

B

CCE RR/PR/ NSR/NSPR Full Syllabus

ಕರ್ನಾಟಕ ಶಾಲೆ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯನಿರ್ಣಯ ಮಂಡಳಿ, ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ, ಬೆಂಗಳೂರು - 560 003

**KARNATAKA SCHOOL EXAMINATION AND ASSESSMENT BOARD,
MALLESHWARAM, BENGALURU – 560 003**

ಆಗಸ್ಟ್ 2024 ರ ಪರೀಕ್ಷೆ - 3

AUGUST 2024 EXAMINATION - 3

ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

MODEL ANSWERS

ಸಂಕೇತ ಸಂಖ್ಯೆ : 01-K

CODE No. : 01-K

ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ — ಕನ್ನಡ

Subject : First Language — KANNADA

(ଶାଲା ପୁନରାବତ୍ତିତ ଅଭ୍ୟଧି / ଶାସନ ପୁନରାବତ୍ତିତ ଅଭ୍ୟଧି / ଏନ୍.୧୯୫.୪୮. / ଏନ୍.୧୯୫.୫୦.)

(Regular Repeater / Private Repeater / NSR / NSPR)

ದಿನಾಂಕ : 02. 08. 2024 |

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 100

Date : 02. 08. 2024]

Max. Marks : 100

	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
9.	ವೈಶಾಖ : ಬೇಸಗೆ :: ಕುತಾರ : ಉತ್ತರ : ಕೊಡಲಿ	
10.	ಮಾಡಲಿ : ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಕ :: ಮಾಡಿಯಾನು : ಉತ್ತರ : ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ	
III.	ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವುದು. (ವಾಕ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರತಿ ಸರಿಯುತ್ತರಕ್ಕ 1 ಅಂಕ) :	7 × 1 = 7
11.	ಲಂಡನ್‌ನ ಪೇಟೆಯಲ್ಲಿರುವ ಸ್ಟೇಷನರಿ ಅಂಗಡಿಯ ಹೆಸರೇನು ? ಉತ್ತರ: ಲಂಡನ್‌ನ ಪೇಟೆಯಲ್ಲಿರುವ ಸ್ಟೇಷನರಿ ಅಂಗಡಿಯ ಹೆಸರು 'ವೂಲವರ್ಫ್ರೆ'.	
12.	ಶಿವಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಶಿವಾಜಿ ಮಹಾರಾಜರನ್ನು ಯಾರ ಅವಶಾರವೆಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ ? ಉತ್ತರ: ಶಿವಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಶಿವಾಜಿ ಮಹಾರಾಜರನ್ನು ಶ್ರೀಶಂಕರರ ಅವಶಾರವೆಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.	
13.	ಆಚಾರವು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ ? ಉತ್ತರ: ಆಚಾರವು ಮಾನವರ ಒಳಗಣ ಶೀಸ್ತಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ.	
14.	ಧರ್ಮಾಬ್ದಿಯು ತನ್ನ ಬೆಳಗಿನ ಹೊತ್ತನ್ನು ಹೇಗೆ ಕಳೆದನು ? ಉತ್ತರ: ಧರ್ಮಾಬ್ದಿಯು ತನ್ನ ಬೆಳಗಿನ ಹೊತ್ತನ್ನು ದೇವಗುರು, ದ್ವಿಜರ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಕಳೆದನು.	
15.	ಹಕ್ಕಿಯು ಯಾರ ನೆತ್ತಿಯನ್ನು ಕುಕ್ಕಿದೆ ? ಉತ್ತರ: ಹಕ್ಕಿಯು ಸಾರ್ವಭೌಮರ ನೆತ್ತಿಯನ್ನು ಕುಕ್ಕಿದೆ.	
16.	ದ್ರೋಣನು ಪರಶುರಾಮರ ಬಳಿಗೆ ಏಕ ಬಂದನು ? ಉತ್ತರ: ದ್ರೋಣನು ಪರಶುರಾಮರ ಬಳಿಗೆ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಬೇಡಲು ಬಂದನು.	
17.	ಪರಿಯಾರ್ಥವರು ಹುಟ್ಟ ಹಾಕಿದ ಸಂಘಟನೆಯ ಹೆಸರೇನು ? ಉತ್ತರ: ಪರಿಯಾರ್ಥವರು ಹುಟ್ಟ ಹಾಕಿದ ಸಂಘಟನೆಯ ಹೆಸರು 'ದ್ರಾವಿಡ ಕಳಗಂ'.	

	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯ ಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
IV.	ಮೂರು-ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವುದು (ಉತ್ತರದ ಅಂಶಗಳನ್ನಾಧರಿಸಿ ಪ್ರಶ್ನಿ ಸರಿ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ 2 ಅಂಕಗಳು) :	10 × 2 = 20
18.	<p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಸೀತೆಯ ಅಗಲಿಕೆಯಿಂದ ಶೋಕತಪ್ತನಾದ ರಾಮನನ್ನು ಕುರಿತು ಲಕ್ಷ್ಮಣನು “ತಾಳಿಕೋ ಅಣ್ಣಿ ತಾಳಿಕೋ, ಅಖಿಲ ಲೋಕಕ್ಕೆ ತೇಜವನ್ನು ನೀಡುವ ಸೂರ್ಯನೇ ತನ್ನ ತೇಜವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡರೆ ತೇಜವನ್ನು ನೀಡುವವರು ಯಾರು ? ರಾಮನೇ ದ್ವೇಯವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡರೆ ಅಖಿಲ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಸ್ಥಾಯಿವನ್ನು ನೀಡುವವರು ಯಾರು? ದ್ವೇಯವಾಗಿರು” ಎಂದು ಸಮಾಧಾನಪಡಿಸಿದನು.</p>	
19.	<p>ರಾಜರ ಪ್ರಕೃತಿ ಹೇಗಿರುತ್ತದೆ ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ರಾಜರಾದವರಿಗೆ ಸಹಜವಾಗಿ ಕಿವಿ ಕಿವುಡಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅಹಂಕಾರದ ದಾಹಜ್ಞರ ತಲೆಗಡರಿ ಅವರ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ಕತ್ತಲು ತುಂಬಿರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆಲ್ಲ ಕಾರಣ ದುಡ್ಡಿನ ಮಹಿಮೆ ದುಡ್ಡ ದುರಭಿಮಾನದ ತವರು ದುಡ್ಡಿನ ಪೈತ್ಯ ಅಡರಿದವರಿಗೆ ಜಗತ್ತೆಲ್ಲ ಕ್ಷುದ್ರವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ರಾಜ್ಯ ಎನ್ನುವುದು ಒಂದು ವಿಷ. ರಾಜ್ಯಾಧಿಕಾರದ ಸೋಂಕು ತಾಗಿದವರಿಗೆಲ್ಲ ಬುದ್ಧಿ ಮಂಕಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತದೆ. ಅನಾದರ ತುಂಬಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ರಾಜರ ಪ್ರಕೃತಿಯಾಗಿದೆ.</p>	
20.	<p>ಸಿರಿಯು ರಾಜರಿಗೆ ಒಲಿದರೆ ಆಗುವ ಅನಾಮತಗಳಾವುವು ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಕೆಲವು ರಾಜರಿಗೆ ದ್ವೇವಯೋಗದಿಂದ ಸಿರಿಯು ಒಲಿಯುತ್ತದೆ. ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲಾ ದೋಷನ್ಯಾಗಳು ಅವರಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ. ಅವರ ದಯೆ-ದಾಷ್ಟಿಣ್ಯಾಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ತೋಳಿದು ಬಿಡುತ್ತದೆ. ಹೋಮುದ ಹೊಗೆಯಿಂದ ಅವರ ಮನಸ್ಸು ಮಲಿನವಾಗುತ್ತದೆ. ದಖ್ಯಾಯ ಹಿಗುರು ಅವರ ಕ್ಷಮಾಗುಣವನ್ನು ಒರಿಸಿ ಬಿಡುತ್ತದೆ. ಅವರಿಗೆ ಮುಖ್ಯನ ನೆನಪು ಮರೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಪರಲೋಕ ಕಾಣಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ದಿಟವನ್ನೆ ನುಡಿಯುವ ಬುದ್ಧಿ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ತೇಲಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಸಜ್ಜನಿಕೆ ದೂರ ಸರಿಯುತ್ತದೆ. ನಲ್ಲಿಡಿ ಕೇಳುವ ಕಿವಿ ಕಿವುಡಾಗುತ್ತದೆ. ರಾಜರ ಯಶಸ್ವನ್ನು ನಾಶಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಸಿರಿಯು ರಾಜರಿಗೆ ಒಲಿದರೆ ಅನಾಮತಗಳಾಗುತ್ತವೆ.</p>	

