

പാഠ്യപുസ്തക ഭരണ

പാഠ്യപുസ്തക വിഭാഗങ്ങൾ

അദ്ധ്യക്ഷാവിദ്യാർത്ഥിയുടെ പേര് : അമൃത. ടി

വിദ്യാലയത്തിന്റെ പേര് : H.E.H.M.M.H.S

മിഷൻ : മലയാളം

Reena
14/10/22
DPEB
സമർപ്പിക്കുന്നത് Elizabeth Reena

അമൃത. ടി

ഭരണാധികാരി

കീഴ്ച നൽകുന്നവർ

T.D.T.T.1

ബോധനശാസ്ത്രപരമായ അപഗ്രഥനം

പാഠ്യപുസ്തകങ്ങൾ

അധ്യാപകവിദ്യാർത്ഥിയുടെ പേര്	: അരുൺ.ടി
വിദ്യാലയത്തിന്റെ പേര്	: H.E.H.M.M.H.S
ക്ലാസ്	: VI
വിഷയം	: മലയാളം
ജൂനിയർ	: കലയുടെ കേദാരം

പഠനഭാഗങ്ങൾ

- തദ്ദേശപരമായ ആശയങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന പാഠ്യപുസ്തകങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുകയും വായിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.
- കവിതകളും പാട്ടുകളുടെയും ആശയം താളം, ഭാവം മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുള്ളതും ഉത്തമമായ ഗാനങ്ങളിൽ ആലപിക്കുന്നു.
- സന്ദർഭങ്ങളിൽ നിന്ന് പദങ്ങളുടെ അർത്ഥം അറിച്ച് ഉപയോഗിക്കുകയും മറ്റു സന്ദർഭങ്ങളിൽ പ്രയോഗിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.
- പാഠ്യപുസ്തകങ്ങളിൽ നിന്നും അനുബന്ധവായനയിൽനിന്നും സ്വതന്ത്രമായി ആശയങ്ങൾ വ്യക്തത ആവിഷ്കാര രൂപങ്ങളിൽ പ്രവർത്തനം പ്രകടിപ്പിക്കുന്നു.
- കലാകൃതികളിലും കലാകാരന്മാരെക്കുറിച്ചുള്ള വിവരങ്ങൾ ശേഖരിച്ച് തീർച്ചയായും ആവദിക്കുന്നു.

- ലേഖനങ്ങളിലെ ഉപരിച്ചരങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുന്നതിനെ ആവിഷ്കരിക്കുന്നു

അവലോകനം

- അന്യർക്ക് തെളിയിച്ചിട്ടുള്ളതാണ് നിത്യജീവിതത്തിൽ ധർമ്മത്തെക്കുറിച്ചുള്ള അറിവ്.
- നല്ല സാമൂഹികവ്യവസ്ഥകൾ ജീവിതമിഷ്കരത്തിന് സഹായകമാകുന്നു
- ക്ഷേമവും സുഖവും സമൃദ്ധിയും സമ്പന്നതയും ഉണ്ടാകുന്നു.
- രാജ്യത്തിൽ ശിക്ഷകൾക്ക് പാല ഉപരിച്ചരങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുന്നു.
- അധികൃതർക്ക് അതും സാധിക്കാത്തതും കിട്ടുന്നു.
- പക്ഷേ, നല്ല സാമൂഹികവ്യവസ്ഥകളിലോ അല്ലെങ്കിൽ അധികൃതർക്ക് അതും സാധിക്കാത്തതും കിട്ടുന്നു.
- കേരളം കിരീടം സമ്പന്നമാണ്.

അവലോകനം / അനുഭവം

- ഉപരിയായ ദാരിദ്ര്യം അനുഭവിക്കുന്നവർക്ക് അതും സാധിക്കാത്തതും കിട്ടുന്നു.
- അതും സാധിക്കാത്തതും കിട്ടുന്നു.
- കിരീടം സമ്പന്നമാണ്.

അവലോകനം / അനുഭവം

കിരീടം സമ്പന്നമാണ്.

- കലക്ടറുടെ പോഡായ്മ തിരിച്ചറിയുന്നതുള്ള മനോഭാവം
- അന്യരെ താങ്കളിടിച്ചുവെക്കുന്നതുള്ള മനോഭാവം
- കലാകാരന്മാരെ ആദരിക്കുന്നതുള്ള മനോഭാവം

മുഖമാനരൂപങ്ങൾ

- ഭയംഭയം പാശം
- അടിപെടുത്തിയ
- പേരുമണ്ഡലിഭയം
- ജീവിതചിന്ത
- പരിചയപ്പെടുത്തുന്നതുകൂടി
- ഉപരികൃഷ്ണ
- വാലിത്തം പാശം
- പാൽ നശിത്തം
- ചിന്താചന്ദ്ര

സന്ദർഭം

കലക്ടറുടെ കലാകാരന്മാരുടെ ആശങ്ക

ഡിജിറ്റൈസേഷൻ പ്രക്രിയ - ഗവൺമെന്റ് ഓഫീസുകളിൽ - സ്കൂളുകളിൽ - കോളേജുകളിൽ - ഹോസ്പിറ്റലുകളിൽ		ഡിജിറ്റൈസേഷൻ പ്രക്രിയ	ഡിജിറ്റൈസേഷൻ പ്രക്രിയ	ഡിജിറ്റൈസേഷൻ പ്രക്രിയ	
ഡിജിറ്റൈസേഷൻ പ്രക്രിയ	ഡിജിറ്റൈസേഷൻ പ്രക്രിയ	ഡിജിറ്റൈസേഷൻ പ്രക്രിയ	ഡിജിറ്റൈസേഷൻ പ്രക്രിയ	ഡിജിറ്റൈസേഷൻ പ്രക്രിയ	ഡിജിറ്റൈസേഷൻ പ്രക്രിയ
ഡിജിറ്റൈസേഷൻ പ്രക്രിയ	ഡിജിറ്റൈസേഷൻ പ്രക്രിയ	ഡിജിറ്റൈസേഷൻ പ്രക്രിയ	ഡിജിറ്റൈസേഷൻ പ്രക്രിയ	ഡിജിറ്റൈസേഷൻ പ്രക്രിയ	ഡിജിറ്റൈസേഷൻ പ്രക്രിയ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

අනුමැතිය ලබා දෙනු ලබන බැවින්	අනුමැතිය ලබා දෙනු ලබන බැවින්	අනුමැතිය ලබා දෙනු ලබන බැවින්	අනුමැතිය ලබා දෙනු ලබන බැවින්	අනුමැතිය ලබා දෙනු ලබන බැවින්	අනුමැතිය ලබා දෙනු ලබන බැවින්
-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------

~~අනුමැතිය~~

ദൈനംദിനാസൂത്രേണ രേഖ - 1

ചോദ്യോത്തരവിവരങ്ങൾ

അധ്യാപികവിദ്യാർത്ഥിയുടെ പേര് : അനൂപ്

വിദ്യാലയത്തിന്റെ പേര് :

ക്ലാസ് : VI

വിഷയം : മലയാളം

യൂണിറ്റ് : കലയുടെ ഭാവന

പാഠത്തിന്റെ പേര് : പാട്ടിന്റെ പാലാഴി.

സമയം :

തീയതി : 13/7/2022

പഠനനേട്ടം

ഗദ്യപാഠങ്ങളിലെ ആശയങ്ങൾ ഉൾക്കൊണ്ട്
ഒഴുക്കോടെയും ജ്ഞാനസൂചിയോടെയും വായിക്കുന്നു.

ആശയങ്ങൾ ധാരണകൾ

അനൂപ് തെളിയിച്ചുവെക്കുകയോയാണ് സ്വന്തം
ജീവിതത്തിന് ധന്യത തെളിയിക്കുന്നത്.

നല്ല സൂചനകൾ ജീവിതവിജയത്തിന് സഹായ-
കമാകുന്നു.

ഭരണികൾ/തൊഴിലുറപ്പ്

അഞ്ചുവർഷത്തിനുള്ളിൽ

ദേശഭരണാധികാരികൾ വാങ്ങുന്ന

ചെലവ് ഭരണികൾ

മുഖ്യമന്ത്രി മനോഭാവങ്ങൾ

അന്യരെ തെളിയിച്ചുകൊടുക്കുകയാണ് പ്രസ്തുത
ജീവിതത്തിന് ചെലവ് കൊടുക്കുന്നത്. നല്ല സാഹചര്യം
ബന്ധങ്ങൾ ജീവിതചര്യയ്ക്കായി സഹായകമാകുന്നു.

പ്രസംഗഭരണികൾ

ICT, പാഠപുസ്തകം, B.B

വിദ്യാഭ്യാസരൂപങ്ങൾ

അനുഭവിക്കുക.

പ്രസംഗഭരണികൾ	വിദ്യാഭ്യാസരൂപങ്ങൾ
അധ്യാപിക ക്ലാസ്സിൽ പങ്കെടുക്കുന്നു. കുട്ടികളുമായി സൗഹൃദ ബന്ധമുണ്ടാക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.	
മുഖ്യമന്ത്രി സിനിമ കാണാൻ പോകുന്നു?	കാണാൻ പോകുന്നത്
മുഖ്യമന്ത്രി ഇഷ്ടപ്പെട്ട സിനിമ കാണാൻ?	പോകുന്നു
മുഖ്യമന്ത്രി ഇഷ്ടപ്പെട്ട നടൻ/നടി കാണാൻ?	കുട്ടികൾ അവർക്കിഷ്ടപ്പെട്ട സിനിമകളുടെ പേര് പറയുന്നു.
മുഖ്യമന്ത്രി കാണാൻ സിനിമ	

ചെല്ലാവനങ്ങൾ ഇഷ്ടം?

മലയാളസിനിമയിലെ ഒരു നട്ടുറ
കുറിച്ചുള്ള സൂചകങ്ങൾ ഞാൻ
നൽകാം. നിങ്ങൾ അത് ആശ-
നം അല്ലെന്ന് അറിയിക്കണം.

സൂചകങ്ങൾ

1. ആദ്യം അഭിനയിച്ച സിനിമയുടെ
പേര് തിരുന്നോട്ടം

2. മഞ്ഞിൽ വിരിഞ്ഞ പൂക്കളിലെ
വിലാസം

3. ഇടം തോളാണ് മെല്ലെ ചർച്ച
ശേഷം അഭ്യർത്ഥിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ള
ഒരു ചിഹ്നം എന്നാണ്....

മോഹൻലാൽ ചുരുക്കത്തിൽ
തെളിയാൻ എന്ന പേരിലുള്ള
ഒരു അനുഭവത്തിലാണ് ഒരു
ദാഹമാണ് നമ്മുടെ T.B.യിൽ
ഉള്ളത്. T.B pg: 28 വരുന്ന

"തിരുന്നോട്ടം എന്ന സിനിമയിൽ
തടയാൻ സിനിമയിലേക്കുള്ള
ചെൽ തിരുന്നോട്ടം ഒരു വാക്യ-
ത്തിൽ 2 ഇടത് തിരുന്നോട്ടം
വാക്ക് ഉപയോഗിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഇത്തരം വാക്യത്തിന് ഒരു
പര്യായം ദാഹി നൽകുന്നില്ലേ....?

വിശ്വലോകപാത്രങ്ങൾ

അഭ്യർത്ഥിക്കാൻ കൂടുതൽ

താങ്ങാൻ നല്ല അനുഭവം
ന് പാഞ്ഞു. ചിലർ
അതിലെ പാട്ടുകളും പാടി.

അടുപ്പിപ്പിക്കാം എന്ന്
പാഞ്ഞു.

കൂടികൾക്ക് അറിയില്ലെന്ന്
പാഞ്ഞു.

അത്ഭുതം എന്നൊക്കെ
പെരിയ കൂടി പാഞ്ഞു.

മെല്ലെ വരും ലേലൻ
എന്ന് പാഞ്ഞു.

മെല്ലെ വരും ചുരുക്കത്തിൽ
പാഞ്ഞു.

ആരോണത്തോട് എന്ന്
പാഞ്ഞു.

ജ്ഞാനമോ മോക്ഷമോ ആയിരുന്നു.

-സിനിമയൊക്കെ പഠയാൻ മേൽ
പാതാൻ മോക്ഷമോ ഉപയോ-
ഗിച്ചത്.

-മോക്ഷമോ ലഭിക്കാൻ സാധ്യമല്ലെ-
ന്നതുകൊണ്ട് മോക്ഷമോ
പഠിക്കാൻ കഴിയാതെ?

