

2. മഴയും

മഴ വന്നേം പ്രക്യതിയിലുണ്ടായ
മാറ്റങ്ങൾ നോക്കു:
‘മരു കണ്ണു മാലവകൾ
പണക്കാരായ് പറയുകൾ
മരുന്നുവെച്ചു ഭൂരികൾ
കെട്ടി, വെട്ടേറു കാടുകൾ’

പി. കുഞ്ഞിരാമൻ നായർ
എറണാകുളത്തെ കാത്തിരിപ്പിനു ശേഷം
മഴ പെയ്തേണ്ടി പ്രക്യതിക്കുണ്ടായ
മാറ്റം പി. കുഞ്ഞിരാമൻനായർ വർഷി
ശ്രീരിക്കുന്നത് വായിച്ചുപ്പോ. ആദ്യം മാറ്റം
വേന്തുമെങ്കിൽ പെയ്തേണ്ടി നിണ്ണളുടെ
വിടിനുചുറ്റും എന്തെല്ലാം മാറ്റങ്ങളും
ണായി? ആ മാറ്റങ്ങളും ഒരു വർഷം
വർഷം തയ്യാറാക്കും’

ഉത്തരാവക

മഴക്കാണ്ഡുവന്ന മാറ്റങ്ങൾ വർഷിക്കു
കയാണ് പി. കുഞ്ഞിരാമൻ നായർ.



മാലവകൾ എന്നു കണ്ണു. മഴ കിട്ടാതെ, കുളിയില്ലാതെ
കഴിത്തെ ലൈക്കൾ എന്നുതേച്ചു കുളിച്ചതുപോലെ കാണബേണ്ടു
എന്നാണ് കവി വർഷിക്കുന്നത്. ഉണ്ണണിവരണ്ണകിടന്ന പറ
സുകൾ മഴയെത്തിയേണ്ടി പുതുനാംവുകൾക്കാണ്

പി. കുഞ്ഞിരാമൻ നായർ

പ്രക്യതിയെ ജീവനുത്തുല്യം സന്ദേഹിച്ച കവി. 1906ൽ
കാസർഗോഡ് ജീലിയിലെ കാഞ്ഞത്തണ്ണേട് ജനിച്ചു. പിതാവ്
പുറവുകൾ കുഞ്ഞത്തവുന്നായെ. മാതാവ് കുഞ്ഞത്തമയയും.
വളരേക്കൊലം അധ്യാപകന്മായി ജോലി ചെയ്തു. സ്ഥാത
ന്ത്യസമരപ്രവർത്തനങ്ങളിൽ പങ്കെടുത്തിട്ടുണ്ട്. കേരളപ
ക്യതിയിൽ വിരുദ്ധനാത്തതുന്ന പുതതിരുവാതിരയും വി
ഷ്വാസപരിയും ഓൺപക്കുതിയും കടലും ലൈക്കളുമെല്ലാം പി.യുടെ കവിതാ
ചെന്തയ്ക്ക് പ്രചോദനമായത്.

പ്രധാന ക്യതികൾ: കളിയച്ചുന്ന, കാളിയമർദ്ദനം, താമരനേത്താണി, രമ്യാത്സവം,
പുക്കളും, പയർക്കരെയിൽ, നരബലി, നിരാശരജനം, പ്രക്യതിപ്പുജ, തുക്കുമ്പരത്തിൽ,
ദ്രാഡിപം തുടങ്ങി 70 ഓളം കവിതാപുസ്തകങ്ങൾ. കവിയുടെ കാലപാടുകൾ,
മുന്നെന്ന തിരയുന്ന തോന്, നിത്യക്രന്ധകയെതേടി. തുടങ്ങിയവ ഇന്ത്യൻതിന്റെ
ആർഥിക്കമാപരമായ ചെന്നകളാണ്.

