SET C

ആത്യന്തിക വിലയിരുത്തൽ - III 2025-26

മാതൃകചോദ്യപേപ്പർ

മലയാളം - അടിസ്ഥാനപാഠാവലി

ക്ലാസ് : X

സമയം: 1½ മണിക്കൂർ

സ്കോർ : 40

നിർദേശങ്ങൾ

- ആദ്യത്തെ 15 മിനിറ്റ് സമാശ്വാസസമയമാണ്. ചോദ്യങ്ങൾ വായിക്കാനും ഉത്തരങ്ങൾ ക്രമപ്പെടുത്താനും ഈ സമയം വിനിയോഗിക്കണം.
- ചോദ്യങ്ങളും നിർദേശങ്ങളും ശ്രദ്ധാപൂർവം വായിച്ച് എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഉത്തരമെഴുതണം. **A അല്ലെങ്കിൽ B** എന്നതരത്തിലുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ, ഏതെങ്കിലും ഒരു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതിയാൽ മതി.
- ഉത്തരമെഴുതുമ്പോൾ സ്കോർ, സമയം എന്നിവ പരിഗണിക്കണം.

© State Assessment Cell - SCERT Kerala

1 മുതൽ 4 വരെ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ശരിയുത്തരം തിരഞ്ഞെടുത്തെഴുതുക. (1 സ്കോർ വീതം)

(4 x 1= 4)

1. "നീയുദാരതയുടെ പര്യായം..."

(വിഷുക്കണി)

കവി ഇങ്ങനെ വിശേഷിപ്പിക്കുന്നതാരെ?

A. ഐശ്വര്യദേവതയെ
B. അമ്മയെ
C. കൊന്നപ്പൂവിനെ
D. ചങ്ങാതിമാരെ

2. "പൊന്നും ചുമന്ന് പൊൻകുഴിപ്പുഴ
കാട്ടിലേക്കോടിക്കളഞ്ഞു."

(കെത്തളു - ഏട്ടക്കൂരി)

പുഴ കാട്ടിലേക്കോടി രക്ഷപ്പെടുന്നതിന്റെ കാരണം എന്തായിരിക്കാം?

A. വനനശീകരണം
B. കുടിവെള്ള പദ്ധതികൾ
C. മണൽവാരൽ പ്രവർത്തനങ്ങൾ
D. പ്രളയം ഭയന്ന്

3. ചുവടെ കൊടുത്തവയിൽ ശരിയായി പിരിച്ചെഴുതിയത് ഏത്?

i) ചിലയനുഭവങ്ങൾ	-	ചില, അനുഭവങ്ങൾ
ii) നോട്ടമെറിഞ്ഞ്	-	നോട്ട, മെറിഞ്ഞ്
iii) പോറിയിടുക	-	പോറി, ഇടുക
iv) നിശ്ശബ്ദതയിൽ	-	നിശ്ശബ്ദത, യിൽ

A. i ഉം iii ഉം ശരി
B. ii ഉം iv ഉം ശരി
C. iii മാത്രം ശരി
D. i മാത്രം ശരി

4. "ബുദ്ധിമാന്മാരേ, സ്വഭാഷത്തറവാട്ടിൽ -
സ്വത്തു വളർത്തുവാൻ <u>യത്നം</u> ചെയ്വിൻ" (എന്റെ ഭാഷ)

അടിവരയിട്ട പദത്തിന്റെ സന്ദർഭത്തിലെ അർഥം എന്ത്?

A. യാഗം
B. അധ്വാനം
C. കരുണ
D. ത്യാഗം

താഴെക്കൊടുത്ത ചോദ്യത്തിന് രണ്ടോ മൂന്നോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. (2 സ്കോർ വീതം)
(1 x 2 = 2)

5. (A) "എങ്ങാനുമുണ്ടോ വെട്ടം?
ചുറ്റുമീയുൾനാട്ടിലെൻ-
ചങ്ങാതിമാർതൻ ഗേഹ-
മിപ്പൊഴുമിരുട്ടിൽത്താൻ." (വിഷുക്കണി)

വരികളിലെ **ഇരുട്ട്** എന്ന പദം നൽകുന്ന വ്യത്യസ്ത അർഥസൂചനകൾ എഴുതുക.