സാധ്യമല്ലെന്ന് കണ്ടാൽ
നിങ്ങൾക്ക് പഠയാൻ ഉള്ളത്?

* നിങ്ങളുടെ സാധ്യമല്ലെന്ന് കണ്ടി-
ച്ച് അത് ഒരു പേർക്കുമാത്രം
അല്ല, സർവ്വജനങ്ങളിലും ദുഃഖ-
മുള്ളിലും കൂടെ നിന്നത്... ഒരു
കുറിച്ച് അത് മനസ്സിലാക്കാം...

കൂടാതെ അത് അർത്ഥവത്താക്കിയിട്ടു-
ന്നു.

പരസ്പരവിലയിരുത്തൽ
കൂടെ വിലയിരുത്തൽ

അത് പഠിക്കാൻ.

നമുക്ക് മനസ്സിലാക്കാവുന്ന മോക്ഷമോ നന്മ-
കളാണ് ഈ കൂടിച്ചേർപ്പിന്റെ വ്യക്തമാക്കുന്നത്
വിലയിരുത്തി കൂടിച്ചേർത്താക്കി.

പ്രതിഫലനമെടുക്കുന്നു.

അത് മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയാതെ
കൂടെ നല്ല ഉത്തരവിലായിരുന്നു.

വിശദീകരണങ്ങൾ

കൂടാതെ കൂടിച്ചേർത്താക്കി.
മുഖം പാഞ്ഞു.

അത് ഒരു വ്യക്തിയെ
ഒരു സാധ്യമല്ലെന്ന്
കൂടിച്ചേർത്താക്കി
കൂടിച്ചേർത്താക്കി
അർത്ഥവത്താക്കി.

ദൈനംദിനാസൂത്രണഭരവ-2

പാഥമികവിവരങ്ങൾ

രചനാപരിചിത്രാക്ഷരിയുടെ പേര് : അമൃത.ടി

വിദ്യാലയത്തിന്റെ പേര് : H.E.H.M.M.H.S

ക്ലാസ് : VI

വിഷയം : മലയാളം

മുദ്രിത : കലയുടെ കേദാരം

പാഠത്തിന്റെ പേര് : പാട്ടിന്റെ ചാലാട്ടി

സമയം : 45 minute.

തീയതി : 13/7/2022

പഠനഭാഗം

ഗദ്യപാഠഭാഗങ്ങളിലെ അക്ഷരങ്ങൾ ഉൾക്കൊണ്ട്
ഒഴുക്കോടെയും ഉച്ചാരശുദ്ധിയോടെയും വായിക്കുന്നു.

അക്ഷരങ്ങൾ ധാരണകൾ

കുച്ഛാക്ഷരങ്ങളും ദുർഗ്ഗങ്ങളും അതിരൂപിച്ച്
ഉയർന്നുവന്ന നിരവധി കലാകൃതികൾ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്

ഭാഷികൾ / നൈപുണികൾ

ചർച്ചാഭാഷ

അനുസ്മരണം

മുഖ്യപ്പെടുത്തേണ്ട അനുഭവങ്ങൾ

ബാല്യകാലത്തിൽ കണ്ടുചാടുക കൗതുകപ്പെട്ടിട്ടുള്ള
പരിഭവങ്ങളിലൂടെ വിജയം കണ്ടെത്താൻ സാധിക്കും.

TLM

ICT, പാഠപുസ്തകം.

പഠനപദ്ധതി	ചിലവിരുത്തൽ.
അധ്യാപിക ജീവിത പദ്ധതിയിടുന്നു. കുട്ടികളുമായി സാമൂഹിക- ദാർശനികതലത്തിലേർപ്പെടുന്നു. തത്വപദ്ധതിയെ പരിശോധി- ക്കുന്നു. കുട്ടികളെക്കൊണ്ട് ചർച്ചചിന്തയ്ക്കുന്നു. നല്ലവനായ ഒരു മനുഷ്യൻ ജന്മം വിൽ നിന്ന് കണ്ടെത്താൻ ഒരു അനുഭവം സംഗീതരൂപത്തിലൂടെയും സംഗീതരൂപത്തിലൂടെയും അനുഭവ കഥയ്ക്ക് നമ്മുടെ രണ്ടാമത്തെ തലത്തിൽ 1-ാം മത്തെ പാഠ്യം പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്ന ഒരു KT മുഹൂർത്ത ബാല്യകാലത്തെക്കുറി- ച്ച് കഴിഞ്ഞ ഒരു മനുഷ്യൻ ജീവിതമായിരുന്നു " മഹൻ	ചില കുട്ടികൾ ഒപ്പിച്ച് മറ്റൊരു വരു തത്വപദ്ധതിയെ മറയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. കുട്ടികൾ അദ്ധ്യാപകന്റെ കൈകൾ സഹായം കൈകൾ സഹായം

പ്രയത്നം അനുഭവിക്കുകയാണ്
പാട്ടിന്റെ പാലാഴി.

പാഠഭാഗം വായിക്കുമ്പോൾ
നമ്മൾ ഒരു പാട്ട് കേട്ടാലോ ?

- 1. കദളി വെട്ടിക്കളിയിരുന്ന്.....(ഉമ്മ)
- 2. സ്വർഗ്ഗമയ്യെഴുതിയ വിഴിപ്പേളി.....
(വേദി)

ഇഷ്ടപ്പെട്ടോ ? നല്ല ഇനം അല്ലേ?
ആരാധിക്കൂ ഈ പാട്ടിന് ഇന്നും
നന്ദിയോ ?

M.S ബാബുരാജിന്റെ ചിത്ത കാന്തി-
യ്ക്ക് പരിപത്രമെഴുതുന്നു - ബാബുരാജ്.
തൂടൻ T.B വായന Page no : 29-30

- വൃത്തിയാക്കിയവയെ
- ഭീഷണ വായന

കിരണത്തോ പരമാം (T.B Page : 32)
എന്ന പേര് കേൾക്കുന്നതിനെ
പോലുള്ളതല്ലാതെ ചില വിശദീകരണ
പോലുള്ളവർ പ്രാദിക്കുന്നു

* പോലീസിലെ നിന്നെ സമ്പദ്-
സമൂഹത്തിൽ ആരാജ്യമാണുണ്ടാ-
യിക്കുന്നത് ?

* ഭരണസമൂഹമാണ് എന്ന പോലീസ്
കുറയ്ക്ക സാമ്പിൻബാബുവിനെ കൂടെ
ശുഭാനുഭൂതി കാരണങ്ങൾ എന്നൊ-
ക്കെയാവാം ?

* നന്ദി അർപ്പിക്കുകയും
ആഗ്രഹം നടപ്പിലാക്കാൻ

പാട്ട് കേൾക്കാൻ
പ്രയത്നം നൽക

കുടികളിൽ ചിലർ
അറിയില്ല എന്ന്
പറഞ്ഞു.

വൃത്തിയാക്കിയവയെ
വെട്ടി വായിച്ചു
വായിക്കാൻ സാധിച്ചു-
കൂടുതൽ ചിന്ത
നൽകി.

വിശദീകരണപോലുള്ളവർ
ക്ക് തുടർച്ച കൃത്യമായ
മറുപടി നൽകി

പരസ്പരം ആശങ്കിക്കരുത്
അവർ നമ്മെക്കുറിച്ച്.

പൊതു കൃഷിക്കർക്കും ഉത്തരം

ചോദ്യം: താഴെ പറയുന്നവയിൽ ഏതാണ് ഏറ്റവും കൂടുതൽ ഉപയോഗിക്കപ്പെടുന്ന പദം?

തൃശ്ശൂർ പട്ടണത്തിൽ 236

2) കൃഷിയിൽ അധുനിക ICT ഉപയോഗിച്ച് പരിപാലനം.

[ബാബുരാജ്, കോഴിക്കോട് രഞ്ജി-
ലക്സ് ബാങ്കു, കെ.പി ജമ്മു, കെ.ടി
മുഹമ്മദ്]

അടയാളം

മെ.മെസ് ബാബുദാസ് ഈണം നൽകിയ പെനി.
പറയ്ക്കുക ചില ഗാനങ്ങൾ കേൾക്കുന്നതിനായി വരാൻ പറയുന്നു.

പ്രതിഫലനാൽ ഉദ്ഭവിച്ചു.

സമയബന്ധിതമായി ജ്ഞാപകത്തിലൂടെയാണ്
സാധിച്ചു. ഭൂമിയിൽ നിന്ന് നല്ല സമാജ്ഞാ ലഭിച്ചു

ദൈനംദിനാസൂത്രേണ ഭാഗ-3

പാലമിതരിയങ്ങൾ

അധ്യാപകവിദ്യാർത്ഥിയുടെ പേര് : അമൃത.ടി

വിദ്യാലയത്തിന്റെ പേര് :

ക്ലാസ് : VI

വിഷയം : മലയാളം

ജൂണിറ്റ് : കലയുടെ ഭേദം

സമയം : 44

തീയതി : 14/7/2022

പഠനനോട്ടം

ഗദ്യപാഠങ്ങളിലെ അക്ഷരങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് ശബ്ദങ്ങളുടെയും ഉച്ചാരണശുദ്ധിയുടെയും വായിക്കുന്നു.

അക്ഷരങ്ങൾ ധാരണകൾ

സാമ്പ്രദായം എന്ന ആശയം കലാശിഖിതത്തിലേക്കുള്ള ക്ഷണപക്ഷ് ഹൈന്ദവമായിരുന്നു. എന്ന തിരിച്ചറിവ് ലഭിക്കുന്നതിന്

ആമാരാണാശന്റെ നളിനിയിലെ വരികളുമായി കോർത്തിണക്കി കുഞ്ഞുമൃഗമുദയത്തിന്റെ സ്വാധീനം തിരിച്ചറിയുന്നു.

ഭേദിതം നൈപുണി

വയനഭേദി വികസിപ്പിക്കുന്നതിന്

ചന്ദ്രനാശിന്റെ ഭരണകാലം കോടികൾക്ക്
 കൂടുതൽ നല്ലതാക്കുന്നതിന്
മുഖ്യമന്ത്രി അനുഭവങ്ങൾ
 തന്റെ ജീവിതകാലത്ത് മറ്റുള്ളവർക്കു
 നൽകിയിട്ടുള്ളതൊന്നും മനോഹരം വർണ്ണന
 ന്നതിന്

ചന്ദ്രനാശി

ചന്ദ്രനാശി

B.B

ചന്ദ്രനാശി ചന്ദ്രനാശി
 അനുഭവങ്ങൾ.

ചന്ദ്രനാശി

അനുഭവങ്ങൾ ചന്ദ്രനാശി
 ന്നു കൂടുതൽ നല്ലതാക്കുന്നതിന്
 ചന്ദ്രനാശി

ചന്ദ്രനാശി ചന്ദ്രനാശി
 ന്നു. TB page no 30-31
 ചന്ദ്രനാശി ചന്ദ്രനാശി
 ന്നു

ചന്ദ്രനാശി ചന്ദ്രനാശി
 ന്നു. ചന്ദ്രനാശി ചന്ദ്രനാശി
 ന്നു

ചന്ദ്രനാശി ചന്ദ്രനാശി
 ന്നു. ചന്ദ്രനാശി ചന്ദ്രനാശി
 ന്നു

ചന്ദ്രനാശി

ചന്ദ്രനാശി
 ചന്ദ്രനാശി

ചന്ദ്രനാശി ചന്ദ്രനാശി
 ന്നു. ചന്ദ്രനാശി ചന്ദ്രനാശി
 ന്നു

- അനാഥശാലാ ബാല്യം
- ജൈവവ്യവസ്ഥാപനം
- പോലീസ് ലെഖിനിയിലെ പുതിയ ചട്ടക്കൂടങ്ങൾ.

* സാമൂഹികമായും സാമ്പത്തികമായും മനസ്സിന്റെ കാര്യങ്ങളിൽ സാമ്പത്തികമായി എന്ത്?

- തിരുവനന്തപുരത്തിൽ താമസം
- നാടകങ്ങൾ കണ്ടുനോക്കി അറിയാൻ ആളുകൾ അവിടെ.
- കണ്ടുവന്നവർക്ക് പ്രവേശനം
- കലാപരമായതും കലാപരമായതും ആയിട്ടുള്ള സാമ്പത്തികം

* കണ്ടുവന്നവർക്ക് കലാപരമായ പരമ്പരകൾ എന്തായിരുന്നു?

