ടീച്ചിംഗ് മാന്വൽ

Std 6 - Unit 1

ചിത്രവർണ്ണങ്ങൾ

ഒരു ചിത്രം

കവിത – വള്ളത്തോൾ നാരായണ മേനോൻ

(സാഹിത്യ മഞ്ജരി ൧൦ം ഭാഗം)

1.ആശയം/ ധാരണ

- മലയാള കവിതയിൽ മികച്ച വാങ്മയ ചിത്രങ്ങളു ്
- മനോചിത്രം രൂപപ്പെടുത്താൻ വർണന സഹായിക്കുന്നു.
- സവിശേഷ പ്രയോഗം കവിതയെ ആസ്വാദ്യതരമാക്കുന്നു.
- അക്ഷരാവർത്തനം കവിതയ്ക്ക് താളഭംഗി കൂട്ടുന്നു.

2.പഠനനേട്ടം

- ആശയം, താളം,ഭാവം ഇവ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് കവിത ഈണത്തിൽ ചൊല്ലി അവതരിപ്പിക്കുന്നു.
- കവിതയുടെ ആശയം, പ്രയോഗിക ഭംഗി, ചമൽക്കാരം ഇവ ഉൾക്കൊ ് ആസ്വദിക്കുന്നു വിശദീകരിക്കുന്നു.

3.പ്രവർത്തനം

- ചിത്ര രചന
- സവിശേഷ പ്രയോഗ വിശകലനം
- ശബ്ദ ഭംഗി ക ത്തലുകൾ
- കാവ്യാലാപനം
- വർണ്ണന
- കഥ പറയൽ
- കാവ്യശകലങ്ങൾ ശേഖരണം

4.പഠനതെളിവ്

- വർണ്ണചിത്രം
- വിശകലനക്കുറിപ്പ്
- കാവ്യാലാപനം
- കഥ പറയൽ

5.വിലയിരുത്തൽ

- ചർച്ച പങ്കാളിത്തം, അഭിപ്രായ യുക്തി, ഭാഷ
- രചന- ആശയം, വ്യക്തത ക്രമീകരണം, ഭാഷാശൈലി
- കാവ്യാലാപനം, കഥ പറയൽ

6.ടി.എൽ.എം

- രവി വർമ്മ ചിത്രം
- വള്ളത്തോൾ കാവ്യശകലങ്ങൾ
- ക്ലാസ് ലൈബ്രറിയിൽ കഥാപുസ്തകങ്ങൾ
-

Visit : Bio-vision

ആമുഖ പ്രവർത്തനം

- നിറം എന്ന ഭാഗം കുട്ടികൾ വായിക്കുന്നു.
- ക കാഴ്ചകളിൽ എന്തെല്ലാമാണ് ഉള്ളത്?.
- അവർ പറയുന്നു. ടീച്ചർ ബ്ലാക്ക് ബോഡിൽ എഴുതുന്നു.
- എല്ലാവർക്കും ഓരോ A4 പേപ്പർ, ക്രയോൺസ് നൽകുന്നു ഇത് ഒരു ചിത്രമാക്കട്ടെ
- ഗ്രൂപ്പായി തീർന്ന് മികച്ച ചിത്രം ക ത്തട്ടെ
- ഗ്രൂപ്പിലെ മികച്ച ചിത്രങ്ങളിലൊന്നിനെ ക്ലാസിലെ മികച്ച ചിത്രമായി ക ് സമ്മാനം നൽകാം.
- എല്ലാ ചിത്രങ്ങളും ക്ലാസിൽ കുട്ടികൾക്ക് പ്രദർശിപ്പിക്കണം.

മറ്റൊരു ചിത്രം അടുത്ത പേജിൽ കാണാം. ആ ചിത്രത്തെ സൂക്ഷമമായി നിരീക്ഷിക്കു. അതിലെ ഏതെല്ലാം ഭാഗങ്ങൾ കവി കവിതയിലൂടെ പറയുന്നത്? ഒന്നു വായിച്ചു നോക്കി ക ത്താൻ ശ്രമിക്കു. ചിത്രവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട വരികൾക്കിടയിൽ വരയട്ടെ. എല്ലാവരും അത് ചെയ്തു എന്നു ഉറപ്പു വരുത്തുന്നു. ക ത്തിയ കാര്യങ്ങൾ പൊതുവായി അവതരിപ്പിക്കുന്നു.