അല്ലെങ്കിൽ

(B) പക്ഷിശാസ്ത്രക്കാരൻ : അയ്യോ! വേണ്ട. എന്റെ പൊന്നുകുടങ്ങളേ, കൊത്തണ്ട...
ആ രക്തം കൊണ്ട് കുഴയ്ക്കണ്ട.

(ഒരു പക്ഷിക്കുഞ്ഞിന്റെ മരണം)

ഈ വാക്കുകളിലെ ജീവിതദർശനത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം വ്യക്തമാക്കുക.

6 മുതൽ 9 വരെ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് അരപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. (5 സ്കോർ വീതം)
(4 x 5 = 20)

6. • "പാറപോലെ ഉറച്ചുകിടന്ന, ഇഴുകിപ്പിടിച്ച, ആചാരങ്ങളാകുന്ന വൻഭിത്തികൾ കൊണ്ടു രക്ഷിച്ചുപോന്ന യാഥാസ്ഥിതികത്വത്തെ പുറമെനിന്നാക്രമിച്ചു മാറ്റുക സാധ്യമായിരുന്നില്ല. അതിനുള്ളിൽനിന്നുള്ള ഒരു പൊട്ടിത്തെറിയാണ് ആ കോട്ടയെ ഭേദിച്ചത്. അതിനു നേതൃത്വം വഹിച്ചത് വി.ടി. യാണ്. അതിനുപയോഗിച്ച ബോംബാണ് 'അടുക്കളയിൽനിന്ന് അരങ്ങത്തേക്ക്."

(ചരിത്രം രചിച്ച നാടകം)

അടുക്കളയിൽനിന്ന് അരങ്ങത്തേക്ക് എന്ന നാടകത്തിന്റെ എന്തെല്ലാം സവിശേഷതകളാണ് ഈ നിരീക്ഷണത്തിൽ തെളിയുന്നത്? 'ചരിത്രം രചിച്ച നാടകം' എന്ന പാഠഭാഗത്തിലെ ആശയം കൂടി പരിഗണിച്ച് കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.

7. 'ഖൽബിലെ നിലാവ് ' എന്ന ശീർഷകം പാഠഭാഗത്തിന് എത്രത്തോളം അനുയോജ്യമാണ്? സ്വാഭിപ്രായം കുറിക്കുക.

8. "ഹൃദ്യം സ്വഭാഷതൻ ശീകരമോരോന്നു-
മുൾത്തേനായ്ച്ചേരുന്നു ചിത്തതാരിൽ;
അന്യബിന്ദുക്കളോ, തൽബഹിർഭാഗമേ
മിന്നിച്ചുനിൽക്കുന്ന തൂമുത്തുകൾ."

(എന്റെ ഭാഷ)

© State Assessment Cell - SCERT Kerala

ഈ വരികളിലെ ആശയഭംഗി വിവരിച്ച് കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.

9. **(A)** ഉടമ : വീണ്ടും ധ്യാനത്തിൽ. ധ്യാനത്തിൽത്തന്നെ ഈ കൂരമ്പേൽക്കട്ടെ. (പക്ഷിശാസ്ത്രക്കാരന്റെ നേർക്ക് അമ്പയയ്ക്കുന്നു. പല അമ്പുകൾ ആവനാഴിയിൽ നിന്നെടുത്ത് എയ്തതിനുശേഷം) അങ്ങനെ പിടഞ്ഞുപിടഞ്ഞു മരിക്കട്ടെ, എന്റെ ഗുരു പോലും.

(ഒരു പക്ഷിക്കുഞ്ഞിന്റെ മരണം)

ലോകജീവിതത്തെ നരകതുല്യമാക്കുന്നത് പാടത്തിൻ ഉടമയെപ്പോലുള്ളവരുടെ മനോഭാവമല്ലേ? വിമർശനാത്മകമായി വിലയിരുത്തുക.

അല്ലെങ്കിൽ

(B) "ഏഴു മലകൾ ചാടിയിട്ടും
ഏഴു പുഴകൾ കടന്നിട്ടും
ഏട്ടക്കൂരി തിരിച്ചിറങ്ങി.
ഊത്തക്കാലത്തും രക്ഷയില്ല."

