

#### SAMAGRA SHIKSHA – KERALA



#### FIRST TERMINAL EVALUATION 2024-25

التقييم الفصلي الأول ٢٠٢٤ - ٢٥ م

CLASS. III

ARARIC ILE

Time: 2 Hrs

|                     | والفصل: | الصف   |        |        |        |        |       | 'سم:    |
|---------------------|---------|--------|--------|--------|--------|--------|-------|---------|
| Signature of Parent | المجموع | السادس | الخامس | الرابع | الثالث | الثاني | الأول | النشاط  |
|                     |         |        |        |        |        |        |       | الدرجات |

#### പൊതു നിർദ്ദേശങ്ങൾ:

- ആദ്യത്തെ പതിനഞ്ച് മിനുട്ട് സമാശ്വാസ സമയമാണ്
- നിർദേശങ്ങൾക്കനസരിച്ച് ഉത്തരമെഴുതുക.
- ഒന്നാമത്തെ ചോദ്യത്തിന് നിർബന്ധമായും ഉത്തരമെഴുതുക.
- രണ്ട് മുനൽ ആറ് വരെയാളെ ചോദ്യങ്ങളിൽ ഷതെങ്കിലാം നാലെണത്തിന് ഉത്തരമെഴുനുകം.

## ا نَقْرَأُ الْفِقْرَةَ وَتُجِيبُ.



كَانَ فِي غَابَةٍ أَسَدٌ، هُوَ مَلِكُ الْغَابَة،

يَوْمًا رَأَى الْأَسَدُ قِرْدًا يَجْلِسُ عَلَى شَجَرَةٍ.

كَانَ الْقِرْدُ يَرْتَجِفُ مِنَ الْبَرْدِ الشَّدِيدِ. نَشَفَ الْأَسَدُ الْقِرْدَ.

قَالَ الْأَسَدُ أَنَا وَحِيدٌ، نَذْهَبُ إِلَى بَيْتِي،

وَأَعْطَى الأَسَدُ لَهُ مَوْزًا. صَارَ الْأَسَدُ وَالْقِرْدُ صَدِيقَيْنِ

|   | 10 |  |
|---|----|--|
| ~ | ·  |  |
| > | -  |  |
| > | -  |  |

| الْغَابَةِ؟ | مَلِكُ | مَنْ | (1 |
|-------------|--------|------|----|
|             |        |      |    |

٢) أَيْنَ يَجْلِسُ الْقِرْدُ؟

٣) مَاذَا أَعْطَى الْأَسَدُ لِلْقِرْدِ؟

| ete preparation material | s visit www.educationobserver.com |
|--------------------------|-----------------------------------|
| Page No: 01/05           | s visit www.educationobserver.com |

| الصَّحِيحَة | الْأُجُويَةُ | نَخْتَارُ |
|-------------|--------------|-----------|
|             | .,           | ,         |

إلى أَيْنَ ذَهَبَ الْأَسَدُ وَالْقِرْدُ؟
(إلَى بَيْتِ الْقِرْدِ / إلَى بَيْتِ الْأَسَدِ / إلَى الْمَدْرَسَةِ)
أَيْنَ تَجْرِي هٰذِهِ الْقِصَّة؟
(فِي الْغَابَة / فِي الْمَدْرَسَةِ / فِي السُّوقِ)

فَاصِل وَبَبْغَاء صَدِيقَانِ. يَوْمًا إِنْتَظَرَ الْبَبْغَاءُ رُجُوعَ صَدِيقِهِ فَاصِل مِنَ الْمَدْرَسَةِ. جَاءَ فَاصِل مُتَأَخِرًا، وَدَارَ بَيْنَهُمَا حِوَارٌ:

# المحقال الحقال

فحاصل : ...... لِمَ تَأْخُرْتَ؟ بَبْغَاء فحاصيل : زُرْتُ صَدِيقِي رَاحِل. بَبْغَاء : أَصَابَ بِرِجُلِهِ جُرْحٌ (هِيمَامَ) فحاصل : كَيْفَ؟ بَبْغَاء : ..... مِنَ الدُّرَّاجَةِ فاصل يَبْغَاء **?....:** : فِي فِنَاءِ الْبَيْتِ. فحاصل

