

പാഠം : ഇണിരിപ്പൂവ് കുറുക്കുപൂവ്

<മഞ്ഞിന്റെ കിനാചരകം>

പ്രതികൂലിതസ്ഥലം : 5 ചീരിയഡ്

പഠനനേട്ടങ്ങൾ : കവിത ഇനണത്തിലും താളത്തിലും ചൊല്ലുന്നത് പ്രകൃതിയോടൊന്നിച്ച് അനുഭവിച്ച് ജീവിക്കാൻ പഠിപ്പിക്കുക. ആശയം, പ്രയോഗ ഭാഗം എന്നിവ മനസ്സിലാക്കി അനുഭവിക്കുവാൻ തയ്യാറാക്കുന്നതിന്.

ആശയങ്ങൾ/ഭാഗങ്ങൾ : പ്രകൃതിയോടൊന്നിച്ച് ജീവിക്കുക, സ്വന്തം മനസ്സിൽ വളർത്തുക.

ഭാഗങ്ങൾ : കവിത ഇനണത്തിൽ ചൊല്ലുന്നത് ആശയം, പ്രയോഗ ഭാഗം

പ്രയോഗഭാഗങ്ങൾ : അനുഭവിക്കുവാൻ, ചർച്ചാപത്രിക, കവിതകളുടെ ഭാഗങ്ങൾ,

മുഴുവൻ, മനോഭാവങ്ങൾ : പരിസ്ഥിതി ഭാഗം, സ്വന്തം മനോഭാവം, പരിസ്ഥിതിസ്വന്തം കവിതാസ്വരൂപം

പഠനസാധനങ്ങൾ : പാഠപുസ്തകം, HB, ലൈബ്രറി ബുക്ക്, mob, blue talk speaker, ICT, ചുരുക്കങ്ങൾ, ചിത്രങ്ങൾ, ചോദ്യ ക്വിസ്സ്

പ്രതികൂലിത ഉപകരണങ്ങൾ : ചുരുക്കങ്ങൾ ചിത്രങ്ങൾ, അനുഭവിക്കുവാൻ, ചർച്ചാപത്രിക, ലൈബ്രറി ബുക്ക് ഭാഗങ്ങൾ

പ്രവർത്തനം

• മുക്കാട്ടുകൾ

- കുട്ടികൾക്ക് ഇഷ്ടപ്പെട്ട മുക്കാട്ടുകൾ ചിത്രീകരിക്കാൻ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക.
- ഇലകൾ നനയ്ക്കുന്നു
- മുക്കാട്ടുകൾ മണ്ണിലിറങ്ങുന്നു
- ചിത്രങ്ങൾ നന്നാക്കി ചിത്രകോശം മരണാഭാവത്തിലിരിക്കുന്നു.

"മണ്ണെ നമ്പി ചിലച്ച മരവിൽക്ക്"

മണ്ണെ പാട്ട് നാർ കേൾപ്പിക്കുന്നു. മുക്കാട്ടുകൾ പാടാൻ കുട്ടികൾക്ക് അനുമതി നൽകുന്നു.

പ്രകൃതിയിലെ ഹൃദയം ജീവജാലങ്ങളും മണ്ണിനെ ആശ്രയിച്ചാണ് കഴിയുന്നത്.

മണ്ണ് മണ്ണെല്ലാം സ്വന്തംതന്നെ കാണുന്നുണ്ടോ? ?

ചകച്ച

അവതരണം

ചിലച്ചിരുന്നെ

മെച്ചപ്പെടുത്തൽ

തട്ടുക പ്രവർത്തനം

മുക്കാട്ട് ശോധനിക്കുക

ചിലച്ചിരുന്നെ

കുട്ടികളുടെ സ്വീകൃത ചിത്രങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നു.

കുട്ടികൾ ചിത്രീകരിക്കുന്ന BB-ൽ ക്രോഡിക്സ് നേട്ടങ്ങൾ ചിത്രീകരിക്കുന്നു.

മണ്ണെ നമ്പി audience കേൾപ്പിക്കുക.