(കെത്തളു - ഏട്ടക്കൂരി)

അടിച്ചമർത്തപ്പെട്ട ഒരു ജനസമൂഹത്തിന്റെ യാതനാനിർഭരമായ ജീവിതമാണോ 'ഏട്ടക്കൂരി' എന്ന കവിതയിൽ തെളിയുന്നത്? മുകളിൽ നൽകിയ വരികളും കവിതയും വിശകലനം ചെയ്ത് നിങ്ങളുടെ അഭിപ്രായം സമർഥിക്കുക.

10, 11 ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. (7 സ്കോർ വീതം)
(2 x 7 = 14)

10. ● "അട്പ്പത്തെ പണി ഒരു കടലാ ഫിസേ... അതങ്ങട്ട് തീർന്നൂന്ന് പറയാമ്പറ്റ്യങ്ങനെ? അന്റെ പെയിന്റടി പോല ല്ലാത്.... എന്നല്ല, ദൊന്നും പെണ്ണുങ്ങക്ക് പറ്റ്യേ പണ്യല്ല..."

● "കൂട്ടത്തിൽക്കൂടാൻ എന്താടാ ഓൾക്കൊരിത്..., ഒരിക്കൽ ഉമ്മ ചോദിച്ചു...
"മറ്റ്ള്ളോരെക്കൊണ്ട് പറേപ്പിക്കാൻ ആളു കൂടുമ്പോ ഓൾടെ വരേം കുറീം.... "

(ചിത്രകാരി)

നൽകിയ സന്ദർഭങ്ങളും കഥയും വിശകലനം ചെയ്ത് 'ഉമ്മ' എന്ന കഥാപാത്രത്തെ നിരൂപണം ചെയ്യുക.

11. **(A)**

"നിന്റെ മുഖത്ത് എന്താണൊരു വല്ലായ്മ ! ഒന്നും ഒളിച്ചു വയ്ക്കാതെ എന്നോടു പറയൂ. കൊച്ചുമനസ്സുകൾ ഒരിക്കലും വേദനിച്ചുകൂടാ."
(ആനന്ദാശ്രുക്കൾ)

നോവൽ സന്ദർഭവും കാർട്ടൂണും കുട്ടികളുടെ അവകാശങ്ങളെക്കുറിച്ച് നൽകുന്ന തിരിച്ചറിവുകൾ എന്തെല്ലാം? മുകളിൽ നൽകിയ രചനകൾ വിശകലനം ചെയ്ത് **സുരക്ഷിതബാല്യം കുട്ടികളുടെ അവകാശം** എന്ന വിഷയത്തിൽ ഉപന്യാസം തയ്യാറാക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

© State Assessment Cell - SCERT Kerala

(B)

- ''ഉന്നതബിരുദങ്ങൾ നേടി എന്നതുകൊണ്ട് ഒരാൾക്ക് ആ വിഷയത്തിൽ അവഗാഹമുണ്ടായി എന്നർഥമില്ല. അവഗാഹം രൂപപ്പെടാൻ നല്ലത് സ്വന്തം ഭാഷയിൽ കാര്യങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കലാണ്.''

  (വിജ്ഞാനഭാഷയും വൈജ്ഞാനികസമൂഹവും)

- മാതൃഭാഷയിൽ വിജ്ഞാനം പ്രചരിപ്പിക്കാത്തിടത്തോളം കാലം വിജ്ഞാനസമൂഹം എന്ന ആശയം അപൂർണ്ണമായിരിക്കുമെന്ന് തീർച്ചയാണ്.

വിജ്ഞാനഭാഷയും വൈജ്ഞാനികസമൂഹവും എന്ന പാഠഭാഗത്തെ ആശയങ്ങളും പ്രസ്താവനയും വിശകലനം ചെയ്ത് **വൈജ്ഞാനികസമൂഹവും മാതൃഭാഷയും** എന്ന വിഷയത്തിൽ പ്രഭാഷണം തയ്യാറാക്കുക.

© State Assessment Cell - SCERT Kerala