	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯ ಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
21.	<p>ಮೊಗ್ಗನ್ನು ಆದರ್ಶವಾಗಿ ಸ್ವಿಕರಿಸಲು ಇರುವ ತೋಡಕುಗಳೇನು ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಅರಳದ ಮೊಗ್ಗಗಳ ಬದಲು ಪೂರ್ಣ ಅರಳದ ಪುಟ್ಟಗಳು ನಮ್ಮ ಆದರ್ಶವಾಗಬೇಕು. ಏಕೆಂದರೆ ಅರೆಬಿರಿದ ಮೊಗ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ಅಕಸ್ಮಾತ್ ಕ್ರಿಮಿಕೀಟಗಳು ಸೇರಿದರೆ ಮುಂದೆ ಅವು ಪೂರ್ಣವಿಕಸಿತವಾಗಲಾರವು. ಯಾವ ಪುಟ್ಟವು ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಅರಳಿರುತ್ತದೆಯೋ ಅದು ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಕ್ರಿಮಿರಹಿತವಾಗಿರುತ್ತದೆ.</p>	
22.	<p>ನಾಜಿನ ಕನಸನ್ನು ಬಿತ್ತಬೇಕಾದರೆ ನಾವು ಹೇಗೆ ಬದುಕಬೇಕೆಂದು ಕೆವಿ ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪನವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿರುವ ಹಿಂದೂ, ಮುಸ್ಲಿಂ, ಜ್ಯೇಂಧ್ರ, ಕ್ರೀಸ್ತ ಮೊದಲಾದ ಎಲ್ಲಾ ಮತಗಳು ಮತ್ತು ಧರ್ಮ ಗ್ರಂಥಗಳು ಮನುಷ್ಯನ ಜೀವನಕ್ಕೆ ದಾರಿ ತೋರುವ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕಗಳು ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಎಲ್ಲಾ ಧರ್ಮದವರು ಸಾಮರಸ್ಯದಿಂದ ಬದುಕಬೇಕು. ಭಯ-ಸಂಶಯಗಳಿಂದ ಮಸೂಕಾದ ಕಣ್ಣಗಳಿಗೆ ಶಾಂತಿ, ಸಮೃದ್ಧಿಯ ಧರ್ಮ ಸಾಮರಸ್ಯದ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಪರಿಸರ್ಬೇಕು. ಉಜ್ಜಲ ಭವಿಷ್ಯ ರೂಪಿಸುವ ಕನಸು ಕಾಣುತ್ತಾ ನಾವು ಬದುಕಬೇಕೆಂಬುದು ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪನವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಾಗಿದೆ.</p>	
23.	<p>ದುಪದನು ದೂರೋಣಿಗೆ ಗರ್ವದಿಂದ ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳಾವುವು ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಸಭಾಮಂಟಪವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ ದೂರೋಣಿನು ದುಪದನನ್ನು ಕುರಿತು “ನಾನು ಯಾರೆಂಬುದು ತಿಳಿದಿಲ್ಲವೇ ?” ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದಾಗ ದುಪದನು ಗರ್ವದಿಂದ “ನಿನ್ನನ್ನು ನಾನು ತಿಳಿಯೆನು. ನನ್ನನ್ನು ನೀನು ಎಲ್ಲಿ ಕಂಡಿದ್ದೀಯೋ? ರಾಜನಿಗೆ ಮತ್ತು ಭಾರತ್ಯಾಣಿಗೆ ಎಲ್ಲಿಯ ಗೇಳಿತನ? ಮನುಷ್ಯರು ಇಷ್ಟ್ವಾದು ನಾಚಿಕೆಯಿಲ್ಲದವರಾಗಿರುತ್ತಾರೆಯೇ ?” ಎಂದು ದೂರೋಣಿಗೆ ತುಂಬಾ ಮರ್ಮಾಫಾತವಾಗುವಂತೆ ಹೀಯಾಳಿಸಿ ನುಡಿದನು.</p>	
24.	<p>ಅಂದವಾದ ಬರೆವಣಿಗೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಗಾಂಧಿಜಿಯವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಗಾಂಧಿಜಿಯವರಿಗೆ ಅಂದವಾದ ಅಕ್ಷರ, ಒಳ್ಳೆಯ ಬರೆವಣಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣದ</p>	

	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯ ಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
25.	<p>ಆವಶ್ಯಕ ಅಂಶವಲ್ಲವೆಂಬ ಭಾವನೆಯು ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿಗೆ ಹೋಗುವವರೆಗೂ ಇತ್ತು. ದಷ್ಟೆಣ ಆಫ್ರಿಕಾಕ್ಕೆ ಹೋದಾಗ ಅಲ್ಲಿನ ಸುಶೀಲಿತ ಯುವಕರ ಮತ್ತು ವಕೀಲರ ಮುತ್ತು ಪ್ರೋಣಿಸಿದಂತಿದ್ದ ಸುಂದರ ಬರೆವಣಿಗೆ ನೋಡಿ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ ಪಟ್ಟಕೊಂಡು, ಕೆಟ್ಟ ಅಕ್ಷರದ ಬರೆವಣಿಗೆ ಅಪಕ್ಷ ಮತ್ತು ಅಪ್ರಾರ್ಥಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ಜಿಹ್ವೆಯೆಂಬುದನ್ನು ಅರಿತರು. ತಮ್ಮ ಬರೆವಣಿಗೆಯನ್ನು ತಿದ್ದಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರೂ ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಒಳ್ಳೆಯ ಬರೆವಣಿಗೆ ಉತ್ತಮ ಶಿಕ್ಷಣದ ಆವಶ್ಯವಾದ ಅಂಶ ಎಂಬುದನ್ನು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಯುವಕ-ಯುವಾತಿಯರು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದರು.</p> <p>ಭಗತ್ ಸಿಂಗ್: ಏರಿಯೋಧನಾಗಿ ಅಮರನಾದುದು ಹೇಗೆ ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗಿನ ರಕ್ತಸಿಕ್ತವಾಗಿದ್ದ ಮಣಿನ್ನು ನಿಧಿಯಂತೆ ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದ ಬಾಲಕ ಭಗತ್ ಸಿಂಗ್ ಮುಂದೆ ತನ್ನ ಕಾಂತಿಕಾರಿ ಗುಂಪಿನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಬಿಟ್ಟಿಷ್ ಸರ್ಕಾರದ ವಿರುದ್ಧ ತನ್ನ ಸೇಡನ್ನು ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಇದರ ಫಲವಾಗಿ ಮರಣ ದಂಡನೆಗೆ ಈಡಾಗಿ ತನ್ನ ಸಹಚರರಾದ ಸುಖ್ರಾದೇವ್, ರಾಜ್‌ಗುರು, ಭಟ್ಟಕೆಶ್ವರ ದತ್ತರೋಂದಿಗೆ ಹಸನ್ನುಖಿಯಾಗಿ ತಾಯಿ ಭಾರತಾಂಬೆಯ ಸ್ವಾತಂತ್ಯದ ಹಣತೆಗೆ ತೈಲವೆಂಬಂತೆ ಏರಿಯೋಧನಾಗಿ ಅಮರನಾದನು.</p>	
26.	<p>‘ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ’ ಕವನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸಂಭ್ರಮ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಒಡೆಯನ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿದ್ದ ಮಾವಿನ ಮರಗಳು ಮೈತುಂಬಿ ನಿಂತಿವೆ. ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಹಕ್ಕಿಗಳು ರೆಕ್ಕೆಬಿಚ್ಚಿ ಸ್ವಷಟ್ಟಿಂದವಾಗಿ ಹಾರಾಡುತ್ತಿವೆ. ಕೋಗಿಲೆಗಳು ಮನದುಂಬಿ ಹಾಡುತ್ತಿವೆ. ಕಡಲು ಉಕ್ಕಿ ಹರಿಯುತ್ತಿದೆ. ವಸಂತನ ಆಗಮನದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಇಳಿಯು ಸಂಭ್ರಮಿಸುತ್ತಿದೆ. ಹೀಗೆ ‘ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ’ ಕವನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸಂಭ್ರಮ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ.</p>	
27.	<p>ಆಗ ಕಪೂರಕ್ಕೆ ಕಾದಾಡಿದ ಮನಸ್ಸುಗಳು ಇಂದು ಮರುಗಲು ಕಾರಣವೇನು ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಈಗ ಹಬ್ಬ ಅಂದರೆ ವಿರೀದಿ, ಬಟ್ಟೆಗಳು ಬೇಕು, ಮನಸೆ ಪ್ರಿಜ್, ಹೊಸ ಟೆವಿ, ವಾಹನ ಹಿಂಗೆ ಬಂದಿಲ್ಲಿಂದು ವಸ್ತುಗಳು ಬೇಕು. ಹಬ್ಬ ಅಂದರೆ ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ಜನಸಂದರಣೆ, ಹಣದ ವಿಚುರ್. ಬಟ್ಟೆ ಪಟಾಕೆ, ಅಲಂಕಾರಿಕ</p>	

	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
V.	<p>ವಸ್ತುಗಳು ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸನ್ನ ಸೇಳೆಯುತ್ತವೆ. ಸರಳ ಬದುಕು ಆದರ್ಥವಾಗಿದ್ದ ನೆಲದಲ್ಲಿ ಆಡಂಬರ, ರಂಗು, ನಾಟಕೀಯತೆ ಸೇರಿಕೊಂಡು ಬದುಕು ಲಗಾಮಿಲ್ಲದ ಒಟ್ಟ ಕಿತ್ತಿದೆ. ಸಂಪ್ರದಾಯ, ದೇವರ ನಂಬಿಕೆಗಳಿಗಂತಹ ಬ್ಯಾಂಗಳು ಖರೀದಿಯ ಸಾಳು ಒಡ್ಡಿ ಮನೆಮನಗಳನ್ನ ಕಾಡುತ್ತಿವೆ. ಆಚರಣೆಯ ಶ್ರದ್ಧೆ ಮರೆಯಾಗಿ ಖರೀದಿ ವಿಜ್ಞಂಭಿಸಿದೆ! ರಾತ್ರಿ ಹಗಲಾಗಿಸುವ ವಿದ್ಯುತ್ ದೀಪಾಲಂಕಾರದಲ್ಲಿ ಪರದೇಶಿ ಚೈನಾ ಬಲ್ಚು ಮೇರೆದಿದೆ! ಹೀಗಾಗಿ ಆಗ ಕಪೂರಕ್ಕೆ ಕಾದಾಡಿದ ಮನಸ್ಸುಗಳು ಇಂದು ಮರುಗಿವೆ.</p> <p>ಕವಿಗಳ / ಸಾಹಿತೀಗಳ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ, ಕಾಲ, ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಬಿರುದು / ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನ ಕುರಿತು ವಾಕ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವುದು :</p> <p style="text-align: right;">ಜನ್ಮಸ್ಥಳ, ಕಾಲ ಕೃತಿ, ಬಿರುದು / ಪ್ರಶಸ್ತಿ ವಾಕ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವುದು, ಭಾಷಾಶೈಲಿಗೆ ಒಟ್ಟು</p>	2 × 3 = 6 1 ಅಂಕ 1 ಅಂಕ 1 ಅಂಕ 3 ಅಂಕಗಳು
28.	<p>ಪ್ರ.ತಿ. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ :</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಕನ್ನಡ ನವೋದಯದ ಪ್ರಮುಖ ಕವಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಾದ ಪ್ರ.ತಿ.ನ. ಕಾವ್ಯನಾಮದಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿರುವ ಪುರೋಹಿತ ತಿರುನಾರಾಯಣಯ್ಯಂಗಾಯ್ಯ ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ ಇವರು ಸಾ.ಶ. ೧೯೦೫ ರಲ್ಲಿ ಮಂಡ್ಯ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮೇಲುಕೋಟಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. ‘ಆಹಲ್ಯೆ, ಗೋಕುಲ ನಿಗ್ರಮನ, ಶಬರಿ, ವಿಕಟಕವಿಜಯ, ಹಂಸದಮಯಂತಿ ಮತ್ತು ಇತರ ರೂಪಕಗಳು, ಹಣತೆ, ರಸಸರಸ್ವತೆ, ಗಣೇಶದರ್ಶನ, ಶಾರದಯಾಮಿನಿ, ಶ್ರೀಹರಿಚರಿತೆ, ರಥಸಪ್ತಮೀ’ ಇವರ ಪ್ರಮುಖ ಕೃತಿಗಳಾಗಿವೆ. ಶ್ರೀಯುತರ ‘ಹಂಸದಮಯಂತಿ ಮತ್ತು ಇತರ ರೂಪಕಗಳು’ ಕೃತಿಗೆ ಕೇಂದ್ರಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ‘ಶ್ರೀಹರಿಚರಿತೆ’ ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಪಂಪಪ್ರಶಸ್ತಿ ಲಭಿಸಿದೆ. ಮೃಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಗೌರವ ಡಿ.ಲಿಟ್. ಪದವಿ ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಿದೆ.</p>	

ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯ ಮಾಪನ		ಅಂಕಗಳು
29.	<p>ರನ್ನ :</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಕನ್ನಡದ ಕವಿ ರತ್ನತ್ಯಯರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನಾದ ರನ್ನ ಮಹಾಕವಿಯು ಸಾ.ಶ. ಸುಮಾರು ಇಳಿಂ (ಹತ್ತನೆಯ ಶತಮಾನ) ಭಾಗಲಕೋಟೆ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮುದುವೋಳಲು (ಈಗಿನ ಮುಢೋಳ) ಎಂಬ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದನು. ಈತನ ತಂದೆ ಜಿನವಲ್ಲಬ್ಬ, ತಾಯಿ ಅಬ್ಬಲಬ್ಬ. ಚಾಲುಕ್ಯರ ದೂರೆಯಾದ ತೈಲಪನ ಆಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದನು. ಇವನು ‘ಸಾಹಸ ಭೀಮ ವಿಜಯಂ (ಗದಾಯುದ್ಧ)’, ‘ಅಜಿತತೀರ್ಥಂಕರ ಪುರಾಣತಿಲಕಂ’, ‘ಪರಶುರಾಮಚರಿತಂ’, ‘ಚಕ್ರೇಶ್ವರಚರಿತಂ’ ಎಂಬ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ. ‘ರನ್ನಕಂದ’ ಎಂಬ ನಿಷ್ಠಂಟನ್ನು ಬರೆದಿರುವುದಾಗಿ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಈತನಿಗೆ ತೈಲಪನು ‘ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿ’ ಎಂಬ ಬಿರುದನ್ನು ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಿದ್ದಾನೆ.</p>	
VI.	<p>ಪ್ರಸ್ತಾರ ಹಾಕಿ, ಗಣ ವಿಭಾಗಿಸಿ, ಭಂದಸ್ಸನ್ನು ಹೆಸರಿಸುವುದು :</p> <p style="text-align: center;">ಪ್ರಸ್ತಾರ ಹಾಕುವುದು</p> <p style="text-align: center;">ಗಣ ವಿಭಾಗಿಸುವುದು</p> <p style="text-align: center;">ಭಂದಸ್ಸನ ಹೆಸರು ಬರೆಯುವುದು</p>	<p>1 × 3 = 3</p> <p>1 ಅಂಕ</p> <p>1 ಅಂಕ</p> <p>1 ಅಂಕ</p> <p>ಒಟ್ಟು 3 ಅಂಕಗಳು</p>
30.	<p>ಆ ರವರವು ನಿರ್ಜಿತಕಂ</p> <p>ಮೀರವರವಮಂ ನಿರಸ್ತ ಘನರವಮಂ ಕೋ</p> <p style="text-align: center;"> ಆ ರವ ಮೆಂ ನೆ ಜಿತಕಂ = ೧೨ ಮಾತ್ರಗಳು </p> <p style="text-align: center;"> ಮೀರವ ರವಮಂ ನಿರಸ್ತ ಘನರವ ಮಂ ಕೋ = ೨೦ ಮಾತ್ರಗಳು </p> <p>ಭಂದಸ್ಸ : ಇದು ಮಾತ್ರಾಗಣಾಧಾರಿತ ‘ಕಂದಪದ್ಯ’ದ ಲಕ್ಷ್ಯವಾಗಿದೆ.</p>	

	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯ ಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
VII.	<p>ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ, ಲಕ್ಷಣ ಬರೆದು, ಸಮನ್ವಯ ಮಾಡುವುದು :</p> <p style="text-align: center;">ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಹೆಸರಿಸುವುದು</p> <p style="text-align: center;">ಲಕ್ಷಣ ಬರೆಯುವುದು</p> <p style="text-align: center;">ಅಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ಸಮನ್ವಯಿಸುವುದು</p> <p style="text-align: right;">ಒಟ್ಟು</p>	$1 \times 3 = 3$ 1 ಅಂಕ 1 ಅಂಕ 1 ಅಂಕ 3 ಅಂಕಗಳು
31.	<p>“ಮಗುವಿನ ಮುಖ ಚಂದ್ರನಂತೆ ಮನೋಹರವಾಗಿದೆ.”</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಅಲಂಕಾರದ ಹೆಸರು : ಉಪಮಾಲಂಕಾರ</p> <p>ಲಕ್ಷಣ : ಎರಡು ವಸ್ತುಗಳಿಗೆ ಪರಸ್ಪರವಾಗಿ ಇರುವ ಹೋಲಿಕೆಯನ್ನು ಹೇಳುವುದೇ ಉಪಮಾಲಂಕಾರ.</p> <p>ಸಮನ್ವಯ : ಉಪಮೇಯ : ಮಗುವಿನ ಮುಖ</p> <p>ಉಪಮಾನ : ಚಂದ್ರ</p> <p>ಉಪಮಾವಾಚಕ : ಅಂತೆ</p> <p>ಸಮಾನಧರ್ಮ : ಮನೋಹರವಾಗಿರುವುದು</p> <p>ಇಲ್ಲಿ ಉಪಮೇಯವಾದ ‘ಮಗುವಿನ ಮುಖವನ್ನು’ ಉಪಮಾನವಾದ ‘ಚಂದ್ರನಿಗೆ’ ಹೋಲಿಸಲಾಗಿದೆ. ‘ಅಂತೆ’ ಎಂಬ ಉಪಮಾವಾಚಕ ಪದವಿದ್ದು, ‘ಮನೋಹರವಾಗಿರುವುದು’ ಎಂಬ ಸಮಾನಧರ್ಮ ಇರುವುದರಿಂದ ಇದು ಉಪಮಾಲಂಕಾರ (ಪೂಜೋರ್ಥಪರಮಾಲಂಕಾರ)ದ ಲಕ್ಷ್ಯವಾಗಿದೆ.</p> <p>ನಾದೆಯನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಬರೆಯುವುದು :</p>	
VIII.	<p style="text-align: center;">ಗಾದೆಯ ಮಹತ್ವದ ವಿವರಣೆ</p> <p style="text-align: center;">ಉದಾಹರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ಅರ್ಥ ವಿವರಣೆ</p> <p style="text-align: center;">ಭಾಷಾಶೈಲಿಗೆ-ಪದಬಂಧಗಳಿಗೆ</p> <p style="text-align: right;">ಒಟ್ಟು</p>	$1 \times 3 = 3$ 1 ಅಂಕ 1 ಅಂಕ 1 ಅಂಕ 3 ಅಂಕಗಳು
32.	ತಾಳಿದವನು ಬಾಳಿಯಾನು. ಅಧಿಕಾ ಹಾಸಿಗೆ ಇದ್ದಷ್ಟು ಕಾಲು ಚಾಚು.	

	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
IX.	ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಸ್ವಾರಸ್ಯದೊಂದಿಗೆ ಬರೆಯುವುದು : ಕತ್ತ್ರ್ಯ, ಆಕರ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯದ ಹೆಸರು ಸಂದರ್ಭದ ವಿವರಣೆ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಮತ್ತು ಶೈಲಿ ಒಟ್ಟು	$6 \times 3 = 18$ 1 ಅಂಕ 1 ಅಂಕ 1 ಅಂಕ 3 ಅಂಕಗಳು
33.	“ಹೊತ್ತು! ಹೊತ್ತು! ಹೊತ್ತೇ ಹಣ.” ಉತ್ತರ : ಆಯ್ದು : ಪ್ರಸ್ತುತ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ವಿ.ಕೃ. ಗೋಕಾಕ ಅವರು ರಚಿಸಿರುವ ‘ಸಮುದ್ರದಾಚೆಯಿಂದ’ ಪ್ರವಾಸ ಕಥನದಿಂದ ಆಯ್ದು ‘ಲಂಡನ್ ನಗರ’ ಎಂಬ ಗದ್ಯಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ಸಂದರ್ಭ : ಲೇಖಕರು ತಮ್ಮ ಲಂಡನ್ ನಗರದ ಪ್ರವಾಸದ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ದಾಖಲಿಸುತ್ತಾ ಲಂಡನ್‌ನ ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷಾನುಲಕ್ಷ ಜನರು ಅವಸರದಿಂದ ಓಡುತ್ತಾರೆ. ವಿದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಜನರು ಸಮಯವನ್ನು ವ್ಯಧರ್ ಮಾಡಿ ಅದರ ಸದ್ವಿಷಯೋಗ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ದುಡಿದು ಹಣ ಗಳಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಅಕ್ಷರಶಃ ವಿಲಾಯಿತಿಯಲ್ಲಿ ನಿಜವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಲೇಖಕರು ಕೂ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳುವರು. ಸ್ವಾರಸ್ಯ : ಲಂಡನ್ ವಾಣಿಜ್ಯ ನಗರವಾಗಿದ್ದು, ಹಣ ಸಂಪಾದನೆಯೇ ಮುಖ್ಯ ಗುರಿಯಾಗಿದೆ ಇಲ್ಲಿ ಹಣದಷ್ಟೇ ಪ್ರಶ್ನಾನುಸ್ಯವನ್ನು ಸಮಯಕ್ಕೆ ನೀಡುತ್ತಾರೆ. ಸಮಯವು ಬಹಳ ಅಮೂಲ್ಯವಾದುದು ವಿದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಜನರು ಸಮಯವನ್ನು ವ್ಯಧರ್ ಮಾಡಿ ಕಾರ್ಯಪ್ರವೃತ್ತರಾಗಿರುವುದು ಇಲ್ಲಿ ಸ್ವಾರಸ್ಯಕರವಾಗಿ ಮೂಡಿಬಂದಿದೆ.	
34.	“ಪುರುಷಾಧಂಗಳ ಸಾಧನೆಗೆ ಸ್ವಾರಸ್ಯದ ಮಾರ್ಪಾಠೆಯ ಅಶ್ವಾವಶ್ಯಕ.” ಉತ್ತರ : ಆಯ್ದು : ಪ್ರಸ್ತುತ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಶತಾವಧಾನಿ ಡಾ. ಆರ್. ಗಣೇಶರವರು ಬರೆದಿರುವ ‘ಶೈಷ್ವ ಭಾರತೀಯ	

