



①

UNIT -1. കിരീടാർച്ചനാടിനടിയിലെ കവിതകൾ

No	പാഠത്തിന്റെ പേര്	സാഹിത്യവിഭാഗം	രചയിതാവ്
1.	ഗ്രാമപീഠം	കവിത	കിരീടാർച്ചനാടി മോഹിനി
2.	കിരീടാർച്ചനാടി	ലോകം	കി.കൃഷ്ണൻ രാജഗോപാൽ
3.	വിത്തരം മോഹിനി	കവിത കൃഷ്ണൻ	കിരീടാർച്ചനാടി രാജ

# UNIT - 1

## കുതിർപ്പുടും നാടിൻ പെരുമകൾ

\* ഈ സാമൂഹ്യപ്രശ്നങ്ങൾ നമുക്ക് നൽകുന്ന പ്രഭാവം എന്താണ്? ഉൾച്ചെയച്ചുകി

→ നമ്മുടെ സംസ്കാരത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗമാണ് കൃഷി. മേൽമറഞ്ഞുപോയ കർഷിക സംസ്കാരത്തിന്റെ സമ്പന്നതയെ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ഒരു സാമൂഹ്യപ്രശ്നമാണ് പാഠശാസ്ത്രമുള്ളത്. പുസ്തകലയ്യ കൃഷിയിൽ നിന്ന് ആകലുകയാണ്. നിസ്വാർത്ഥമായി മറ്റൊരു സഹോദരിക്കുന്നവർക്ക് മാത്രമേ പണം വിളയിക്കാൻ കഴിയൂ. അങ്ങനെയ കൃഷിയില്ലാത്ത വിജ്ഞാൻ മൈവരിച്ചവർക്ക് സർക്കാർ നൽകുന്ന അവാർഡാണ് കർഷകശ്രീ. തുടങ്ങാം പ്രോത്സാഹനങ്ങൾ കൃഷിയെ സഹോദരിക്കാൻ പുസ്തകലയ്യയ്ക്ക് പ്രഭാവം നൽകും. കൊഴിഞ്ഞുപോയവർക്ക് അത്യാദിനിന്നു പ്രോത്സാഹനം നൽകുക കൃഷിയിൽ പ്രതിഭയെ മൈവരിച്ചതെ മുന്നോട്ടു.



### ശീർഷക വിശകലനം

നടുനൽ ഞാനാണ്. ഞാൻ നടുന നാട്ടിൽ നെല്ലെപ്പൊ ഉണ്ടാകും. കൂട നാടാവുന്നത് നടുമ്പോഴാണ്. നമ്മുടെ ഭരണവും വലയലകളാൽ പറയുകയും നിറഞ്ഞതാണ്. നാടിന്റെ കിരീടം - പ്രകാശമാണ് കൃഷി. സൂര്യന്റെ ചിതറിഞ്ഞിരിക്കുന്ന കൃഷി പ്രകാശം പരത്തി, തലയട്ടി നിൽക്കുന്ന നെൽക്കിടം നാടിന്റെ നെല്ലെപ്പൊ. ആ പ്രകാശമാണ് ഒരു നാടിന്റെ പ്രസിദ്ധിയും നെല്ലെപ്പൊ. "കിരീടം നാടിൻ നെല്ലെപ്പൊ"

### ത്വദപ്രവർത്തനം

- 1) കൃഷിയുടേയ്ക്ക് തയ്യാറെടുപ്പ് പൂർണ്ണമാക്കുക. - 10
- 2) വിവിധയിനം നെല്ലിനങ്ങൾ ഉണ്ടോ?
- 3) ഭരണത്തിന്റെ 'നെല്ലാ' നേതൃത്വമെന്താണ്?
- 4) നെല്ലി, കൃഷി - നെല്ലിൻ പ്രധാനവിഷയമാണ്. മേഖലയിലെ നേതൃത്വം എന്താണ്?



### ഗ്രാമശീതക

കടന്നുപോയ കാലം

### പദപരിചയം

- 1 ശ്രീ = നെല്ലെപ്പൊ
- 1 ഗ്രാമശ്രീ = ഗ്രാമത്തിന്റെ നെല്ലെപ്പൊ
- 1 കൊമ്പൻ = വരമ്പ്
- 1 വിശ്വം = ലോകം
- 1 സോദരിമാർ - സഹോദരിമാർ
- 1 കൈവശമാക്കുക - സ്വന്തമാക്കുക
- 1 ബെറ്റോം - സാമർത്ഥ്യം
- 1 കിരീടം - ആദ്യമായി കൃഷി ചെയ്യുന്ന നെല്ലി.
- 1 മൂന്നിടത്തിലോം - സൂര്യന്റെ ശൈശവം, സൂര്യൻ, കൊച്ചുസൂര്യൻ
- 1 പാലംനീർ - പാലത്തിന്റെ നെല്ലെപ്പൊ
- 1 നെല്ലിൻ - പാലത്തിൽ ഉൾപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ള നെല്ലിൻ നെല്ലെപ്പൊ
- 1 വിളിപ്പാട്ട് - കടന്നുപോയ കാലം



- 9 അങ്ങലുദിക്കേലും  
- അവിടെയും ഉപിടെയും
- 9 പാഞ്ഞെത്തിട്ട് - ദാടി ചെട്ടന്നേട്ട്
- 9 പൊല്ലി വിളിക്കുക - പേർ പറഞ്ഞ  
പരസ്പര വിളിക്കുക
- 9 ഭാരിപ്പടർപ്പ് - കുന്നത്തു വേലിയുടെ  
പടർപ്പ്
- 9 പച്ചിലച്ചാർത്ത - പച്ചിലകളാക  
മോഹനമായി  
അലങ്കരിക്കാവിട്ട്
- 9 ദാലകിളികൾ - ദാലത്താലിക്കിളികൾ
- 9 ചെന്തിക്കൻ - ചെന്തിക്കൻ ചെരിയുടെ മൂലകൾ
- 9 ചെങ്കേലും - മോഹനമായി
- 9 കിഴക്കുചെമ്പം - മുട്ടിക്കൊട്ട്
- 9 ഉടുപ്പുവ - ഉടുത്തവരും
- 9 ഭേലക്കം - മിട്ടിക്കിളികൾ
- 9 പരമ്പരണപ്പാട്ടുച്ചെട്ടിക്കാര  
- പരമ്പിപ്പട്ടു ചെട്ടിയുടെ നീളൻപട്ട്
- 9 താമരത്താർ - താമരയ്ക്കുവ



- 9 ദിഗന്തങ്ങൾ - ദിക്കുകൾ
  - 9 മേടം - പത്മയെക്ക
  - 9 മേടം - കൂടിൻ
  - 9 ചക്രവാളാത്തം - ചക്രവാളത്തിന്റെ അറ്റം
  - 9 സുന്ദരലേഖ്യം - സുന്ദരമായി വെച്ചത്
  - 9 തപാക്കിട്ട - കൂമിട്ടുകൾ
  - 9 കിന്നത്തു - പരിശോധിച്ചു
  - 9 കാർകൾ - കാലുകൾ
  - 9 നീലനീരാളം - നീലപ്പട്ടുപണി.
  - 9 വീരപദാനങ്ങൾ - പ്രസിദ്ധികൾ
  - 9 സ്വതന്ത്രം - എല്ലാവർക്കും
  - 9 മേക്കരം - എന്റെ കൈകൾ
  - 9 മേങ്ങുളം - മേനോനരം
  - 9 ചേർക്കുണ്ട് - ചെട്ടി നിറഞ്ഞ കല്ലി
  - 9 നെൽകൊടുപ്പു - നെൽകൊടുക്കുന്നു
- ഗ്രാമീണപദം
- "തൂത്താൻ ചെരുകി"
- പണ്ടുകാലത്ത് തലമുട്ടിക്കെട്ടിപ്പച്ചതിനുള്ളിലു  
മുണ്ടിന്റെ കോമ്പലിലും മുറുക്കാൻ വച്ചാരുന്ന്  
കിർപ്പുകശ്ശികൾ സമയം ലാഭിക്കാൻ ചെട്ടു  
ഇതു പ്രയുക്തി, തൂത്താൻ ചെരുകി -  
എന്ന ഗ്രാമീണപദം കൊണ്ട് സൂചിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു  
മുറുക്കാൻ പൊതിക്കാരയിൽ തിരുകി. - ചടക്കം



ആത്മീയത

ആത്മീയ ലഭ്യത

സമഗ്രസംഭാവനയുള്ള കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി  
 വേലായുധത്തിലെ പദ്യങ്ങളുകാരെക്കുറിച്ച്  
 ശ്രദ്ധിച്ചു  
 ശ്രദ്ധേയമായ കവിത്രിയാണി  
 കടത്തുവാൻ മിഥമിഥമി.  
 കന്നിനേരത്തോടും ഉദ്യമ്യ ദിക്ഷിണ  
 കർഷകത്തൊഴിലാളികളെ  
 പ്രദീപ്തിക്കുന്നതാണ് "ഗോപിദാസ്"  
 എന്ന കവിത  
 കർഷകത്തൊഴിലാളികൾ  
 പിരിയലുകൾ പോലും ഉണ്ടാകാതെ,  
 കനൽ വാരിയെറിയിക്കുന്ന സൂര്യന്റെ  
 കീഴിൽ നടവളച്ചു നിന്ന് ജന്മത്തിന്റെ  
 നന്മകൾ നെൽക്കൊല്ലം കിഴുപുറം  
 കവിത്രിയാണി കാണ്കുന്നത്. ഉന്നതകൃഷ്ണാത്മ്യ  
 താൻ കൃഷ്ണാത്മ്യം കൊണ്ടു നീക്കം  
 കൂടാതെ ഉദ്യമ്യ വലൻ പരമ്പിൽ  
 അതെല്ലാം നീക്കം നീക്കം നീക്കം  
 വെളിച്ചം കൊണ്ടു നീക്കം നീക്കം നീക്കം  
 നിന്നും വിദിനമായി സമ്പാദ്യത്തിന്റെ  
 കേരളത്തിൽ, വെളിച്ചം കൊണ്ടു നീക്കം



നിലക്കുന്ന കവിത്രിയാണി സ്രവം നിരീക്ഷിച്ചു  
 നാണിപ്പെട്ടു ചെയ്യുന്നു.

