

SSLC Model Examination, February 2026

Subject: Malayalam - First Language (AT)

Total Score: 40

Time: 1½ Hours

വിഭാഗം I: ശരിയുത്തരം തിരഞ്ഞെടുത്തെഴുതുക (1 സ്കോർ വീതം)

- 1 (B) ആഗ്രഹം
- 2 (D) കാര്യവും കാരണവും ശരി
- 3 (A) മനുഷ്യനും പ്രകൃതിയും വേറിട്ടു നിൽക്കുന്നതല്ല
- 4 (C) (i), (iii), (iv) (i) തടി + കഷണം, (iii) മനസ്സിൽ + ആയില്ല, (iv) കുതിച്ച് + ഓടി എന്നിവയാണ് ശരിയായ പിരിച്ചെഴുത്തുകൾ.

വിഭാഗം II: ലഘു ഉത്തരങ്ങൾ (3 സ്കോർ വീതം)

- 5. ഗ്രാമീണരുടെ സവിശേഷതകൾ:
 - നന്മയെ അംഗീകരിക്കാനും മറ്റുള്ളവരെ പുകഴ്ത്താനും മടിക്കാത്തവരാണ് ഗ്രാമീണർ.
 - വിനയം, ആത്മാർത്ഥത, സത്യസന്ധത തുടങ്ങിയ ഗുണങ്ങളെ അവർ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നു.
 - ആരെയും വിശ്വസിക്കാനുള്ള കറയില്ലാത്ത മനസ്സ് അവർക്കുണ്ട്.
- 6. എഴുത്തച്ഛന്റെ കവിയുടെ സവിശേഷതകൾ:
 - പറയാനുള്ള കാര്യങ്ങൾ വായനക്കാരന്റെ ഹൃദയത്തിൽ തട്ടുന്ന രീതിയിൽ ചുരുക്കി പറയുന്ന ശൈലി (ഒരുക്കി പറയുന്നതിന്റെ ഭംഗി).
 - 'ച' എന്ന ആദ്യാക്ഷര പ്രാസം വഴിയുള്ള ഭാഷാപരമായ ഭംഗിയും ശ്രവണസുഖവും.
- 7 (A). 'അന്നത്തെ മോക്ഷം' - സാമൂഹിക വിമർശനം:
 - നവമാധ്യമങ്ങളുടെ സ്വാധീനത്തിൽ പെട്ടുപോകുന്ന പുതുതലമുറയുടെ വ്യഗ്രതയെ കവിത പരിഹസിക്കുന്നു.
 - ഒരു വിവരം പങ്കുവെക്കുന്നതിലൂടെ സ്വയം വലിയ കാര്യം ചെയ്തു എന്ന തോന്നലും അതിലൂടെ ലഭിക്കുന്ന നൈമിഷിക ആനന്ദവും വിമർശനവിധേയമാകുന്നു.
- 7 (B). 'പരിവർത്തനത്തിന്റെ ഞാണൊലി' - അർത്ഥതലങ്ങൾ:
 - മനുഷ്യജീവിതം നിരന്തരമായ പരിണാമ പ്രക്രിയയിലൂടെയാണ് കടന്നുപോകുന്നത് എന്ന് സൂചിപ്പിക്കുന്നു.
 - ശാസ്ത്രത്തിന്റെ പുരോഗതി ഓരോ നിമിഷവും മനുഷ്യവംശത്തിൽ വരുത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന മാറ്റങ്ങളെ ഇത് അർത്ഥമാക്കുന്നു.

വിഭാഗം III: കുറിപ്പുകൾ തയ്യാറാക്കുക (5 സ്കോർ വീതം)