ಅಂಕಗಳು	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯ ಮಾಪನ
	ಚಿಂತನೆಗಳು' ಎಂಬ ಗದ್ಯಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.
	<p>ಸಂದರ್ಭ: ಯಾವುದೇ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ತನ್ನ ಸ್ವಭಾವಕ್ಕೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ತನ್ನದಾದ ಬದುಕನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಮೂಲಕ ತಾನೂ ತನ್ನ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಜಗತ್ತು ಹೆಚ್ಚಿನ ನೆಮ್ಮೆದಿಯನ್ನು ಗಳಿಸುವ ಪರಿಯೇ ಸ್ವಧರ್ಮ ಹಿಂದೆ ಹುಟ್ಟು ಮತ್ತು ಪರಿಸರಗಳಿಂದಲೇ ಮಾನವರ ಸ್ವಧರ್ಮಗಳು ರೂಪಿತವಾಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಆದರೆ ಇಂದು ಹುಟ್ಟು ಮತ್ತು ಪರಿಸರಗಳ ಮೂಲಕವೇ ಸ್ವಧರ್ಮವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಿಯೊಬ್ಬ ಗುರುತಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಅದು ಸಾಧ್ಯವೂ ಅಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ಹೇಳುವಾಗ ಲೇಖಕರು ಈ ಮೇಲಿನ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳುವರು.</p> <p>ಸಾಫ್ತರೆಸ್: ತನ್ನೊಳಗಿನ ಒಲವು-ನಿಲುವುಗಳಿಂದಲೇ ಸ್ವಧರ್ಮವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಅನಿವಾರ್ಯತೆ ಇದೆ. ಧರ್ಮ, ಅರ್ಥ, ಕಾಮ, ಮೋಕ್ಷಗಳೆಂಬ ಪುರುಷಾರ್ಥಗಳ ಮೂಲಕ ಸ್ವಧರ್ಮವನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಇಲ್ಲಿ ಸಾಫ್ತರೆಸ್ ಕರವಾಗಿ ಮೂಡಿಬಂದಿದೆ.</p>
35.	<p>“ವೃಕ್ಷಂ ಸಾಷ್ಟಿಯೆಂದು ಮುನ್ಣಂ ಪೇಟ್ಟಿರುಂ ಕೇಳಿರುಮಿಲ್ಲಮ್”</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಆಯ್ತು : ಪ್ರಸ್ತುತ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ದುರ್ಗಾಸಿಂಹ ಕವಿ ರಚಿಸಿರುವ ‘ಕಣಾರಟಕ ಪಂಚತಂತ್ರ’ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದು ‘ವೃಕ್ಷಸಾಷ್ಟಿ’ ಎಂಬ ಗದ್ಯಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.</p> <p>ಸಂದರ್ಭ: ದುಷ್ಪಬ್ಬಿದ್ದಿಯು ಧರ್ಮಬ್ಬಿದ್ದಿಯ ಮೇಲೆ ಹೊನ್ನಿನ ಕಳ್ಳತನದ ಆರೋಪವನ್ನು ಮಾಡಿ, ತಮ್ಮ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಒಗೆಹರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಧರ್ಮಾರ್ಥಿಕರಣಾರ ಬಳಿಗೆ ಬರುವರು. ತಮ್ಮ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿಸುತ್ತಾನಾವು ಹೊನ್ನನ್ನು ಬಚ್ಚಿಡುವಾಗ ಬೇರೆ ಯಾವ ಮನುಷ್ಯರು ಅಲ್ಲಿರಲಿಲ್ಲ. ಧರ್ಮಬ್ಬಿದ್ದಿಯೇ ಹೊನ್ನನ್ನೆಲ್ಲ ಕದ್ದಿರುವುದಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಿರುವ ‘ಪಟವೃಕ್ಷ’ವೇ ಸಾಷ್ಟಿ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.</p>

	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯ ಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
	<p>ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ಧರ್ಮಾರ್ಥಿಕರಣರು ಆಶ್ಚರ್ಯಗೊಂಡು ಈ ಸಾಫ್ತೀಯ ಬಗ್ಗೆ ಧರ್ಮಾಭಿಧಿಗೆ ಕೇಳಿದಾಗ ಈ ಮೇಲಿನಂತೆ ಹೇಳುವನು.</p> <p>ಸ್ವಾರಸ್ಯ : ಅಸಾಧ್ಯವಾದುದನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ಹೊರಟಿರುವ ದುಷ್ಪಾಭಿಧಿಯ ತಂತ್ರ ಫಲಸದು ಎಂದು ಅರಿತ ಧರ್ಮಾಭಿಧಿ ವೃಷ್ಟಿ ಸಾಫ್ತೀ ನುಡಿಯುವುದಾದರೆ ಅದು ಸತ್ಯದ ಪರವಾಗಿರುವುದೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಮರವನ್ನು ಸಾಫ್ತೀಯೆಂದು ಸ್ವೀಕರಿಸುವುದು ಇಲ್ಲಿ ಸ್ವಾರಸ್ಯಕರವಾಗಿ ಮೂಡಿಬಂದಿದೆ.</p>	
36.	<p>“ಪ್ರೀತಿಯ ಹಣತೆಯ ಹಳೇಣಾ”</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಆಯ್ತ : ಪ್ರಸ್ತುತ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪನವರು ರಚಿಸಿರುವ ‘ಎದೆ ತುಂಬಿ ಹಾಡಿದೆನು’ ಕವನ ಸಂಕಲನದಿಂದ ಆಯ್ದು ‘ಸಂಕಲ್ಪಗಿತೆ’ ಎಂಬ ಪದ್ಯಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.</p> <p>ಸಂದರ್ಭ : ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಧನಾತ್ಮಕ ಭಾವನೆಯನ್ನು, ದೃಢಸಂಕಲ್ಪವನ್ನು ಹೊಂದಿರಬೇಕು. ನಮ್ಮ ಸುತ್ತಲು ಆವರಿಸಿರುವ ಅಜ್ಞಾನ, ದ್ವೇಷ, ಅಸೂಯೆ, ಮೂಢನಂಬಿಕೆಗಳಿಂಬ ಕತ್ತಲನ್ನು ಹೊಡೆದೋಡಿಸಲು ಪ್ರೀತಿಯೆಂಬ ದೀಪವನ್ನು ಬೆಳಗಿಸುವ ಸಂಕಲ್ಪ ಮಾಡೋಣ ಎಂದು ಕವಿ ಹೇಳುವ ಸಂದರ್ಭವಾಗಿದೆ.</p> <p>ಸ್ವಾರಸ್ಯ : ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಧನಾತ್ಮಕ ಭಾವನೆ, ದೃಢಸಂಕಲ್ಪ ಹೊಂದಿದಾಗ ಸಮಾಜವನ್ನು ಸ್ವಾಧ್ಯಾದ ನೆಲೆಯಾಗಿಸಬಹುದು. ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ, ದ್ವೇಷವನ್ನು ಗೆಲ್ಲಬಹುದು. ಈ ಮೂಲಕ ದ್ವೇಷರಹಿತ ಸಮಾಜ ನಿರ್ಮಾಣ ಸಾಧ್ಯ ಎಂಬುದು ಇಲ್ಲಿ ಸ್ವಾರಸ್ಯಕರವಾಗಿ ಮೂಡಿಬಂದಿದೆ.</p>	
37.	<p>“ರೆಕ್ಕಿಯ ಬೀಸುತ ಚೇತನಗೊಳಿಸಿ”</p> <p>ಉತ್ತರ :</p>	

	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
	<p>ಆಯ್ದು : ಪ್ರಸ್ತುತ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ‘ದ.ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆ’ಯವರು ರಚಿಸಿರುವ ‘ಗರಿ’ ಕವನಸಂಕಲನದಿಂದ ಆಯ್ದು ‘ಹಕ್ಕಿ ಹಾರುತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ’ ಎಂಬ ಪದ್ಯಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.</p> <p>ಸಂದರ್ಭ : ಕವಿ ಬೇಂದ್ರೆ ಅವರು ಕಾಲದ ಗತಿಯನ್ನು ಹಾರುವ ಹಕ್ಕಿಯೊಂದಿಗೆ ಸಮೀಕರಿಸಿ ಕಾಲಪಣ್ಣಿಯ ಯುಗಯುಗಗಳ ಆಗು ಹೋಗುಗಳನ್ನು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ತೆಳ್ಳುತ್ತಾ ಹೊಸ ಮನ್ವಂತರಗಳ ಪರಿವರ್ತನೆಗೆ, ಪ್ರಗತಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ಆದು ತನ್ನ ಹಗಲು-ರಾತ್ರಿಗಳೆಂಬ ರೆಕ್ಕೆಗಳನ್ನು ಬೀಸುತ್ತ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲಿನ ಜೀವರಾಶಿಗಳಿಗೆ ಚೈತನ್ಯ ನೀಡಿ, ಮುಂದಿನ ಜನಾಂಗದ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹರಸಿ ಉತ್ತಮ ಭವಿಷ್ಯಕ್ಕೆ ಶುಭ ಹಾರ್ಯಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ಕವಿ ಹೇಳುವ ಸಂದರ್ಭವಾಗಿದೆ.</p> <p>ಸ್ವಾರಸ್ಯ : ‘ಪರಿವರ್ತನೆಯೇ ಜಗದ ನಿಯಮ’ ಎಂಬಂತೆ ಯುಗ ಯುಗಗಳು ಕಳೆದರೂ ಮುಂದಿನ ಪೀಠಿಗೆಗೆ ಚೈತನ್ಯವನ್ನು ತುಂಬಿ, ಉತ್ತಮ ಭವಿಷ್ಯಕ್ಕೆ ಕಾಲಪಣ್ಣಿಯು ಶುಭವನ್ನು ಹಾರ್ಯಸುತ್ತಿರುವುದು ಇಲ್ಲಿ ಸ್ವಾರಸ್ಯಕರವಾಗಿ ಮೂಡಿಬಂದಿದೆ.</p>	
38.	<p>“ಒಳಗಿನ ಮಂದಿಗುಂಡು ಹೊಡಿದರೂ ಮುಂಗಾರಿ ಸಿಡಿಲ ಸಿಡಿದ್ದಾಂಗ” ಉತ್ತರ :</p> <p>ಆಯ್ದು : ಪ್ರಸ್ತುತ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಡಾ. ಬಿ.ಎಸ್. ಗದ್ದಗಿಮತ ಅವರು ಸಂಪಾದಿಸಿರುವ ‘ಕನ್ನಡ ಜನಪದ ಗೀತೆಗಳು’ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದು ‘ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರು’ ಎಂಬ ಪದ್ಯಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.</p> <p>ಸಂದರ್ಭ : ವ್ಯಾಪಾರಕ್ಕಾಗಿ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಬಂದ ಬ್ರಿಟಿಷರು ಱಲಾಂಡ ರ ಪ್ರಥಮ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಂಗ್ರಹದ ಅನಂತರ ನಿಶ್ಚಯಿತರಣ</p>	