നമ്മുടെ കർഷകസംരംഭകരും  
 മനുഷ്യമനസ്സിൽ മണ്ണുമാലയ്ക്കു  
 ഞാനേ പലപ്പോഴും കൃഷി.  
 അതിന്റെ ഉദാരതയാണ്  
 ഇതു കവിതയിലുള്ളത്.  
 ഞായർ - സൂര്യൻ പരമ്പര  
 കൃഷിയുടെ തോഴനാണ്. സൂര്യന്റെ  
 നില / അറവല്ല അതിന്റെ സഞ്ചാരം,  
 പുഴയാൽ എന്നിവ തൊഴിലേല  
 പരിനിലവെടുക്കുന്നു. പണ്ട്  
 നമ്മുടെ കൃഷിരീതികൾ തൊഴിലേല  
 അനുസരിച്ചാണ് നിലനിർത്തിയിരുന്നത്.  
 കൃഷിയെ ഒരു സമ്പന്നമായി  
 കരുതിയിരുന്ന ജനതയാണ്  
 തിരുവോണത്തെ സമൃദ്ധിയുടെ  
 പാലമായി ആഘോഷിച്ചു  
 തിരുവോണത്ത്. പാലം കൊണ്ടു നീക്കം  
 തിരുവോണത്തെയും നീക്കം ഉപേക്ഷി  
 വരികയും ചെയ്യുന്ന ദിവസം

എന്ന പശ്ചാത്യത്തിൽ തൊട്ടി  
 നടപ്രവൃത്തി ചെയ്തിരിക്കുന്നതിനെ  
 മെട്രിക് ഉപയോഗിച്ചാണ്  
 നിലനിർത്തിയത്. പട്ടണ  
 നിയന്ത്രണമായി നിർമ്മിക്കുക  
 നിർമ്മിക്കുന്ന നെൽപ്പാടുകളായി  
 മാറ്റിത്തീർത്തു.

കൃഷി ഒരു വിവിധമായി  
 വിഭജിക്കുകയും ചെയ്തു.  
 സമൃദ്ധമായി കൃഷിചെയ്യുന്ന  
 സംസ്കാരമായിരുന്നു. പ്രത്യേകമായി  
 കൃഷി തുടങ്ങിയതിനുശേഷം  
 അനുബന്ധമായി. അതോ പർവ്വത  
 ഉണ്ടാകുന്ന പ്രദേശ  
 അല്ലെങ്കിൽ കൃഷിയെ  
 ബാധിക്കാതെ കൃഷിചെയ്യുക  
 അറിയാവുന്നതിനാൽ  
 കർഷകർ നിരന്തരം  
 ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. കർഷക  
 ആവശ്യകതകളും അനുബന്ധമായി  
 വാണിജ്യകൃഷിയും പ്രത്യേകമായി  
 പശ്ചാത്യർ പ്രവർത്തിച്ചു.

കിലോമീറ്റർ അളക്കുന്നതിനുപുറമെ  
 മേൽ ഉച്ചകോടികൾ  
 അനുബന്ധമായി കിലോമീറ്റർ  
 സൂചനകളും മെട്രിക്  
 കിലോമീറ്റർ അനുബന്ധമായി  
 കർഷകരുടെ മുന്നറിയിപ്പാണ്  
 കൃഷി നടത്തിയിരുന്നത്.

Agriculture - സംസ്കാരം  
 അതോ കൃഷി വികസനം.  
 പർവ്വത പ്രദേശങ്ങളുടെ ആധിക്യം  
 പരമ്പരാഗതമായി  
 കർഷകരുടെ അനുബന്ധമായി.  
 അനുബന്ധമായി നിറഞ്ഞ  
 കൃഷിചെയ്യുന്നതിനായി മേൽകാല  
 ചെയ്തു.

മേൽകാല പുഴകൾ അതിൽ  
 മെട്രിക് സൂചനകൾ അനുബന്ധമായി  
 കൃഷി അനുബന്ധമായി അനുബന്ധമായി  
 പുഴകൾ അനുബന്ധമായി.  
 മേൽകാല സൂചനകൾ അനുബന്ധമായി  
 മേൽകാല സൂചനകൾ അനുബന്ധമായി  
 അനുബന്ധമായി അനുബന്ധമായി.

11



മിന്നുന്ന കിലം

ദേശസംസ്കാരമാണ് ഇന്ന് ലോകം നേരിടുന്ന ഏറ്റവും വലിയ സല്ലപിതം. ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസം മാത്രം ഉള്ളവർക്കിടയിലുള്ള എരിയപ്പെടലിനെ മന്ദിരം ഇനിയങ്ങോട്ട് കൃഷിയെ വളർത്താനും മേലം ക്ഷീരകൃഷി സമ്പന്നമാക്കാനും പരിപാലിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. അന്യസമൂഹം തൊണ്ടിയിടുന്ന നാടൻ വിത്തുകൾ, പച്ചക്കറികൾ എന്നിവയുടെ പ്രാധാന്യത്തെ വളർത്തുന്നതിനും അപരമ നട്ടുപുലർച്ചയ്ക്ക് സഹായകരമാകാനും വേണ്ടി.

12



തൃശ്ശൂർ പ്രവർത്തനങ്ങൾ

1. മിന്നുന്ന കിലം തുടർച്ചയായുള്ള ചിത്രങ്ങൾ ശേഖരിക്കുക
2. പഴയ ക്ഷീരകോശകരണങ്ങൾ ഏതെങ്കിലും അപരമ ചിത്രങ്ങൾ ശേഖരിക്കുക
3. കൃഷിപദ്ധതികൾ നമ്മുടെ നാടൻ പട്ടിണി ഭരണ വിഭാഗമാണ്. അത് ശേഖരിക്കുക
4. ഞാൻ നടന്നതിലേക്കു അരി ഉല്പാദിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള പദ്ധതികൾ എന്തെല്ലാം പ്രവർത്തനങ്ങളാണ് എന്തിലൂടെ? videos കാണുക
5. ക്ഷീരകോശകരണങ്ങൾ - പെണ്ണൻ തയ്യാറാക്കുക
6. "കർഷകശ്രീ" അവാർഡ് നേടിയ കർഷകനിടയിൽ ഒരു അഭിമുഖം നടത്തുക



PAGE NO. DATE:

7. "പാരമ്പര്യമനസ്സുകൾ  
നേരിടുന്ന ബുദ്ധിമുട്ടുകൾ"  
- പ്രൊഫ. സുബാഷ് ചന്ദ്രൻ

8. "കൃഷി - അന്യം : ഉന്യം -  
ദൈവം പട്ടിക സാഹിത്യം"

9. നിങ്ങളുടെ കൃഷി ~~കൃഷി~~ അന്യങ്ങൾ  
സാഹിത്യം

10. തൃശ്ശൂരിലെ കർഷക സർവ്വകലാശാല,  
മണ്ണിലിടപാടുകൾ കേന്ദ്രം  
എന്ന സന്ദർഭിച്ച് അവിടെയുള്ള  
വിവിധ സർക്കാർ പദ്ധതികൾ  
പരിശോധിച്ചു.

PAGE NO. DATE:

പാഠപുസ്തകത്തിലെ  
ചോദ്യങ്ങളും അവയുടെ  
ഉത്തരങ്ങളും

1. "വിശ്വവിദ്യാലയം" എന്നതിനെക്കുറിച്ച് താൻ  
ഉദ്ദേശിക്കുന്നത് എന്ത്?

→ കടന്നാട്ട് വിശ്വവിദ്യാലയം "ഗോപാലകൃഷ്ണൻ"  
എന്ന കവിയെയാണ് വിശ്വവിദ്യാലയം -  
എന്ന പ്രയോഗമുള്ളത്. പ്രകൃതിയാണ്  
പുസ്തകം വരിയ്ക്കുന്ന പാഠശാല.  
അതിൽ നിന്ന് വിദ്യാർത്ഥി ജീവിതം  
ജീവജാലങ്ങൾക്കായില്ല. പ്രകൃതിയും മനുഷ്യനും  
തമ്മിലുള്ള ആകർഷണത്തിൽ നിന്നാണ്  
എല്ലാ അറിവുകളും മനുഷ്യനിൽ  
വന്നത്. പ്രപഞ്ചത്തെക്കുറിച്ചുള്ള  
അറിവാണ് മനുഷ്യന്റെ മനോഭാവങ്ങൾക്ക്  
രൂപം നൽകിയത്.

ലോകത്തിലെ ഏതു വിദ്യാലയത്തിൽ  
നിന്നാണ് കർഷകസർവ്വകലാശാലയുടെ  
അന്വേഷണപാഠങ്ങൾ പഠിച്ചതെന്ന് താൻ  
ചോദിക്കുന്നു. താൻ അവിടെ മുന്നിൽ  
നമുക്കുണ്ടായിട്ടുള്ളതെന്തെല്ലാം ന്യൂനതകൾ  
അവസരം.

2. പ്രദാനത്തെ പരിഭവമെല്ലാമാണ് കവി വർണ്ണിച്ചിരിക്കുന്നത്?

→ മരണപരമായ വയലേലകളിൽ കൊച്ചുപുസ്തകം ഉൾക്കൊള്ളി നിർമ്മിച്ചു കർഷകശ്രീകളുടെ ചിത്രം വർണ്ണിച്ചുകൊണ്ട് പ്രദാനത്തെ കവി വിവരിക്കുന്നു.

