்து டிராப்ட், பெக் பிளான் வரைக.
33. சாயமிடுதல், அச்சிடுதலுக்கு இடையே உள்ள வேறுபாடுகள் யாவை ?
34. பருத்தி நூலுக்கு குளிர்முறை ரியாக்டிவ் சாயமிடுதலை விளக்குக.
35. துளையிடப்பட்ட அட்டைகளை டிசைன் உருவாக்க பயன்படுத்தும் அமைப்பு எது ? அதன் செயல்படும் விதத்தை அட்டவணைப்படுத்துக.

பகுதி - IV

குறிப்பு : அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்கவும். தேவையான இடங்களில்
படம் வரையவும். 2x10=20

36. (அ) தானியங்கி ஊசியின் இயக்க நிலைகளை படம் வரைந்து விளக்குக.

அல்லது

(ஆ) விசைத்தறியில் புணி திறத்தல் இயக்கம் செயல்படும் விதத்தை படத்துடன் விவரிக்கவும்.

37. (அ) ஸ்டேண்டிங் பாஸ்ட் மோல்ட்டன் மெட்டல் முறையில் வேட் சாயமிடுதலை படத்துடன் விவரிக்கவும்.

அல்லது

(ஆ) கைக்கட்டை டிசைன் உருவாக்கத்திலிருந்து அச்சிட்டு உலரவைக்கும் முறை வரை உள்ள செயல்பாடுகளை விளக்குக.

- o O o -