- സാമ്പത്തികമായി നോക്കാം
- തിരുവനന്തപുരത്തിൽ
- കലാപരമായതും കണ്ടുവന്നവർക്ക് പ്രവേശനം
- കണ്ടുവന്നവർക്ക് പ്രവേശനം

അതിനോടൊപ്പം തന്നെ മറ്റൊരു നമ്പർ TB page no : 32 ലെ പരിഭാഷയിൽ അതിനെ പരിഭാഷിക്കുന്നു.

ചർച്ചാസൂചകങ്ങൾ

- സാമ്പത്തികമായി നോക്കാം
- കണ്ടുവന്നവർക്ക് പ്രവേശനം
- കണ്ടുവന്നവർക്ക് പ്രവേശനം

ചില കുട്ടികൾ പ്രവേശനം നൽകുന്നു.

ചർച്ചയിൽ മറ്റൊരു നമ്പർ പരിഭാഷിക്കുന്നു.

കൂടികൾ പുക്തികളായി മെഴുത്ത്
യ അങ്കം അഭിപ്രായ ജൂറിച്ച്
ശ്ലേഷിൻ ചക്രചക്രങ്ങൾ
ആവശ്യപ്പെടുന്നു.

ശ്ലേഷ് അപരജ്ഞാ
പരസ്പര വിലയിരുത്തൽ
അധ്യാപിത വിലയിരുത്തൽ
അധ്യാപിത ഭക്താധിജ്ഞാ

മെഴുത്തുതൊന്ന അപരജ്ഞാ
നൽകുന്നു.

അജ്ഞാൻ മെഴുത്ത്
മിടുക്കൻ നന്നായി
അവതരിപ്പിച്ചു

ഒന്നാമത്തെ ശ്ലേഷ്
നന്നായി അവതരി
പ്പിച്ചു.

തുകൾ ചേർക്കുന്നു.

സ്വന്തം ജീവിതം മറ്റുള്ളവരുടെ നന്മയ്ക്കായി
നിയോഗിച്ച പുക്തികളെ കണ്ടെത്തി. അോട്ടുവെക്കിൻ
മെഴുത്താൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നു. ഏ: ഗാന്ധിജി ,
ശ്രീനൃപൻ

പ്രതിപക്ഷാൽമകിൻ.

അപരജ്ഞാൻ ക്ലാസ് മുന്നോട്ട് പോയി.

നല്ലശിക്ഷിൻ ക്ലാസ് പൂർത്തിയാക്കിയാൻ നയിച്ചു.

ദൈനംദിനാസൂത്രം ഭാഗ-4

ചോദ്യവിവരങ്ങൾ

അധ്യാപകവിദ്യാർത്ഥിയുടെ പേര് : അരുൺ.ടി

വിദ്യാലയത്തിന്റെ പേര് :

ക്ലാസ് : VI

വിഷയം : മലയാളം

യൂണിറ്റ് : മലയാളം ഭാഗം

സമയം :

തീയതി : 15/7/22

പഠനഭാഗം

സന്ദർഭങ്ങളിൽ നിന്ന് പദങ്ങളുടെ അർത്ഥം ഉറപ്പിച്ച് കണ്ടെത്തുകയും മറ്റ് സന്ദർഭങ്ങളിൽ പ്രയോഗിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

അഭ്യർത്ഥനകൾ

ലേഖനപരമ്പരയായ സാഹിത്യത്തെ പരിചയപ്പെടുത്തുന്നതിന്.

പരികളിപ്പല അഭ്യർത്ഥന കണ്ടെത്തി ജീവിതവുമായി അതിനെ ബന്ധപ്പെടുത്തുന്നതിന് കഴിച്ച് കൊടുക്കുന്നത്

അഭ്യർത്ഥനകൾ

പരികളിപ്പല പ്രയോഗപരിഭാഷക കണ്ടെത്തുന്നതിന്.
പരികളിപ്പല അഭ്യർത്ഥന കണ്ടെത്തുന്നതിന്.

മുഖ്യമന്ത്രിയുടെ അദ്ധ്യക്ഷതയിൽ
സംഗീതത്തിന് ആതമ്യം അർപ്പിക്കാനുള്ള

കിരീടം.

പ്രജാധിപത്യ സമൂഹത്തിൽ ഉൾപ്പെടാനും
 സാമൂഹിക അഭിവൃദ്ധിപ്പെടുന്നു.

പ്രൊഫസർ

പാഠപുസ്തകം

ICT

B.B

പ്രൊഫസർ

മലയാളത്തിൽ

അധ്യാപിക ക്ലാസിൽ പ്രവേശിക്കുന്നു
 കുട്ടികളുമായി സമ്പർക്കം പുറത്തു
 അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു.

തദ്ദേശവാസിയായ പ്രൊഫസർ
 ന്നു. TB page ന്നു : 32 ന്നു പ്രവർ-
 ത്തം "പ്രൊഫസർ പ്രൊഫസർ..."
 അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു.

കുട്ടികളോട് ചർച്ച ചെയ്ത്
 പ്രൊഫസർ ക്ലാസിൽ പ്രവേശി-
 പ്പെടുന്നു.

• "മലയാളം സംസ്കാരത്തിന്റെ
 ചരിത്രം എന്ന് അറിയാൻ."

• ഉപയോഗ സാങ്കേതിക വിദ്യകൾ,
 അല്ലെങ്കിൽ സാങ്കേതിക വിദ്യകൾ
 അല്ലെങ്കിൽ അല്ലെങ്കിൽ

മലയാളം
 തദ്ദേശവാസിയായ
 അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു.

പാഠപുസ്തകം
 മലയാളം

തിന്റെ പ്രയത്നങ്ങൾ ജ്ഞാനപ്രദമാക്കിയിരിക്കുന്നു.

ഭാരതം പാശ്ചാത്യരതിലെ പ്രഭാവവും പ്രയത്നത്തിൽ അടങ്ങിയ കൃതികളോട് അനുയോജ്യമായി പഠിക്കുന്നു.

TB page ന: 32 ലെ ശീലിതവിശ്വം എന്ന പേരുള്ള ഒരു അദ്ധ്യായം അദ്ധ്യക്ഷിക്കുന്നു.

വരികളിലെ അക്ഷരം കൃതികളോട് ചേർച്ച ചെയ്യാൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നു, വരികളിലെ പാദങ്ങൾ, ഗാനഭാഗം വീഥി, ഭാവനാപ്രകാരമാട്ടിയെന്ന് തുടങ്ങിയ പദങ്ങളും പ്രഭാവങ്ങളും അപ്രാപ്തി വിശദീകരിക്കുന്നു.

• വരികളിലെ അക്ഷരത്തിന് ബാഹ്യരാജാവിന്റെ ശീലിതവുമായി ബന്ധമുള്ളതും ബന്ധമുണ്ട് - പാതയെ ചർച്ച.

- * ശീലിതത്തിന്റെ അർത്ഥം
- * അക്ഷരത്തിൽ പാടിനടന്ന ബാധ.

ചർച്ചയ്ക്ക് ഭാരതം അന്ത്യമായിട്ടുള്ളതാണ്.

- പുതിയതെഴുത്താണ്
- പരസ്പര വിശദീകരണം
- കീഴ്വരയിൽ വിശദീകരണം

മെച്ചപ്പെടുത്താൻ അദ്ധ്യക്ഷിക്കുന്നു.

അഭിപ്രായം, സമൂഹം ചേർച്ചയിൽ ആവശ്യപ്പെടാൻ അനുയോജ്യമായി പഠിക്കുന്നു.

ചർച്ചയിൽ ചർച്ചയ്ക്ക് പങ്കാളിയായി.

ചർച്ചയിൽ ചർച്ചയ്ക്ക് പങ്കാളിയായി

ആകാശവാചകം

പാമ്പുവെട്ടിയതിനെക്കുറിച്ച് കൂടുതൽ വിവരം
കുറേക്കുറേക്കായി അറിയുവാൻ പറ്റുന്നു.

പ്രതിഫലനമായിത്തീർന്നു.

സമയമായിത്തീർന്നു കൂടെ ചുറ്റത്തിരിക്കാൻ
കുറേക്കുറേക്കായിത്തീർന്നു. തമ്മിൽ ചുറ്റത്തിരിക്കാൻ
കൂടെ തമ്മിൽ.

ദൈനംദിനാസൂത്രേണഭരവ-5

പാഥമികവിവരങ്ങൾ

അധ്യാപകവിദ്യാർത്ഥിനിയുടെ പേര് : അമൃത.ടി

വിദ്യാലയത്തിന്റെ പേര് :

ക്ലാസ് :

VI

വിഷയം :

മലയാളം

ഷൂണിറ്റ് :

കിലയുടെ ആദാരം

പാഠത്തിന്റെ പേര് :

പാട്ടിന്റെ പാലാഴി

സമയം :

തീയതി :

18/7/22

പഠനനേട്ടം

കിലകളെക്കുറിച്ചും കിലാകാരന്മാരെക്കുറിച്ചുമുള്ള വിവരങ്ങൾ അവർക്ക് കൃത്യമായി തയ്യാറാക്കുന്നു.

ആശയങ്ങൾ ധാരണകൾ

തെളിവുപ്രകാരമുള്ളതും ശിക്ഷണത്തിന് വായിച്ച് ബാധിക്കാത്തതും ശിക്ഷണത്തിന് തയ്യാറാക്കുന്നു.

അധികത നൈപുണികൾ

പാഠഭാഗം വായിച്ച് വിശദമായ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം തരുന്നതായുള്ള കഴിവ് നേടുന്നതിന്

മൂല്യങ്ങൾ മനോഭാവങ്ങൾ

പേർസ്തരായിട്ടുള്ള വ്യക്തികളെ പരിചയപ്പെടു-

ചിന്താസാമ്രാജ്യം

B. B

2692

ചരലധാരാധൃതമായ കൂറിൽ.

[illegible]

-ലഭിച്ച പുരസ്കാരങ്ങൾ
 മനോഹരമായി ചർച്ച നടത്തുന്നു.
 • തുടർന്ന് കൂടികൾ പൊതുവെ
 ശ്രീമതീ കുറിച്ച് കത്തെത്തിയ വിവര-
 ങ്ങൾ പ്രാദിക്കുന്നു.
 വായിച്ചിരുന്നു.

കൂടുതൽ വർദ്ധനവ് സാമൂഹിക
 അധ്വാനിക ജീവിതം അവർത്തിച്ചി-
 ങ്ങുന്നു. ഇവ വായിച്ച് ശ്രദ്ധിച്ച്
 ചർച്ചയ്ക്കുവാൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നു.

*മുകളിൽ സൂചിപ്പിച്ച ഘടകങ്ങൾ
 ഉൾപ്പെടുത്തി പൊതുവെ
 കുറിച്ച് കൂടിച്ച് ആവശ്യമാണ്
 ആവശ്യപ്പെടുന്നു.

- വ്യക്തിഗതരഹിതരാണ്
- പുരസ്കാരവിജയികളെ
- കീഴ്വര വിജയികളെ
- ചെയ്യപ്പെടുന്നു.

കീഴ്വര ഭാഗങ്ങൾ.

ഹെ.എസ്. ബാബുരാജ് (1921-1978)
 പതിനാലനായ സാഹിത്യ സമി-
 ഡായുടെ സ്രഷ്ടാവും കേന്ദ്രീകൃതം.
 മൂലധനം പേര് മൂലധനം സമീപ
 പൊതു. പിതാവ് സാധാരണ
 സാഹിത്യത്തെക്കുറിച്ചു ഞാൻ മൂലധനം
 മൂലധനം വലിയൊരു ചാങ്ങി.
 സാഹിത്യകൃതികൾ ചിന്താധാരാ
 സാഹിത്യത്തിന്റെയും ശ്രദ്ധാധാരാ
 മലയാള പലിശധാരാകളിൽ

കുറേപേർ കുറിച്ച്
 ആവശ്യപ്പെടുന്നു
 ചിട്ട

ആദ്യമായി ഇപ്പോൾ അത് അഭ്യർത്ഥിക്കാൻ
മാണ്. ആദ്യകാലങ്ങളിൽ കോഴി-
ഭക്ഷാട് ടി. അമ്പലമുക്ക് അറിയാൻ യാത്ര
മുൻപ് ഇപ്പോൾ കോഴിഭക്ഷാട് അമ്പ-
ലമുക്ക് അറിയാൻ കൂടുതൽ ഗതാഗതത്തിൽ
പങ്കെടുക്കുകയാണെന്നാണ്
ബാബുരാജ് സമഗ്രതലത്തിൽ
അഭ്യർത്ഥിക്കുന്നത്. പിന്നീട് നാടക-
ങ്ങളിൽ സമഗ്രതലത്തിൽ
കൂടുതൽ പങ്കെടുക്കുകയും, നമ്മുടെ
പലകുറിയെക്കുറിച്ചും, യുദ്ധകാലത്ത് എന്തിനാടകങ്ങളിൽ സമഗ്രതലത്തിൽ
സാമൂഹിക ചിന്തകളിലായി
അതിനോടൊപ്പം ഗതാഗതത്തിൽ അ-
ഭ്യർത്ഥിക്കാൻ പറ്റുന്നു. 1978
006-7 ന് അഭ്യർത്ഥിക്കുകയും.