" ഉണ്ണിക്കുതിരോടെൻ പെപൻനൂൽപ്പാടേറ്റു വിണ്ണിൻ വിളിച്ചാടു പോന്നിതല്ലോ ! "

എന്ന് കവി വർണ്ണിക്കുന്നു. ചെറിയ നൂറ്റാണ്ടിന്റെ പെപൻന്റെ നൂൽപ്പാടുകളോട് വിണ്ണിന്റെ വഴിത്താരകൾ ചുറ്റും തുടങ്ങി പെപൻ കവി പറയുന്നു. കൃഷിയുടെ കവിതയായതിൽ ആ വർഷത്തിൽ അന്യോന്യമായി പ്രദാനത്തെ കവി വർണ്ണിച്ചിരിക്കുന്നത് ഉദാഹരണം.

3. കർഷകശ്രീകളെ ശ്രദ്ധശീതലം എന്ന് വിശേഷിപ്പിക്കുന്നതിന്റെ കാരണങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?

→ പ്രാമത്തിന്റെ ചെമ്പുരൂപ കർഷകശ്രീകൾ ആണെന്നാണ് കവി പറയുന്നത്. കേരളത്തിന്റെ ശ്രമകേതശ്രീകൾ നിന്നും ഉന്മർമ്മ ഉൾക്കൊണ്ട് രചിക്കപ്പെട്ട കവിതയാണ് ശ്രദ്ധശീതലം. കർഷകശ്രീകളാണ് നാടിന്റെ ചെമ്പുരൂപ. അവരാണ് നാടിനെ ധാന്യസമൃദ്ധമാക്കുന്നതിനായി പാണിയെടുക്കുന്നത്. പാഴ്ച്ചെളുപ്പിൽ അമർന്നുനിന്നുകൊണ്ട് ശ്രീമീന കമ്പുകൾ ഉത്തമമായ കൃലാപുഷ്പങ്ങൾ നടത്തുന്നത് നാടിന്റെ നന്മകൾ കൊൽപ്പെടുത്തുന്നതിലാണ് തന്നെ അവർ ശ്രദ്ധശീതലം ആണെന്ന് കവി പറയുന്നത്.

4. "സുന്ദരാലയം നി കേരളം" - എന്ന് കവി പറയുന്നതെന്തിനെന്ന്

- കേരളത്തെ പല രീതിയിൽ വർണ്ണിച്ചു കവികളുടെ. "മേഴ്സിന്റെ കഥ" എന്ന കവിയുടെ സ്വപ്നാലയം "നിലവനിത്യ താഴെ പച്ച നാക്കിലവച്ചുപോൻ" എന്നാണ് കേരളത്തെ വർണ്ണിച്ചിരിക്കുന്നത്.

കേരളത്തെ പറ്റി വിശദമായി കവിതയിൽ സുന്ദരാലയം - "മനോഹര വിരചന"

എന്നാണ് കേരളത്തെ പറയുന്നത്. ദിക്കുകൾ മനോ മനോ ഉണരുന്നോ, പച്ചിലകളുടെ പാമ്പും ചിത്രവാളുടെ കൃഷിർത്തം നനഞ്ഞു മഞ്ഞു പോലെ പാറിയ ചുട്ടുപോയും പശ്ചാതമ്യം ഭേദന കേരളത്തിന്റെ പ്രകൃതിദാഹി ഇന്ദ്രിയത്തെ മനോഹരമായ വിരചനയാണ് എന്നാണ് കവി പറയുന്നത്.

പിരിച്ചെഴുത്തുകൾ

- \* വിദ്യവിദ്യാലയത്തിൽ പഠിക്കാൻ - വിദ്യ + വിദ്യാലയത്തിൽ + എൻ
- \* കൈവശമാക്കി വാരിക്കലാ വൈദവദേവതാര്യം കിൻ - കൈവശം + ആത്മവാൻ + ഇന്ദ്ര + കലാതൈദവം + വൈതാര്യം + അധ്യപകൻ
- \* കന്നിനന്ദക സദഭ്യുഷ്യതേരികമ്പം കിൻ + നന്ദകം + ഉഷ്യതേ വരിക്കമ്പം
- \* അഭയലഭ്യഭിജ്ഞേലും - അഭയലും + ജ്ഞേലും
- \* പാഞ്ഞെത്തിയ ബ്രഹ്മാണുപ - പാഞ്ഞ + തിരിച്ചി + അബ്രഹ്മാണുപ
- \* കെട്ടിപ്പിടിച്ചു - കെട്ടി + പിടിച്ചു. (തൃശ്ശൂർ)
- \* ~~മുട്ടുപിടിച്ചു കെട്ടിപ്പിടിച്ചു പേലാക്കു കിട്ടിയതു~~ - ~~മുട്ടുപിടിച്ചു കെട്ടിപ്പിടിച്ചു പേലാക്കു കിട്ടിയതു~~ ~~മുട്ടുപിടിച്ചു കെട്ടിപ്പിടിച്ചു പേലാക്കു കിട്ടിയതു~~
- \* വരമ്പത്തെപ്പറ്റി ചുട്ടിത്താരിൽ താമരത്താൻ വരമ്പത്തെപ്പറ്റി ചുട്ടിത്താരിൽ + താമരത്താൻ



സമാനം 130

- സകൃച് - വിദ്യാലയം, പാഠശാല
- നാമം - ലജ്ജ, (വീട്ടു
- സകൃച് - കരിക്കോൻ, കരിമ്പൻ
- വിജ്ഞാ - മിനം, വാനം
- മുഖ് - മുഖ്, നിലം
- പട്ടി - പക്ഷം, മുത്ത
- താമര - പക്ഷം, കടലം
- ശ്ലീ - വനിത, മോളി
- കിട്ടി - പട്ടി, വിഹംഗം
- ആനന്ദം - കൃഷ്ണൻ, ~~കൃഷ്ണൻ~~ നെല്ലി
- മെന്ത് - നീഹാരം, പാടലം
- പാടം - വയൽ, ഭക്തം
- റെക്ക - പാണി, പറമ്പ്
- കാർ - പാടം, ~~കാർ~~ ചുവട്
- നർത്തനം - നൃത്തം, നടനം
- മെന്ത് - മേന്മാനം, ഭക്തം



പിരിച്ചെഴുതുക

- ★ ചക്രവാളം + അമ്പലം + ക്ഷേത്രം
- ★ ~~ചക്രവാളം~~ + ചക്രവാളം + അമ്പലം + ക്ഷേത്രം + മന്ദിരം
- ★ പച്ചിലകൂടം - പച്ചില + കൂടം
- ★ കിഴിയിലകൂടിയപ്പുഴയിൽ കൂടി  
→ കിഴി + കൂടി + ഉപ്പുപുഴയിൽ + കൂടി
- ★ മെന്തിനരുമി മെന്ത്  
- മെന്തിൻ + അമ്പലം + മെന്ത്
- ★ മെന്തിനരുമി കലാസൃഷ്ടികൾ  
- മെന്തിൻ + അമ്പലം + കലാസൃഷ്ടികൾ
- ★ ചക്രവാളത്തിൽ അമ്പലം ക്ഷേത്രം  
→ ചക്ര + ക്ഷേത്രം + അമ്പലം + ക്ഷേത്രം + മന്ദിരം + ക്ഷേത്രം

p.10

വിശകലനം ചെയ്യാം

x — x

"മേന്മയുള്ളവർക്കുവേണ്ടി  
മിന്നിലായത്തുലിയിച്ചിട്ടുണ്ട്"  
- കൃഷി കലാസൃഷ്ടിയാകുന്നതെങ്ങനെ?  
വിശകലനം ചെയ്ത് കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.

→ തടഞ്ഞുവെച്ചു വെച്ചിട്ടുള്ള  
ഗ്രാമശീതലം എന്നു കവിതയ്ക്കാണ്  
കൃഷിപ്പണി കലാസൃഷ്ടിയെപ്പോലെ  
പ്രധാനമാണ് എന്നു പറയുന്നത്.  
വയലുകളിൽ സമൃദ്ധത്തിന്റെയും  
വെളിച്ചത്തിന്റെയും വിത്തു മുളച്ചിടുന്ന  
താണ് കർഷകശ്രമം. സന്നിതയുടെ  
തേമത്തത്തിൽ പെരിയൽക്കാതെ  
നിലുന്ന കവി സലം ലളിതകൃത്.  
ജ്ഞാനമെഴുതിയും സമ്പന്നതയെ  
മുളച്ച് മെല്ലെ കിഴുത്തിയും തനിക്കൊപ്പം  
നിൽക്കുന്ന പാമ്പും കർഷകശ്രമം  
കർഷകന്റെ ചെളിയിൽ കിഴുപ്പും  
രചിക്കുന്നവരാണ്. കർഷക ശ്രമത്തിന്റെ  
മേന്മയും മനസ്സും അറിയിക്കുന്ന അവർ  
കർഷക ചെളിയിൽ കവിത രചിക്കുന്നു.

അതിനാലാണ് മേന്മയായ രചനയ്ക്കു  
കലാസൃഷ്ടിയുടെ മുന്നിൽ താൻ  
ആഴ്ചയ്ക്കു എന്ന് തിരിച്ചറിവുണ്ട്.  
കൃഷി കലാസൃഷ്ടിയാകുന്നതും  
ഇതേ മേന്മയോടെ സഹജീകുന്നതുകൊണ്ട്  
തന്നെയാണ്. കർഷകരിൽ ചിലർ  
കിഴുപ്പും ചെളിയിൽ ചിലർ  
മേന്മയെപ്പോലെയാണ്. കർഷകന്റെ  
കലാസൃഷ്ടിയുടെ മഹത്വവും അതാണ്.  
കലാസൃഷ്ടി തന്നെയാണ് കർഷകന്റെ  
കവിതയിൽ അറിയിക്കുന്ന ഉണ്മയെപ്പോലെ.

p.10 → താരതമ്യം കുറിച്ചു

"കർഷകന്റെ കൃഷിയും കലാസൃഷ്ടിയും  
തമ്മിൽ നിർവ്വചനം  
സർവ്വവ്യാപാരമുണ്ടോ മേന്മയ്ക്ക്?"  
- ബെലോഷിള്ളി  
ഈ ചരിത്രത്തിന്റെ ആശയവും  
"ഗ്രാമശീതലം" എന്ന കവിതയുടെ  
ആശയവും താരതമ്യം ചെയ്ത്  
കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.

