

പലഹാരപ്പാതി

ചിറന്നേട്ടങ്ങൾ

1* കിരം ചിറഞ്ഞുകേട്ടും സുഖം വാലിച്ചും
കിവിന ചൊല്ലിക്കേട്ടും സുഖം ചൊല്ലിയും
വിവരണം വാലിച്ചുകേട്ടും സുഖം വാലിച്ചും
ചർച്ചയിലൂടെ സന്തോഷം നിറച്ചറിഞ്ഞ്
ആസ്വദിക്കുക. ആസ്വദിച്ച കാര്യങ്ങൾ
പോസ്റ്റ്, ഡയറി, റോൾപ്പേ, സംഭാഷണം
ചിത്രീകരണം എന്നീ വ്യവഹാര
രൂപങ്ങളിലൂടെ അവതരിപ്പിക്കുന്നതിൽ
ആഹ്ലാദം കണ്ടെത്തുക.

2* വിവരണം, കടകഥാസ്വഭാവമുള്ള
കിവിന കത്ത് എന്നിവ വാലിച്ച് കാഴ്ചപ്പെടു
കൾ നിറച്ചറിയിക്കുകയും സുന്ദര അഭിപ്രാ
വം പോസ്റ്റ് കത്ത് എന്നീ വ്യവഹാര
രൂപങ്ങളിലൂടെ അവതരിപ്പിക്കുകയും
ചെയ്യുന്നതിൽ ആനന്ദിക്കുക.

3* വാർത്തകൾ കേട്ടും വാലിച്ചും വിശ്ലേഷം
ചെയ്ത് സുന്ദര ചിത്രീകരണം ചർച്ച /
അഭിപ്രായ പ്രകടനം, പോസ്റ്റ് എന്നീ
വ്യവഹാര രൂപങ്ങളിൽ സങ്കരമായി

അവതരിപ്പിക്കുന്നു.

4* കിരീടത്തിൽ അടങ്ങിയ വിവിധ താളങ്ങളെ വേർതിരിച്ചറിഞ്ഞ് താളം പിടിച്ചു ചൊല്ലി രസിക്കുക.

5* ചേർച്ചയുടേ വാക്കുകളെ കോർത്തിണക്കുമ്പോൾ ഗദ്യത്തിൽ വരുന്ന താളസ്വഭാവം അറിഞ്ഞാ സ്വദിക്കുക ഉത്തരം സമ്പന്നരും മറ്റും ഉൾപ്പെട്ട് ഗദ്യഭാഗങ്ങൾ ഭാവാനുകരണമായി ആകർഷിക്കുകയും ചെയ്യും. വാചിച്ഛം അവതരിപ്പിക്കുക.

6* വാചോഴി വഴുക്കുക, ഹൈലി-കൾ, നാടൻ പ്രയോഗങ്ങൾ, പ്രശസ്തർ, കടന്നുകൾ തുടങ്ങിയവ ഭാഷാ-ലക്ക് നൽകുന്ന സമ്പന്നരും മറ്റും നിർമ്മിച്ചുകൊള്ളുക. അവരെ ചിത്രരായും രസകരരായും പ്രയോഗിക്കുക. രസകരമായ പുതിയ കടന്നുകൾ നിർമ്മിച്ചു ചിട്ടിക്കുക.

7* രചനകളിലെ ചകരംപദം, വിഭജനം

ഇത്തരവും നാളയും പദങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള അകലം, വരിയകലം, വാസ്തവകാണ്ഡം, ചിഹ്നം, പ്രോദ്യചിഹ്നം, ചുരുക്കുവിവരം തുടങ്ങിയ ഭാഷാവസ്തുക്കൾ തിരിച്ചറിയുക. സ്പന്ദം രചനകളിൽ ഉപയോഗമായി പ്രയോഗിക്കുക.

8* വിവിധ സന്ദർഭങ്ങൾ, സംഭവങ്ങൾ ജീവിതാനുഭവങ്ങൾ എന്നിവയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് സംഭാഷണം, വിവരണം, ഡയറി, കത്ത് തുടങ്ങിയ സർഗ്ഗങ്ങൾ രചനകളിൽ സഹകരമായി ഉൾപ്പെടുത്തുക.

9* വാക്യകളിൽ ചരമങ്ങൾ ഉൾപ്പെടെ സമാലോചനയുടെ വിലയിരുത്തൽ സൂചകങ്ങൾ വികസിപ്പിക്കുക. സ്പന്ദം രചനകളും മറ്റുമുള്ളവയുടെ രചനകളും സൂചകങ്ങളുടെ വെളിച്ചത്തിൽ വെച്ചെടുക്കുന്നതിൽ ശ്രദ്ധിക്കുക.