	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯ ಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
	<p>ಕಾಯ್ದೆಯನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತಂದರು. ಈ ಕಾಯ್ದೆಯನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿ ಹಲಗಲಿ ಬೇಡರು ಕುಂಪಣಿ ಸರ್ಕಾರದ ವಿರುದ್ಧ ದಂಗೆ ಎದ್ದು ಕಾರಕೊನನ ಕಪಾಳಕ್ಕೆ ಬಡಿದರು. ಈ ವಿಷಯ ಸಾಹೇಬನಿಗೆ ಮುಟ್ಟಿ ಅವನು ಕೋಪಗೊಂಡು ಅಶ್ವದಳ ಸೈನ್ಯಕ್ಕೆ ಹಲಗಲಿಯ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಮಾಡಲು ಹುಕುಮನ್ನು ಕೊಡುವನು. ಆಗ ಅಶ್ವದಳ ಸೈನ್ಯ ಹಲಗಲಿಯ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಮಾಡಿತು. ಒಳಗಡೆ ಇದ್ದ ಹಲಗಲಿಯ ಬೇಡರು ಮುಂಗಾರಿನ ಸಿಡಿಲು ಸಿಡಿಯುವ ಹಾಗೆ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸೈನ್ಯದ ಮೇಲೆ ಗುಂಡನ್ನು ಹಾರಿಸಿದರು ಎಂದು ಹೇಳುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಲಾವಣೀಕಾರ ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.</p> <p>ಸ್ವಾರ್ಥ : ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪ್ರಯರಾಗಿದ್ದ ಹಲಗಲಿಯ ಬೇಡರು ಶಕ್ತಿಶಾಲಿಯಾದ ಸೇನೆಯೊಂದಿಗೆ ಬ್ರಿಟಿಷರು ದಾಳಿ ಮಾಡಿದರೂ ಎದೆಗುಂದದ ಅವರನ್ನು ಧ್ವರ್ಯ ಹಾಗೂ ಸ್ವಾಭಿಮಾನದಿಂದ ಎದುರಿಸಿ ಅವರ ದಬ್ಬಳಿಕೆ, ದೌಜನ್ಯವನ್ನು ಮೆಟ್ಟಿ ನಿಲ್ಲಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವ ಗುಣ ಸ್ವಾರಸ್ಯಕರವಾಗಿ ಮೂಡಿಬಂದಿದೆ.</p>	
X.	<p>ಪದ್ಯಭಾಗ ಪ್ರಾಣ ಮಾಡುವುದು (ತಪ್ಪಿಲ್ಲದೇ ಬರೆದ ಪ್ರತಿ ಪ್ರಾಣಸಾಲಿಗೆ 1 ಅಂಕ) :</p> <p>39. ಹಸುರಾಗಸ;</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>..... ಬಿಸಿಲೂ!</p> <p style="text-align: center;">ಅಧಿಕಾ</p>	1 × 4 = 4

	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
	<p>ಹೊಸ ಹೊವಿನ</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>..... ಯುಸಿರೂ!</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಹಸುರಾಗಸ; ಹಸುರು ಮುಗಿಲು;</p> <p>ಹಸುರು ಗದ್ದೆಯಾ ಬಯಲು;</p> <p>ಹಸುರಿನ ಮಲೆ; ಹಸುರು ಕಣೆವೆ;</p> <p>ಹಸುರು ಸಂಚೇಯೀ ಬಿಸಿಲೂ!</p> <p style="text-align: center;">ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ</p> <p>ಹೊಸ ಹೊವಿನ ಕಂಪು ಹಸರು,</p> <p>ಎಲರಿನ ತಂಪೂ ಹಸುರು!</p> <p>ಹಕ್ಕಿಯ ಕೊರಲಿಂಪು ಹಸುರು!</p> <p>ಹಸುರು ಹಸುರಿಳೆಯುಸಿರೂ!</p> <p>ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾದಿಕೊಂಡು, ಮೌಲ್ಯವನ್ನಾಧರಿಸಿ ಸಾರಾಂಶ ಬರೆಯುವುದು :</p> <p style="text-align: right;">ಮಿಷಯಾಂಶಕ್ಕೆ</p> <p style="text-align: right;">ಅಡಕಗೊಂಡ ಮೌಲ್ಯ ಗುರುತಿಸುವುದು, ಪದಬಂಧ ಮತ್ತು ಭಾಷಾಶೈಲಿಗೆ ಒಟ್ಟು.</p>	
XI.		$1 \times 4 = 4$
40.	<p>ಉವಿರ್ಯೋಳ್ ಕೌಸಲ್ಯೆ ಪಡೆದ ಕುವರಂ ರಾಮ </p> <p>ನೊರ್ವನೇ ವೀರನಾತನ ಯಜ್ಞತುರಗಮಿದು </p> <p>ನಿರ್ವಹಿಸಲಾವರಾರಾದೊಡಂ ತಡೆಯಲೆಂದಿದರ್ ಲೇಖನವನೋದಿ </p> <p>ಗವರುಂ ಬಿಡಿಸದಿದೊಡೆ ತನ್ನ ಮಾತೆಯಂ </p> <p>ಸರ್ವಜನಮುಂ ಬಂಜೆಯನ್ನದಿರ್ದರ್ವುದೆ ತನ್ </p> <p>ಗುರ್ವತೋಳ್ಳಿವೇತಕೆಂದು ಸಲೆ ವಾಸಿಯಂ ತೋಟ್ಯು ಲವನುರಿದೆದ್ದನು </p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಪ್ರಸ್ತುತ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಮೀತ ಕವಿ ರಚಿಸಿರುವ ‘ವೀರಲವ’ ಎಂಬ ಪದ್ಯವಾತದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.</p>	<p>3 ಅಂಕಗಳು</p> <p>1 ಅಂಕ</p> <p>4 ಅಂಕಗಳು</p>

	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
XII.	<p>ಶ್ರೀರಾಮನು ಸೀತೆಯ ಅಗಲುವಿಕೆಯಿಂದ ಮಾನಸಿಕವಾಗಿ ದುಃಖಿಕ್ಕೇಡಾಗಿ ರಾವಣನ ವಥೆಯಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾದೋಷವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಮಹಿಂಗಳ ಆದೇಶದಂತೆ ಅಶ್ವಮೇಧಯಾಗವನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಈ ಅಶ್ವಮೇಧಯಾಗದ ಕುದುರೆ ದೇಶದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಾಡಿ ವಾಲ್ಯೇಕ ಮಹಿಂಗಳ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಸಹಪಾಠಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಆಟವಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಲವನು ಕುದುರೆಯ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ಆದರ ಹಣೆಯ ಪಟ್ಟದಲ್ಲಿದ್ದ “ಇಡೀ ಭೂಮಂಡಲಲಲ್ಲಿ ಕಾಸಲ್ಯೆಯ ಮಗನಾದ ಶ್ರೀರಾಮನೊಬ್ಬನೇ ಏರನು. ಇದು ಆತನ ಯಜ್ಞದ ಕುದುರೆ, ಇದನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುವವರು ಯಾರಾದರೂ ಇದ್ದರೆ ತಡೆಯಲ್ಲಿ” ಎಂದಿದ್ದ ಪಟ್ಟದ ಲೇಖನವನ್ನು ಓದಿ ಶ್ರೀರಾಮನ ಗರ್ವವನ್ನು ಬಿಡಿಸದಿದ್ದರೆ ತನ್ನ ತಾಯಿಯನ್ನು ಎಲ್ಲ ಜನರು ಬಂಚೆ ಎಂದು ಕರೆಯುವುದಿಲ್ಲವೇ? ತನಗೆ ತೋಳುಗಳಿರುವುದು ಏತಕೆ ಎಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಗೇದು ಲವನು ಹೋಪಗೊಂಡು ಕುದುರೆಯನ್ನು ತನ್ನ ಉತ್ತರೀಯದಿಂದ ಕಟ್ಟಿ ಹಾಕುತ್ತಾನೆ.</p> <p>ಲವ ಹುಟ್ಟಿದ್ದ ಮುಷ್ಯಾಶ್ರಮದಲ್ಲಾದರೂ ಆತನಲ್ಲಿದ್ದ ಸಹಜ ಕ್ಷಾತ್ರಗುಣ, ಏರತನ, ಮಾತ್ರಪ್ರೇಮ, ಸವಾಲುಗಳು, ಬಂದಾಗ ಚಿಕ್ಕವರು, ಅಸಮಧರು ಎಂದು ಕೂರದೆ ದಿಟ್ಟತನದಿಂದ ಎದುರಿಸಬೇಕೆಂಬ ಬಾಲ್ಯ ಸಹಜ ಸಾಹಸ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಹಾಗೂ ತಾಯಿಯ ಮೇಲಿನ ಗೌರವ ಅಭಿಮಾನ ಇಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಉತ್ತಮ ಮೌಲ್ಯಗಳಾಗಿವೆ.</p> <p>ಎಂಟು-ಹತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸುವುದು:</p> <p style="text-align: center;">ಅಂಶಗಳನ್ನಾಧರಿಸಿ ಪತ್ಯಾಂಶಕ್ಕೆ ಭಾಷಾಶ್ಲೇಷಿಗೆ, ಪದಬಂಧಗಳಿಗೆ ಒಟ್ಟು</p>	<p>2 × 4 = 8</p> <p>3 ಅಂಕಗಳು</p> <p>1 ಅಂಕ</p> <p>4 ಅಂಕಗಳು</p>
41.	<p>ನಾಲ್ಕಿಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ‘ಮಾದರಿ ಮೈಸೂರು’ ಎಂಬ ಕೀರ್ತಿ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಬಗೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.</p> <p style="text-align: center;">ಅಧಿವಾ</p> <p>ವಿಶೇಷರಯ್ಯ ಅವರು ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.</p> <p>ಉತ್ತರ :</p>	