അപ്പോൾ പലർക്കും.

ബാബുരാജിനെക്കുറിച്ച് കൂടുതൽ അറിയാൻ.

പ്രതിഫലനത്തിനായി.

സമഗ്രതലത്തിൽ കൂടുതൽ പങ്കെടുക്കാനായി
സാധിച്ചു. വളരെ നന്നായി കൂടുതൽ പങ്കെടുക്കുക.

ദൈനംദിനാസൂത്രണഭാവ - 6

ചോദ്യചിഹ്നങ്ങൾ

- അധ്യാപകചിഹ്നചിഹ്നങ്ങൾ ചേർ : അദ്ധ്യക്ഷി
വിദ്യാലയത്തിന്റെ ചേർ :
ക്ലാസ് :
വിഷയം : മലയാളം
മുനമ്പ് : കലയുടെ ഭാവം
പാഠത്തിന്റെ ചേർ : പാട്ടിന്റെ പാലാഴി.
സമയം :
തീയതി : 19/7/22

പഠനഭാഗം

ഭാവങ്ങളിലെ ഉൾപ്പെടുന്നതെല്ലാം ചോദ്യചിഹ്നങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെടുത്തുന്നു.

അദ്ധ്യക്ഷൻ ധാരണകൾ

രചനയിൽ ഉൾപ്പെടുന്നതെല്ലാം ചോദ്യചിഹ്നങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെടുത്തുന്നു.

ശേഷികൾ തന്നെയും

വായനാശേഷി

അദ്ധ്യക്ഷൻ വായനാശേഷി

മുഖ്യരായ മനോധർമ്മങ്ങൾ

വായനാശേഷി അദ്ധ്യക്ഷൻ വായനാശേഷി

മധ്യകാലഘട്ടം ലഭിക്കാൻ ഇത്തരം ഉപരികർമ്മങ്ങൾ സഹായിക്കുന്നു.

പരമ്പരാഗതരീതികൾ

BB
പാലുപുഷ്പം.

പരമ്പരാഗതരീതികൾ	വിപരീതരീതികൾ
-----------------	--------------

അധ്യാപിക ജോസഫ് ചേലോടുകുന്നു കുട്ടികളുമായി സൗഹൃദസമ്പർക്കം നിലനിർത്താൻ.

TE pager: 3301 ഉപരികർമ്മം ഹൈ പ്രവർത്തനം അനുഭവിക്കുന്നു.

ഹൈസ്കൂൾ നമ്മുടെ പാലാസ്സിൽ എന്തു തലമുറ?

ഈ പാലാസ്സിൽ 3 ഉപരികർമ്മങ്ങൾ ഉണ്ട്

- ആദ്യകാലം - ആദ്യസംഗീതം
- നിരോധനപാല
- ബാലുക്കിന്റെ നിർമ്മാണപദ്ധതി

ഹൈസ്കൂൾ ഉപരികർമ്മം.

ലേഖനം, ഉപന്യാസം തുടങ്ങി. മറ്റൊരു രീതിയിൽ പാലാസ്സിൽ വിജ്ഞാപനത്തിന്റെ പ്രധാനരേഖകളെ ഉപരികർമ്മമായി കണക്കാക്കുന്നു.

തലമുറയ്ക്ക് TB നോക്കി ഉറപ്പാക്കി വിജ്ഞാപനം പഠിക്കുന്നു.

ഉപരികർമ്മം ഹൈസ്കൂൾ അദ്ധ്യാപകർ ആദ്യ പാലാസ്സിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു.

ണ്ട് വിവരിക്കാറുണ്ട്. അത്തരം
സ്ഥലങ്ങളിൽ പാതാശിക്ഷ-
കത്തിന് പറ്റാതെ മറ്റോ പദ്ധതി-
ക്കൊത്തതല്ലെങ്കിൽ സ്വയംസഹായവിധ-
ത്തിൽ ഉൾപ്പെടുത്തേണ്ടതാകുന്നു.

പാതാശിക്ഷയിലെ ഉൾപ്പെടുത്തേണ്ടതാകുന്നു.

ആദ്യത്തെ ആശയവുമായി
അവ തമ്മിലുള്ള യോജിപ്പു-
ന്നതാണ് കൂടിയിട്ടുള്ളതാകുന്നു.

പക്ഷസ്വഭാവം

- ഉൾപ്പെടുത്തേണ്ടതാകുന്നു
തന്നെ മനസ്സിലാക്കുന്നത്
ആ പദ്ധതികളെക്കുറിച്ചാണ്?

- ഉൾപ്പെടുത്തേണ്ടതാകുന്നു
സവിശേഷതകൾ കണക്കാക്കി
കുറിക്കൂട്ടം?

- ശ്രദ്ധ കേന്ദ്രീകരിക്കണം

- പരസ്പര വിരുദ്ധതകൾ

- അധിക വിരുദ്ധതകൾ

മെച്ചപ്പെടുത്തേണ്ടതാകുന്നു, അതല്ല
നൽകുന്നു.

Handwritten signature

കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ

'ആദ്യനാൾ', 'ആദ്യനാൾ',
നവംബർ', 'നവംബർ',
നിസ്സഹായവസ്ഥ' എന്നീ ഉൾപ്പെടു-
ത്തേണ്ട ആദ്യനാൾകൾ വളരെക്കുറവ്
യോജിക്കുന്നു. കാരണം ആദ്യനാൾ-

ശ്രദ്ധ കേന്ദ്രീകരി-
ച്ചു പക്ഷസ്വഭാവം

പക്ഷസ്വഭാവം
കൂടുതൽ പദ്ധതികൾ

ശ്രദ്ധ കേന്ദ്രീകരി-
ക്കുന്നതിനായി
പരിശോധന
കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ
രണ്ടാം ശ്രദ്ധ കേന്ദ്രീകരി-
ക്കുന്നതിനായി അവ-
തരിപ്പിച്ചത്

വെട്ടു അതിന്റെ സാധിതവുമാവാം
 സാധിതവുമാവാം കെ.ടി.കുടുംബം സിവിൽ-
 സെൽ വെട്ടിയിട്ടുവെക്കുന്നു. കെ.ടി-
 യിലെ നാടകകൃത്തായവർ സാധിത-
 സിയിലെ സാധിതസാധിതവർക്കുവേണ്ടി
 അവിടെ എല്ലാ വിവിധവിധത്തിൽ സാധിതം.
 മറ്റുള്ളവർ സാധിതവർക്കു നിശ്ചിതം
 പോലെ കെ.ടി.കുടുംബവുമായി ചേർന്ന
 പോലീസ് കോൺസ്റ്റബിളാണ് സാധിത-
 സിയിലെ കെ.ടി.കുടുംബവുമായി ചേർന്ന
 വെട്ടിയിട്ടുവെക്കുന്നു. സാധിതവർക്കു കെ.ടി-
 കെ.ടി.കുടുംബവുമായി ചേർന്നവർക്കു
 സിവിൽ സാധിതവർക്കുവേണ്ടി കെ.ടി-
 സെൽ സാധിതവർക്കു. ചേർന്നവർക്കു
 സാധിതവർക്കു പാടിട്ടുവെക്കുന്നു. സാധി-
 തവർക്കു നിശ്ചിതപോലെ കെ.ടി-
 കുടുംബവുമായി ചേർന്നവർക്കു സാധിത-
 യുമായിരുന്നു. അതുവെക്കുന്നു കെ.ടി-
 കെ.ടി.കുടുംബവുമായി ചേർന്നവർക്കു
 സാധിതവുമായി ചേർന്നവർക്കു
 സാധിതവുമായി ചേർന്നവർക്കു
 ചേർന്നവർക്കു കെ.ടി.കുടുംബ-
 വുമായിരുന്നു. അതുവെക്കുന്നു കെ.ടി-
 കെ.ടി.കുടുംബവുമായി ചേർന്നവർക്കു

സാധിതവർക്കു

ചേർന്നവർക്കു കെ.ടി.കുടുംബവുമായി ചേർന്നവർക്കു

ചേർന്നവർക്കു

ചേർന്നവർക്കു കെ.ടി.കുടുംബവുമായി ചേർന്നവർക്കു

ദൈനംദിനാവശ്യകതകൾ ഭാഗം - 7

പാലമിതവിവരങ്ങൾ

അധ്യാപികവിദ്യാർത്ഥിസൂത്രം ചേർ : അമൃത.ടി

വിദ്യാലയത്തിന്റെ ചേർ :

ക്ലാസ് : VI

വിഷയം : മലയാളം

ധ്വനി : കലയുടെ ഭേദം

പാഠത്തിന്റെ ചേർ : പാട്ടിന്റെ പാലാഴി

ശബ്ദം :

തീയതി : 20/7/22

പഠനനേട്ടം

സുന്ദരമായി നോട്ടീസ് നിർമ്മിക്കാനുള്ള ശേഷി ഉണ്ടാക്കിയെടുക്കൽ

അനുയോജ്യമായ ധാരണകൾ

സുന്ദരമായി രചനകൾ നിർമ്മിച്ച് കൂട്ടിക്കിട്ടിട്ടുള്ള ഭാവനാ-ശേഷി പരിപോഷിപ്പിക്കുക. തെറ്റുകൂടാതെ മനസ്സുവാ-നുള്ള ശേഷി വകയിപ്പിക്കുക.

ശേഷികൾ/തന്നപുണികൾ

പ്രകടനമെന്ന പരിപോഷിപ്പിക്കുന്നു.

മനസ്സുവെച്ച് വകയിപ്പിക്കാനുള്ള ശേഷി

വകയാശേഷി

മലയാളം ഭാഷാഭാരതം

ഒരു അനുഭവരത്നപടയ്ക്ക് അറിയാത്തതൊക്കെ ഉപാധി മാനം നിലയിൽ അറിയ്ക്കുക തയ്യാറാക്കുന്നു.

പത്തൊമ്പതി

പാശ്ചാത്യർക്കും

മഹ.സി.ടി

ബി.സി.

പ്രതിജ്ഞാ ഉത്തരവ്

അറിയുക.

പ്രശ്നപരിധി	വിശദീകരണം
അധ്യാപിക ജ്ഞാത പദപരിഭാഷണം കുട്ടികളുമായി സൗഹൃദസംഭാഷണം അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു.	
നിങ്ങൾ ഏതെല്ലാം അനുഭവരത്ന പടയ്ക്കിൽ പങ്കെടുത്തിട്ടുണ്ടോ?	ഉണ്ട് മെന്ന് ചിലർ പറഞ്ഞു.
എന്താണ് അനുഭവരത്നം?	മരിച്ചവരെ ദാർശിണ്യം
- ഒരു ചുരുക്കിയോ സംഭവത്തെ യോ കാർമ്മിക്യന ഒരു പടയ്ക്ക് അല്ലെങ്കിൽ ആലോചന:	വിവരം മെന്ന് കുട്ടികൾ പറഞ്ഞു.
ദിനം: Oct 2nd ഗാന്ധിജയന്തി.	
നമുക്ക് ജ്ഞാത ഒരു അനുഭവ- രത്നപടയ്ക്ക് സാധിച്ചിട്ടുണ്ടോ?	മലയാളം ഉത്തരവ് പ്രദത്താതെ അതെ
ഈ പരിപാടിയിൽ എന്തെല്ലാം കാര്യങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്താം?	മിസ്സ് മെന്ന് പറഞ്ഞു

കൂട്ടിക്കളോട് വൃത്തിയാക്കി മാറ്റിത്തന്നുവെച്ചിട്ടുണ്ട്. ഒട്ടേറെപ്പേർ
 ഈ ബോർഡിന്റെ പരിധിയിൽപ്പെട്ടവർ
 ന്നു മാർഗ്ഗം കാട്ടിത്തന്നു.