കേരള-കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡുകൾ, കൊച്ചി മഹാരാജാവിന്റെ
'സാഹിത്യനിപുണൻ' പദവി, ദക്ഷതകവിസ്ഥാനം, മദ്രാസ് ഗവൺമെന്റിന്റെ പുരസ്കാരം,
തുടങ്ങിയ സഹൃദയികൾ പഠിച്ചിട്ടുണ്ട്. 1978ൽ നിരുത്തനായി.

സബ്രഹ്മായി. ഇതിനെയാണ് സമ്പന്നരായി എന്നതുകൊണ്ട്
അർമ്മമാക്കുന്നത്. വെദേോ ക്രാറികൾ മാത്രമായ ഏങ്ങനെ
ഴചപെയ്ത്തണ്ണും വിഞ്ഞും തളിക്കത്തു. ഇതാണ് വെദേോ കാ
ടുകൾ ഒറിവുകളിൽ ഏറുന്നുവെച്ചുകൊടി എന്നതുകൊണ്ട്
അർമ്മമാക്കുന്നത്.

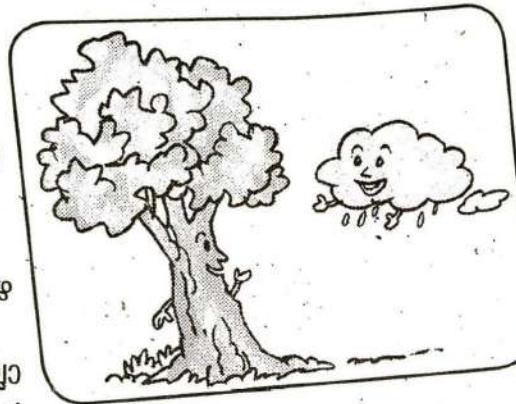
4. മിണ്ടിയും പറഞ്ഞതും

കടുത്ത വേനലിനുശേഷം വന്ന
ഒരു കാടിനെ ദേനാഹരാക്കി.
മഴയും കാടും തന്ത്രിൽ എന്തെ
ലും വർത്തമാനങ്ങൾ പറഞ്ഞിട്ടു
ണാകും? എഴുതി നോക്കു.

ഉത്തരങ്ങളുക്

കാട് : ഒത്തിരി നാളായി ഞാൻ ഒരു
കാത്തിരിക്കുന്നു.

മഴ : എനിക്ക് വരാൻ ആഗഹവില്ല
ഞതിട്ട ലു. ഒരു മുഖം ചു



എത്തിച്ചേരാൻ താമസിച്ചതുകാണോ.

കാട് : നികളില്ല, എൻ്റെ അവസ്ഥ? മരങ്ങളും
ലും ഉണ്ണണിത്തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. പുഴ
യും നീർച്ചാലുകളും പറിവരണിക്കുന്നു
എല്ലാ ജീവജാലങ്ങളും ദാമജില്ലത്തിനായി
പരക്കണപായുകയായിരുന്നു.

മഴ : എത്രാധാരം ഞാൻ വന്നല്ലോ. ഇനി
പേടിക്കാനില്ല.

കാട് : അതെ, നി വന്നതോടെ ജീവജാല
ഞങ്ങളും ഞങ്ങളും ഉത്സാഹത്തിലായി.

മഴ : നിഞ്ഞളുടെ സന്തോഷം കണ്ടപ്പോൾ
എൻ്റെ മനസ്സുനിറ്റെത്തു.

കുടുതൽ ചോദ്യങ്ങളും ഉത്തരവേദി

1. മഴയെക്കുറിച്ച് നിങ്ങൾക്ക് എന്തെല്ലാം പറയാനുണ്ട്?

രൂപ മഴയുംപോലെ ഏഴുതു.

മാതൃക: അങ്ങുവിൽക്ക് മഴയുംപോലെ വായിക്കു.