ടീച്ചർ ബ്ലാക്ക് ബോഡിൽ ലിസ്റ്റ് ചെയ്യുന്നു. ക ത്താൻ കഴിയാത്ത കാര്യങ്ങളിലേക്ക്/വരികളി ലേക്ക് കുട്ടികളുടെ ശ്രദ്ധ ക്ഷണിക്കുന്നു. അവ കൂടി ബ്ലാക്ക് ബോഡിൽ ലിസ്റ്റ് ചെയ്യുന്നു.

ഈണം ക ത്താം

കുട്ടികൾ ചെറു ഗ്രൂപ്പുകളിൽ കവിതയ്ക്ക് ഈണം ക ത്താൻ ശ്രമിക്കുന്നു. എല്ലാവർക്കും വായി ക്കാൻ കഴിയുന്നു ോ? വായിക്കാൻ പ്രയാസമുള്ള പദങ്ങൾ ഗ്രൂപ്പുകളിൽ ക ത്തട്ടെ. ടീച്ചർ ഉറ ത്തിൽ പദങ്ങൾ വായിച്ചവതരിപ്പിക്കുന്നു. കുട്ടികളും അതേറ്റ് പറയട്ടെ.

ഓരോ ഗ്രൂപ്പും അവരുടെ ഈണത്തോടെ കവിത ചൊല്ലി അവരതിപ്പിക്കുന്നു. മെച്ചപ്പെട്ട ഗ്രൂപ്പിനെ അഭിനന്ദിക്കുന്നു. ഗ്രൂപ്പിലെ എല്ലാവരുടെയും പൂർണ്ണ പങ്കാളിത്തം ഉറപ്പുവരുത്തുന്നു.

"ഉന്തുന്തുന്തുന്തുന്തുന്തു................" ഈ വായ്ത്തരി ടീച്ചർ അവതരിപ്പിക്കുന്നു. ഈ വായ്ത്തരി യുടെ ഈണത്തിൽ കവിത ചൊല്ലാമോ? ഗ്രൂപ്പുകൾ ചൊല്ലി അവതരണം. ടീച്ചർ തന്റെ ഈണം അവതരിപ്പിക്കട്ടെ

അക്ഷരങ്ങൾ- വരികൾ

"ചേലുറ്റ..........................."

കൊടുത്ത ഭാഗം കുട്ടികൾ ഉറക്കെ വായിക്കട്ടെ. ആവർത്തിച്ചു വരുന്ന അക്ഷരങ്ങൾക്ക് ഊന്നൽ നൽകി കുട്ടികൾ താളത്തിൽ ചൊല്ലി അവതരിപ്പിക്കുന്നു. ഇത്തരത്തിൽ ര ാമത്തെ അക്ഷരം ആവർത്തിച്ചു വരുന്ന വരികൾ ഗ്രൂപ്പിൽ ക ത്തി ഓരോ ഗ്രൂപ്പിൽ അവതരിപ്പിക്കട്ടെ.

പദ പരിചയം

കുട്ടികൾക്ക് പരിചയമില്ലാത്ത പദങ്ങൾ ഗ്രൂപ്പിൽ ക ത്തുന്നു. ടി.ബിയിലെ പദപരിചയം എന്ന വാക്കുകൾ കൂടി വരുന്നുവോ എന്നുറപ്പ് വരുത്തുന്നു. ഇവയുടെ അർത്ഥം കുട്ടികളിൽ ഉറപ്പിച്ച് ഉറ ത്തിൽ പറയുന്നു. നിഘ ു നോക്കി പറയുന്നു. ടീച്ചറുടെ സഹായത്തോടെ മറ്റു പദങ്ങളുടെ അർത്ഥവും ക ത്തട്ടെ. ഇവയെല്ലാം കൂടി ഉൾപ്പെടുത്തി പാഠ നിഘ ു തയ്യാറാക്കുന്നു (നോട്ട് ബുക്ക്).

ചോദ്യങ്ങൾ ക ത്താം

പാഠ ഭാഗത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കി ഗ്രൂപ്പിൽ കുട്ടികൾ ചോദ്യങ്ങൾ തയ്യാറാക്കട്ടെ. ഓരോ ഗ്രൂപ്പും തയ്യാറാക്കിയ ചോദ്യങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കുന്നു. മറ്റ് ഗ്രൂപ്പുകൾ ഉത്തരം പറയട്ടെ.