- അനുബന്ധം പലതരം
- പാട്ടുകൾ
- ഡയറിയോടുകൂടി, പേജുകൾ
- ബോർഡിന്റെ ചിത്രങ്ങൾ
 പേജുകളിൽ
- ബോർഡിന്റെ പരിധിയിൽപ്പെട്ടവർ
 തന്നെ പരിപാടിയിൽ

ഇതാണ് അനുബന്ധങ്ങളിൽ
 ഉൾപ്പെട്ടതും മറ്റ് അധിക
 കോഴികൾക്കും.

അനുബന്ധങ്ങളിലേക്ക് മാറ്റി-
 വെച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു? അതിനാൽ നോട്ടീസ്
 യിൽ ഒരു നോട്ടീസ് തയ്യാറാക്കുന്നു മാറ്റിവെച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു
 ഒരു നോട്ടീസ് തയ്യാറാക്കുമ്പോൾ
 മനസ്സിലാക്കേണ്ട കാര്യങ്ങൾ ശ്രദ്ധിക്കു-
 ന്നും.

നോട്ടീസ് തയ്യാറാക്കുന്ന
 മാറ്റിവെച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു
 തലമുറയ്ക്ക് അനു-
 ബന്ധപ്പെട്ടവർ
 മറ്റ് പാഠങ്ങൾ.

1. തലമുറയ്ക്ക്

മറ്റ് പരിപാടിയുമായി ബന്ധ-
 പ്പെട്ടതാണ് ഈ നോട്ടീസ് തയ്യാറാക്കു-
 ന്നത്.

2. അഭിപ്രായങ്ങൾ

മാനദണ്ഡം,

3. മെമ്പർമാർ, അംഗങ്ങൾ, മറ്റ്,
 ഉദ്യോഗസ്ഥർ, മറ്റ്, മറ്റ്

ഉത്തരവിൽ അതി ഒരു ചട്ടം കൂടി
ആയിരിക്കട്ടെ.

4. കാര്യപരിപാടികൾ

5. നന്ദി.

കൂട്ടിക്കൂട്ടി 4-ആമതായി അതിരിട്ടു-
ന്നു. അതിൽ ബാബുരാജിന്റെ
അനുസ്മരണപടത്തിന്റെ പ്രചര-
ണത്തിനായി റോട്ടിൻ കമ്മിറ്റിയുടെ
അവലോകനം.

- ട്രഷ്യർ അദ്ധ്യക്ഷനായി
- പരസ്പരവിരുദ്ധതയ്ക്കെതിരെ
- കീഴ്വരയിൽ വിരുദ്ധതയ്ക്കെതിരെ

ഉത്തരവിൽ അതി ഒരു ചട്ടം കൂടി
ആയിരിക്കട്ടെ.

കീഴ്വരയിൽ വിരുദ്ധതയ്ക്കെതിരെ

റോട്ടിൻ - മാതൃക.

ബാബുരാജി അനുസ്മരണ - 2022

പ്രിയപ്പെട്ടവരേ,

മലയാളത്തിന് ഒരുക്കപ്പെട്ട മാതൃക

ന്ത കഴിയാത്ത സാഹിത്യ സാമൂഹിക

നാടൻ ബാബുരാജി. അദ്ദേഹത്തി-

ന്റെ സ്മരണ നിലനിർത്തുന്നതിന്

അനുസ്മരണപടങ്ങളോ സമ്മേളി-

പ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. ബാബുരാജിന്റെ

പരമവിനയമായ ഒക്ടോബർ 7ന് ഉച്ച-

കഴിഞ്ഞ് 2 മണിക്ക് ചാലച്ചേരയിൽ

സ്കൂൾ ഓഡിറ്റോറിയത്തിലാണ്

സമ്മേളനം നടക്കുന്നത്. പ്രശസ്ത-

രായ അദ്ധ്യക്ഷൻ വ്യക്തികൾ ബാബു-

മലയാളം
നല്ല രീതിയിൽ
അവതരിപ്പിച്ചു.

രാജീവന അനുസ്മരിക്കുന്നു.
ഭാരതത്തിനഭ്യർത്ഥം ബാബുരാജി-
ന്റെ പാട്ടുകൾ ഉൾക്കൊള്ളിയിട്ടുള്ളതിനെ
ഭരതവും ഉൾക്കൊള്ളിക്കുന്നു. ചുവർക്കും
പ്രാഗത്ഭ്യം.

പി.ടി.എ.പി.ഡി.ഡി.

ചെയ്തതുക

~~Handwritten signature~~

ചെയ്തതുക.

~~ചെയ്തതുക~~ ചെയ്തതുക ഭരതവും ചുവർക്കും
ചരിത്രം

പരിചയപ്പെടുത്തുന്നു

സമയനഷ്ടമായി ഇത് ചുവർക്കിടയ്ക്കു
കുറിക്കുന്നു.

റെമനാദിനാ സുരത്ത് നോമ്പ് - 8

പാലമിട്ടവിവരങ്ങൾ

അധ്യാപകവിദ്യാർത്ഥിയുടെ പേര് : അമൃത.ടി.
വിദ്യാലയത്തിന്റെ പേര് :
ജാസ് : VI
മതം : മലയാളം
ഔദ്യോഗിക : കലയുടെ കേന്ദ്രം
പാഠത്തിന്റെ പേര് : പാട്ടിന്റെ പാലാഴി
സമയം :
തീയതി : 21/7/22

പ്രശ്നം.

സുരത്ത് നോമ്പ് പാലാഴി നിർമ്മിക്കാനുള്ള ശേഷി ഉണ്ടാക്കിയെടുക്കൽ.

അദ്ധ്യക്ഷൻ ധാരണകൾ

സുരത്ത് നോമ്പ് പാലാഴി നിർമ്മിച്ച് കുട്ടികളുടെ ഭാവനാശേഷി പരിപോഷിപ്പിക്കുക. തെറ്റുകൾക്കു ശിക്ഷ നൽകുന്നതിനുള്ള ശേഷി വകയിപ്പിക്കുക.

ശേഷികൾ നോമ്പുപിടിക്കുക

നോമ്പുപിടിക്കാൻ പരിപോഷിപ്പിക്കാൻ.

നോമ്പുപിടിക്കാൻ വകയിപ്പിക്കാനുള്ള ശേഷി.

വകയിപ്പിക്കാനുള്ള ശേഷി.

മുഖ്യമന്ത്രിയുടെ മനോഭാവങ്ങൾ

ഒരു അനുഭവദരണപടയ്ക്ക് അറിയിക്കാനുള്ള
ഉപാധി മനസ്സിലാക്കി പോസ്റ്റ് ചെയ്യാനാകുന്നു.

പ്രശ്നപരിഹാരം.

ചർച്ച

പ്രശ്നപരിഹാരം

വി.വി.

പ്രതികരണ ഉപയോഗം.

പോസ്റ്റ്

പ്രശ്നപരിഹാരം	വിശദീകരണം
അധികൃതരുടെ പരിശോധനയ്ക്ക് അനുയോജ്യമായി സഹകരിക്കാൻ അവർക്കുവേണ്ടി.	
അതിൽ ഉൾക്കൊള്ളാൻ എല്ലാവരും പങ്കെടുക്കട്ടെ? ഇതിനുള്ള ഒരു പോസ്റ്റ് കൂടി നിർമ്മിച്ചാ- ലോ? അനുഭവദരണപടയ്ക്കായി...	പോസ്റ്റ് നിർമ്മിക്കാൻ എല്ലാവരും അറിയാം എന്ന് പറഞ്ഞു.
പോസ്റ്റ് ഉൾക്കൊള്ളാൻ എല്ലാവർ ക്കും അറിയില്ലേ?	അതാണ് പറഞ്ഞത്.
അതിനും പോസ്റ്റിനും ദിനാത്മകം? പോസ്റ്റ് എന്ന് പറയുന്നത് വളരെ വ്യക്തമായിട്ട് ലഭ്യമായ വിവരണം മുഖ്യമന്ത്രിയുടെ	അല്ല എന്ന് ചിലർ പറഞ്ഞു.

എഴുതിക്കാൻ ഭവനം ഉണ്ടാകും
ഉപയോഗിക്കുന്നതാണ് പോസ്റ്റർ.

പോസ്റ്റർ തയ്യാറാക്കുമ്പോൾ
ചുരുക്കത്തിൽ കുറച്ചു കാര്യങ്ങൾ ശ്രദ്ധിക്കണം?

1. ഒരു outline ഭവനം [Border]
2. തലക്കെട്ട്
3. ചിത്രങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്താം.
4. പുറംകവർ വാങ്ങുക.
5. ആകർഷിക്കുന്നതായിരിക്കണം
അധ്യാപിക കുട്ടികളോട് ചുറ്റുമുള്ള
മല പോസ്റ്റർ നിർമ്മിക്കാൻ
ആവശ്യപ്പെടുന്നു.

- ചുറ്റുമുള്ളതെല്ലാം
- പരസ്പരവിലയിരുത്തൽ
- അധ്യാപിക ലിഖിതം

മുഴുവൻ അപരം
നൽകുന്നു.

ബാബുരാജ് അമ്മയ്ക്കുവേണ്ടി
ദീപ്തി പാലാക്കുന്നതിനായി നന്നാ
യി പോസ്റ്റർ നിർമ്മിച്ചു കുട്ടികളെ
അഭിനന്ദിക്കുന്നു.

അധ്യാപിക നിർമ്മിച്ച പോസ്റ്റർ
കുട്ടികൾക്ക് മുന്നിൽ പലകുറി-
പ്പിക്കുന്നു.

ദീപ്തി അമ്മ

കുട്ടികൾ തലക്കെട്ട്
ചിത്രങ്ങൾ തുടങ്ങി-
യെ പഠിക്കുന്നു

ചുറ്റുമുള്ളതെല്ലാം
പരസ്പരവിലയിരുത്തൽ

പി.എസ്. ബാബുരാജ്
അനുസ്മരണം



ദുർഭാഗ്യം - 7

വേല:

ചാലച്ചുറ്റം

തമ്പുരാൻ

തൊഴിലുടമ

ക്രൈസ്തവ്

സമയം : 2 pm

~~Haipage~~

തൃപ്തപരമാണ്.

പോസ്റ്റ് പുനരധി നിർമ്മിച്ചുവെന്ന് പറയുന്നു.
പ്രതിപക്ഷമായി.

സമരസമിതിയായി ഉന്നി ചുറ്റത്തിലാക്കാൻ
ചിന്തിക്കുന്നു. പോസ്റ്റ് നിർമ്മാണത്തിന് തുടർച്ച
കൂടി ആവശ്യമായ materials നൽകാൻ
തോന്നി

ദൈനംദിനാസൂത്രേണ ഭാഗ-9

ചോദ്യവിവരങ്ങൾ
അധ്യാപകവിദ്യാർത്ഥിയുടെ ചേർ : അദ്ധ്യാപകി
വിദ്യാലയത്തിന്റെ ചേർ :
ജ്ഞാൻ : VI
വിഷയം : മലയാളം
മുന്നിട്ട് : അലയുടെ ഭാരം
പാഠത്തിന്റെ ചേർ : പാതിന്റെ പാലാഴി
സമയം :
തീയതി : 21/7/22
പഠനനേട്ടം :
പാഠഭാഗങ്ങളിൽ നിന്നും അനുബന്ധ വായനയിൽ നിന്നും സ്വാംശീകരിച്ച ആശയങ്ങൾ എഴുതുന്ന അറിവ്കാരരുപങ്ങളിൽ (പഞ്ചഗം) ചേർത്തിരിക്കുന്നു.
ആശയങ്ങൾ ധാരണാകൾ :
പാഠഭാഗത്തിലെ ആശയങ്ങളെ വിശദീകരിക്കാൻ പാടില്ലാത്ത സ്പഷ്ടത കരടിച്ചെടുക്കുക ചേർത്തിരിക്കുന്നു.
അവികൽ നൈപുണികൾ :
ആശയങ്ങൾ എഴുതുന്ന രൂപങ്ങളിൽ ചേർത്തിരിക്കുന്നു.

ഇതു ഭരണി.

മുഖ്യങ്ങൾ മോദിയെക്കുറിച്ച്
മോഡിയെക്കുറിച്ച് കലാപരമായും മാനസികമായി
നടത്ത് പറയുക കടമയാണ്.