വിടിനു മുമ്പിലെ വിതിയുള്ള വരാന്തയിൽ ഇരുന്നാൽ ആകാശം കാണാം. കുറുകറുത്ത മേഘങ്ങൾ ആകാശത്ത് നിരീയുമ്പോൾ എന്നും. സോകിയിരിക്കു. പെട്ടെന്ന് എൻ്റെ ഉള്ളിൽ സന്നോഷം നിരീയും. ഒരു ഇരുവർ അടുത്തടു തത്തുവരും. ദാ പന്നു ആർത്തതലച്ചുകൊട്ടി മഴ. തുള്ളികൾ തുള്ളിത്തുള്ളി നിലത്ത്. നിലം തോട്ടാകു. മഴവെള്ളം ഒരുക്കി നടക്കു. തോട്ടും കുളവും നിരീയും. തവളകൾ കേരം കേരം പാടും. മരങ്ങൾ ആടിയുള്ളത്. കുളിച്ച്

മഴച്ചുഖ്യകൾ

- കുംഭത്തിൽ മഴ പെയ്താൽ കുഞ്ചിപ്പും മാണിക്കു.
- ചെമ്മാനം കണ്ണാലമ്മാനം മഴയില്ല.
- അൺകുവന വിരുന്നും മഴയും ഒരുപോലെ.
- മകരത്തിൽ മഴ പെയ്താൽ മലയാളം മുടിയും.
- ചിങ്ങത്തിലെ മഴ ചിരിച്ചും കരഞ്ഞതു.
- ചിങ്ങത്തിലെ മഴ തെങ്ങിനു നന്ന്.
- തിരുവാതിരയിൽ നൃറു മഴയും നൃറു വെയിലും.

മഴയിൽ രസിക്കു. എന്നും ഇടയ്ക്കാനും മഴയിൽ ചാണകളിക്കു. കടലാസുവഞ്ചിയുണ്ടാക്കി മഴവെള്ളത്തിൽ ഒരുക്കു. മഴ അപ്പോൾ തകർത്തുപെയ്ത് എൻ്റെ വഞ്ചി മുകു. എന്നും മഴയെ സ്വന്നേഹിച്ചു. മഴ. അതു പ്രകൃതിയുടെ ഉത്സവമല്ല!

2. കടുത്ത ചുട്ടിനും കുടിവെള്ളക്ഷാമത്തിനും അംഗീതിവജ്ഞത്തിക്കാണ്ടാണ് പുതുമഴ എത്തുന്നത്. വേനൽക്കാലത്ത് പുതുമഴ എത്തിയത് ഒരു വാർത്തയായി അവതരിപ്പിക്കു.

ദുംബിയെ തണ്ണുപിച്ച് ‘കുളിമഴ’ എയ്തി’

കോട്ടയം : കടുത്ത വേനൽക്കുടിൽ വലശതിരുന്ന ജില്ല

- മഴ ഇല്ലാത്തതാൽ മരങ്ങൾ ഉണ്ടുണ്ടും.
- മഴ നന്നയാരെ പുഴയിൽ ചാടി.
- മഴ നിന്നാലും മരം പെയ്യും.
- മഴ പെയ്താൽ പുഴ അറിയും.
- മഴയുമില്ല പിളയുമില്ല.
- കൊല്ലത്തു മഴപെയ്താൽ കൊയിലാണ്ടിൽ കുടപിടിക്കണോ?
- ഇടവഷാതി കഴിത്താൽപിന്നെന്ന കുടചുടാതെ നടക്കരുതാരോ?



