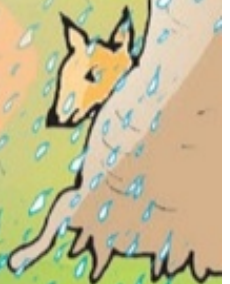


3

ജലവും മണ്ണും

കുട്ടനും കുട്ടരും കളികൾ തുടങ്ങി
പെട്ടെന്നായാ ചെറുമഴ ചാറി
മാനമിരുണ്ടു വെള്ളിടി പാറി
കുട്ടനും കുട്ടരും വീട്ടിലേക്കോടി
ചെറുമഴ പുതുമഴ കലപിലമേളം
ആ മഴ പിന്നെ പെരുമഴയായി
പെരുമഴ മാറി കാർമുകിൽ നീങ്ങി
മണ്ണ് കുളിർത്തു പൂക്കൾ ചിരിച്ചു
കുട്ടൻ കുട്ടാർക്കൊപ്പം കൂടി
ആർത്തു തിമിർത്തു തക ധിമിതോം...



ചട്ടം 3 ജലവും മഴയും

മൊത്തം 2

ചിരിപ്പം 3

പ്രധാനപ്പെട്ടത് :-

- * മഴയും മഴയിലേക്ക് താഴുന്നതും മറ്റ് കൗതുക-
കരമായതും ലഭ്യമാകുന്നതും ആവശ്യമായ
ചെയ്യുന്നു.
- * പരിസ്ഥിതിയിൽ മറ്റൊരു വിധത്തിൽ ഉപയോ-
കരിക്കുന്നു.

മുതലായ :-

- * മഴയും മഴയിലേക്ക് താഴുന്നതും പരിസ്ഥിതിയിൽ.
- * മഴയും, കിണർ തുടങ്ങിയവയിൽ ജലം ശേഖരിക്ക-
പ്പെടുന്നു.
- * തുടിക്കാൻ, പാൽ ചെയ്യാൻ, കുടിക്കാൻ, ചെടി നെ-
ക്കാൻ പോലെയുള്ള ജലത്തിന്റെ വിവിധ ഉപയോ-
ഗങ്ങൾ വാങ്ങാൻ കഴിയും.

അവലംബം :- മഴയിലേക്ക് താഴുന്ന ജലത്തിന്റെ ഒരു
ഭാഗം മഴയും, കിണർ തുടങ്ങിയ ജലം
തന്മൂലമുള്ളതും മറ്റും.

- * മഴയും, കിണർ, വെള്ളം, നദി, തടസ്സം തുടങ്ങിയവ
ജലശാസ്ത്രമാണ്.
- * തുടിക്കാൻ, കുടിക്കാൻ, ചെടി നെടുന്നതിനായി
വിവിധ അവസ്ഥകൾക്ക് ജലം ഉപയോഗിക്കുന്നു.

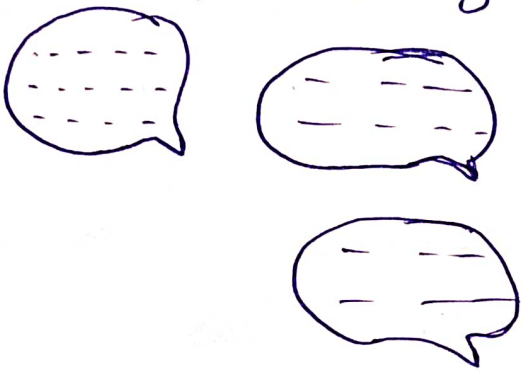
* ഉദ്യമം നന്നായാൽ ഉദ്യമം ഉദ്യമം
ഉദ്യമം ഉദ്യമം.