23

PAGE NO.
DATE:

നെല്ലുമാറ്റത്തിന്റെയും കൃഷിയുടെയും  
 ഗ്രാമശ്രീകൾ എന്ന കൃഷിയുടെ  
 ആശയവും നയിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.  
 ഭൂമിയെ പരിരക്ഷിക്കുന്ന കർഷകർ  
 നിർവ്വഹിക്കുന്ന നൽകാൻ കിട്ടിയും.  
 അതിനുപുറമെ തൃപ്പൂത്തുപാലം  
 സർവ്വപാലം ഭൂമിയിലൂടെയും  
 പണം നെല്ലിലൂടെയും ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട  
 ഭാഗമാണ്. സർവ്വപാലം എന്നത്  
 സമീപത്തുള്ള ഭൂമിയിലൂടെ നെല്ലും  
 അന്നം അത് മറ്റൊരർത്ഥം  
 എന്നാണ് സാധാരണയായ വിവരം.  
 എന്നാൽ അതിനേക്കാൾ  
 മറ്റൊരു രീതിയാണ് ഭൂമിയെ  
 പരിരക്ഷിക്കാൻ വഴിയും നടത്തുന്ന  
 ഉപാധകളും എന്ന കൃഷിയുടെയും  
 ഭൂമിയുടെ ഭാരം വിശുദ്ധവും മറ്റുവേണ്ടി  
 സർവ്വപാലം നൽകുന്നുണ്ട്. തൃപ്പൂത്തുപാലം  
 കർഷകർക്ക് കിട്ടാൻ കഴിയുന്ന കൃഷിയുടെ  
 മേഖലയാത്രയും എന്ന പദത്തെ കൃഷി,  
 കർഷകസംരക്ഷണത്തിലൂടെ ആദിനിസം-  
 രത്തായ ഭൂമിക്ക് പറ്റിയുള്ള ഭൂമി  
 ഉപയോഗിക്കുന്നതാണ് എന്നാണ്

PAGE NO.
DATE:

സർവ്വപാലം എന്ന ഭൂമിയെ  
 പരിരക്ഷിക്കുന്ന കർഷകർ  
 നിർവ്വഹിക്കുന്ന നൽകാൻ കിട്ടിയും  
 മറ്റൊന്നിലൂടെ പണം പാലം  
 ( )  
 ഇതേ ആശയം തന്നെയാണ്  
 കടത്താട്ട് മേഖലയിലും പാലം  
 "ഗ്രാമശ്രീകൾ" എന്ന കൃഷിയുടെ  
 തന്മൂലം കൃഷിയെന്നും സർവ്വപാലം  
 ആശയത്തിൽ പരമം നിന്നുമാണ്  
 ഭൂമിയെ പരിരക്ഷിക്കുന്ന (നൂറ്റാണ്ടു പർക്കി) കർഷകർ  
 സർവ്വപാലം കൃഷി പാലം  
 അന്നം കിട്ടിയ പണം കർഷകർക്ക്  
 പണം അപരിയെ കൃഷിപാലം  
 സർവ്വപാലം മേഖല വിട്ടുപോകാൻ  
 ഭൂമിക്ക് താഴെ നിന്ന് പണിയെടുക്കുന്ന  
 അപരിയെ കിട്ടാൻ കഴിയുന്ന താൻ  
 പരിരക്ഷിക്കുന്ന പണം ആ പാലത്തിൽ  
 താമസം ചെയ്യുന്നതും സർവ്വപാലം  
 കൃഷി സൂചിപ്പിക്കുന്നു.  
 നെല്ലിലൂടെയും കടത്താട്ട്  
 മേഖലയിലും മറ്റേ ആശയം  
 തന്നെയാണ് പാലം.

# ചുരുക്കം 2

സി.ആർ. രാജഗോപാൽ

## പദപരിചയം

- \* വീഥി - പാത, വഴി
- \* പെന്യോണിയം - മൃതം മൃതം
- \* ദേശാടനം - ദേശത്തിന്റെ ഉത്ഭവം
- \* അമ്മിയാ - അമ്മിയാൻ എന്നിവിടെ മിനി / ദേശങ്ങളിൽ മിനി
- \* ആർച്ചിവിളിപ്പുക - ആർച്ചാദേശങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുക
- \* മിൻ - മണൽ
- \* പാർപ്പടവല്ല - കിഴക്കിലേക്കിറങ്ങിപ്പോകുന്ന പാതകളിൽ പാർപ്പടവല്ല
- \* വെച്ചുവെച്ചു - ഉണ്ടാക്കിയ വെച്ചിലൂടെ ദേശങ്ങൾ
- \* തെങ്ങിപ്പാലം → ഇന്ത്യയിലെ പാലം

- \* നമസ്കാരം → ഉണ്ടാക്കുക
- \* വ്യാജം എന്ന കാര്യം → ആഗ്രഹം
- \* ദേശാടനം → ദേശത്തിന്റെ കിഴക്കി.

Text

## Page 4 → ചർച്ചാപത്രം, കണ്ടെത്താം

- പാലാടനം വെച്ചു കണ്ടെത്തിയ സവിശേഷതകൾ ചർച്ചാപത്രം കിഴക്കി തിരഞ്ഞെടുക്കുക സൂചനകൾ
- എന്താണ് കിഴക്കിയിലുള്ളത്?
- കിഴക്കിയിലുള്ളത് കിഴക്കിലേക്കിറങ്ങിയത് പാലാടനം?
- കിഴക്കിയിലുള്ളത് ആഗ്രഹം, കണ്ടെത്തിയത് പാലാടനം?

## Page 12, 13 - അടയാളവെച്ചിടുന്നതിന്

ദേശങ്ങൾ  
First paragraph - "സൂര്യൻ ജില്ലയിലും... .. തിരിച്ചിറങ്ങുക"

Page 13 - "മിൻകിടന്നു... .. വെച്ചുവെച്ചു വെച്ചു"



Page 13

"കൃഷ്ണാഭി രക്തദിക്ശിത്താൽ .....  
ദേശജ്ഞാഭി."

൧) തൃശ്ശൂർ ജില്ലയിലും പരിസരങ്ങളിലും  
ഭാണക്കാരന്മാർ ആർച്ചിച്ചിട്ടുള്ള  
'വില്ലൂരകാട്ടി ഹൃദയം തോരം  
കിരീടം' കിട്ടിയതും  
പ്രാർത്ഥനയും അവതരിപ്പിക്കുന്ന  
നാടാടികളാണ് ദേശജ്ഞാഭി.  
അന്യപിതാവാരം കിരീടം  
പ്രാർത്ഥനകളാലും മേലും കൃഷ്ണാഭി  
കിട്ടിയതും മേലും നാലുമാർ  
അവതരിപ്പിച്ചിരുന്നതാണ്. ഇന്ന്  
ദേശജ്ഞാഭി കൃഷ്ണാഭിയാലും  
പ്രാർത്ഥനയും ദേശജ്ഞാഭിയാലും  
ഇത് വാരിയിരിക്കുന്നു.

• മിസ് കന്നകിൻ നീളത്തിൽ  
മേടത്തു പൂർ കാലിൽ നിന്ന്  
മിട്ടുകൂലേക്ക് കിട്ടുന്നു. അതിലും  
അതിലും മുന്നോട്, മേലും



ചുറ്റിലും അമ്മിലും മേലും  
കിട്ടി എന്നാണ് കന്നകിൻ.  
പുക്തിയ്ക്ക് അരിയാതിരിക്കാൻ  
തലയിൽ മുണ്ടുകിട്ടി  
അന്യപിതാവാരം മേലും മേലും  
പുക്തിയ്ക്ക്. ദേശജ്ഞാഭിയാലും  
ആദ്യം പരിസരങ്ങളിലും  
കൃഷ്ണാഭിയാലും മേലും മേലും  
കിട്ടിയതും. പരിസരങ്ങളിലും  
മേലും.

കൃഷ്ണാഭി രക്തദിക്ശിത്താൽ  
അമ്മിലും ആർച്ചിച്ചിട്ടുള്ള അമ്മിലും  
അന്യപിതാവാരത്തിൽ മേലും  
നാട്ടുകാരോടുകൂടിയും. കിട്ടിയതും  
കൃഷ്ണാഭിയാലും പരിസരങ്ങളിലും  
മേലും മേലും ഉന്നതം  
കൃഷ്ണാഭി, അമ്മിലും മേലും  
മേലും മേലും നമിച്ചിരിക്കുന്നതാണ്  
കൃഷ്ണാഭിയാലും മേലും മേലും  
നാട്ടുകാരോടുകൂടിയും മേലും  
മേലും മേലും മേലും മേലും  
കൃഷ്ണാഭിയാലും മേലും മേലും  
കൃഷ്ണാഭിയാലും മേലും മേലും  
കൃഷ്ണാഭിയാലും മേലും മേലും





വില്ലുനടപ്പുകാരും ചേർന്നതാണ് ദേശത്തുമാറ്റി.