ചന്ദ്രശേഖർ

ICT

ചർച്ച

ബിസി

പരമ്പരാഗതമായ	വിശദീകരണം
രോഡ്വിക ക്ലാസിക് പദ്ധതികൾ കുടിയൊഴിയിൽ സാമ്പത്തികമായി അതിരുകളില്ലാത്തതാണ്.	
ബാങ്കിംഗ് രംഗത്ത് ജീവനക്കാരെ നിങ്ങളുടെ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നവർ?	അതാണ് പറഞ്ഞത്.
അടുത്ത വർഷം മുൻ ദിനപത്രം ന?	Oct. 7
അടുത്ത വർഷം, ഗവണ്മെന്റിന്റെ ഇന്നും പദ്ധതിയിട്ടുണ്ടോ?	ഉത്തരവ് ഇല്ലാത്ത കുടിയൊഴി പദ്ധതികൾ
പ്രതികരണമുണ്ടാകുമെന്ന് അടുത്ത വർഷം ഗവണ്മെന്റ് ചർച്ചകൾ നടത്തുന്നത് നയിച്ചിട്ടുണ്ടോ?	പ്രതികരണ പദ്ധതികൾ ദുരിതം പദ്ധതികൾ ഇഷ്ടപ്പെടുന്ന പദ്ധതികൾ
മുൻപോൾ 7 ബാങ്കിംഗ് രംഗത്ത് മുന്നോട്ടുവരുമ്പോൾ ബിസിനസ്സ് ഒരു അനുഭവമായിട്ടുണ്ട് നമ്മുടെ	

താഴെ?

അനുസരണ പരിപാടിയിൽ
ഉൾപ്പെടുത്താൻ പാർപ്പിക്കാൻ
കുറച്ചുകൊടുത്തോ?

അനുസരണ പദ്ധതിയെക്കുറിച്ച്
അധികാരപ്പെടുത്താൻ കുറച്ചുകൊടുത്തോ
പാർപ്പിക്കാൻ?

• വ്യക്തിയെ അനുസരിച്ചുകൊണ്ടു-
കൂടി പദ്ധതിയെക്കുറിച്ച് അറിയാൻ
അതും കർമ്മമേഖലയെക്കുറിച്ചും
കുറിച്ച് വ്യക്തമായ ധാരണയുണ്ടാ-
കുന്നു

• പദ്ധതിയുടെ ഉദ്ദേശ്യം, അതിന്റെ
നാമകരണ പദ്ധതികൾക്കും മറ്റും
സൂചിപ്പിക്കുന്നു.

• ലഭ്യമായ അനുഭവങ്ങളുമായ
പോലെയായിരിക്കുന്നു.

• പദ്ധതിയെക്കുറിച്ച് അറിയാൻ
കൂടുതൽ അറിവുണ്ടാകുന്നു, ആദ്യം,
പദ്ധതിയെക്കുറിച്ച് മനസ്സിലാക്കുന്നു

അതിൽ പദ്ധതിയെക്കുറിച്ച്

അധികൃതരുടെ 4C ന്യൂനത-
കൾക്കിടയിലൂടെ കാര്യങ്ങൾ
കാര്യം അതിൽ പദ്ധതിയെക്കുറിച്ച്
അനുസരണ പദ്ധതിയെക്കുറിച്ച്
അറിയാൻ അതിനെക്കുറിച്ച്

പദ്ധതിയെക്കുറിച്ച്
അതിനെക്കുറിച്ച്
അതിനെക്കുറിച്ച്
അതിനെക്കുറിച്ച്

പദ്ധതിയെക്കുറിച്ച്

അതിനെക്കുറിച്ച്
അതിനെക്കുറിച്ച്
അതിനെക്കുറിച്ച്
അതിനെക്കുറിച്ച്

പദ്ധതിയെക്കുറിച്ച്

അതിനെക്കുറിച്ച്

അതിനെക്കുറിച്ച്

അതിനെക്കുറിച്ച്

അതിനെക്കുറിച്ച്

അതിനെക്കുറിച്ച്

അതിനെക്കുറിച്ച്

അതിനെക്കുറിച്ച്

അതിനെക്കുറിച്ച്

അതിനെക്കുറിച്ച്

അതിനെക്കുറിച്ച്

അതിനെക്കുറിച്ച്

അതിനെക്കുറിച്ച്

അതിനെക്കുറിച്ച്

അതിനെക്കുറിച്ച്

പരിശോധനകൾക്കുശേഷം അവതരിപ്പി-
ക്കാനുൾക്കുശേഷം അവതരിപ്പിക്കുന്നു.

വിവിധരീതികൾ പ്രകാരം

അവതരണം

അവതരണത്തിന്

ഉദാഹരണം.

വിവിധരീതികൾ പ്രകാരമുള്ള
അവതരണത്തിന് നന്നായി അവതരി-
പ്പിച്ചുവെന്നു അവതരിപ്പിക്കുന്നു.

അവതരണത്തിന് അവതരണത്തിന്

അവതരണത്തിന് അവതരണത്തിന്

അവതരണത്തിന് അവതരണത്തിന്

അവതരണത്തിന് അവതരണത്തിന്

അവതരണത്തിന് അവതരണത്തിന്

അവതരണത്തിന്

* അവതരണത്തിന് അവതരണത്തിന്

അവതരണത്തിന് അവതരണത്തിന്

അവതരണത്തിന്

* അവതരണത്തിന് അവതരണത്തിന്

* അവതരണത്തിന് അവതരണത്തിന്

അവതരണത്തിന് അവതരണത്തിന്

അവതരണത്തിന് അവതരണത്തിന്

* അവതരണത്തിന് അവതരണത്തിന്

അവതരണത്തിന് അവതരണത്തിന്

അനുരൂപിതരണപ്രവർത്തനം
ബാബുരാജിന്റെ മരണ പ്രവൃത്തി
കുറയ്ക്കുക.

അനുസ്മരണ പ്രവൃത്തി
മാന്യബാബുരാജിന്റെ വാദനം,

മലയാളികളുടെ അനുകൂലം
എന്ന് കരുതപ്പെടുന്ന പ്രിയ ബാ-
ബുരാജിന്റെ മരണമായിട്ട് ഏകദേശം 42
വർഷം. ഒരു വാർഷികമായിട്ട്
യുദ്ധ ശക്തിയോടൊപ്പം സഞ്ചരിച്ച
ജീവിതം. വാർഷികമായിട്ട്
കുറച്ചും, വെളിച്ചം കിട്ടിയപ്പോൾ
ഒരു തലമുറയെ നന്നായി സഹിത
ലോകത്തിൽ ലയിച്ചു നശിക്കുന്ന
തായിരുന്നു. - ഹം. എസ് ബാബുരാ-
ജ്. ഗണപതിയുടെയും ചിന്താധി-
നി സംഗീതത്തിന്റെയും ശൈലി
മലയാളിഗാനത്തോടു ചേർന്നു
തന്നെ വെളിച്ചം സമീപ ബാ-
ബുരാജ് എന്ന മലയാളിയുടെ സ്മരണ
ബാബുരാജിയായിരുന്നു. ചേർന്ന കൂട്ടം
നിറഞ്ഞ ബാല്യമായിരുന്നു. അദ്ദേ-
ഹത്തിന്റെ ചിന്തയെക്കുറിച്ച്
എന്നത് ഒരു നിയമം പോലെ
ചേർന്നു കൂടുന്നവർക്കാണ്
ബാബുരാജിന്റെ സഹിതത്തിൽ
അദ്ദേഹത്തിനൊപ്പം

Haipage

2226

✓ ശബരമണ്ഡിത്തമായി മനോഹരമായി ഭാസ്
പൂർത്തിയാക്കാൻ കഴിഞ്ഞു. പന്ത്രണ്ടാം അദ്ധ്യ
യിച്ചിട്ടുണ്ടാൻ പലരിലും പുതുസ്തത ശൈലി ഭാസ്സാൻ
കഴിഞ്ഞു.

ദൈനംദിനാസൂത്രേണഭാഗം - 10

ചോദ്യോത്തരവിവരങ്ങൾ

രചയിതാവ് വിദ്വാൻ തിരുവതാംകൂർ : അമൃതദി

വിദ്യാലയത്തിന്റെ പേര് : H.E.H.M.M.H.S

ക്ലാസ് : VI

വിഷയം : മലയാളം

ഘട്ടത്തിന് : കലയുടെ കേന്ദ്രം

പാഠത്തിന്റെ പേര് : പഞ്ചമി

സമയം

തിയ്യതി

പഠനം

ശാസ്ത്രീയതലമുറകളിലൂടെയും നാടൻകലകളിലൂടെയും
മുള്ള ധാരണ

അനുഭവങ്ങൾ ധാരണകൾ

കലകൾ ശരിവികസിച്ചായി അഭ്യസ്തരായ ബന്ധം
പുലർത്തുന്നു.

അഭിജ്ഞാനം നൈപുണി

മാധനഭാഗം

ചന്ദ്രഭാഗം

മുഖ്യമന്ത്രി മനോഭാവങ്ങൾ
 ഭരണത്തിൽ പ്രത്യസ്തകിലാശ്ചര്യങ്ങൾ അനുഭവിക്കുന്നുണ്ടെന്ന മനോഭാവം.

പരസ്പരം

ICT

ചാർട്ട്

TB, BB

പ്രതികരണ ഉൾപ്പടെ

താരതമ്യം

പ്രസ്താവന	വിശദീകരണം
അധികൃതർ ഉൾപ്പെടെ പരസ്പരം കൂട്ടിക്കൂട്ടിയായി സന്നദ്ധതയോടെ പ്രവർത്തിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.	
നമ്മുടെ മുന്നിട്ടിറങ്ങൽ പ്രവർത്തനം എന്ത്?	കുടുംബ ഭരണാധികാരി
ഭരണാധികാരി എന്താണ്?	പ്രൊഫഷണൽ പരസ്പരം
ഭരണാധികാരി കലകളുടെ നാടാണ് കലാകാരന്മാരുടെയും...	
വൈവിധ്യമാർന്ന കലകൾക്ക് അനുകൂലമായ നാടാണ്	അമ്മേ ഹെൻ അമ്മേ പാർസെ കൂടെ വിവിധ കലാരൂപം

നമ്മുടെ ഭരണരീതി.

സമുദായമായ നാഭാഭിമുഖീകരണപരമ്പരയും കൂടാതെ നമ്മുടെ ഭരണരീതി നിലനിൽക്കുന്നു.

കുടുംബശ്രീയുടെയും ചാക്രികതയുടെയും പ്രയോജനം ഭരണരീതികൾക്ക് ലോകവ്യാപകതയുടെ ഉടമസ്ഥതയും ഉണ്ട്.

നിങ്ങളുടെ ഇനംശരീതിയിൽ പരിചയപ്പെട്ട കലാകാരന്മാർ അതൊക്കെയാണ്

- * ബാബുരാജ്
- * നകുതി മുഹമ്മദ്
- + അബ്ദുൾവാദി

കലാകാരന്മാരെ കൂട്ടി നിങ്ങളുടെ അഭിപ്രായം ചേർക്കുന്നു?

നിങ്ങൾക്ക് ഹൃദയം ഉള്ളതല്ല കലാപരമായതാണ്?

ചെറുതും വലുതുമായ അനേകം കലാപരങ്ങൾ നമ്മുടെ ഭരണരീതിയിൽ ഉണ്ട്.

കലാപരങ്ങളുടെ വർദ്ധനവുമായ ചിന്തകൾ ICT ഉപയോഗിച്ച് ജ്യാമിതി പരിശോധിക്കുന്നു. (കുടുംബശ്രീ, തൃശ്ശൂർ, ചേലൂർ, തൃശ്ശൂർ എന്നിങ്ങനെയുള്ള കലാപര-

അഭിപ്രായങ്ങൾ പഠിക്കുക.

ബാബുരാജ്, നകുതി മുഹമ്മദ് എന്നീ പ്രവർത്തകർ കൂടികൾ പഠിക്കുക.

അവർ നല്ലവരാണ് നമ്മുടെ സമാധാനപരമായ രാജ്യത്തോടു അഭിമാനം പഠിക്കുക.

24/11

2

അയ്യപ്പം അത് നാട്ടിൽ അര
 ഭാഗം നാടൻ കഥകളും
 ഉൾപ്പെടും)

ചിത്രത്തിൽ ഒരു കലാപരമായ
 ഒരു ചെങ്കൽ N.B.യിൽ കുറിക്കാൻ
 ആവശ്യപ്പെടുന്നു.

മിഷൻപ്രവർത്തനങ്ങൾ

- ഇത്തരം കലകൾ സാധാരണയായി
 മെരിയഡോൺ അറയ്ക്കപ്പെടാൻ
 ഉണ്ട്

- കഥകളി, തുള്ളൽ മനറിൽ നിന്നി-
 ന്നും തത്സമയം പടയണി മെഴുതുന്ന
 പുസ്തകങ്ങളിലുണ്ട്.