- 8. 'തേൻ' - സിനിമയിലെ സംഭാഷണം, സംഗീതം, ദൃശ്യം:
 - ശുദ്ധ സിനിമയ്ക്ക് കൃത്രിമമായ വച്ചുകെട്ടലുകൾ ആവശ്യമില്ലെന്ന് 'തേൻ' എന്ന സിനിമ തെളിയിക്കുന്നു.
 - ഇലകളുടെ മർമ്മരം, കിളികളുടെ ഒച്ച തുടങ്ങിയ സ്വാഭാവിക ശബ്ദങ്ങൾ സംഗീതമായി ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നു.
 - ഇത് പ്രേക്ഷകർക്ക് പ്രകൃതിയുമായി കൂടുതൽ ആത്മബന്ധം സ്ഥാപിക്കാൻ സഹായിക്കുന്നു.
- 9. 'മണ്ണും മനുഷ്യനും' - സാമൂഹിക മനോഭാവം:
 - പ്രകൃതിയെ സ്വന്തം ആഡംബരത്തിന് വേണ്ടി മാത്രം ഉപയോഗിക്കുന്ന മനുഷ്യന്റെ മനോഭാവത്തെ ഇവിടെ കാണാം.
 - വ്യക്തിബന്ധങ്ങൾക്ക് പ്രാധാന്യം നൽകാതെ, സ്വന്തം ലാഭം മാത്രം നോക്കുന്ന പ്രവണത സാമൂഹിക ജീവിതത്തെ ദോഷകരമായി ബാധിക്കുന്നു.
- 10. ദേശവും എഴുത്തും:
 - ഓരോ എഴുത്തുകാരന്റെ രചനയിലും ആ ദേശത്തിന്റെ സംസ്കാരവും അടയാളങ്ങളും ഒളിഞ്ഞിരിക്കും.
 - 'തട്ടകം', 'കൊച്ചുരേത്തി' തുടങ്ങിയ പാഠഭാഗങ്ങളിൽ ദേശവും എഴുത്തും തമ്മിലുള്ള വേർപിരിക്കാനാവാത്ത ബന്ധം വ്യക്തമാണ്.
- 11 (A). ജലവും വെള്ളവും - 'ആ ലപ്പുഴ വെള്ളം':
 - ജലം എന്നത് ഭൂമിശാസ്ത്രപരമായ അളവുകോലായിരിക്കുമ്പോൾ, വെള്ളം എന്നത് ദാരിദ്ര്യത്തിന്റെയും ഉപ്പുരസത്തിന്റെയും പ്രതീകമായി മാറുന്നു.
 - സ്വദേശം വിട്ട് വിദേശ ജീവിതമാണ് ഉത്തമം എന്ന് കരുതുന്നവരുടെ കാഴ്ചപ്പാടുകളും ഇവിടെ ചർച്ചയാകുന്നു.
- 11 (B). 'നരബലി' - നരേഴ് എന്ന കഥാപാത്രം:
 - തന്റെ ജീവൻ രക്ഷിക്കാൻ കമ്പ്യൂട്ടർ നടത്തിയ ആത്മബലി നരേഴിൽ വലിയ മാനസിക സംഘർഷം ഉണ്ടാക്കുന്നു.
 - യന്ത്രവും മനുഷ്യത്വവും തമ്മിലുള്ള വൈകാരികമായ ബന്ധത്തെയാണ് ഈ കഥാസന്ദർഭം വെളിപ്പെടുത്തുന്നത്.

വിഭാഗം IV: പ്രഭാഷണം / ആസ്വാദനം (7 സ്കോർ)

- 12 (A). പ്രഭാഷണം: വിദ്യാഭ്യാസത്തിൽ മാതൃഭാഷയ്ക്കുള്ള പ്രാധാന്യം:

- മാതൃഭാഷയിലൂടെയുള്ള പഠനം ചിന്തയെ ഉണർത്താനും ആശയങ്ങൾ എളുപ്പത്തിൽ സ്വീകരിക്കാനും സഹായിക്കുന്നു.
- ഗാന്ധിജിയുടെയും പ്രകാശ് രാജിന്റെയും നിരീക്ഷണങ്ങൾ അടിസ്ഥാനമാക്കി മാതൃഭാഷയുടെ സ്വാഭാവികമായ പ്രവാഹത്തെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കണം.
- മാതൃഭാഷ അവഗണിക്കുന്നത് വികസിത ചിന്തയെ തടയുമെന്ന വസ്തുത വ്യക്തമാക്കണം.
- 12 (B). കവിതാ ആസ്വാദനം (എം.ആർ. രേണുകുമാർ):
 - ആശയം: പ്രകൃതിയിലെ പ്രതിഭാസങ്ങളെ (മഴ, മഴവിൽ, സൂര്യൻ, മരം) വൈകാരികമായ തലത്തിൽ കവി അവതരിപ്പിക്കുന്നു .
 - ആസ്വാദനാംശങ്ങൾ: ലളിതമായ ഭാഷ, ബിംബങ്ങൾ, പ്രകൃതിയുമായുള്ള ജൈവബന്ധം എന്നിവ വിശകലനം ചെയ്യണം .
 - സമകാലിക പ്രസക്തി: പ്രകൃതിയെ സ്നേഹിക്കേണ്ടതിന്റെയും ആദരിക്കേണ്ടതിന്റെയും ആവശ്യകത ചൂണ്ടിക്കാണിക്കണം

www.educationobserver.com