II വിശകലനം ചെയ്യാൻ കഴിച്ച് തയ്യാറാക്കാം.

page 4 കാർഷികോത്സവങ്ങളും നാട്ടുത്സവങ്ങളും ജനശക്തി നിലനിർത്താൻ സഹായിക്കുന്നതെങ്ങനെ? പ്രാദേശികവും ദേശീയതയുമുള്ള വിശകലനം ചെയ്ത് കഴിച്ച് തയ്യാറാക്കുക

→ കാർഷികോത്സവങ്ങൾ നാടിന്റെ കീഴ്വരയുടെ ആശ്വാസങ്ങളാണ്. ജനശക്തിയെ പെരിച്ചുവെക്കാനും വിളിച്ചുവരുത്താനും നാട്ടുത്സവങ്ങൾ പെരിച്ചു, അതിർവരമ്പുകളെയും ഇല്ലാതാക്കുന്നു. ദാഹം, പൂരിച്ചെടുക്കൽ, കിഴിയിട്ടുകൊടുക്കൽ, വിവിധ തിട്ടങ്ങളിലെ ഉത്സവങ്ങൾ നാം പെരിച്ചുവെക്കുന്നു. ബോധം ജനിപ്പിക്കുന്നു. ദേശീയതയെ ഉണർത്തുന്നതിനായി സമൂഹത്തിനോടൊപ്പമുണ്ടാകാൻ പെരിച്ചു



ബോധവും ഗ്രാമീണ നിരീക്ഷണങ്ങളും സാമ്പത്തികതയുമായി ബന്ധിപ്പിക്കാനും ഇത്തരം നാട്ടുത്സവങ്ങൾ പെരിച്ചുവരുത്തുന്നു. പ്രാദേശികമായി നടത്തപ്പെടുന്ന വേല, പട്ടുരം ഉത്സവങ്ങൾ, പെരിച്ചുവരുത്തുന്ന പുതിയ മതസമ്പ്രദായങ്ങളിൽ വിവിധതയുള്ളവയും കാര്യങ്ങൾ, കിഴിയിട്ടുകൊടുക്കൽ, വിവിധ തിട്ടങ്ങളിലെ ഉത്സവങ്ങൾ എന്നിവ കാർഷികോത്സവങ്ങളാണ്.

സമാനപദങ്ങൾ

- മൃഗം → ആന, വരും
- വീട് → ആലയം, ഭാഗം
- ശരീരം → ദേഹം, ശരീരം
- വീഥി → വഴി, പാത
- മറ്റും → അർത്ഥം, ചതുരം
- രാഹിയെ → പ്രാദേശം, ഉഷ്ണ
- ഹനിയുവാൻ → ആജ്ഞാപനം, വേർതിരിക്കുക
- കൃഷ്ണൻ → മധ്യം, ശബ്ദം

ന നിത്യശൃംഗ

- ഭാണകാലം → ഭാണം + കാലം
- നാട്യാടികൾ → നാട്യാടി + കൾ
- അമ്പലപ്പൊന്മാൾ → അമ്പലപ്പൊന്മാ + അൾ
- ഭദ്രകാളം → ഭദ്രം + കാലം
- ക്ഷയാടികളി → ക്ഷയാടി + കളി
- അമ്പലപ്പൊന്മാൾ → അമ്പല + അൾ
- മറയ്ക്കൽ → മറയ്ക്കൽ + ഉള്ള
- മൃഗാലം → മൃഗം + അലം
- ദൈവധീനം → ദൈവം + അധീനം
- വായ്പ → വായ്പ + പ്പ്
- നായർപ്പിടിക്കൽ → നായർ + പിടിക്കൽ

p.14

നാട്ടിലെ കർഷകരുടെ കൂടി സഹായത്തോടെ സ്കൂളിൽ ഒരു കർഷകോത്സവം/ നാട്ടുതലവം സംഘടിപ്പിക്കുക.

കർഷകോത്സവത്തിന്റെ/നാട്ടുതലവത്തിന്റെ (പ്രാദേശികമായി നോട്ടീസ്/ ഉള്ള കാര്യം വിവരങ്ങൾ, പ്രാദേശിക, താമസ കമ്മിറ്റി തയ്യാറാക്കുക)







ഉത്തരം

- കൃഷ്ണ വിത്ത് പൊരിക പൊരി
- കൃഷ്ണ വിത്ത് പൊരിക
- മുണ്ടകൻ വിത്ത് പൊരിക പൊരി
- മുണ്ടകൻ വിത്ത് പൊരിക
- വിരിച്ചു വിത്ത് പൊരിക പൊരി
- വിരിച്ചു വിത്ത് പൊരിക
- ആരിയൻ വിത്ത് പൊരിക പൊരി
- ആരിയൻ വിത്ത് പൊരിക
- പേരാടൻ വിത്ത് പൊരിക പൊരി
- പേരാടൻ വിത്ത് പൊരിക
- നാട്ടികൻ വിത്ത് പൊരിക പൊരി
- നാട്ടികൻ വിത്ത് പൊരിക
- പരിണല്യ വിത്ത് പൊരിക പൊരി
- പരിണല്യ വിത്ത് പൊരിക

പലരിൽ വിത്ത് ഇടമ്പോൾ കർഷകൻ പാടുന്ന പാട്ടാണ് വിത്തിടീൻ പാട്ട്. സമൃദ്ധിയെ നെളിനങ്ങൾ തഴച്ചുപുറച്ചുമാനിച്ചുള്ള പ്രാർത്ഥനകളെഴുതാനുപയോഗിച്ചു. കർഷകർക്കുവേണ്ടി രചിച്ച പാട്ടാണ് നാടൻ പാട്ടുകൾ ഉണ്ട്. വിത്തിളച്ചുപാട്ട്, വിതച്ചുപാട്ട്, കുറുപ്പാട്ട്, തേങ്ങുപാട്ട്, ചുരുപ്പാട്ട്



1 തൊട്ടുപാട്ട്, കൊൽത്തുപാട്ട്, പൊരിപ്പാട്ട്, തുടങ്ങിയവ ഉദാഹരണങ്ങൾ

കൃഷ്ണപ്പാട്ട് -

വിനോദത്തിനായി പാടുന്ന പാട്ടുകളുടെ കൂട്ടത്തിലാണ് കൃഷ്ണപ്പാട്ടുകളെ ഉൾപ്പെടുത്തുന്നത്. കൃഷ്ണപ്പാട്ടുകൾ നൂറ്റാണ്ടുകൾ പഴക്കമുള്ളവയാണ്. പലപ്പോഴും വില്ലും പാടാനായി ഉപയോഗിക്കാറുണ്ട്. പടക്കിനങ്ങൾ നിർദ്ദേശമനുസരിച്ച് ഭൂമിശാസ്ത്രങ്ങൾ ഉള്ള നർത്തനമാണ് കൃഷ്ണപ്പാട്ടുകളിൽ പാടാത്തതല്ലെങ്കിൽ പൂർണ്ണമായും നൃത്തത്തിൽ പാടുന്ന പാട്ടുകളിൽ കാണുന്നത് വിവിധയിനം കൃഷ്ണപ്പാട്ടുകളിൽ ഉണ്ട്. ഭാഗ്യവശമല്ലാതെ പരദേശത്തുനിന്നു നടത്തുന്ന വിനോദമാണ് കൃഷ്ണപ്പാട്ടുകളെപ്പറ്റി മറ്റൊരു പാട്ടിൽ പറയുന്നത്.

വിനോദത്തിനായി ഉപയോഗിക്കുന്നതിനാൽ പരമ്പരരചനയില്ലാത്ത ആശയങ്ങളും അസരചനകൾ പലതും കൃഷ്ണപ്പാട്ടുകളിൽ കാണാം.

ഉദാഹരണം: →

Ref: നാടൻ പാട്ടുകൾ ഉൾപ്പെടുത്തിയ ഡോ. എം. വി. വിജയനമ്പൂതിരി P.335





മാനന്തവാടി ജില്ലയിലെ ~~ആര്യവർണ്ണ~~ ~~അമ്മ~~ ഗ്രാമത്തിലെ സാധാരണ കർഷകനായ രാമൻ അറിയപ്പെടുന്നത്. 2023 റിപ്പബ്ലിക് ദിനത്തിലാണ് ചെറുപുഴൻ രാമനെ ദേശസ്വർക്കാരം പത്മശ്രീ നൽകി ആദരിച്ചത്. തലക്കരചെറിയ രാമൻ - ചെറുപുഴൻ രാമൻ ആയ കഥ തിരിച്ചും ആവേശഭരിതകിത്ത് മലിൻ ഹൈദരബാദിൽ പച്ച നടന്ന ജൈവവൈവിധ്യസംരക്ഷണത്തിനായിട്ടുള്ള പതിനൊന്ന് രാജ്യങ്ങളുടെ സഭയുമുന്നിൽ കേരളത്തിലെ കർഷകരെ പ്രതിനിധീകരിച്ചത് ഇദ്ദേഹമാണ്.

1952 ജൂൺ 6നാണ് അദ്ദേഹം ജനിച്ചത്. ദരിദ്രമായ കുട്ടിക്കാലം അദ്ദേഹത്തെ കർഷകൻ ആക്കിയിട്ടുണ്ട്. പത്തുപയ്യപ്പുറത്ത് കർഷകസംഘത്തിലാണ്. 1969 ൽ അംഗപ്യാൽമെന്റ് എക്സ്പെഷൻ പറ്റി കമ്മ്യൂട്ടർ DMO ക്യാമ്പിൽ വാർഡനായി 150 രൂപ ശമ്പളത്തിന് ജോലി കിട്ടിയെങ്കിലും കൃഷിയിൽ ഉപേക്ഷിച്ചുപോകാൻ ഇഷ്ടമില്ലാത്തതിനാൽ ആ ജോലി ഖിഷ്ണിച്ചു.