പ്രവർത്തനങ്ങൾ	വിശദീകരണം.
ടീച്ചർ മുമ്പുവായി വെച്ചിരുന്ന ഒരു പാട്ട് കുട്ടികൾക്ക് മുമ്പിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നു. ശേഷം ചോദ്യോത്തര കവിത പരിചയപ്പെടുത്തുന്നു. രണ്ടാമത്ത് അടുത്ത ചിത്രത്തിൽ നോക്കി കുട്ടികളോട് ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിക്കുന്നു. അതിൽ ? മനസ്സിൽ കുട്ടികൾ രണ്ടാമത്? ? കുട്ടികൾ മറ്റു അനുഭവിക്കുന്നുണ്ടോ? ? മെല്ലെ മെല്ലെ മെല്ലെ മെല്ലെ കാണാൻ പോയിൽ? <u>മുറയ്ക്കൽ</u> കുട്ടികളുടെ സ്വന്തം പ്രതികരണം. ഈ മെല്ലെ മെല്ലെ കാണാൻ പോകുന്നത് മനസ്സ് നമുക്കൊന്ന് തെളിയിക്കാം? .. ലഘുപരിചയം. പ്രസ്തുത കുറച്ചിലുടെ അടിയിൽ സ്കൂൾ ഉപയോഗിച്ച് വായിക്കുന്നു. ശേഷം കുറച്ചിലിൽ മണ്ണ് നിറച്ച് ജലം ഉപയോഗിച്ച് പരിചയപ്പെടുത്തുന്നു.	

* ചിന്ത

* നിരീക്ഷണക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.

പ്രവൃത്തിയെക്കുറിച്ച് തയ്യാറാക്കുന്ന
സംഭാഷണമാണിത്.



വിവിധ ചിന്തകൾ

സ്കൂളിന് ചുറ്റുമുള്ള ജീവശാസ്ത്ര-
സൂക്ഷ്മ പരിശോധനയെക്കുറിച്ച്.

കുടിയൊട്ടി വിവിധ പരിസ്ഥിതികളിൽ
ജീവശാസ്ത്രങ്ങൾ പരിശോധനയെക്കുറിച്ച്
ദീർഘ സമയത്തിൽ കൈമാറുന്നു.

* മറ്റൊരു വിധം.

കുടിയൊട്ടി

സ്കൂളിന്റെ അടുത്തുള്ള പ്രവൃ-
ത്തിയെക്കുറിച്ച് ജീവശാസ്ത്രത്തിലേക്ക്.....

* ചിന്താപദ്ധതി

ചിന്താപദ്ധതിയിൽ ജീവിതത്തെ പരിശോ-
ധിക്കുന്നു.

ദാഹര ജീവികളും മരണാത്ത് വെളുത്താ-
തെന്ന് ചർച്ച ചെയ്യുന്നു.

ജാതി

* നോൾ ബ്ലേ.

ജീവികൾ മരണിനാത്ത് പ്രകൃതിയുടെ കാര്യം
വന്നത്.

കുടികൾ അവർക്കിടയിലുള്ള ജീവികളായി
മറയുന്നു. അവർ പ്രകൃതിയിൽ മരണി-
തിന്റെ കാരണം അഭിനയിക്കുന്നു.

* ചർച്ച.

ജീവികൾ പ്രകൃതിയിൽ വെളുത്ത ഉപദേശ-
പര്യടയ്ക്കുന്നത് മരണാത്ത് ആവശ്യം-
കാണുന്നു.

* സംഭാഷണം.

ആവശ്യത്തിന് ജലം ലഭിക്കാത്ത
വന്നാൽ മനുഷ്യർക്കും മറ്റും ജീവജാല-
കളും നോക്കുന്ന വ്യക്തികൾ.

* തവീര, കാർക്കൂർ, ചിന്താ രചന മരണി-
വത് അവസരം നൽകുന്നു.

* തുടർ പ്രവർത്തനം

ജലസേചനപദ്ധതിയുടെ ചിന്തയ്ക്ക് ശേഷം
അവർക്ക് തയ്യാറാക്കുക.