

Series : HGFE1



SET ~ 4

Q.P. Code 21

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Candidates must write the Q.P. Code on the title page of the answer-book.

NOTE :

- (I) Please check that this question paper contains **8** printed pages.
- (II) Q.P. Code given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- (III) Please check that this question paper contains **7** questions.
- (IV) **Please write down the Serial Number of the question in the answer-book at the given place before attempting it.**
- (V) 15 minute time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the candidates will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

#



KOKBOROK



Time allowed : 3 hours

Maximum Marks : 80



ଜତନି ବାଗିଆଁ ଦାଗିମୁଣ୍ଡ

1. ସାଓମୁଣ୍ଡ ବାଲାଆଁୟ' ବେବାଗିଆଁ କାହି 7(ସିନି) ସାପକଜାକ ଲାହି ତଓମାନ' କାହାମଧେ ନାହିଚମାହି ନାହିଦି ।
2. ସାଓମୁଣ୍ଡ ବାଲାଆଁୟ' ବେବାଗିଆଁ 'A', 'B' ବାୟ 'C' ବାିଧାକ ଧାକଧାୟ ତଓଗ' ।
3. ସାଓମୁଣ୍ଡ ବାଲାଆଁୟ' ବେବାଗିଆଁ କାହି 7(ସିନି) ସାଓମୁଣ୍ଡ ତଓଗ' ।
4. କକଫିରକମୁଣ୍ଡ ସାହିଆଧ' ସାକାଓ ରେମତାଓ ନଂ (Serial no.) ସାହିନା ନାଓନାହି ।
5. ସାଓମୁଣ୍ଡ ବାଲାଆଁୟ' ଯାଗିରା ଗାଲା କୁଦ ନଂ (Code no.) ରିଜାକ ତଓଗ' । କକଫିରକମୁଣ୍ଡ ବାଲାଆଁୟ' ଜତ'ନି ବାିସକାଓନି ଲାୟ' କୁଦ ନଂ (Code no.) ସାହିନା ନାଓନାହି ।
6. ସାଓମୁଣ୍ଡ ବାଲାଆଁୟ' ପରିନା ବାଗିଆଁ ସତି ଚିବା (15 Minute) ଜରା ରିଜାକନାହି ।
7. ସାଓମୁଣ୍ଡ ବାଲାଆଁୟ' ବାିଧାକ(Part) ଧାକଧାୟ (3) ତଓଗ' ।

ବାିଧାକ -A: କକ ଧାହିସାବାହି କକ କିଫିଲମୁଣ୍ଡ

20 Marks

ବାିଧାକ -B: ସାହି ନାହାରାହି ସାହିମୁଣ୍ଡ (MCQ)

20 Marks

ବାିଧାକ -C: ସୁକୁରୁବାହି ସାହିମୁଣ୍ଡ

40 Marks



বীথাক – A (Section – A) : কক থাইসাবাই কক কিফিলমুঙ

(সাঁকাঙগ’ সিজাকসারকন’ তাঁয়াই উনসকমুঙনি ফান আচাইরিমুঙ)

1. তলাঅ রিজাক ককখালরকন’ ককখালরকন’ সোঙমুঙরকনি কক কিফিলমুঙ সাঁইদি :