വായിക്കാം പഠിക്കാം

പുസ്തകത്തിലെ ചോദ്യങ്ങൾക്കുത്തരം ഗ്രൂപ്പിൽ കെ ത്തണം. കെ ത്തിയത് നോട്ടുബുക്കിൽ രേഖപ്പെടുത്തണം. ഓരോ ചോദ്യങ്ങളുടെയും ഉത്തരം ഗ്രൂപ്പിൽ നിന്ന് ഒരാൾ വീതം അവതരിപ്പിക്കുന്നു. ഉത്തരങ്ങളുടെ കൃത്യത ഉറപ്പുവരുത്തണം. ടീച്ചർ ഫീഡ് ബാക്ക്.

പ്രായോഗ ഭംഗി

(HB Page No: 69 പ്രവർത്തനം വിശദാംശം ഉൾപ്പെടുത്തണം).

വിശകലനം ചെയ്യാം

(HB Page No: 70 പ്രവർത്തനം വിശദാംശം ഉൾപ്പെടുത്തണം).

വർണ്ണന

പറയുന്ന കാര്യം ചിത്രീകരിക്കാമോ?

ഒരു വൈകുന്നേരം
അസ്തമയ സൂര്യൻ ചുമന്നു
തുടുത്തു നിൽക്കുന്നു.
സൂര്യ ബിംബത്തിന്റെ ശോഭ പ്രതി
ഫലിച്ച മേഘങ്ങൾ
അവയ്ക്കിടയിലൂടെ പക്ഷിക്കൂട്ടം
പറന്നു പോകുന്നു.
നേരം ഇരുളാൻ തുടങ്ങുന്നു.

- അധ്യാപിക ഈ സന്ദർഭം അവതരിപ്പിക്കുന്നു.
- എല്ലാവർക്കും A4 പേപ്പർ, ക്രയോൺസ് നൽകുന്നു.
- മനസ്സിൽ രൂപീകരിക്കപ്പെട്ട ദൃശ്യ ചിത്രീകരിക്കട്ടെ.
- നിറം കൊടുക്കട്ടെ.
- പറഞ്ഞ ഘടകങ്ങളെല്ലാം ചിത്രത്തിലുൾപ്പെട്ടിട്ടുേ ാ?.
- പരസ്പരം കൈമാറി പരിശോധന.
- പരിശോധനയുടെ മാനദണ്ഡങ്ങൾ ചർച്ച ചെയ്യുന്നു.
    - വാക്കുകളിൽ വർണ്ണിച്ചിരിക്കുന്ന എല്ലാ കാര്യങ്ങളും (വൈകുന്നേരം, സൂര്യൻ, കടൽതീരം, മേഘങ്ങൾ, പക്ഷികൾ) വന്നിട്ടുേ ാ?.
    - നിറങ്ങളുടെ വിന്യാസം കൃത്യമായിരുന്നോ? (മേഘങ്ങൾക്കുള്ളിൽ അസ്തമന സൂര്യന്റെ നിറം പ്രതിഫലിച്ചിട്ടുേ ാ?).
    - സ്ഥാനം, വലിപ്പം, സമഗ്രത ഇവ ചിത്രീകരണത്തിൽ വ്യക്തമാണോ?.

ഓരോ സൂചകങ്ങൾക്കും (5,4,3,2,1) എന്നീ ക്രമത്തിൽ മാർക്ക് നൽകി വിലയിരുത്തി നൽകുന്നു. ചിത്രങ്ങൾ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു. പ്രവേശക പ്രവർത്തനത്തിലെ ചിത്രവും ഇപ്പോൾ വരച്ച ചിത്രവും തമ്മിൽ താരതമ്യം ചെയ്ത് കെ ത്തലുകൾ അവതരിപ്പിക്കട്ടെ.

ഒന്നിനെ മാത്രം കേന്ദ്രീകരിച്ചുള്ള വർണന ചിത്രീകരണത്തിന് പ്രകാരം സഹായകമായി എന്ന് ചർച്ച ചെയ്യപ്പെടണം

ക്രോഡീകരണം

> മനസ്സിൽ ചിത്രം
> രൂപപ്പെടുത്തുന്നതിന് സഹായകമായ
> വർണ്ണനകളാണ് വാങ്മയ ചിത്രം

വാങ്മയ ചിത്രം തയ്യാറാക്കാം

കുട്ടികളുടെ മുമ്പാകെ ഇനി പറയുന്ന സന്ദർഭങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കുന്നു.