പുഴയിലെ

- 1. മൃഗപ്പുഴപ്പുഴ - വളർച്ചയെത്തിക്കാൻ
- 1. മഞ്ഞക്കുരിശ് → മഞ്ഞിൽ ഇട്ട്
- 1. ബാധകം → ബാധിക്കുന്നത്
- 1. തനിമ → സാദാവികര
- 1. ഉത്തമം → നല്ലത്
- 1. പുഴയെത്തിച്ചു → പുഴ കൊള്ളിച്ചു പച്ച
- 1. തൊമ്മൻ → മിടുതകൊണ്ട് ഉണ്ടാക്കിയ കുട്ട (നെല്ലിടാൻ ഉപയോഗിക്കാൻ)
- 1. കുച്ചി → വെള്ളക്കോല
- 1. അടവം → കുറവ്







### കൃഷിപ്പാഠങ്ങൾ

കൃഷിയെ ആസ്പദമാക്കിയ പാഠങ്ങൾ

- 1) അധികം വിളഞ്ഞാൽ വിത്തിന് കൊള്ളില്ല
- 2) മേന്മയുള്ളതല്ലാത്ത കൃഷിയിൽ വിളവ് കുറയുന്നു
- 3) കൃഷിയിൽ മേന്മയുള്ളതല്ലാത്ത കൃഷിയിൽ വിളവ് കുറയുന്നു
- 4) കൃഷിയിൽ നല്ലതല്ലാത്ത കൃഷിയിൽ വിളവ് കുറയുന്നു
- 5) തിരിച്ചറിയുന്ന കൃഷിയിൽ വിളവ് കുറയുന്നു
- 6) അടച്ചുപൂട്ടിയ കൃഷിയിൽ വിളവ് കുറയുന്നു
- 7) അടച്ചുപൂട്ടിയ കൃഷിയിൽ വിളവ് കുറയുന്നു
- 8) അടച്ചുപൂട്ടിയ കൃഷിയിൽ വിളവ് കുറയുന്നു
- 9) അടച്ചുപൂട്ടിയ കൃഷിയിൽ വിളവ് കുറയുന്നു
- 10) അടച്ചുപൂട്ടിയ കൃഷിയിൽ വിളവ് കുറയുന്നു
- 11) അടച്ചുപൂട്ടിയ കൃഷിയിൽ വിളവ് കുറയുന്നു
- 12) അടച്ചുപൂട്ടിയ കൃഷിയിൽ വിളവ് കുറയുന്നു
- 13) അടച്ചുപൂട്ടിയ കൃഷിയിൽ വിളവ് കുറയുന്നു

Ref: പാഠങ്ങൾ - കൃഷിയിൽ വിളവ് കുറയുന്നു



- 14) കർഷകർക്കായി പാഠങ്ങൾ കിട്ടണം
- 15) കർഷകർക്കായി പാഠങ്ങൾ കിട്ടണം
- 16) കർഷകർക്കായി പാഠങ്ങൾ കിട്ടണം
- 17) കർഷകർക്കായി പാഠങ്ങൾ കിട്ടണം
- 18) കർഷകർക്കായി പാഠങ്ങൾ കിട്ടണം
- 19) കർഷകർക്കായി പാഠങ്ങൾ കിട്ടണം
- 20) കർഷകർക്കായി പാഠങ്ങൾ കിട്ടണം
- 21) കർഷകർക്കായി പാഠങ്ങൾ കിട്ടണം
- 22) കർഷകർക്കായി പാഠങ്ങൾ കിട്ടണം
- 23) കർഷകർക്കായി പാഠങ്ങൾ കിട്ടണം
- 24) കർഷകർക്കായി പാഠങ്ങൾ കിട്ടണം
- 25) കർഷകർക്കായി പാഠങ്ങൾ കിട്ടണം
- 26) കർഷകർക്കായി പാഠങ്ങൾ കിട്ടണം
- 27) കർഷകർക്കായി പാഠങ്ങൾ കിട്ടണം
- 28) കർഷകർക്കായി പാഠങ്ങൾ കിട്ടണം
- 29) കർഷകർക്കായി പാഠങ്ങൾ കിട്ടണം
- 30) കർഷകർക്കായി പാഠങ്ങൾ കിട്ടണം
- 31) കർഷകർക്കായി പാഠങ്ങൾ കിട്ടണം
- 32) കർഷകർക്കായി പാഠങ്ങൾ കിട്ടണം

Ref: പാഠങ്ങൾ - കർഷകർക്കായി പാഠങ്ങൾ കിട്ടണം

വിശദീകരിക്കേണ്ടവ:

\* തൈറോസിൻ വിന്തികൾ

• ദേശവർഗ്ഗത്തിൽ 2+3 രണ്ടു ഡബ്ലുങ്ങൾ തമ്മിൽ കൃത്രിമ-ശാഗണം നടത്തി ഒരു വെടി ഉണ്ടാക്കുന്നു. അതിന്റെ വിത്ത് രണ്ട് ഡബ്ലുങ്ങളുടെ ഗുണം വഹിക്കുന്നു.

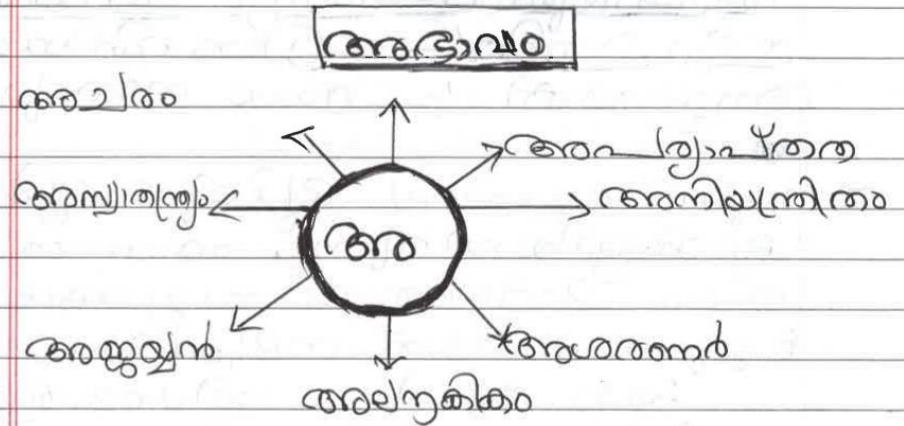
1 വെടികൾക്കും റെലങ്ങൾക്കും വ്യത്യസ്തമായ നിറം, രുചി എന്നിവ ലഭിക്കുന്നതിനാണ് കൃത്രിമ-ശാഗണം നടത്തുന്നത്.

1 കൃത്രിമമായി ഉണ്ടാക്കുന്ന വിത്ത്  $F_1$  - റെനാണ് ആദ്യം അറിയപ്പെടുന്നത്. (First Generation എന്നർത്ഥത്തിൽ)

2 ഈ വിത്തിൽ നിന്ന് കൃത്രിമ-ശാഗണം നടത്തിയുണ്ടാക്കുന്ന രണ്ടാം തലമുറയിലെ വിത്തിന്  $F_2$  എന്ന് പറയുന്നു.

1 പഴുതില സാങ്കേതികവിദ്യ ഉപയോഗിച്ച് നിർമ്മിക്കുന്ന അത്യുല്പാദനശേഷിയുള്ള വിന്തികൾ.

\* മാതൃക പോലെ കൃത്യതയുള്ള പദങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് പദസൂത്രം ചുരുക്കിയാക്കൂ





p20 പ്രസ്ഥാന നടപടികൾ

കൃഷിയാണ് വിനിയോഗം  
ആധാര നൽകുന്നത്. തൊഴിലാളികൾ  
അത് ഒരു സംസ്കാരമാണ്.  
പ്രസ്ഥാന ഇന്ന് നൽകിയിരിക്കുന്നു.  
'കൃഷിയുടെ പ്രാധാന്യം ഉന്നത  
സ്ഥാനത്തിൽ' - എന്ന വിഷയത്തെ  
ആസ്പദമാക്കി പ്രസ്ഥാന നടപടികൾ

- നല്ല ഉൽപ്പന്നങ്ങളെ ഉപയോഗിച്ച് കൃഷി ഉണ്ടാക്കുന്നു. എന്നാൽ  
കാലം മാറിയതോടെ കൃഷിയുടെ  
പുഴുവായ മാറ്റം നൽകേണ്ടതുണ്ട്.  
50% കൃഷി ഉപയോഗിച്ച് ഉൽപ്പന്നങ്ങൾ  
ഉണ്ടാക്കുന്ന കേരളീയ ഇനം  
ഇന്ന് ഉപയോഗിച്ചു വരുന്ന ഉപയോഗ  
സംസ്ഥാനത്തിലെ ഇനമാണ്.  
കൃഷി ഇന്ന് ആധാരകരമായ ഒരു  
ഉപയോഗമാർഗ്ഗമായി പലരും  
കരുതുന്നുണ്ട്. വിപണനം കൃഷിയിൽ  
നിന്ന് അകന്നുപോയിരിക്കുന്നു.  
പക്ഷേ നൽകേണ്ട പല പദ്ധതികളും  
കൃഷിയെ പല രീതിയിൽ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നു.



ഉദ്യോഗസ്ഥർക്ക് പ്രത്യേക പരിഗണന.  
നമ്മുടെ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർക്കും,  
പ്രതിരോധം, കഴിവുള്ളവർക്കും  
പ്രതിരോധം ഉണ്ടാകാതെ നൽകേണ്ടതുണ്ട്.  
നിന്ന് ഉറപ്പാക്കേണ്ടതുണ്ട് നാട്ടുകാരും, രാജ്യം  
കൊണ്ട്, പലരും, പലർക്കും കൃഷിയുടെ  
കേരളീയർ ശ്രദ്ധിക്കണം. ഇത് നൽകേണ്ട  
കൃഷിയിലും പ്രതിരോധം ഉണ്ടാകേണ്ടത്.  
പലരും ആധാര നൽകുന്നില്ല. കർഷക  
ഉല്പന്ന വിപണനം ഉണ്ടാക്കേണ്ടതുണ്ട്. നിങ്ങളുടെ  
കൃഷിയാണ്.