യുക്ക് അശ്വാസംഭായി വേന്തുമെങ്കിൽ പെയ്തു. ഇന്നെല്ല
ഉച്ചകളിൽ മുടിക്കെട്ടിയ ഞുകാശം അണ്ണുമണിയോടെ
പെയ്തിരുദ്ദുകയായിരുന്നു. വേന്തുമഴയുടെ പകിട്ടുകാണ്ട്
പതിവുപോലെ ഇടയും നിന്നുലും കാറ്റും സ്വന്നുണ്ടായി
രുന്നു. കാവുമായ നാശനഷ്ടങ്ങളുണ്ടും ഉണ്ടായിട്ടില്ല.
കുടിവെള്ളുക്കഷാന്തരാൽ വലഞ്ഞിരുന്നുവർക്ക് വേന്തുമെങ്കിൽ
അന്നുഗ്രഹിച്ചായി.

3. നിങ്ങൾ ഇഷ്ടപ്പെട്ടുകയും ചിലപ്പോൾ വെറുക്കുകയും
ഡയുന്ന ഒഴയോട് നിങ്ങൾക്കാരുപാടുകാരും പറയാനു
ണാവില്ലോ? ഈ കാവുങ്ങളും ചേർത്ത് മുയൽക്ക് ഒരു
കത്തു തയാറാക്കു.

മേരിപ്പുരം
6/6/'24

സന്നേഹം നിറങ്ങൽ മഴയും,
ഇടയ്ക്കിടെ വന്നാതുനുണ്ട് തൈജുളുടെ വിരുന്നുകാര
നാണ് നി. വേന്നലിൻ്റെ ചുടിൽ പുക്കണ്ണിക്കുമ്പോൾ
രു മുന്നറിയിപ്പുല്ലാതെ പെട്ടുനും നി വരുന്നത് എത്ര
സുവിശാശ്വനോ! നി എത്തുമ്പോൾ എന്നാരാശ്വാസം
എന്ന് വിട്ടിലെല്ലാവരും പറയാറുണ്ട്. ഇംഗ്ലീഷ്‌സ്ഥാകാ
റാകുമ്പോൾ എല്ലാവരും മഴയെ പഴിക്കാൻ തുടങ്ങും.
തെങ്ങൾ സക്കുളിൽ പോകുമ്പോൾ നി നന്ദക്കാണ്ടത്തോ
റൂണ്ടുകിലും പ്രയമ്പേ എന്നിക്കുന്നെന്ന് എറി ഇഷ്ടമാണ്.
മഴപെയ്തുകൊണ്ടിരക്കുമ്പോൾ കൈനിട്ടി നിന്നു തോടാ
നും തട്ടിത്തറിപ്പിക്കാനുമാക്കു എന്നിക്ക് ഇഷ്ടമാണ്.
നി എത്തെങ്കം സമയം എത്തിയില്ലകിൽ മുത്തച്ചുണ്ട്
കുപ്പിരെല്ലാം കരിഞ്ഞുപോകും. വെള്ളമില്ലാതെ കിരുട്ട്
ണാവില്ലപ്പോ. നിയിലെപ്പറ്റി തൈജുളും ഇരുട്ടിലാകും.
പ്രയമ്പേ, ചിലപ്പോൾ തെങ്ങൾക്കു ശ്രദ്ധായിതേതാനും
മുകളിലും നി തെങ്ങൾക്ക് എറി ഉപകാരിയാണ്. അത്
തെങ്ങൾ ഒരിക്കലും മറക്കില്ല. ഇനിയും നി എത്തുന്നതും
കാത്ത് തെങ്ങൾ ഇരിക്കുന്നു.

സന്നേഹപ്പുർവ്വം
വന്നന രാമൻ

4. ശിവജാലങ്ങളുടെ നിലനില്പിന് ആധാരമാണ് ഔദ്യോഗിക, പരമൈ,
ജലാർഥിക്കും അനുഭിനം രൂക്ഷമാക്കുകയാണിന്. ജല

സംരക്ഷണത്തിന്റെ പാധാന്യം വ്യക്തമാക്കുന്നതിനായി
സകുളിൽ സംഘടിക്കിച്ചു പരിപാടിയിൽ നിങ്ങൾ നടത്തുന്ന
പ്രസംഗം ഏപ്രകാരമായിരിക്കും? എഴുതുക.