- രാത്രിയിലെ ആകാശ കാഴ്ച.
- ഒരു പൂന്തോട്ടം.
- ഒരു ഉത്സവ കാഴ്ച.
- ഒരു കുളത്തിലെ കാഴ്ചകൾ.

ഇതിൽ കുട്ടിക്ക് പരിചിതമായ ഏതെങ്കിലും ഒന്ന് തിരഞ്ഞെടുത്ത് വാങ്മയ ചിത്രം തയ്യാറാക്കണം. ഒരേ ഇനത്തിൽ ഒരേ വിഷയം തെരഞ്ഞെടുത്തവർ ഗ്രൂപ്പുകളാവുന്നു. ആറിലധികം അംഗങ്ങൾ ഒരു ഗ്രൂപ്പിലുണ്ടെങ്കിൽ അതിനെ വീണ്ടും ചെറു ഗ്രൂപ്പുകളാക്കി മാറ്റാം.

ഗ്രൂപ്പിൽ

- ഓരോരുത്തരും എഴുതിയത് അവതരിപ്പിക്കുന്നു.
- എഴുതപ്പെട്ടതിൽ ഏതെല്ലാം ഘടകങ്ങളാണ്.
- എന്തെല്ലാം കൂടി ഉൾപ്പെടുത്തണമെന്ന് ചർച്ച. ടീച്ചറുടെ ഇടപെടൽ – കൃത്യതപ്പെടുത്തൽ

ഇതിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ഒരു ഗ്രൂപ്പ് ഉൽപ്പന്നം തയ്യാറാക്കണം. ഉൽപ്പന്നം തയ്യാറാക്കുമ്പോൾ എന്ത് ആദ്യം പറയണം, തുടർന്ന് എന്ത് വർണ്ണനകളുടെ സാധ്യതകൾ എന്നിവ ചർച്ച ചെയ്ത് എഴുതിക്കുന്നതിൽ ആവശ്യമായ ഇടപെടൽ നടത്തുന്നു.

ഓരോ ഗ്രൂപ്പും തയ്യാറാക്കിവ വാങ്മയ ചിത്രം അവതരിപ്പിക്കുന്നു. അവതരണ സമയത്ത് മറ്റ് ഗ്രൂപ്പുകൾ വിലയിരുത്തണം. സൂചകങ്ങൾ നേരത്തെ തയ്യാറാക്കണം. ചർച്ചയിലൂടെ സൂചകങ്ങൾ കുട്ടികളുടെതാക്കി മാറ്റണം.

സൂചകങ്ങൾ

- മനസ്സിൽ രൂപപ്പെടേണ്ട ചിത്രത്തിൽ ഉൾപ്പെടേണ്ട ഘടകങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള കൃത്യമായ പരാമർശം.
- ചിത്രത്തിന്റെ സ്ഥാനം, വലുപ്പം, നിറം എന്നിവയെക്കുറിച്ചുള്ള കൃത്യത.
- ചിത്രത്തിന്റെ സവിശേഷതകളെക്കുറിച്ചുള്ള വർണ്ണന.
- ചിത്രത്തിന്റെ സമഗ്രതയ്ക്ക് സഹായകമായ രീതിയിലുള്ള അവതരണം.

ഓരോ ഗ്രൂപ്പും ഈ സൂചകങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വിലയിരുത്തട്ടെ. കണ്ടെത്തലുകൾ പങ്കുവയ്ക്കുന്നു. എല്ലാവർക്കും എഴുതിയ വാങ്മയ ചിത്രം ചേർത്ത് പതിപ്പ് തയ്യാറാക്കുന്നു.

യൂണിറ്റ് - ചിത്രവർണ്ണങ്ങൾ

പാഠം - ഓടയിൽനിന്ന്

സമയം 5 പീരിഡ്

തീയതി —

പഠനനേട്ടങ്ങൾ സാഹിത്യകൃതികളിലെ വാങ്മയചിത്രങ്ങൾ വിശിഷ്ടപ്രയോഗങ്ങൾ വർണ്ണനകൾ, ദൃശ്യാത്മകവിവരണങ്ങൾ എന്നിവ തിരിച്ചറിയുന്നതിന്
മഹാകവികളുടെ പ്രസിദ്ധങ്ങളായ വരികൾ ശേഖരിക്കുന്നു.
കഥയിലെ വൈകാരികമുഹൂർത്തങ്ങൾ കഥാപാത്രങ്ങൾ എന്നിവയുടെ സവിശേഷതകൾ തിരഞ്ഞെടുത്ത് വിശകലനം ചെയ്യുന്നു.