(5×1)×2=10

A. মাসিঙ সিয়ানি লব লব । তাঁয়াসা কুফুর কামিনি কহইরাই আইচুক আইপৌরাঙদিনি সিমি বাচাউই মীখাঙ খরাঙ সুউই পুইলা থাপাচালাঅ হর মীচাংখা । হর মীচাংবাইমা যাঙল’ মাইরাঙ থাইসা নাউই থাঙনাই হরনি মাইকাঁচাং বারা বিরিন’ তুবুউই সম কিসা খর’উই সাপিগাঁই বুদ্ধল বুদ্ধলখাই দুলবা দুলখা । দুলবাইমা যাঙল’ থাপাচালানি হকি কাঁচাকন’ এখেরেক এখেরেগাঁই আর’ মায়দুলন’ব’ কাঁচাকথে সকা কহইরাই । আয়াঙ বিহিক মচমতি হিনখে হর’ আকীরান যকথা । আকীরাননি জিপ জিপ বাহাইবাই বসুক কাঁচাংরাইব’ তেই থুঅই মানজাকলিয়া । বব’ বাচাউই মীখাঙ খরাঙ সুঅই মাইদুল কাঁচাককুকন’ দুলসা তাই আকীরান মচমনীয় লায়’ নাঅই লাম রিঅ রাঁঙনক বীথাক । রাঁঙনগ’ থাঙনাফুরুখাই মতমরাই, কুতুকরাই, কিতিংরাই, মেথেপরাই সঙন’ রিঙ রিঙলাই বাকসাথে থাঙলায়’ । আফুর সাব’নি মাইদুল কাঁচাককুক আব’ন’ বলাইলায়’ । তিনি হিনখে কিতিংরাই বায় কুতুকরাইনি মাইদুল আসাঁক চাকলিয়া হিনখে কাঁচাংরাইনি মাইদুলন’ চানানি বাগাঁই বানদিলায়’ । উল’খাই আ মাইদুল কাঁচাকন’ নুঙই তঙগাঁই মানলিয়া আঁঙলায়ীই কুফুরাইনি যাকনি মাইদুল নানানি নায়ফুর যাক কেপেলেজাগাঁই হালাব’ গেরকতে গেরকতে হলঙগ’ নাঙগাঁই সোঁয়াসাসে আঁঙগাঁই থাঙসিঅ । আব’ন’ নুঙই কাঁচাংরাই সোঁাকমা কাউই কাপমাঙ কাপমাঙ তেই থাকরাইসে মানলিয়া ।

5×1=5

- কহইরাই বর’ মায়দুলন’ সক ?
- বর’ নাঙগাঁই মাইদুল সোঁয়াসাসে আঁঙগাঁই থাঙ ?
- মচমতিনি বীসায়নি মুঙ তাম’ ?
- কিতিংরাই বায় কুতুকরাই সাব’নি মাইদুলন’ চানানি বাগাঁই বানদিলায়’ ?
- “থাঙনাফুর” ককথাইনি জুদা ককমুঙ ককথাইন’ সঁইদি ।

B. চিনি ত্রিপুরাঅ ছকনি মুকুমু তাবুকনি সিমিয়া । আব’ সিরিসিতিনি তাঙমুঙ । তাবুক আ ছকুমু চিনি হদানি কীমানা নায়ীই তঙখা এবা কীমাই ফায়রাঁরাগ’ । সাঁকাঙনি সাল’ চিনি লুকুরক আয়চুকনি সিমি সানজা রম রম জরা খরকনি কলমতীয় হাঅ খিকলায়ীই ছকনি সামুঙ তাঙগ’ চাঅই থাঙগাঁই তঙনানি বাগাঁই । সাজরা, দিপরা এবা সারিক সাল তাঁইলোঁগ’ গাইরিঙ সাক কুসুংনীয়’ কাঅই লেংলালায়’ । আ জরাঅ দুমা হুমা নোঁঙলায়’ । বাকসাবা এহুঁ রাঁচাপহর’ ছক আলেমনি কুবুনি সিকলা-সিকলিনি বীথাগ’ । রাঁচাপমুঙ সিকলা রাঁচাপথে আ রাঁচাপমুঙনি খরাঙ নবার বায় বাকসা বলঙ গীনাঙগাঁই মায়সীয় পিনতীয় পিনজাগ’ । বলঙব’ বরকবায় বাকসা যামরক যাচাগ’ । কাঁরাঙসাবায় তেই কাঁরাঙসায় ছকনি সিকলা-সিকলিরকনি বিসিঙ রাঁচাপমুঙ বাতায় বাতায়ীই রাঁচাপজাগ’ । লাংগা কুপুলুঙ রাঙচাকনি মায়থাই নগ’ তুবুই বরক মায় নাকনা চেঙগ’ । ফিয়াবা তাবুকনি হায় মুসুক-মিসিপ বায় বরক মায় নাকনা, খাম তাম তামাই মাসালায়তীতাই যাকুঙবাইন’ মায় নাকলায়’ । মায় নাকলায়তীতাই নোঁঙনা বাগাঁই মামি হাঙগারনি গরা বীতীয়ত’ তঙগুন’ । আব’ নোঁঙগাঁই বখরক মিহিমসিরি মিহিমসোঁরা আঁংখাই বুফুর বিসমা কলীই মাসাজাকতীই আঁং আব’ সাচলাবাই ফান’ মানয়া ।