സുമൃതത്തുകളേ,
ജലക്ഷാമം അനുഭവിന്റെ രൂക്ഷമായിക്കാണ്ടിരക്കുന്ന ഒരു
കാപത്താണ് നാം ശിവിക്കുന്നത്. ധാരാളം മഴ ഭാരക്കു
നുണ്ടെങ്കിലും മഴ മാറുന്നതോടെ നാം ജലത്തിനായി
പരക്കംപായുന്നു. മഴവെള്ളംബന്ധണരണ്ടുക്കുറിച്ചുള്ള
അവില്ലായ്ക്കയും അമിതമായ ജലചുപ്പണവുമാണ് ഈ
അവസ്ഥയെക്ക് പ്രധാന കാരണം. ഇനിയൊരു യുദ്ധ
മുണ്ടായാൽ അത് ജലത്തിനുവേണ്ടിയായിരിക്കുമെന്ന
മുന്നിയിപ്പ് നാം അവഗണിച്ചുകൂടാ. മഴവെള്ളം ഒരുക്കി
പോകാതെ പരമാവധി മെച്ചിൽത്തനെ താഴുന്നതിന് വേണ്ട
സംവിധാനങ്ങൾ ഒരുക്കണം അതുപോലെ മഴക്കുഴികളും
മഴവെള്ളംബന്ധണികളും നമ്മുകൾ ഉപയോഗിക്കാവുന്ന
താണ്.

വന്നനമീകരണം, താഴനാദ്വുമികൾ നികത്തൽ, മഴവെള്ളം
ഒരുക്കിക്കളുതു, ജലമലിനികരണം, ജലദുർപ്പിന്നിയോഗം
തുടങ്ങിയവയെക്കു നാം ഉപേക്ഷിച്ചേ മതിയാക്കു. ശുദ്ധ
ജലം അമുല്യമാണ്. അതു പാഴാക്കാതിരിക്കാൻ നമ്മുകൾ
കുടയുണ്ട്. നമ്മുടെ ജലസംവരത്തും ജലഭ്രംബാത്മകളും
ഭാവിതലമുറിയക്കുംകൂടി അവകാശപ്പെട്ടതാണെന്ന് ബോധി
തേതാടെ ഒരു തുള്ളിജലം പോലും നമ്മുകൾ പാഴാക്കാ
തിരിക്കാം.

നദി, നമസ്കാരം

മഴ പാട്ടുകിഴ

മഴ നാടൻപാട്ടിൽ



ചന്ദ്രപിന്നം...

ചന്ദ്രപിന്നം മയപൊയിക്കിണ്
കിരുത്ത ശാന്തതിക്കുട്ടുകമേം
നെലവളിശ്ശുണ മയയും നമ്മുട
പൊരക്കുമോളിലും കൊടയിണ്ണോ?
കാറ്റും കൊണ്ണും ശാന്തം നജ്ഞട
കരളിക്കെടുന്നു പെടക്കിണേ
ആനവാലൻ തേരുകൊണ്ടാരു
മയവില്ലിമ്പി തെളിഞ്ഞതടി
വരവിൻ കുയിക്കെടുന്ന നമ്മട
കുയിയൻ നെലവിതെളിഞ്ഞതടി



പെയ്യരുതേ!