ആശയം/ധാരണ ജീവിതയാഥാർത്ഥ്യത്തെ പച്ചയായി അവതരിപ്പിക്കുന്ന നോവലുകൾ മലയാളത്തിലുണ്ട്.
ശബ്ദവർണ്ണങ്ങളുടെ ചേർത്തുവച്ച ഭാഷയിൽ സൃഷ്ടിക്കാനാവുന്ന വാങ്മയചിത്രങ്ങൾ കഥകളിൽ ഉണ്ടാകാം.
സഹജീവിസ്നേഹം ജീവിതത്തിന് പുതിയ അർത്ഥങ്ങൾ നൽകുന്നു.
ശൈലികൾ പ്രയോഗിക്കുന്നത് ആശയവിനിമയം കൂടുതൽ കാര്യക്ഷമമാക്കാൻ സഹായിക്കുന്നു.

ഭാഷാവസ്തുതകൾ - പദങ്ങൾ, ശൈലികൾ, പ്രയോഗങ്ങൾ

മൂല്യങ്ങൾ/മനോഭാവങ്ങൾ സഹജീവികളോടുള്ള സമീപനം

പഠനസാമഗ്രികൾ ചിത്രങ്ങൾ, വീഡിയോ, കവിതകൾ, കഥകൾ

വ്യവഹാരരൂപങ്ങൾ ആസ്വാദനക്കുറിപ്പ്, താരതമ്യക്കുറിപ്പ്, പുതിയ പദങ്ങൾ, വിശകലനക്കുറിപ്പ്

ഉൽപ്പന്നങ്ങൾ പ്രതികരണപ്പെട്ടി - പഠന പതിപ്പ്, വിശകലനക്കുറിപ്പുകൾ, ചിത്രീകരണങ്ങൾ

ചിത്രവായന

നിരീക്ഷിച്ച കാര്യങ്ങൾ പറയുന്നു.

പഴയകാല നഗരക്കാഴ്ച

ഇന്നത്തെ നഗരക്കാഴ്ച

ഗ്രൂപ്പിൽ ചർച്ചചെയ്ത് താരതമ്യം ചെയ്യുന്നു.

പര്യായപദങ്ങൾ

കെട്ടിടങ്ങൾ പലതരം വാഹനങ്ങൾ

നിരത്തിൽ വരാ വാഹനങ്ങൾ

വസ്ത്രധാരണരീതി

കുട്ടികൾ അവതരിപ്പിക്കുന്ന ദൃശ്യങ്ങളുടെ

ചിത്രം ചാർട്ടിലെഴുതുന്നു [illegible]

[illegible]

അവതരണവും ചർച്ചയും

ഉറപ്പുവരുത്തുന്നു.

ആശയ പ്രകടനം, [illegible] ചർച്ചകളും

അവതരിപ്പിക്കാനുള്ള കഴിവ്, [illegible]

ഈ കഴിവ് നിരീക്ഷിച്ച് വിലയിരുത്തുന്നു.

പ്രവർത്തനം (വ്യക്തിഗതം)

1. [ചിത്രങ്ങൾക്കാധാരമായ പാഠഭാഗത്തെ

ചില ശബ്ദങ്ങൾ അക്ഷരങ്ങൾ വരുന്ന

വാക്കുകൾ കണ്ടെത്തുക. അടിവരയിടുക

2. ചില വാക്കുകൾ ചാർട്ടിൽ എഴുതി

ദൃഢീകരിക്കുകയും വായിപ്പിക്കുകയും

ചെയ്യുന്നു.]

[illegible] പിന്നീട് വായന കുട്ടികൾ പരസ്പരം

[illegible]

വിലയിരുത്തുന്നു.

സൂചകങ്ങൾക്കനുസരിച്ച് കുട്ടികളുടെ

ഉച്ചാരണം വിലയിരുത്തുന്നു

സൂചകങ്ങൾ

ആശയവ്യക്തത

ഉച്ചാരണശുദ്ധി

കഥയുടെ [illegible]

സംഭാഷണങ്ങൾ വായിക്കുമ്പോഴുള്ള സ്വാഭാവികത.

ഉചിതമായിടത്ത് നിർത്തൽ.