5×1=5

- চিনি লুকুরক ছক তাঙফুর বর’ থাঙগাঁই লেংলালায়’ ?
- রাঁচাপমুঙ সিকলা রাঁচাপথে বলঙ গীনাঙগাঁই তাম’ পিনতীই পিনজাক ?
- রাঙচাকনি মায়থাই নগ’ তুবুই তাম’ খাইনা চেঙজাক ?
- সাঁকাঙগ’ ছকনি মায় রাবাইমা যাঙল’ তাম’ বাই মায় নাকলায় ?
- “কুপুলুঙ” ককথাই বাই ককবীতাং তাংসা সোঁামাই সঁইদি ।



2. তলানি **সাঁওমুঙৰ বৰষুণ** কক কিসাবাই বাই কিফিলমুঙ **সঁজি**দি :

10×1=10

- ককথাই ডাখীলাই তাম'ন' হিন ?
- “ন” ডাখীলাই থেপাউই ককথাই থাইসা সোণামদি ।
- “কুসুপনাই” ককথাইন' ডাখীলাই খাগী **সঁজি**দি ।
- ককথাই মানজু তাম'ন' হিন ?
- “তকনি বাঁটাই = তকটাই”— অব' ব' ককথাই মানজুনি ফুনুকমারি ?
- ককমাঙ রাগীই ককবীতাংন' দালবীসাকখে বাগীই মান ?
- “মীতায়রক নিনি কাহাম খীলাইথুন ।”— অব' ব' ককবীতাংনি ফুনুকমারি ?
- “আসীক সাকতাইদে সামুঙ চায়া তঙ ?”— অ ককবীতাংন' সাকীলায়মুঙ **ককবীতাংন' সোণাই**দি ।
- “দামরা মায় তঙ চেখরা মুঙ লাই”— অ ককবিফিৰঙন' থেপাউই **ককবীতাংন' তঙ** **সোণাই**দি ।
- “কাপসিকাম কাপ”— অ ককবিফিৰঙন' থেপাউই ককবীতাং তংসা সোণামদি ।

বীথাক – B (Section – B) : সাই নাহাৰীই সাইমুঙ

3. তলানি **সাঁওমুঙৰকনি সই ককফিৰকমুজ** সায়াই **সঁজি**দি :

20×1=20

- ত্ৰিপুৱানি ৰাঙন' তীয়াই উমাকানত' ৰাঙনগ' ককলাম পানদা সঙচানাই আঁঙথা –
 (A) হেমন্ত দেবৰ্বমা
 (B) সুধন্বা দেবৰ্বমা
 (C) দশৰথ দেব
 (D) ব্ৰাউন সাহেব
- জনশিক্ষা সমিতি আচাৰ্য –
 (A) ১৯৪৫ ইংৰাজি বিসিঅ
 (B) ১৯৫০ ইংৰাজি বিসিঅ
 (C) ১৯৪৬ ইংৰাজি বিসিঅ
 (D) ১৯৪৮ ইংৰাজি বিসিঅ
- নিৰূপমানি বাঁতানি মুঙ আঁঙথা –
 (A) ৰামসুনদৰ মিত্ৰ
 (B) ৰায় বাহাদুৰ
 (C) হৰমুহন
 (D) ৰায় চৌধুৰী
- অসা খিবিথানি সাব'নি মুঙকতৰ তঙ ?
 (A) ৰামসুনদৰ মিত্ৰ
 (B) ৰায় চৌধুৰী
 (C) নিৰূপমানি
 (D) হৰমুহন