കർഷകർക്ക് ജീവിതദ്രവ്യം ഉണ്ടാക്കേണ്ടതുണ്ട്.  
വരുമാനം ഉന്നതമാക്കേണ്ടതുണ്ട്. അപ്രകാരം  
കൃഷിയിലേക്ക് ആരും ഇറങ്ങില്ല. വിപണന  
കേന്ദ്രം ഉണ്ടാക്കേണ്ടതുണ്ട്. കർഷകർക്ക്  
കർഷകർക്ക് കേരളീയർക്കും കർഷകർക്കും  
കൃഷിയിലും വരുമാനം ഇന്ന് ഉണ്ടാകുന്നു.  
അപ്രകാരം ആവശ്യത്തിനുള്ള പദ്ധതി  
പ്രകാരം പദ്ധതി പദ്ധതി കൃഷിയിലും  
കേരളീയർക്കും കർഷകർക്കും.  
പ്രസ്ഥാനം കൃഷിയിലേക്ക് നൽകേണ്ടതുണ്ട്.  
ആധുനികവൽക്കനത്തിന്റെ പ്രയത്നം  
സംസ്ഥാനത്തിൽ പദ്ധതികൾ നൽകേണ്ടതുണ്ട്.  
പദ്ധതികൾ നൽകേണ്ടതുണ്ട്.

പദ്ധതികൾ ഉണ്ടാക്കേണ്ടതുണ്ട്. അപ്രകാരം  
പദ്ധതികൾ ഉണ്ടാക്കേണ്ടതുണ്ട്. നന്ദി!



ചിന്താഗതികളും നൽകുന്നു  
ശാസ്ത്രീയത കൃഷിയെ കൂട്ടുക  
പലപ്പോൾ സാമ്പത്തിക ദുരൂഹത  
ഉറപ്പുവരുത്തുന്നതിലാണ്

പാരമ്പര്യങ്ങളുടെ പങ്ക്

1. പ്രകൃതി വിചരണം:

പാരമ്പര്യജീവിതകൾ  
പ്രകൃതിയിലായി ഉൾക്കൊള്ളുന്നു.  
തെങ്ങുകൃഷി, സാഗരണർദ്ദേശ്യം,  
നിറങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് കീടനിയന്ത്രണം  
എന്നിവ പാരമ്പര്യ കൃഷിയിൽ  
ഉൾപ്പെടുന്നു. മണ്ണു ദുരുക്രമം  
മുതൽ നെല്ല് കൊയ്യുന്നതിന്  
പ്രകൃതിയിലായി ബന്ധപ്പെട്ട ചിട്ടകളും  
കുറഞ്ഞുപോയി കർഷകർ  
ഉപയോഗിക്കുന്നത്. അന്യദൃശ്യവും  
വിശ്വാസങ്ങളുമാണ് അവയുടെ കരുത്ത്.  
കാലംതെറ്റാതെ പെട്ടെന്നു മേയ്ക്കും  
കിടന്നിരുന്ന കിട്ടുന്ന കിടന്ന  
കർഷകന്റെ ധനപരമായിരുന്നു.

2. മണ്ണിന്റെ അഭയാധാരങ്ങൾ

പാരമ്പര്യജീവിതകളിൽ  
മണ്ണിന്റെ പലഭൂമിയിൽ പരിചരിക്കൽ  
കർഷകർ പ്രത്യേക ശ്രദ്ധ നൽകുന്നു  
പച്ചിലപ്പുളം, വളസമ്പന്നം,  
കൂട്ടിച്ചെടികൾ, തെങ്ങുപട്ടങ്ങൾ  
എന്നിവ ഉപയോഗിക്കുന്നത്  
പതിവ്. ആ പതിവ് മണ്ണിനെ  
പ്രകൃതിയോടൊപ്പം പരിരക്ഷിക്കുന്നു.

3. തെങ്ങുപട്ടവിധി

പുതിയ തെങ്ങുപട്ടവിധി  
വിളകളുടെ സംയോജിത കൃഷി  
പാരമ്പര്യ കർഷകജീവിതകളിൽ അന്നും  
ഇത് കൃഷിയിലെ പ്രതിരോധശേഷി  
വർദ്ധിപ്പിക്കുകയും സമ്പന്നം  
പരിരക്ഷിക്കുകയും നല്ലൊരു  
പ്രദാനം ഉണ്ടാക്കുകയും  
ചെയ്യുന്നു. തെങ്ങുപട്ടവിധി  
പ്രകൃതിയോടൊപ്പം കർഷകൻ നൽകുന്ന  
അഭയം ലഭിക്കുന്നു.



കൃഷി-ശിലാ  
സംസ്കാരം

P.19

ചോദ്യാവലി തയ്യാറാക്കാം  
അഭിമുഖം നടത്താം.

3. പരിസ്ഥിതിസംരക്ഷണം

പരിസ്ഥിതിസംരക്ഷണത്തിനും  
കാർഷികമേഖലയിലെ ഉല്പാദനത്തിനും  
വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിനും  
ഇന്ത്യയിലെ ഉല്പാദനത്തിനും  
അനിവാര്യമാണ്.

നട്ടിലെ കൃഷിരീതികളെക്കുറിച്ച്  
അറിയാൻ കൃഷിക്കാരുമായി  
അഭിമുഖം നടത്താനുള്ള ചോദ്യാവലി  
തയ്യാറാക്കി അഭിമുഖം നടത്തിയ.  
അഭിമുഖത്തിന്റെ റിപ്പോർട്ടും  
വീഡിയോയും തയ്യാറാക്കാം.

ഉപസംഹാരം

കാർഷികവൃത്തിയിലെ  
പാരമ്പര്യങ്ങളെയും സാമൂഹ്യതയും  
തമ്മിലുള്ള സമ്പരം കൃഷിയിട്ട  
ഉല്പാദനത്തിനും പരിസ്ഥിതി  
സംരക്ഷണത്തിനും ഉപയോഗിക്കുന്നതിന്  
അത്യാവശ്യമാണ്. ഇതിന്റെ  
രണ്ടു രീതികളുടെയും നല്ല ഉദാഹരണം  
കൃഷിയിട്ട ഭാവിയിലെ  
പരിസ്ഥിതിസംരക്ഷണത്തിനും  
അനിവാര്യമാണ്.

ചോദ്യാവലി

- 1) ഏതെ വർദ്ധിച്ചു കൃഷിയിലേക്ക്  
വന്നിട്ട്?
- 2) സ്വന്തമായി കൃഷിഭൂമി ഉണ്ടോ?
- 3) കൃഷിയിൽ താല്പര്യം വന്നത്  
എന്തുകൊണ്ടാണ്?
- 4) കൃഷിരീതി എന്തെല്ലാമുള്ളതാണ്?

5) ക്രിസ്തുമതത്തിന്റെ പിതൃത്വം എങ്ങനെയാണ്?

6) കിരീടകര്യം ചെയ്യാൻ പഠിക്കാൻ എത്രത്തോളം പഠിക്കേണ്ടത്?

7) ശാസ്ത്രീയമായ കൃഷിരീതികൾ കൃഷിയെ എങ്ങനെയാണ് ബാധിക്കുന്നത്?

8) കർഷകവൃത്തിയിൽ സംയുക്തനാണ്?

9) ഇന്ന് പലരും കൃഷി ചെയ്യാൻ താല്പര്യപ്പെടുന്നില്ല. അതിന്റെ കാരണങ്ങൾ എന്താണ്?

10) പണ്ടത്തെ അപഭ്രഷ്ട് സങ്കാരം ഇന്ന് ക്രിസ്തുമതത്തിന്റെ കിരീടകര്യം വികസനത്തിനും അപരിഷ്കരണത്തിനും ധാരാളം പദ്ധതികൾ എടുത്തിട്ടുണ്ട്. അതിന്റെ പ്രയോജനങ്ങൾ ലഭിക്കാറുണ്ടോ?

P.19 വായിക്കാം, തിരിയാം

Q. പാഠഭാഗം വ്യക്തിഗതമായി വായിച്ച് പ്രധാനശങ്കകൾ അവതരിപ്പിക്കുക എഴുതുക.

താഴെക്കാണുന്നതിരികുന്ന സ്കന്ദകളും പരിഗണിക്കണം

- വിഷ്ണുഭക്തന്മാരുടെ കാര്യത്തിൽ എന്തെല്ലാം ശ്രദ്ധിക്കണം?
- വിത്തിനായി ധാന്യമണികൾ പാടുന്ന രീതികൾ എന്തെല്ലാം?
- ഭരണരീതി വിത്തികൾ ഉണ്ടാക്കുന്ന വിധികൾ എന്തെല്ലാം?
- "ഞാൻ നടന്നതിൽ ഒരു കണക്കും ക്രമവും ഉണ്ടാക്കുന്നതിൽ വിട്ടുപോകാതെ വരിക പഠിക്കേണ്ടിയിട്ടുണ്ട്." - എങ്ങനെയാണല്ലോ?
- കർഷകർ തമ്മിലുള്ള കൃഷിയെക്കുറിച്ചുള്ള അഭിപ്രായങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?



- പാശ്ചാത്യ വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്തുവെച്ചു  
ശ്രീ ചെറിവയൽ രാമൻ ആത്മരം  
"ചെറിവയലും നൂറ്റിമൂന്നിലും" ഒരു  
കുറവുകൊണ്ട് വിജയലാല കുടിയായ്.  
പാശ്ചാത്യവിദ്യാഭ്യാസരംഗത്തുവെച്ചു  
പ്രമുഖനായ ചെറിവയൽ രാമൻ  
വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്തുവെച്ചു  
തന്റെ ആത്മരംഗത്തിൽ  
പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

### വിദ്യാഭ്യാസരംഗം

P.16 കാര്യത്തിൽ പല കാര്യങ്ങളും  
ശ്രദ്ധിക്കണം. പാശ്ചാത്യ വിദ്യാഭ്യാസരംഗം  
മുഖ്യമായിട്ടാണ് വിദ്യാഭ്യാസരംഗം  
പാശ്ചാത്യ വിദ്യാഭ്യാസരംഗം മുഖ്യം  
പാശ്ചാത്യ വിദ്യാഭ്യാസരംഗം പലം.  
നൂറ്റിമൂന്നിലും പലം.  
കാരണം നൂറ്റിമൂന്നിലും മുഖ്യം  
പാശ്ചാത്യ വിദ്യാഭ്യാസരംഗം  
കുറവും വിദ്യാഭ്യാസരംഗം  
പാശ്ചാത്യ വിദ്യാഭ്യാസരംഗം മുഖ്യം

വിദ്യാഭ്യാസരംഗം പലം  
തന്നും നല്ലത്. "അധികം  
വിദ്യാഭ്യാസരംഗം വിദ്യാഭ്യാസരംഗം  
പാശ്ചാത്യ വിദ്യാഭ്യാസരംഗം  
തന്നെയും. പലം മുഖ്യ വിദ്യാഭ്യാസരംഗം  
അതായത് തന്നെയാണ്."