ആശയഗ്രഹണ ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിക്കുന്നു (ഗ്രൂപ്പ് [illegible])

1. [illegible] കഥാകൃത്ത് [illegible]

[illegible]?

2. [illegible] കുട്ടി [illegible]

സങ്കടപ്പെടുന്നത്?

അർത്ഥതലത്തിൽ പ്രയോഗം പരിശീലിക്കാൻ അവസരം നൽകുന്നു
ആവശ്യമായിടത്ത് കുട്ടി പഠിച്ച ആശയങ്ങൾ
ഉൾക്കൊള്ളിക്കാൻ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കാൻ
അവസരം നൽകുന്നു.

14

തുടർ വായന.

പാഠപരിചയം TB.

ഏതു കഥാപാത്രത്തിന്റെ നിലപാടുകളാണ് നിങ്ങളെ കൂടുതൽ സ്വാധീനിച്ചത്?

കഥാസന്ദർഭങ്ങൾ പറയിക്കുന്നു.

പൊതുവായവ പൊതുവായവ.

കുട്ടികൾ എഴുതിയ കുറിപ്പിലെ നിലപാടുകളെ പിന്നെ പൊതു പാഠഭാഗത്തിൽ ഉൾപ്പെടുത്തുന്ന ഏകീകരണം കണ്ടെത്തി ക്ലാസിൽ ചർച്ച ചെയ്യുന്നു.

പ്രവർത്തനം ഈ ചൊല്ല് ഉപയോഗിച്ച് ചെറിയ വാക്യങ്ങൾ കുട്ടികൾ കണ്ടെത്തി എഴുതുന്നു
മറ്റ് ചൊല്ലുകളുമായി താരതമ്യം ചെയ്യുന്നു.
സമാനമായ ചൊല്ലുകൾ കുട്ടികൾ വീട്ടിൽനിന്നും ശേഖരിക്കുന്നു.
വിലയിരുത്തൽ സൂചകങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വിലയിരുത്തുന്നു.

വിലയിരുത്തൽ സൂചകങ്ങൾ.

1. സമാനമായ ആശയം
2. ആശയവ്യക്തത
3. ചൊല്ലിൽ ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്ന പദങ്ങൾ തെരഞ്ഞെടുക്കുന്നതിലെ ഔചിത്യം.
4. ആശയപൂർണത.

പാഠഭാഗം വ്യക്തിഗതമായി വായിക്കുന്നു.

പാഠഭാഗത്തിൽ ചട്ടമ്പിയുടെ ജീവിതത്തെ ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്ന രീതി പ്രയോഗിച്ചിരിക്കുന്ന ഭാഷയും ശൈലികളും ചർച്ച ചെയ്യുന്നു.

HB മിഷ

- നാട്ടുകാരുടെ ചേച്ചിയുടെ വിവാഹമാണ്
- ചേച്ചിയെ കാണാൻ വന്ന കൂട്ടുകാരികൾ
ചേച്ചിക്ക് നല്ല നാട്ടുകാർ ഉണ്ടാക്കുന്ന സമ്മാനങ്ങൾ
പാർട്ടിക്ക് ശേഷം സംഘാടക (പ്രവർത്തിക്കുന്നു
ഇതിലെ ആശയ വിന്യാസം ചർച്ച ചെയ്യുന്നു.
കടയൊഴിഞ്ഞു പോയ വരികൾ പാർട്ടിൽ ചേർത്ത് പൂരിപ്പിക്കുന്നു
നന്ദിയും നാട്ടുകാരെ ചടങ്ങിലേക്ക് ക്ഷണിക്കുന്ന വിന്യാസം
ചർച്ച ചെയ്യുന്നു.

ചന്ദ്രുവിന്റെ ജീവിതത്തെക്കുറിച്ച് നാട്ടുകാരുടെ ഓർമ്മക്കുറിപ്പുകളെ ആശയം ഗ്രൂപ്പിൽ ചർച്ചചെയ്ത് ചെറുവിവരണം അവതരിപ്പിക്കുന്നു.

വളർച്ച മുരടിക്കുന്നു.

ഖർജ്യവസ്തുക്കൾ HG.

കുട്ടികൾ അവയവങ്ങൾ കുറവായി ജനിക്കുന്നു.

കുട്ടികളുടെ അകാലമരണം.

രവി വിലയിരുത്തുന്നു.

വിശദാംശങ്ങൾ സൂചകങ്ങൾ ചിത്രീകരിക്കുന്നു.