- (v) নিৰূপমানি কাসত' খীলায়জাকথা –
(A) হহম দদমখে
(B) কাকা ক'ককখে
(C) মুকতীয়বাই কুণ্ডতীয়বাইখে
(D) চিরিক মরকখে
- (vi) সাব' সাচলাঙন' তনিনানি হান বারা হাই আঙজাক ?
(A) পুঙখিরাই
(B) সুকরাই
(C) সাচলাঙনি বুখরা
(D) সাচলাঙনি বুখিরিজীক
- (vii) সাব' রাঙ পুইসানি উনানা কীরীই ?
(A) সাচলাঙনি
(B) পুঙখিরাইনি
(C) সুকরাইনি
(D) কসকরাইনি
- (viii) বুমা থিবিউই থাঙফুরু সাচলাঙনি উমর বাঁসাক ?
(A) বিসি বাঁরীয়
(B) বিসি বা
(C) বিসি দক
(D) বিসি সিনি
- (ix) দাংদুনি উমর আঙথা –
(A) বিসি নীয়
(B) বিসি থাম
(C) বিসি বাঁরীয়
(D) বিসি বা
- (x) গাতিঅ থাংতীয় থা বলং মুই সংগাঁই কীলাংনাই আঙথা –
(A) উনসকরায়
(B) দাংদু
(C) খুমপুই
(D) মালিমা
- (xi) বাঁচলীয় পেরজাক মাঙ সাব'নি থানি কতর থিনাঙনি গসিমুঙ মান ?
(A) উতীয় তাই হানি থানি
(B) মাতাইরকনি থানি
(C) তীয়সা তাই তীয়মানি থানি
(D) নবার তাই তীয়বারনি থানি



(xii) সাব'ন' নগ' নগ' বুয় জত'ন' চিরিক মকরগ খীলাই লামসকজাকনাই ?

- (A) উতীয় তাই নবারন'
- (B) বুফাঙ বীলয়ন'
- (C) বাঁচলীয় পৈরজাক মাঙন'
- (D) বাসালনি উতীয়ন'

(xiii) খুমজা রানসামা সাল' বিহিকন' যাকারাই বলংগ' থাঙনাই আঙথা -

- (A) রাম
- (B) লখন
- (C) রাবন
- (D) জকথ'(যক্ষ)

(xiv) ব বুবারন' কানাই হামজীক কীতাল মীতাইরকনি সীরাইমুঙ নাঙ ?

- (A) খেয়েংবারন'
- (B) খুমপুই বুবারন'
- (C) জারাই বুবারন'
- (D) চামাখায় বুবারন'

(xv) সিতান' খগাঁই বসং, জিলা, রাঙচাক-রিচাক কীমাজাকনাই আঙথা -

- (A) লখন
- (B) রাইমা
- (C) রাবন
- (D) রাম

(xvi) সাব' তালনি যাকন' রমাই বরকনি যাকবাই খাউই তনানি নায়খা ?

- (A) সবিতা দেববর্মা
- (B) খুমপুই
- (C) রাবন
- (D) সুধন্য ত্রিপুরা

(xvii) সুধন্য ত্রিপুরা সাব'নি সাম' থাঙ ?

- (A) লুকনি সাম'
- (B) তীয়য়ুঙনি সাম'
- (C) বুফাঙনি বাঁচলীনি সাম'
- (D) হরনি সাম'

(xviii) তাম'নি খরাঙবাই চিনি হাতাল কিয়কনাই ?

- (A) আমা রিঙসামা খরাঙবাই
- (B) তকনি খরাঙবাই
- (C) উতীয়নি খরাঙবাই
- (D) গঙনি খরাঙবাই



(xix) গাইরিঙ উকলকনি চারন' হিন' -

- (A) ফাকলাই
- (B) নুকা
- (C) নুঙল
- (D) হাথেনা

(xx) বিয়াথনি হলঙন' নরোঁই রাসা বিসিনি মুকতোরোঁই সোবাই মা বাচানাই ?