മാനം നെറഞ്ഞ മഴേ
കോരിക്കുട്ടിപ്പയ്യരുതേ
എന്തെയാരുമാരിമഴേ
കോരിക്കുട്ടിപ്പയ്യരുതേ
മഴയെല്ലാം കൊണ്ടിരുട്ടി
മറുമഴക്കാരുളുന്നല്ലോ
നാലുമഴയാത്തുകുട്ടി
മാനം നെറഞ്ഞതുപോയേ
എന്തെയാരുമാരിമഴേ
പേമഴപെയ്യരുതേ
മാനം നെറഞ്ഞ മഴേ
കോരിക്കുട്ടിപ്പയ്യരുതേ





പെയ്യട്ട്

തുമ്പിഡാഞ്ചുവരുന്ന ഒഴി
തുമ്പിക്കൊരുകുടമേന ഒഴി
കൊള്ളാമിജി
കൊള്ളാം കൊള്ളാം പെയ്യട്ട്.
- കുഞ്ഞുമുള്ളിമാശ്



മഴ കവിതകളിൽ

മഴ

കൊട്ടിപ്പാടുന്നു ഒഴി!
നടവദ്ദൈത്തൊരു
കുട്ടിയുണ്ടതിൻ, കൈയിൽ
പുസ്തകം, പൊതിശ്ശാറും
കുടയായോരു തുണ്ട്-
നിലയും, - അതു കൊതി-
ക്കുടയുന്നുവോ ഒഴി-
കാറിഞ്ഞേ കാകക്കുട്ടി?
കുപ്പായം കുതിർന്നൊട്ടി-
ചേർന്ന തന്നുടൻ കാണികെ,
കുട്ടിക്കു നാണം - ഒഴി
നന്നാക്കിയോ തന്നെ?....
വഴിയിൽ പുതുവെള്ള-
പാച്ചിലിൽ പൊടിമീനും
മഴതൻ സംഗ്രിതത്തിൽ
കുട്ടിയും നീനിപ്പായി!

ക.എൻ.വി.കുറുപ്പ്

എൻ കപ്പൽ

മഴപെയ്യും മുറ്റമൊക്കെ
മാറും വൻകടലായിനി,
പിന്നും പാടവും ചേർന്നു
പരപ്പിനുകുടിട്ടും
കടലാസാലുടൻ തീർക്കും
കപ്പൽ എന്തിലെൻ്റെ പേര്
നക്ഷത്രം പോലെ വലുതായ്
നല്ലപോലെ കുറിച്ചിട്ടും.
മുക്കുറി, മുല്ല മുതലായ്
മുറ്റും ഗുണമെഴും മലർ
പറിച്ചുവയ്ക്കും കാറുത്തു
പതുക്കെ കപ്പൽ നീങ്ങിട്ടും
ജി. ശക്രക്കുറുപ്പ്



'മഴ' സിനിമാഗാനങ്ങളിൽ

- ❖ മഴയുടെ തന്ത്രികൾ ഭീട്ടിനിന്നാകാശം
മധുരമായാർദ്ദമായ് പാടി
അറിയാത്ത കന്യതൻ നേർക്കെഴും ഗസർവ്
പ്രണയത്തിൻ സംഗ്രിതം പോലെ
പുഴ പാടി തീരത്തെ
മുള പാടി പുവഞ്ചിക്കുടിലിലെ
കുയിലുകൾ പാടി
- ❖ മഴയോ മഴ തുമഴ പുതുമഴ
മാനം നിറയെ തേരുച്ച
മന്ത്രും നിറയെ പുമഴ
താമരക്കുരുവി താമരക്കുരുവി
താനെയിരിക്കുന്നോൾ തണ്ണുക്കുന്നു



- മഴയോ മഴ തുമഴ പുതുമഴ
പുതുമാനം നിറയെ തേരുച്ച
മന്ത്രും നിറയെ പുമഴ
കുട്ടാം വിട്ടി പുമരക്കാസ്തം
പാടിയിരിക്കുന്നോൾ കുളിരുന്നു
- ❖ തുലാവർഷമേളം
തുടിപാട്ടിൻ താളം
ചെല്ലച്ചിഡികുണ്ഠന്നു
പള്ളക്കു ചൊരിയും അമൃതജലധാര
അവ ആയിരംപീലി നീർത്തി നിന്നേ
എന്നിൽ അറിയാതെ ആത്മഹാർഷം തന്നെ