ಅಂಕಗಳು	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ
	<p>ನಾಲ್ಕುಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು ೧೯೦೭ ರ ಆಗಸ್ಟ್‌ ಅ ನೇತಿನಿಂದ ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯದ ನೇರ ಉಸ್ತುವಾರಿಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಸುಪರ್ವಿಸರಿಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡರು. ದಿವಾನರಾಗಿದ್ದ ಸರ್ ಕೆ. ಶೇಷಾದಿ, ಅಯ್ಯಾರ್ ರವರ ಸಹಕಾರದಿಂದ ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯದ ಸರ್ವೋತ್ತಮೀಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಕಂಕಣಬದ್ದರಾದರು. ಅರಸು ಮನೆತನದಿಂದ ಬಂದವರಾಗಿದ್ದರೂ ಜನತೆ ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿ ಪಾಲೋಳ್ಳುವಿಕೆಯ ಪರವಾಗಿದ್ದರು. ಇವರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ‘ಪ್ರಜಾಪ್ರತಿನಿಧಿ ಸಚ್ಚೇದಿ’ ಹೊಸ ರೂಪವನ್ನು ಪಡೆದು ಜನಪ್ರತಿನಿಧಿ ಸಭೆಯಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆಯಾಯಿತು. ೧೯೭೫ ರಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಕಾನೂನೋಂದನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತಂದು ಶಾಸನಬದ್ದ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನಾಗಿ ಮಾರ್ಪಡಿಸಿದರು. ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಎರಡು ಬಾರಿ ಸಮಾವೇಶಗೊಂಡು ಕಲಾಪ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದು ವಾರ್ಷಿಕ ಆಯವ್ಯಯ ಪರಿಶೀಲನೆ, ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ತರಾವುಗಳ ಮಂಡನೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿತ್ತು. ಇದರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳನ್ನು ಜನರಿಂದಲೇ ಆಯ್ದು ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ೧೯೦೨ ರಲ್ಲಿ ‘ನ್ಯಾಯ ವಿಧಾಯಕ’ ಸಭೆಯನ್ನು ಸಾಫ್ಟ್‌ಸಿದರು. ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಎರಡು ಬಾರಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಸಮಾವೇಶಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ ಈ ಸಭೆ ಪ್ರಜಾಪ್ರತಿನಿಧಿ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಮಂಡಿಸಿದ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ವಿಮರ್ಶಿಸುವ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಹೊಂದಿತ್ತು. ಯಾವುದೇ ಕಾನೂನನ್ನು ಜಾರಿಗೊಳಿಸಲು ಈ ಸಭೆಯ ಅನುಮತಿ ಅಗತ್ಯವಾಗಿತ್ತು. ಸರ್ಕಾರದ ವಿಚರಣೆಗಳನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುವ ಅಧಿಕಾರ ಸಹ ಇದ್ದಿತ್ತು. ಇವರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಮ ಸ್ವೇಮ್ಲಿಕರಣ, ವೈದ್ಯಕೀಯ ಸಹಾಯ, ವಿದ್ಯಾಪ್ರಚಾರ, ನೀರಿನ ಸೌಕರ್ಯ, ಪ್ರಯಾಣ ಸೌಲಭ್ಯ ಮುಂತಾದ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು ಸ್ವಯಂ ಆಡಳಿತ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಾದವು. ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಗೀತ, ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಒತ್ತು ನೀಡಿದ ಇವರು ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ರೈಲು ಮಾರ್ಗಗಳ ನಿರ್ಮಾಣ ಶಿವನಸಮುದ್ರದ ಬಳಿ ಕಾವೇರಿ ನದಿಯಿಂದ ಜಲವಿದ್ಯುತ್ ಉತ್ಪಾದನೆ, ವಾಣಿಲಾಸ ಸಾಗರ,</p>

	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯ ಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
	<p>ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಸಾಗರ ಜಲಾಶಯಗಳ ನಿರ್ಮಾಣವಾದವು. ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಡಿಮಿಕ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಉಚಿತ ಮತ್ತು ಕಡ್ಡಾಯಗೊಳಿಸಲಾಯಿತು. ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಉಚಿತ ಆಸ್ತಿತ್ವ, ಮೈಸೂರು ಬ್ಯಾಂಕ್, ಸಹಕಾರ ಸಂಘಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಯಿತು. ಅನೇಕ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾನೂನುಗಳನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತಂದರು. ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾನೂನುಗಳ ಹರಿಕಾರರಾದರು. ಇವೆಲ್ಲವುಗಳಿಂದ ಇವರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇಡೀ ಭರತ ಖಂಡದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸಂಸ್ಥಾನವೂ ಕಾಣಿಸಿದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಕಂಡಿದ್ದರಿಂದ ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ‘ಮಾದರಿ ಮೈಸೂರು’ ಎಂಬ ಕೇರಿ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದರು.</p> <p style="text-align: center;">ಅಧಿಕಾರಿ</p> <p>ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಆಧುನಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವೇ ಎಲ್ಲಾ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೂ ಪರಮೋಚ್ಚ ಪರಿಹಾರವೆಂದು ನಂಬಿದ್ದರು. ಶಿಕ್ಷಣವು ಸಂಚೀವಿನಿ ಎಂಬುದನ್ನು ಅರಿತಿದ್ದ ಅವರು ಶಿಕ್ಷಣದ ವಿವಿಧ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತಂದರು. ಮದ್ರಾಸ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ನಿಯಂತ್ರಣಕ್ಕೆ ಒಳಪಟ್ಟಿದ್ದ ಪ್ರೌಢ ಶಿಕ್ಷಣ ಶಾಲೆಗಳನ್ನು ಬದಲಿಸಿ ಸಂಸ್ಥಾನವೇ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ಪ್ರೌಢಶಿಕ್ಷಣದ ಅಂತಿಮ ಪರೀಕ್ಷೆ ನಡೆಸುವ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಆರ್ಥಿಕ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಮೂಲಕ ರೂಪೊಳಿಸಿದರು. ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡಿದ ಇವರು “ಶಿಕ್ಷಣಕಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಣವಿರಬೇಕು. ಆದು ಕೆಲವೇ ಜನರ ಸೂತ್ರಾಗದೆ ಪ್ರಗತಿಪರ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರ ಆಜನ್ಮಿಸಿದ್ದ ಹಕ್ಕಾಗಬೇಕು” ಎಂಬುದನ್ನು ಮನಗಂಡು ತಾಂತ್ರಿಕ ಮತ್ತು ವ್ಯಕ್ತಿಪರ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಆದ್ಯತೆ ನೀಡಿದರು. ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಮೆಕಾನಿಕಲ್ ಎಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಶಾಲೆ, ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿ ಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ, ತಾಂತ್ರಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಏಕೀಕೃತ ಕನಾರ್ಟಕದ ರಚನೆ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕರಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗಿದ್ದ ಒಲವನ್ನು ಮನಗಂಡು ‘ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತ’ನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ್ದ ಇವರ ಕಾಲದ ಮತ್ತೊಂದು ಮಹತ್ವದ ಸಾಧನೆಯಾಗಿದೆ.</p>	

	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯ ಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
42.	<p>ಪಾಂಡವರನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿದ ಕೃಷ್ಣನು ಕರ್ಣನಿಗೆ ಒಡ್ಡಿದ ಅಮಿಷಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ನಿಮ್ಮ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.</p> <p style="text-align: center;">ಅಥವಾ</p> <p>ಪಾಂಡವರು ತನ್ನ ಸೋದರರೆಂದು ತಿಳಿದಾಗ ಕರ್ಣನ ಮನಸ್ಸಿತಿಯನ್ನು ಕೆವಿ ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾನೆ ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ದ್ಯುತಿದ ಪೋದಂತೆ ಹನ್ನರಡು ವರ್ಷ ವನವಾಸ ಒಂದು ವರ್ಷ ಅಜ್ಞಾತವಾಸವನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಮುಗಿಸಿಬಂದ ಪಾಂಡವರು ತಮ್ಮ ಪಾಲಿನ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಾರೆ. ಅಜ್ಞಾತವಾಸವು ಪೂರ್ವವಾಗಿಲ್ಲ ಎಂಬ ನೆಪವನ್ನೊಡ್ಡಿ ಕೌರವನು ರಾಜ್ಯ ನೀಡಲು ನಿರಾಕರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಸಂಧಾನದ ಮುಖೀನ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಮರಳಿ ಪಡೆಯುವ ಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮರಾಯ ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಸಂಧಿಗಾಗಿ ಕಟುಹಿಸುತ್ತಾನೆ. ದುರ್ಯೋಧನನ ಹತಮಾರಿತನದಿಂದ ಸಂಧಿ ವಿಫಲಗೊಂಡು ಯಥ್ವವೇ ಸಿದ್ಧ ಎಂಬ ಶೀಮಾನಕ್ಕೆ ಬರಲಾಗುತ್ತದೆ.</p> <p>ಕೌರವನ ಸೇನೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಂಡವರನ್ನು ಕೊಲ್ಲಬಲ್ಲ ಇನ್ನೋವರ್ ಬಲಶಾಲಿ ಕರ್ಣನಿಂದ ಪಾಂಡವರನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಬೇಕೆಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಿದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಕರ್ಣನನ್ನು ತನ್ನ ರಥದಲ್ಲಿ ತೊಡೆಗ ತೊಡೆ ತಾಕುವಂತೆ ಕುಳಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಕರ್ಣನಿಗೆ ಆತನ ಜನ್ಮ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಪಾಂಡವರು, ಕೌರವರು, ಯಾದವರೋಳಗೆ ಯಾವುದೇ ಭೇದವಿಲ್ಲ. ನೀನೇ ಈ ಭೂಮಿಗೆ ನಿಜವಾದ ಒಡೆಯನಾಗಬೇಕು. ಅದರ ಅರಿವು ನಿನ್ನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ಕುಂತಿಯು ದೂರವಾಸ ಮುನಿಗಳಿಂದ ಪಡೆದ ಬಿದು ಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿಗೆ ಜನಿಸಿದವನು ನೀನು, ನಿನ್ನ ನಂತರ ಎರಡನೆಯವನು ಧರ್ಮರಾಯ, ಮೂರನೆಯದಾಗಿ ಭೀಮ, ನಾಲ್ಕನೆಯದಾಗಿ ಅರ್ಜುನ ನಂತರ ಮಾದ್ರಿಗೆ ನಕುಲ-ಸಹದೇವರು ಜನಿಸಿದರು. ಪಾಂಡವರಲ್ಲಿ ನೀನೆ ಹಿರಿಯವನು. ನೀನು ನನ್ನ ಮಾತನ್ನು ಒಪ್ಪುವುದಾದರೆ ನಿನ್ನನ್ನು ಹಸ್ತಿನಾಪುರದ ರಾಜನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಪಾಂಡವರು ಕೌರವರು ನಿನ್ನ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡಲು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವರು.</p>	

ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
<p>ಅವರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಬಿಟ್ಟು ದುರೋಧನನ ಬಾಯಿ ಎಂಜಲಿಗೆ ಕೈಚಾಚುವುದು ಸರಿಯೇನು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ನಿನ್ನ ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೌರವರು, ಬಲಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪಾಂಡುತನಯರು, ಎದುರುಗಡೆ ಮಾಡ್ರ, ಮಾಗಧ ಯಾದವಾದಿಗಳ ನಡುವೆ ವೈಭವದ ಜೀವನ ಮಾಡುವುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ದುರೋಧನನ ಬಳಿ ಜೀಯ ಹಸಾದವೆಂದು ಕೇಳುವುದು ಕಷ್ಟವಾಗುವುದಿಲ್ಲವೇ ಎಂದು ಕೃಷ್ಣನು ಕರ್ಣನಿಗೆ ಆಮಿಷಗಳನ್ನು ಒಡ್ಡುವನು.</p> <p style="text-align: center;">ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ</p> <p>ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪರ ಹೊಂದಾಣಿಕೆ ಮತ್ತು ಸಾಮರಸ್ಯದ ಬದುಕು ಅಪೇಕ್ಷಣೀಯ. ಅದು ಸಾಧ್ಯವಾಗದೆ ಮತ್ತರ, ಭಲ ಪ್ರಧಾನವಾದರೆ ಸಂಘರ್ಷ ಅನಿವಾರ್ಯವೆನಿಸುತ್ತದೆ. ಒಬ್ಬರನ್ನೂ ಒಬ್ಬರು ನಾಶ ಮಾಡುವವರೆಗೂ ಅದು ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಶತ್ರುವಿನೊಂದಿಗೆ ಸಮರಕ್ಕಿಳಿದು ಕಾದಾಡುವ ಮುನ್ನ ಶತ್ರುಭಲದ ವಿವಿಧ ಆಯಾಮಗಳನ್ನು ಶಮನಗೊಳಿಸಿದಾಗ ಗೆಲುವು ಸಾಧ್ಯ ಎಂಬುದು ರಾಜತಂತ್ರ. ಧರ್ಮ ಪಾಂಡವರ ಪರವಿದ್ವದರಿಂದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಕೌರವರ ಪಕ್ಷದ ಏರ ಕರ್ಣನಿಂದ ತನ್ನವರಿಗೆ ಆತನಿಂದ ಅಪಾಯವಾಗದಂತೆ ಮಾಡಲು ಜನ್ಮರಹಸ್ಯವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಪಾಂಡವರು ತನ್ನ ಸಹೋದರರು ಎಂಬ ತಿಳಿದಾಗ ಕರ್ಣನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನೋವು ಸಂಕಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಗಂಟಲಿನ ನರಗಳು ಬಿಗಿಯುತ್ತವೆ. ಕಣ್ಣನಲ್ಲಿ ನೀರು ಸುರಿಯುತ್ತದೆ. ಅವನು ಬಹಳವಾಗಿ ನೊಂದುಕೊಂಡು ಕೌರವೇಂದ್ರನಿಗೆ ಕೇಡಾಯಿತು ಎಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಹರಿಯ ವೈರಷ್ಟ ಹೊಗೆದೋರದೆ ಸುಡುವುದು. ತನ್ನ ಜನ್ಮರಹಸ್ಯವನ್ನು ಹೇಳಿ ಕೃಷ್ಣನು ಕೌರವೇಂದ್ರನನ್ನು ಕೊಂಡನು ಎನ್ನುವನು. ಕರ್ಣನು ಏನೂ ಮಾತನಾಡದೆ ಸುಮೃದ್ಧಾಗ ಕೃಷ್ಣನು ನಿನಗೆ ಕೌರವರ, ಪಾಂಡವರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲವೇ ಎಂದು ಕೇಳಿದಾಗ ಕರ್ಣನು ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಈ ಭಾವಿಯ ಸಿರಿಗೆ ಸೋಲುವವನಲ್ಲ. ಕೌರವರು ಪಾಂಡವರಿಂದ ಸೇವೆ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು</p>	

	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯ ಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
	<p>ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲ. ನನ್ನನ್ನ ಕಾಪಾಡಿದ ಒಡೆಯನಿಗೆ ವೈರಿಗಳ ತಲೆಯನ್ನ ಕತ್ತರಿಸಿ ತಂದೊಪ್ಪಿಸುವ ಅವೇಶದಲ್ಲಿದ್ದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಜನ್ಮರಹಸ್ಯ ತಿಳಿಸಿ ದುರೋಧನನನ್ನ ಕೊಂಡೆ ನೀನು ಎಂದು ಹೇಳುವನು. ನನಗೆ ಏರ ಯೋಧನಾದ ದುರೋಧನನೇ ಒಡೆಯ, ಆತನ ವೈರಿಗಳೇ ನನ್ನ ವೈರಿಗಳು. ಆತನ ಹೊಗಳಿಕೆಯೇ ನನ್ನ ಹೊಗಳಿಕೆ. ನಾಳೆ ನಡೆಯುವ ಸಮರದಲ್ಲಿ ಪಾಂಡವರಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಭುಜಬಲ ಪರಾಕ್ರಮವನ್ನ ಶೋರಿಸಿ ಮೃತ್ಯುದೇವತೆಗೆ ಜೈತಣಕೂಟವನ್ನ ಏರ್ಪಡಿಸುತ್ತೇನೆ. ಕೌರವನ ಖೂಣ ತೀರಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ನನ್ನ ಪ್ರಾಣವನ್ನ ನೀಡುತ್ತೇನೆ. ಆದರೆ ನಿನ್ನ ಪರಾದ ಪಾಂಡವರಿಗೆ ಯಾವುದೇ ತೊಂದರೆಯಾಗದಂತೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಕಣಣ ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಇಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಮಿನಿಷ್ಟೇಗೆ ಬಧ್ಯನಾದ ಕಣಣ ಸಂಕಟ, ನೋವು ಪ್ರಲೋಭನೆಗೆ ಒಳಗಾಗದೆ ಅಸಹಾಯಕನಾದ ಕಣಣ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನ ಬಹು ಹೃದಯವಿದ್ರಾವಕವಾಗುವಂತೆ ಕವಿ ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಸಾಮಾನ್ಯನಿಗೆ ತನ್ನ ಜನ್ಮರಹಸ್ಯವನ್ನ ತಿಳಿದಾಗ ಆಗುವ ಸಂತೋಷ ಕಣಣನಿಗೆ ಆಗಲಿಲ್ಲ. ಸ್ವಾಮಿನಿಷ್ಟೇಗೆ ಬಧ್ಯನಾದ ಕಣಣ ಪ್ರಲೋಭನೆಗೆ ಒಳಗಾಗದೆ ಅಸಹಾಯಕನಾದ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ನೋವು ಸಂಕಟದಿಂದ ಬಳಲುವ ಕಣಣ ವೃತ್ತಿತ್ವದ ಹಿರಿಮೆ ಗರಿಮೆ ಇಲ್ಲಿ ವೃತ್ತಗೊಂಡಿದೆ.</p>	
XIII.	ಗಢ ಭಾಗವನ್ನ ಓದಿಕೊಂಡು, ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು (ಅಂಶಗಳನ್ನಾಧರಿಸಿ ಪ್ರತಿ ಸರಿಯುತ್ತರಕ್ಕ 2 ಅಂಕಗಳು) :	1 × 4 = 4 (2 + 2)
43.	ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣದಿಂದ ಮೂರು ಕೆ.ಮೀ. ದೂರದಲ್ಲಿ ರಂಗನತಿಟ್ಟು ಪಕ್ಕಿಧಾಮವಿದೆ. ಕಾವೇರಿ ನದಿ ಕವಲಾಗಿ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ದ್ವೀಪಗಳು ಏರ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ದೇವರಾಜ, ರಂಗನತಿಟ್ಟು, ಗೆಂಡೆಹೊಸಹಳ್ಳಿ ಎಂಬಿವು ಮುಖ್ಯ ನಡುಗಡ್ಡಗಳು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ರಂಗನತಿಟ್ಟು ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿದೆ. ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.	