- (A) হচুকনি হলঙন' নরোঁই
- (B) খাজানি হলঙন' নরোঁই
- (C) ছকনি হলঙন' নরোঁই
- (D) তায়রকুঙনি হলঙন' নরোঁই

বীথাক - C (Section - C) : সুখরুবাই সাইমুঙ

4. রোঙনক যাকারনা বাগোঁই সেজাকমুঙ সিনিবোলাই (ট্রান্সফার সাটিফিকেট) সানোঁই ফোঁরাঙনাই বখরকনি থানি ককতুন বোলাই কাঙসা
সইদি । 1×5=5

5. তলানি জেবা কাইসান' তায়োঁই ককবীথাল সাইদি :

1×5=5

- (i) খারচি মীতাই
- (ii) সাল খনোঁই ফিরাঙনি সামুঙ
- (iii) নিনি খোঁঙথকজাকমা খোঁঙমুঙ
- (iv) হর' বাঙলা ফাইমানি নিনি মুইত'

6. তলানি সাঙমুঙরগনি কক কিফিলমুঙ সইদি :

4×5=20

(i) “তাই মীনাক ককথাইনি খুমতাং”- ককলপনি বিসিংতাই ককলপনাই তাম' সানানি নাইখা - সুখরুবাই সইদি । 1×5=5

(ii) “খাঅ দুখু কৌরোঁই ইনখে
সানগ্লাকখামুন বৌকোঁরাঙ কাঙসা
নুউইনি থানি” 1+1+3=5

- (a) অ ককবীতাং বর'নি নাহারজাকখা ?
- (b) সাব' নুউইনি থানি বৌকোঁরাঙ সান ?
- (c) ব' তাম'নি বাগোঁই নুউইনি থানি বৌকোঁরাঙ সাননানি নাঙখা - সুখরুবাই সইদি ।

(iii) “তঙথাই জাগান' ফালোঁই আ নগন'ন' কেরিয়া নাউয় আর'ন' তঙসিনাই ।” 1+1+3=5

- (a) অ ককবীতাং বর'নি নাহারজাকখা ?
- (b) সাব' তঙথাই জাগান' ফালনানি খা চঙগোঁই তঙ ?
- (c) ব তাম'নি বাগোঁই তঙথাই জাগান' ফালনানি খা মাচঙখা - মারেউই সইদি ।



(iv) “ব’ রীঙ ফুডারমাত বেলাই চুবাচু রীখা ।”

1+4=5

(a) সাব’ রীঙ ফুডারমাত চুবাচু রীখা ?

(b) ব’ বাহাইখে রীঙ ফুডারমাত চুবাচু রীখা ?

OR

“এই কবর সারিগ’ উহান কীরান সংগানী, বাতি বগানী ।”

(a) অ ককবীতাংন’ সানাই সাব’ ?

(b) ব’ তাম’নি বাগীই অ ককবীতাংন’ সানানি নাঙখা – মারেউই সঁইদি ।

7. তলানি চুবাচুনি সৌমুঙরকন’ কক কিফিলমুঙ সঁইদি :

2×5=10

(i) “আ লেংগীই কীলায়মা তেই বাচালিয়া ।”

1+4=5

(a) সাব’ লেংগীই কীলায়মানি ককন’ অর’ সাজাকখা ?

(b) তাম’নি বাগীই ব’ লেংগীই কীলায়মা তেই বাচাই মানলিয়া – মারেউই সঁইদি ।

(ii) “বিনি অ জাগা পাইমুঙনি উকলগ’ লাইবুমা হয়জাক তঙগ’ ।”

1+4=5

(a) সাব’ জাগা পাইমানি ককন’ অর’ সাজাকখা ?

(b) ব’ জাগা পাইমানি উকলগ’ ববতীয় লাইবুমা হয়জাক তঙগ’ – বিস’গীই সঁইদি ।