N.B.യിൽ മെഴുതുന്ന
 ഭാഗം പട്ടണി

അയ്യപ്പത്തിൽ അയ്യപ്പ
 രീതികളാൽ.

കഥകളിക്ക് വേദിയെന്ന
 ന്നതും തത്സമയം പടയണി
 മനറിൽ
 വേദി മെഴുതുന്ന
 അതി പാതയ്ക്കു

തത്സമയപരമായതും

പടയണി/തത്സമയ മനറിൽ കുറിച്ചു കിട്ടുന്നത്
 മിഷൻ ക്ലാസ്സിൽ പഠിക്കാൻ പാടില്ല.

~~Haipya~~

~~12~~

ദൈനംദിനാശുക്തങ്ങൾ രേഖ - II

പ്രാഥമികവിവരങ്ങൾ

രക്താചക്ഷിവിദ്യാർത്ഥിയുടെ പേര്

: അമൃത.ടി

വിദ്യാലയത്തിന്റെ പേര്

: H.E.H.M.M.H.S

ജാസ്

: VI

വിഷയം

: മലയാളം

ജ്ഞാത

: കലയുടെ ഭൗതികത

പാഠത്തിന്റെ പേര്

: പടയണി

സമയം

:

തീയതി

: 29/7/22

പഠനഭരണ

നമുപാഠകളിലെ അദ്ധ്യക്ഷൻ ഉൾക്കൊണ്ട് പ്രവൃ-
ത്തിക്കുമ്പോൾ ഉപാധിപ്രയോഗങ്ങൾ വായിക്കുന്നു.

അദ്ധ്യക്ഷൻ പാഠനകൾ

കേരള നാടൻകലകളാൽ സമ്പന്നമാണ്.

ശേഷികൾ / നൈപുണികൾ

ദാർശനിക ശേഷി

മുഖ്യമന്ത്രി മോദിയെ

ഭാരതം നാടൻ മലയാളം സമ്പന്നമാണ്. പുതിയ
തരം മലയാളം ഉണ്ടാകട്ടെ മനോഹരമായും.

പ്രസാദം

ICT

TB

BB

പ്രതിരോധശേഷി

താമസമില്ല.

പ്രശ്നപരിഹാര	മിമിക്രസ്
സാമ്പത്തികമായി പദ്ധതികൾ നൂ. കൂട്ടിക്കൂട്ടിയിട്ട് സാമ്പത്തിക ദാമ്പ്യനത്തിൽ ഉൾപ്പെടുന്നു. നാടൻകലകളെക്കുറിച്ചും സാമ്പ- ത്തിക ലക്ഷ്യമെടുക്കുന്ന പദ്ധതി നടത്തുന്നു. ഭരണീകരണം നാടൻകലകൾ:- പദ്ധതികൾ സാമ്പത്തികമായി സാമ്പത്തികമല്ല. പദ്ധതികൾ സാമ്പത്തികമായി സാമ്പത്തികമല്ല.	പദ്ധതികൾ സാമ്പത്തികമായി സാമ്പത്തികമല്ല.

→ സമൂഹത്തിന്റെ മുഴുവൻ പങ്കാളിത്തം നാടൻകലകളുടെ സവിശേഷതയാണ്.

→ സമാനമായ അഭിനയ ക്ലോമോ സാഹിത്യ താളങ്ങളിലെ ഐക്യപ്രഭാവം ഇഷ്ടപ്പെടുന്നു.

ശാസ്ത്രീയ കലകൾ

→ ശാസ്ത്രീയമായി ചിട്ടപ്പെടുത്തിയ നിയമങ്ങളാണ്.

→ ഭൗതികപ്രകാരത്തിൽ സാഹിത്യതാളത്തിൽ ഏകദേശ ഭേദഭേദം സമാനത പുലർത്തുന്നു.

→ ചിട്ടയാണ് ശാസ്ത്രീയ കലകളുടെ മുഖമുദ്ര. നിയമമായ അനുയോജ്യതയാണ്

കഥകളി - ശാസ്ത്രീയകല

തെയ്യം - നാടൻകലാരൂപം

- കഥകളി തുടങ്ങിയ തുടങ്ങിയവ അവതരിപ്പിക്കുന്നത് ഏകദേശം നാടൻകലകളായ തെയ്യം മുദിയേറ്റ് തുടങ്ങിയവ അവതരിപ്പിക്കുന്നത് ഏകദേശം. നാടൻകലകളുടെ ഇടയിലായിട്ടാണ് അവതരിപ്പിക്കുന്നത്.

- തെയ്യം, പടവന്നി എന്നിവയുടെ ചിത്രം പ്രദർശിപ്പിച്ച് കലകളുടെ അതിലേക്ക് ശ്രദ്ധപുറയിടുന്നു

ആപാരനാശം നഷ്ടമുണ്ടാക്കിയതിനെത്തുടർന്ന്
അനുഭവിച്ചിട്ടുള്ളതാണ് ഇവയെന്ന്
പരിചയപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട്
പരാമർശം നടത്തുന്നു.

ഉപയോഗ്യമായ ഭാവത്തോടെ അധ്വാനിച്ച്
പാഠ്യ പരിശീലനം നടത്തുന്നു.

കൂടിയതോടൊത്ത് ശ്രദ്ധയോടെ
തീർക്കുന്നു. ശ്രദ്ധയോടെ നാടൻ
കലകളുടെ പേര് നൽകുന്നു.

ശ്രദ്ധയോടെ അനുഭവിക്കുകയും പാഠ്യ-
യ പരിശീലനം നിർവ്വഹിക്കുന്നു.

മറ്റൊരു
നാടൻ പാഠ്യ-
യ പരിശീലനം.

അനുഭവിക്കുന്നു.

നാടൻകലകളെക്കുറിച്ചും ശാസ്ത്രീയകലകളെ-
ക്കുറിച്ചും അനുഭവിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

പരിശീലനം നടത്തുന്നു.

കൂടിയതോടൊത്ത് കൂടിയതോടൊത്ത്
അനുഭവിക്കുന്നു. അനുഭവിക്കുന്നു. അനുഭവിക്കുന്നു.

செயல்பாடுகளைப் பற்றி

വിദ്യാലയത്തിന്റെ പേര്

: H.E.H.M.M.H.S

: VI

: മലയാളം

: കലയുടെ ഭാവന

∴ പടയൊന്നി

•

1

പഠനനോട്ടം
 നൂറ്റാണ്ടുകളിലെ ആശയങ്ങൾ ഉൾക്കൊണ്ട്
 ചുരുക്കമായി ചുരുക്കമായി ചുരുക്കമായി ചുരുക്കമായി

മാത്രം പങ്കാളിത്തം അനുഭവിക്കാൻ

ഭരണികൾ വൈകുന്നിടം

പ്രധാനകൾ

ചന്ദ്രാഭരണി

മുല്യങ്ങൾ മനോഭാവങ്ങൾ

ഭാരതം നാടൻകുലകളാൽ സമ്പന്നമാണ് മനോ
മനോഭാവം.

ചന്ദ്രാഭരണി

TB

BB

HB

പഠനപരിധി

വിദ്യാഭ്യാസം

അധ്യാപിക ജീവിതം പരമമായി-
കൂടികളുമായി സമ്പന്ന-
ഭാരതം നാടൻകുലകളാൽ മഹത്ത-
വം.

തൂടൻപവർത്തനം പരിഭാ-
ധിക്കുന്നു.

TB pageno: 36 ലെ കവിതാശകലം
ചെയ്യുന്നു.

അതിർത്തികൾ നാടൻകുലകളാൽ

കുടികൾ പരിചരിക്കപ്പെടുന്നു.

മറ്റു വർഗ്ഗം തുടർച്ച-
പകർത്തണം
ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

കൂടികൾ മറ്റു പാട്ടു.

കുടികൾ നാടൻകുലകളാൽ
കുടികൾക്ക് അറിയാം

നം.

മാലിഗ്നം.

പടയണിയുടെ മൗനീകൃതത്തെപ്പറ്റി-
യുൾ സവിശേഷതകളെക്കുറിച്ചും
ക്ലാസിൽ ചർച്ച നടത്തുന്നു.

ഭരണം വിശകലനപോലുള്ളതാകാൻ
ഉന്നയിക്കുന്നു.

- പടയണിയിൽ ഏതൊക്കെ
കോലങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കാറുണ്ട്?

- പാട്ടിൽ എന്തെന്തെങ്കിലുമല്ലാം
പരാമർശിച്ചിട്ടുണ്ട്.

- ഏതെല്ലാ പദഭാഗങ്ങളിലാണ്
ഈ തിലാശ്ചപം അവതരിപ്പിക്കു-
ന്നത്.

മറ്റല്ലാകട്ടെകൊണ്ടും ഉത്തര പാ-
ധാനങ്ങളിൽ അവസ്ഥ നൽകുന്നു.

TB page no : 39 ലെ "മാലിക്കാം
പയ്യം" എന്ന പേർക്കുവേണ്ടി
ലെ പോലുള്ള പദപ്രയോഗം.

- നാട്യരസവർഗ്ഗങ്ങളിൽ ഏതെല്ലാം
അനുഭവാനുഭവങ്ങളെക്കുറിച്ചാണ്
പാദഗാന്തർ പരാമർശിക്കുന്ന-
ത്?

ഭക്തിപരമ്പര

നാട്യരസവർഗ്ഗങ്ങളിൽ അനുഭവ

വിശകലനപോലുള്ളതാകാൻ
കുറച്ച് കൃത്യമായ
ഉത്തര നൽകി.

പ്രതികരണങ്ങൾ

[illegible]

അതിനാൽ

68

തെന്താനാദിനാസക്തനേ ഭരത - 13

പ്രാഥമികവിവരങ്ങൾ

അദ്ധ്യാപകവിദ്യാർത്ഥിയുടെ പേര് : അമൃത.ടി

വിദ്യാലയത്തിന്റെ പേര് : H.E.H.M.M.H.S

ക്ലാസ് : VI

വിഷയം : മലയാളം

പ്രശ്നം : കലയുടെ ഭേദം

പാഠത്തിന്റെ പേര് : പഞ്ചതന്ത്ര

നിയമം

സമയം

പരമ്പര

സന്ദർഭങ്ങളിൽ നിന്ന് പരമ്പരയുടെ അർത്ഥം ഉറപ്പിച്ച് തിരഞ്ഞെടുക്കുകയും മറ്റു സന്ദർഭങ്ങളിൽ പരമ്പരയെക്കുറിച്ചും വെളിപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഭേദങ്ങൾക്ക് പരമ്പരകൾ

തെന്തിനും പരമ്പരയെക്കുറിച്ചും വെളിപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഭേദങ്ങൾക്ക് തെന്തിനും

പ്രതിപാദകർ പ്രതിപാദനത്തിൽ ഭേദം.

പ്രതിപാദനം.

മൂല്യങ്ങൾ മനോഭാവങ്ങൾ

പുതിയ പദങ്ങളുടെ അർത്ഥം അനുസ്മരണം
മനോഭാവം.

തരണലിക് വിശകലനം ചെയ്യാനുള്ള മനോഭാവം

പഠനസാമഗ്രികൾ

TB

BB

ചാർട്ട്

പതിമൂന്നു ഉൾപന്നം

പുതിയതരണലിക്

പഠനപരീക്ഷ	വിലയിരുത്തൽ
അധ്യാപിക ക്ലാസിൽ പദ്ധതിയിടുന്നു കൂട്ടിക്കൂട്ടുമായി നോട്ടുഡൂസറോടൊന്നിച്ച് അതിലേക്കെഴുതുന്നു.	
കുറഞ്ഞ ക്ലാസിൽ പദ്ധതിയിടുന്ന പാഠഭാഗത്തിന്റെ ആദ്യഭാഗം നമ്മൾ പരിചയപ്പെട്ടല്ലോ?	അമ്മേ ഹെൻ കൂട്ടിക്കൂട്ട പഠിക്കാം.
എന്തെല്ലാം കാര്യങ്ങളാണ് നമ്മൾ ചർച്ചചെയ്തത്?	ചർച്ചയിൽ ചർച്ചചെയ്ത പങ്കാളിയായി
പദ്ധതിയിടുന്ന ചെമ്മീനും പദ്ധതി കോലങ്ങളും	

പടയണി പടയോട്ടുകൾ പണിയിച്ചു
കുറിച്ച് ഒന്നുകൂടി ഓർമ്മപ്പെടുത്തു-
ന്നു.