|       |       |          |         | M. Stone |     |     |     |     | -   |
|-------|-------|----------|---------|----------|-----|-----|-----|-----|-----|
| 91    | 97    | 9.4      | 9.8     | 90       | 97  | 44  | ٩٨  | 99  | 1,, |
| 9 . 6 | PAR I | ۸۸       | ۸۷      | ۸٦       | ۸٥  | ٨٤  | ۸۳۱ | ٨٢  | ۸١  |
| ٧١    | Y     | ٧٣<br>٧٣ | V£      | ۷٥       | ٧٦  | YY  | W   | ٧٩  | ۸۰  |
| 4     | 79    | 1/       | -       | 77       | 100 | 7.5 | 77  | TAY | 71  |
| 01    | 10/   | ٥٣       |         | 000      | 07  | 1   | ٥٨  | 09  | 1   |
| ٠,    | 19    | BEA      | 100     | A SE     | 80  |     | 120 |     | 1   |
| 71    | 7.1   | 14       | 11/15/1 | 工工工工     | 377 | TV  | TA  | 79  | 1   |
| ٣٠_   | -453  | TA       | YV      | 44       | 167 | Y£  | 77  | **  | *1  |
| 11    | 17    | 14       | 1 €     | 10       | 17  | AIV | ١٨  | 19  | 7.  |
| 1.    | 9     | ٨        | V       | ٦        | ٥   | Fle | ٣   | ۲   | 1   |

|   | (اربعون)    | **** | إلى   | ()         | 9.  | ېه کک      |
|---|-------------|------|-------|------------|-----|------------|
|   | (ثَلَاثُون) | •••• | إِلَى | ()         | ٧.  | تحريب مِنْ |
| ( | )           | ٧٠   | إِلَى | (خَمْسُون) | ٥ ، | الله مين   |

(IV) لُكُمِلُ الْمَنْظُومَ كَمَا فِي السَّطْرِ الْأَوَّل

| المِسِّدُقُ مِنَ الْإِخْلَاص | المستِدْقُ مِنَ الْإِحْسَان |
|------------------------------|-----------------------------|
| الإيمّان                     | الصَّيْرُا                  |
| ٠ الْإِتْقَان                |                             |
| الرِّضْوَان                  | •••••                       |
| الأَخْيَار                   |                             |
| الأَبْوَار                   |                             |

omPagoNota03/05ata

الصَّبْرُ الْحِلْمُ الْكرَمُ

الْعَدْلُ

الرِّفْقُ

 $\{307 A\}$ 

### ) نُلَاحِظُ الصُّورَ وَلُكُمِلُ كَمَا فِي الْمِثَالِ



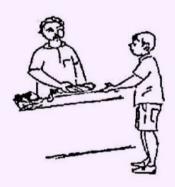
وَصَلَ / أَعْطَى / خَرَجَ / الشَّقَرَى / رَجَعَ / وَجَدَ



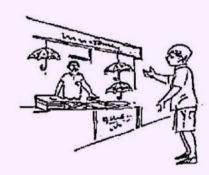
.. إِلَى السُّوقِ



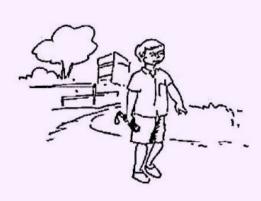
. الْوَلَدُ مِنَ الْبَيْتِ



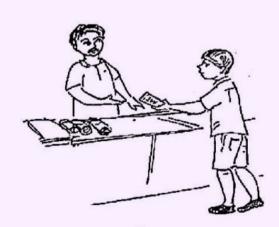
..... المُطَلَّة



وَجَدَ مِظَلَّةً فِي مَحَلَّة



مِنَ السُّوقِ



لِلْبَائِع مِائَتَيْنِ رُوبِيَة

## (VI) تَخْتَارُ الأَفْعَالَ ثُمَّ نَكْتُبُهَا كُمَّا فِي الْمِئَال

يَوْمًا ذَهَبَ رَاهُل إِلَى الْمَدْرَسَةِ. وَجَدَ فِي الطَّرِيقِ فَرْخًا، سَقَطَ مِنَ الْعُشِّ. أَخَذَ رَاهُل الْفَرْخَ وَأَعْطَى لَهُ الْمَاءَ، وَوَضَعَ فِي الْعُشِّ. وَصَلَ رَاهُل فِي الْمَدْرَسَةِ مُتَأَخِّرًا.

| يَذُهَبُ | ذَهَبَ |
|----------|--------|
| ئجِز     |        |
| يَسْقُطُ |        |
| يَأْخُذُ |        |
| يُغطِي   |        |
| يَصِلُ   |        |