ಅಂಕಗಳು	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ
<p>ರಂಗನತಿಟ್ಟು ಪಣಿಗಳಿಗೆ ಉತ್ತಮ ಪರಿಸರವನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ. ಕಾವೇರಿ ನದಿ ಈ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಆಳವಾಗಿದ್ದು, ಮಳೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಹರಿಯುತ್ತದೆ. ದಂಡೆಯುದ್ದಕ್ಕೂ ಹಸಿರು ಗಿಡಮರಗಳು, ಸುತ್ತಲೂ ಹೊಲಗದ್ದಗಳೂ; ಇಲ್ಲೆಲ್ಲ ಪಣಿಗಳ ಆಹಾರವಾದ ಕೀಟ, ಎರೆಹುಳು, ನಳ್ಳಿ, ಸಿಂಪುಹುಳು, ಕಪ್ಪೆ, ಮೀನುಗಳು ಹೇರಳವಾಗಿ ಸಿಗುತ್ತವೆ. ನದಿ ಆಳವಾಗಿರುವ ಕಾರಣ ಜನಸಂಚಾರವೂ ವಿರಳವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪಣಿಗಳಿಗೆ ಸ್ನೇಹಿತ್ಯ ರಕ್ಷಣೆಯಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಅವು ಸಾವಿರ ಸಾವಿರ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ನೆರೆಯುತ್ತವೆ.</p> <p>ಇಲ್ಲಿ ಹಲವು ಹತ್ತು ಬಗೆಯ ಬಣ್ಣದ, ಆಕಾರದ ಗಾತ್ರದ ಪಣಿಗಳನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಹಿಮ ಬಿಳುಪಿನ ಬಣ್ಣದ ತೆಳ್ಳನೆಯ ಕೊರಳೆನ ಬೆಳ್ಳಕ್ಕಿಗಳು; ಬಂಗಾರ ಬಣ್ಣದ, ಮುಖಮಲ್ಲಿನಂತಹ ನಯವಾದ ನೆತ್ತಿ ಮತ್ತು ಕೊರಳುಳ್ಳ ಬೂಸಹಕ್ಕಿಗಳು; ಬಾಗಿರುವ ಕೊಕ್ಕಿನ ಕೆಂಗಲ್ ಬಾತುಗಳು; ಉದ್ದವಾದ ಕೊಕ್ಕಿನ ಕರಿತಲೆ ಹಕ್ಕಿಗಳು; ಸಣ್ಣ ದೊಡ್ಡ ಗಾತ್ರದ ಬಗೆಬಗೆಯ ಕೊಕ್ಕರೆಗಳು; ಕ್ರೋಂಚ ಪಣಿಗಳು; ಬಕ ಪಣಿಗಳು; ಹಾವಿನಂತಹ ಕತ್ತಿನ ಕಪ್ಪೆ ಬಣ್ಣದ ನೀರ ಕೋಣಗಳು; ಮಿಂಚುಳ್ಳ ಹಕ್ಕಿಗಳು; ಕಡಲ ಹಕ್ಕಿಗಳು; ಬಾತುಕೋಣಗಳು ಮೊದಲಾದವು ಸಾವಿರಾರು ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ದಂಡೆಯುದ್ದಕ್ಕೂ ಸೇರುತ್ತವೆ.</p> <p>ರಂಗನತಿಟ್ಟು ದ್ವೀಪದ ದಂಡೆಯುದ್ದಕ್ಕೂ ಹೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಪಣಿಗಳ ನೆಮ್ಮೆದಿಗೆ ಭಂಗತಾರದೆ, ನೋಡುತ್ತಾ ಸಾಗಬಹುದು ಅಥವಾ ನದಿಯ ದಂಡೆಯುದ್ದಕ್ಕೂ ಮಾಡಿರುವ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದು ಹೋಗುತ್ತಾ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ಸವಿಯಬಹುದು. ನಿಸರ್ಗವನ್ನೂ, ಪಣಿಗಳನ್ನೂ ಪ್ರೀತಿಸುವವರಿಗೆ, ಆರಾಧಿಸುವವರಿಗೆ ಇದು ಪಣಿಕಾಶಿಯಾಗಿದೆ.</p> <p>ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:</p> <p>ಅ) ರಂಗನತಿಟ್ಟು ಪಣಿಧಾಮಕ್ಕೆ ಯಾವ ಯಾವ ಬಗೆಯ ಹಕ್ಕಿಗಳು ಬರುತ್ತವೆ?</p> <p>ಬ) ರಂಗನತಿಟ್ಟು ಪಣಿಗಳನ್ನು ಆರ್ಥಿಕಸಲು ಕಾರಣವೇನು ?</p>	

	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
	<p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಅ) ರಂಗನತಿಟ್ಟು ಪಣ್ಣಿಧಾಮದಲ್ಲಿ ಹಲವು ಬಗೆಯ ಬಣ್ಣಾದ, ಆಕಾರದ ಗಾತ್ರದ ಪಣ್ಣಿಗಳನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಹಿಮ ಬಿಳುಪಿನ ಬಣ್ಣಾದ ತೆಳ್ಳನೆಯ ಕೊರಳೆನ ಬೆಳ್ಳಕ್ಕಿಗಳು, ಬಂಗಾರ ಬಣ್ಣಾದ, ಮುಖಿಮಲ್ಲಿನಂತಹ ನಯವಾದ ನೆತಿ ಮತ್ತು ಕೊರಳುಳ್ಳ ಬೂಸಹಣ್ಣಿಗಳು, ಬಾಗಿರುವ ಕೊಕ್ಕಿನ ಕೆಂಗಲ್ ಬಾತುಗಳು, ಉದ್ದವಾದ ಕೊಕ್ಕಿನ ಕರಿತಲೆ ಹಕ್ಕಿಗಳು, ಕೊಕ್ಕರೆಗಳು, ಕ್ರೀಂಚ ಪಣ್ಣಿಗಳು, ಒಕ ಪಣ್ಣಿಗಳು, ನೀರ ಕೊಳಿಗಳು, ಮಿಂಚುಳ್ಳ ಹಕ್ಕಿಗಳು, ಕಡಲ ಹಕ್ಕಿಗಳು, ಬಾತುಕೊಳಿಗಳು ಹಿಂಗೆ ನಾನಾ ಬಗೆಯ ಪಣ್ಣಿಗಳು ರಂಗನತಿಟ್ಟು ಪಣ್ಣಿಧಾಮಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತವೆ.</p> <p>ಬ) ರಂಗನತಿಟ್ಟು ಪಣ್ಣಿಗಳಿಗೆ ಉತ್ತಮ ಪರಿಸರವನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ. ಕಾವೇರಿ ನದಿ ಈ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಆಳವಾಗಿದ್ದು, ಮುಳ್ಳಾಲದಲ್ಲಿ ತುಂಬಿವರಿಯತ್ತದೆ. ದಂಡೆಯುದ್ದಕ್ಕೂ ಹಸಿರು ಗಿಡಮರಗಳು, ಸುತ್ತಲೂ ಹೊಲಗದ್ದೆಗಳೂ, ಪಣ್ಣಿಗಳಿಗೆ ಆಹಾರವಾದ ಕೇಟ, ಎರೆಮುಳು, ನಳ್ಳಿ, ಸಿಂಪುಹುಳು, ಕಪ್ಪೆ, ಮೇನುಗಳು ಹೇರಳವಾಗಿ ಸಿಗುತ್ತವೆ. ನದಿ ಆಳವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಜನಸಂಚಾರ ವಿರಳವಾಗಿದೆ. ಪಣ್ಣಿಗಳಿಗೆ ಸ್ನೇಸರ್ವಿಕ ರಕ್ಷಣೆಯಿದೆ. ಈ ಎಲ್ಲ ಅಂಶಗಳಿಂದಾಗಿ ರಂಗನತಿಟ್ಟು ಪಣ್ಣಿಗಳನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸುತ್ತದೆ.</p>	
XIV.	ಪತ್ರ ಲೇಖನ ಬರೆಯುವುದು :	1 × 5 = 5
44.	ನಿಮ್ಮನ್ನು ಬಾಗಲಕೋಚೆಯ ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯ ‘ಮಿದ್ಯಾಶಂಕರ’ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು, ಬಡಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ‘ಹದಗೆಟ್ಟಿರುವ ಚರಂಡಿ ವೃವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸುವಂತೆ ಕೋರಿ ನಗರಸಭೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೆ ಪತ್ರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.	

ಅಧ್ಯಾ

ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕಲ್ಪಗಿಯ ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯ ‘ಗಂಗಾಶ್ರೀ’ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು, ವಾರ್ಷಿಕ ಪರೀಕ್ಷಾ ಸಿದ್ಧತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಗದಗದ ಆದರ್ಶ ನಗರದಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿರುವ ‘ಶ್ರೀನಿವಾಸ’ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ತಂಡೆಯವರಿಗೆ ಪತ್ರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
	<p>ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ / ಮನವಿ ಪತ್ರ :</p> <p>ಇಂದ, ಗೆ, ಸಂಚೋಧನೆ, ವಿಷಯ ಪತ್ರದ ಒಡಲು, ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ ವಂದನೆಯೊಂದಿಗೆ ಮುಕ್ತಾಯ, ಇಂತಿ, ಸ್ಥಳ, ದಿನಾಂಕ ಭಾಷಾಶೈಲಿಗೆ, ಪದಬಳಕೆ, ವಿನ್ಯಾಸ</p> <p style="text-align: right;">ಒಟ್ಟು</p> <p>ಅಧ್ಯಾತ್ಮ</p> <p>ಖಾಸಗಿ / ತಂದೆಗೆ ಪತ್ರ :</p> <p>ಇಂದ ವಿಳಾಸ, ದಿನಾಂಕ, ಸಂಚೋಧನೆ, ಕ್ಷೇಮ ವಿಚಾರ ಪತ್ರದ ಒಡಲು, ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ ಮುಕ್ತಾಯ, ಇಂತಿ, ಸಹಿ, ಹೊರ ವಿಳಾಸ ಭಾಷಾಶೈಲಿಗೆ, ಪದಬಳಕೆ, ವಿನ್ಯಾಸ</p> <p style="text-align: right;">ಒಟ್ಟು</p>	<p>1 ಅಂಕ 2 ಅಂಕಗಳು 1 ಅಂಕ 1 ಅಂಕ 5 ಅಂಕಗಳು</p> <p>1 ಅಂಕ 2 ಅಂಕಗಳು 1 ಅಂಕ 1 ಅಂಕ 5 ಅಂಕಗಳು</p>
XV.	ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆವಣಿಗೆ :	1 × 5 = 5
45.	<p>ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಜ್ಞಾನಾಜ್ಞನೆಯಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳ ಮಹತ್ವ.</p> <p>ಅಧ್ಯಾತ್ಮ</p> <p>ಭಾರತದ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಪ್ರಗತಿಯ ದ್ವೋತ್ತರ ಚಂದ್ರಯನ-3.</p> <p>ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ / ಪೀಠಿಕೆ / ವಿಷಯ ಪ್ರವೇಶ ಒಡಲು, ಸಮರ್ಥ ವಿವರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಉಪಸಂಹಾರ / ಮುಕ್ತಾಯ / ವಿಷಯ ಸಮಾಪ್ತಿ ಭಾಷಾಶೈಲಿಗೆ, ಪದಬಂಧ</p> <p style="text-align: right;">ಒಟ್ಟು</p>	<p>1 ಅಂಕ 2 ಅಂಕಗಳು 1 ಅಂಕ 1 ಅಂಕ 5 ಅಂಕಗಳು</p>