പാഠഭാഗം വ്യക്തിഗതമായി ഒന്നു-
കൂടി വായിച്ചിരുന്നു. ഭരതം
പാഠഭാഗത്ത് പരിപഠിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള
പദങ്ങൾക്ക് അടിവരയിടാൻ
നിർദ്ദേശിക്കുന്നു. TB page no: 39
പ്രവർത്തനം - 2.

പദങ്ങൾ ഞാട്ടെഴുത്തിൽ കുറിക്കാൻ
ആവശ്യപ്പെടുന്നു.

ജാതാപദത്തിന്റെയും അർത്ഥം
ജാതാപദത്തിന്റെയും പഠിക്കുന്നു.

ശരിയായ അർത്ഥം കണ്ടെത്താൻ
അക്കാദമിക്സിൽ ലഭ്യമാ-
കുന്ന നിർദ്ദേശങ്ങൾ പഠിക്കുന്നു.

അതിനായി 4 ശുചിത്വമായി നിർ-
ക്കുന്നു.

ശുചിത്വ അപരനാമം

പരസ് പരവിലയിരുത്തൽ

അധ്യാപികവിലയിരുത്തൽ

ഭരതം TB page no 39 ലെ പ്രവർ-
ത്തനം - 3 അനുവർത്തിക്കുന്നു.

പ്രവർത്തനത്തിൽ സൂചിപ്പിച്ച

തരംഗി പാർട്ടിൽ കേന്ദ്രം അധ്യാപക
അനുവർത്തിക്കുന്നു.

മെല്ലെ നന്നാ-
യി പാഠഭാഗം വായി-
ച്ചു.

കൂട്ടിൽ നിർദ്ദേശ
പ്രകാരം അടിവര-
യിട്ടു.

മെല്ലെ ശുചിത്വം
നന്നായി അനു-
വർത്തിച്ചു.

വിശകലനപ്രശ്നങ്ങൾ

- അന്ന, അരങ്ങ് എന്നീ പദങ്ങളുടെ അർത്ഥം എന്തിനെയാണ്?

- ഇവയ്ക്ക് ജീവിതവ്യവസ്ഥയിലെ വ്യത്യാസം എന്താണ്?

- അന്ന മുതൽ അരങ്ങുവരെ എന്ന ശാലിപ്പട്ടം ആരാണ്?

ഭൂതാധിപതി.

• ആഹാരം മനുഷ്യൻ ഹൃദയം ആവശ്യമായ അടിസ്ഥാനപദകമാണ്.

• ജീവിതത്തെ ആസ്വാദ്യമാക്കുന്നതിനും മാനസികോല്ലാസത്തിനുമുള്ള വേദിയാണ് അരങ്ങ്.

• ജീവിതത്തിന്റെ എല്ലാ തലങ്ങളും ഉൾക്കൊള്ളുന്നു എന്നതാണ് അതിന്റെ അർത്ഥം.

• എല്ലാ ഉൾക്കൊള്ളുന്നു എന്ന ആശയത്തിലാണ് മറ്റു സന്ദർഭങ്ങളിൽ ഇത് പ്രയോഗിക്കുന്നത്.

ഉച്ചിതമായ കൃഷ്ണൻ വരെ എന്ന ശാലിപ്പട്ടം ആരാണ് അതിന്റെ ഇരുമാധിപതിയും ചെയ്യുന്നു.

വിശകലനപ്രശ്നങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം നൽകി.

രണ്ടാമത്തെ പരീക്ഷണം

Handwritten: നമ്മുടെ മറ്റു ശാരീരിക കൃഷ്ണത്തി. റോട്ടേഷൻ ക്രമം, മെഴുതിലാൻ പര്യടനം.

ദൈനന്ദിനാസക്രമണ ഭരവ - 14

പാഥകവിവരങ്ങൾ

അദ്ധ്യാപകവിദ്യാർത്ഥിയുടെ പേര് : അമൃതദി

വിദ്യാലയത്തിന്റെ പേര് : H.E.H.M.M.H.S

ക്ലാസ് : VI

വിഷയം : മലയാളം

ഔദ്യോഗിക : കലയുടെ ഭാരം

പാഠത്തിന്റെ പേര് : പടയണി

തിയ്യതി :

നമയം :

പരമ്പര

ആശയങ്ങൾ വിശദീകരണ മെഷീൻ പരമ്പരയിൽ
എന്ന അഭിപ്രായങ്ങൾ പങ്കിടുകയും.

ആശയങ്ങൾ ധാരണകൾ

പേരിയുടെ സൂക്ഷ്മദാർശനികലോകം നിൽക്കും
കല അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു.

ഭരണികൾ നെപ്രതികൾ

പരമ്പര

അഭിപ്രായപങ്കിടുന്നതിൽ ഭരണികൾ

മൂല്യങ്ങൾ മനോഭാവങ്ങൾ

പടയനിയമം മെതിച്ചുതന്നെക്കുറിച്ച് അറിയാനുള്ള

മനോഭാവം.

പഠനസാമഗ്രികൾ

TB, ചാർട്ട്

ICT

പ്രതികരണങ്ങൾ

• ആശയപടം.

പഠനപ്രക്രിയ	മിലയിരുത്തൽ
അധ്യാപിക ജ്ഞാനം പ്രദർശിപ്പിക്കുന്ന കൂട്ടികളുമായി സന്നദ്ധദൃഷ്ടിയിൽ അതിലേർപ്പെടുന്നു. പാഠാരംഭത്തിലുള്ള നമ്പ്യാർക്കായി താദാത്മ്യം അധ്യാപിക ജ്ഞാനം ഉപയോഗിക്കുന്നു. ചാർട്ടിൽ ചുരുക്കി പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു. • ദണ്ഡങ്ങൾ ആരാണ് ? • സാധാരണക്കാരന്റെ ഇടയിലുള്ള ഏതെങ്കിലും കലാപരമായതുകൂറിയതായ ഇതിൽ പങ്കെടുക്കാൻ ?	വിനയമുള്ളതായ ഒരു കലാപരമായതുകൂറിയതായ ഇതിൽ പങ്കെടുക്കാൻ ?

മനുസനന്തരം

- അറബിക്കുതിര
- അഭയത്തി
- അച്ഛൻ
- പട്ടം

കോലങ്ങൾ

- പക്ഷികളാലം
- വളികളാലം
- മാടൻ
- മറുത

പലകൾ

- ഓരൻ
- കടന്നിട്ട്
- ചെറുമുട്ടൻ
- ചെറുനാട്ടൻ

തൂക്കപേർക്കൊന്നും

✓ പടയണിയെക്കുറിച്ചുള്ള പ്രവചനങ്ങൾ,
പേരിപാത്രവിഷയങ്ങൾ ഹാസിവാക്കുറിച്ച് കുറിച്ചു
രിക്കുവാൻ പറ്റുന്നു.

Hariprasad
പേരിപാത്രവാക്യങ്ങൾ.

നമ്മുടെയൊരുമിട്ട് ജീവൻ പൂർത്തിയാക്കാൻ
കഴിഞ്ഞു

ദൈനന്ദിനാസൂത്രേണഭാവ- 15

ചാലരികവിവരങ്ങൾ

അധ്യാപകവിദ്വാൻജിദ്യായ ചേർ : അമൃതം

വിദ്യാലയത്തിന്റെ ചേർ : H.E.H.M.M.H.S

ക്ലാസ് : VI

വിഷയം : മലയാളം

യൂണിറ്റ് : കലയുടെ കേദാരം

പാഠത്തിന്റെ ചേർ : പടയണി

തീയതി :

സ്ഥലം :

പഠനനോട്ടം

കലകൾ ജീവിതവുമായി അഭേദ്യമായ ബന്ധം പുലർത്തുന്നു.

അദ്ധ്യായങ്ങൾ ധാരണകൾ

ഓരോ പേദശത്തിനും അനുയോജ്യമായ അഞ്ച് കലാരൂപങ്ങൾ ഉണ്ട്.

ശേഷികൾ നൈപുണികൾ

അർത്ഥം നിർമ്മിക്കാനുള്ള ശേഷി.

വിവരങ്ങൾ കണ്ടെത്താനുള്ള ശേഷി.

മുഖ്യമന്ത്രിയുടെ മനോഭാവങ്ങൾ
നാടൻകലക്കളക്കൂട്ടി അറിയാനുള്ള മനോഭാവം

പരമ്പരാഗതരീതികൾ
ആരംഭം, TB, ICT

പ്രതിരോധ ഉൽപ്പന്നം
ആരംഭം

പ്രവേശനരൂപങ്ങൾ

ചർച്ച
വിവരശേഖരണം

പരമ്പരാഗതരീതികൾ	വിവരശേഖരണം
അധ്വാനിത ക്ലാസിൽ പരമ്പരാഗതരീതികൾ ഉപയോഗിച്ച് പ്രവേശനരൂപങ്ങൾ സജ്ജമാക്കി സാമ്പത്തികവകുപ്പിലേക്ക് കൈമാറുന്നു.	പ്രവേശനരൂപങ്ങൾ പ്രവേശനരൂപങ്ങൾ
TB page no 40 ലെ അറിയാൻ കഴിയില്ലാത്ത കാര്യങ്ങൾ കൂടി ചർച്ച ചെയ്ത് പ്രവേശനരൂപമായി മാറ്റിക്കൊടുക്കുന്നു. ‘കൂടിയിട്ടുള്ള സാമ്പത്തികരീതികൾ എന്തെല്ലാം?’	
<u>ഭരണാധികാരം</u> ‘കൂടിയിട്ടുള്ള പ്രവേശനരൂപങ്ങൾ പ്രവേശനരൂപങ്ങൾ	

- ചുരുക്കി അവതരിപ്പിക്കുന്നു.
- ലളിതമായ ഭാഷ.

മുദ്രയ്ക്കിടയിലുള്ള നാണക്കവൈകല്യം വിവരങ്ങൾ അടങ്ങിയ വ്യക്തിഗതമായി കൂറിച്ച് ആവശ്യമാണ് ആവശ്യപ്പെടുന്നു.

വ്യക്തിഗതമായി കൂറിച്ച് ആവശ്യമാണ്.

അയയ് പേറ്റേഴ്സുകളിൽ പലപ്പോഴും ഉള്ളവയ്ക്ക് പദ്ധതിയും കൊടുക്കണം അധ്യാപക ആവശ്യമായ ചിന്തയ്ക്കു നൽകുന്നു.

- വ്യക്തിഗതസംവരണം.
- പരസ്പരവിലയിരുത്തൽ.
- അധ്യാപക ഭരണാധികാരം.
- മെച്ചപ്പെടുത്തലുകൾ നടത്തുന്നു.

പലപ്പോഴും നന്നായി അവതരിപ്പിച്ചു.

അധ്യാപക കാര്യങ്ങൾക്കിടയിൽ, മുദ്രയ്ക്ക്, തെളിവ് തുടങ്ങിയവ കൂടികൾക്ക് പരിചയപ്പെടുത്തുന്നു.

TB page no: 41 ആരംഭം നിറയണം. ആരംഭങ്ങളുടെ ചില മാതൃകകൾ കൂടികൾക്ക് പരിശോധിക്കാൻ നൽകുന്നു.

- ആരംഭങ്ങളിൽ ഹൈന്ദവമുണ്ട്?
- ആരംഭം ഹൈന്ദവമെന്തെന്ന് ആകർഷകമാക്കാം?

ചിന്തകൾ, ഭാരതീയകൾ, അഭിരുചികൾ, തലമുറകൾ

ജ്യോതിഷൻ ആശംഭത്തിൽ
ജ്ഞാതല്ലാ ചിത്തങ്ങൾ ഉന്മാല-
സ്മൃതാനം?

- പാദാഗ്രന്ത പർവ്വതാലയ
കലാകാരന്മാർ
- നാടൻകലാപ്രകാരം
- ജ്ഞാതീകര കലകൾ
- സാധിതപരിണാമങ്ങൾ.

ഭാഗ്യവശമുള്ളവർ
ജ്ഞാത, ജ്ഞാതർ ചാല
നന്മാർ.

ജ്ഞാതർ ചാല

~~Handwritten~~ ജ്ഞാതർ ചാല.

~~Handwritten~~ ജ്ഞാതർ ചാല.

സമസ്തസിന്ദദ്ധി ജ്ഞാതർ ചാല.