### ധാന്യരംഗം ലോകരംഗം

P.17 → വിദ്യാഭ്യാസരംഗം ധാന്യരംഗം  
രീതികളും പാശ്ചാത്യരും.  
പലം വിദ്യാഭ്യാസരംഗം  
പാശ്ചാത്യ വിദ്യാഭ്യാസരംഗം  
അതായത് പലം വിദ്യാഭ്യാസരംഗം  
ഉപേക്ഷിക്കുക. അതിന്റെ നടപടികളും  
രംഗം. പാശ്ചാത്യ വിദ്യാഭ്യാസരംഗം.  
മുഖ്യത്തിൽ നിന്നു തന്നെ പാശ്ചാത്യ  
ആദ്യം ചെയ്യുന്നത് വിദ്യാഭ്യാസരംഗം  
പാശ്ചാത്യ വിദ്യാഭ്യാസരംഗം  
ഒരു പലം വിദ്യാഭ്യാസരംഗം  
രംഗം പലം വിദ്യാഭ്യാസരംഗം  
പാശ്ചാത്യ വിദ്യാഭ്യാസരംഗം  
പലം വിദ്യാഭ്യാസരംഗം

അവസ്ഥാനം കാലക്രമത്തിലും  
 പട്ടണങ്ങളിൽ നടപ്പിൽ നിന്നു കടന്നു  
 പട്ടണങ്ങളും. ഇതേ രീതിയിലാണ്  
 പട്ടണ വിത്തിട്ടത്  
 ശേഖരിച്ചു കണ്ടത്. നെൽത്തരിയുടെ  
 രണ്ടു വശം ഉപേക്ഷിച്ചു ശേഖരം  
 നടപ്പിൽ നിന്നുള്ള മേന്മകൾ  
 പട്ടണങ്ങളും. ആ ഇനത്തിന്റെ  
 തരമിട നിലനിറുത്താൻ ഇതു  
 രീതിയാണ് ഉത്തമം എന്ന്  
 അനുഭവം പഠിന്നെ  
 പഠിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്."

### വിത്തിട്ടനുകൾ

"ആരോഗ്യമുള്ള നെൽത്തരികൾ  
 പട്ടണ ഭാഗത്താണ് വിതയ്ക്കേണ്ടതെന്ന്  
 പട്ടണ മേന്മ വിത്തിൽ കൈക്കൊണ്ടു-  
 ക്കുന്നു. അത് കൊഴുത്തുകൊണ്ടുവന്ന്  
 കൊഴിച്ചെടുക്കുന്നു. പട്ടണലുഭിപ്രം  
 വെള്ളം മഞ്ഞത്തുളിട്ട് നന്നായി  
 കിട്ടും വെള്ളം കൊള്ളിച്ചു  
 ഉണക്കിയെടുക്കുകയാണ്."

ശേഖരിച്ചു വിത്ത് ഉണക്കുന്നതിനും  
 ചില ചിട്ടകളുണ്ട്. നെല്ലാരണത്തിൽ  
 വെള്ളം മഞ്ഞും കൊള്ളുകയും  
 ഇങ്ങിനെ മഞ്ഞും പട്ടണത്തിൽ  
 വിത്തിന്റെ കരിയ്ക്ക് അല്ലെങ്കിൽ ഇനം  
 വീണ്ടെടുക്കാൻ വേണ്ടിയാണ് ഇങ്ങനെ  
 ചെയ്യുന്നത്. ഇത് നമ്മൾ കീനോസിനിയിൽ  
 വെള്ളം വിത്തിൽ വെള്ളം  
 നെല്ലാമ്പിട വിത്തിൽ കിട്ടുന്നതിൽ  
 പ്രത്യേകിച്ചും പട്ടണത്തിൽ പട്ടണത്തിൽ  
 വിത്തിൽ ഞാൻ പട്ടണത്തിൽ  
 പട്ടണത്തിൽ മഞ്ഞിലും  
 വെള്ളം വിത്തിൽ ഉണക്കുന്നു. അങ്ങനെ  
 പട്ടണത്തിൽ ഇതു വിത്തിൽ പ്രത്യേകിച്ചും  
 ലഭിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്.  
 പട്ടണത്തിൽ പട്ടണത്തിൽ വിത്തിൽ  
 നെല്ലാമ്പിട കിട്ടുന്നതിൽ  
 ഇതു പ്രത്യേകിച്ചും പട്ടണത്തിൽ  
 അത് കീനോസിനിയിൽ കിട്ടുന്നത്  
 ഇങ്ങനെ ഉണക്കിയെടുക്കുന്ന  
 വിത്തിൽ വെള്ളം, ഇനം, മഞ്ഞിൽ  
 ഉണക്കിയെടുത്ത കിട്ടുകയാണ്  
 പട്ടണത്തിൽ പട്ടണത്തിൽ പട്ടണത്തിൽ പട്ടണത്തിൽ

സൂക്ഷിച്ചിരിക്കുക. ഇത് കൂടാതെ  
വിത്തുവൃക്ഷം എന്നൊരു സാധനമുണ്ട്.  
അതിന്റെ ആദ്യത്തി ഒരു പത്ത്  
അല്ലെങ്കിൽ ദുരൂഹം കേൾക്കുകയാണ്.  
ഇത് ദുരൂഹം ഇത് കിറിയെടുത്ത്  
നാശമാക്കി കൊടുക്കും. അല്ലെങ്കിൽ  
മൃഗത്തിന്റെ വളം ഉപയോഗിക്കും."

### മരുന്നുകളുടെ വിദ്യാഭ്യാസം: അന്നും ഇന്നും

"പണ്ട് വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ  
കുറവ് മൂലം കണക്കുകൾ  
കൃത്യമായിരുന്നില്ല. പിന്നീട് കർമ്മകർ  
വിദ്യാഭ്യാസം നേടുകയും  
കണക്കുകൂട്ടാൻ പഠിക്കുകയും  
ചെയ്തതോടെ കൃഷിക്ക് പ്രത്യേകിച്ച  
സമ്പാദനത്തിന് അനുസരിച്ചുള്ള  
ശാസ്ത്രീയ അടിസ്ഥാന കൊണ്ടുവരാൻ  
സാധിച്ചു. അനുഭവങ്ങളുടെ  
അടിസ്ഥാനത്തിൽ സ്വയം  
രൂപപ്പെടുത്തുന്നതാണ് ഇതൊക്കെ."

ഗവേഷണം നടത്തി കണ്ടുപിടിക്കുന്നതല്ല.  
വിദ്യാഭ്യാസം പനതിനുകൾക്കും  
കൃഷിയിൽ നിന്നു ലഭിക്കുന്ന  
വിളവ് കർമ്മകർ കണക്കാക്കുവാൻ  
തിട്ടങ്ങി. എല്ലാവിധ പുതുമുഖങ്ങളുമുണ്ടാ.  
- വിദ്യാഭ്യാസം

അതെന്തുകൊണ്ടാണ്  
ഉണ്ടാകുന്നതെന്നുപ്രതികരിക്കാൻ  
തിട്ടങ്ങി. ആ രംഗത്തുവന്നുള്ള  
നിരീക്ഷണങ്ങളുമാണ്  
ഇത്തരത്തിലുള്ള ക്രമം  
വികസിച്ചിരുന്നതിലേക്ക് നയിച്ചത്.  
വിത്തുവൃക്ഷം തീയതി അവയെടുത്തി  
ദിവസം എടുത്തു എന്ന്  
കൃത്യമായി മനസ്സിലാക്കി.  
അങ്ങനെയാണ് കൃത്യമായ ഒരു  
ക്രമം പൂർണ്ണമാക്കുന്നത്."

# കർഷകരുടെ ആശയവിനിമയം

വിദ്യാഭ്യാസം വന്നതോടുകൂടി കർഷകരുടെ രീതികൾ ചിട്ടയോ ക്രമമോ വന്നു. പലതരത്തിലുള്ള മാറ്റം കിലം അമ്പലമുടി വന്നു

ഇത് പഴയതയിലും ഒരു വ്യക്തിയുടെ സംഭാവനയല്ല, ഒറിച്ച് കർഷകർ തങ്ങളിലുള്ള ആശയവിനിമയങ്ങളിലൂടെയാണ് ഇത്തരം അറിവുകൾ രൂപപ്പെട്ടുവന്നത്. കർഷകർ തമ്മിലുള്ള ആശയവിനിമയങ്ങളിലൂടെയാണ് ഇത്തരം അറിവുകൾ രൂപപ്പെട്ടുവന്നത്. കർഷകരുടെ പരസ്പര ആശയവിനിമയം കൂടുതൽ വർദ്ധിക്കാൻ തന്നെയാണ് ഇക്കാരണത്തോടെ വെല്ലുവിളി പരസ്പരം പറയുന്നത്.

# UNIT - 2

## സന്നദ്ധസംസ്കാരപാതയിലൂടെ

- കോടും കടലും - കുറിഞ്ഞിപ്പുകൾ സ്പുതകുമാരി.
- ? ഈ ചിത്രം നിങ്ങളുടെ മനസ്സിൽ ഉണർത്തിയ ചിന്തകൾ പങ്കുവെക്കുക. കോടും കടലും തമ്മിലുള്ള സാമ്യബോധം കവിതയിൽ ആവിഷ്കരിച്ചിരിക്കുന്നതെങ്ങനെ? ചർച്ച ചെയ്യുക
- കോടും കടലും കടലും തമ്മിലുള്ള ബന്ധത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്ന മോഹരചിത്രമിത്