പ്രവർത്തനം

മുഴപ്പാടുകളുടെ അവതരണത്തിലൂടെ
കവിതയിലേക്ക് പ്രവേശിക്കുന്നു.

മേന്മയുടെ കിനാവുകൾ എന്ന കവിത
വ്യക്തിഗതമായവന

അധ്യാപികയുടെ വാചന

ഒന്നോ രണ്ടോ പേരുടെ
അവതരണം.

ഗ്രന്ഥപിൻ ഇനം കണ്ടെത്തൽ

കണ്ടെത്തിയ ഇനത്തിൽ
കുട്ടികൾ കവിത ആലപിക്കുന്നു.

Audio കേൾപ്പിക്കുന്നു.

പുതുക്കിയ പരിപാടി

കവിതയിൽ പരാമർശിക്കുന്ന
പുസ്തകം മനസ്സിലാക്കി
പഠയാൻ കുട്ടികൾക്ക് അവസരം
നൽകുന്നു.

വിവരിരുന്നത്

ശ്രീ, റിപ്പബ്ലിക്,
ചിത്ര, സിനിമ, മാധ്യമം
മുഖം, ക്രിസ്, ജോയി,
ജോയിൽ, ഹാൻ, ജോയിൽ,
ജോയിൽ, റിപ്പബ്ലിക്, ജോയിൽ,
രീ, റെമി, ഹാൻ, ഹാൻ,
വാഷിംഗ്.

അധ്യാപികയുടെ
വാചനങ്ങൾക്കും
audio കേൾപ്പിക്കും
കുട്ടികൾ സിദ്ധം
കേൾക്കും.

കവിതയിൽ മറ്റൊരു
കുട്ടിയാണ് പഠയാൻ
ശിക്ഷണം.
കുട്ടികൾക്ക് അത്
നോട്ട്ബുക്കിൽ
മറയ്ക്കുക.

പ്രവർത്തനം

അധ്യാപിക ഈ ചട്ടങ്ങൾ
ശ്രദ്ധിച്ചു വരുന്നു. (ചട്ടക്കൂട്ടം
ചിത്രം കാണിച്ചു കൊടുക്കുന്നു.)
കുട്ടികൾ പ്രദർശനം പറയുമ്പോൾ
അവ പരിചയപ്പെടുത്തുന്നു.

സ്കൂൾ ഉദ്യമനം പരിച-
യപ്പെടുത്തുന്നു. ആ ചട്ടക്കൂട്ടം
പ്രദർശനം ലിസ്റ്റ് ചെയ്യുന്നു.

ആദ്യ പ്രവർത്തനം:

വർണ്ണകളോട് കൂടിയ
ചട്ടങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കാനുള്ള
പ്രവർത്തനവും നൽകുന്നു.

പൈൻസിലും, ക്രേഡോംബ-
സും ഉപയോഗിച്ച് നോട്ട്ബുക്കിൽ
ഈ ചട്ടക്കൂട്ടം ചിത്രം
വരച്ച് നിറം കൊടുക്കുന്നു.

വിജ്ഞാപനം

കുട്ടികൾ തന്നെ
ചട്ടങ്ങൾ കൊണ്ടു
വരികയും അത്
തീരിച്ചറിയുകയും
നോട്ട്ബുക്കിൽ
കുറിപ്പുകൾ
ചെയ്യും.

ഒന്ന് രണ്ട് കുട്ടികൾ
ഒഴികെ മുകളിൽ
കിട്ടൂർ പോലീസ്
ഉണ്ടാക്കി

കുട്ടികൾ നോട്ട്ബുക്കിൽ
ചട്ടക്കൂട്ടം ചിത്രം
വരച്ച് നിറം കൊടുക്കും
സിനിയോ ക്രിസ്റ്റലൈൻ
ഈ ചിത്രം മുകളിൽ
മനോഹരമായിരുന്ന
Mr. Gregons സഹായി
നൽകി.

പ്രവർത്തനം

വിലയിരുത്തൽ

നമുക്കും പത്രക്കൂട്ടാകാം
... ..

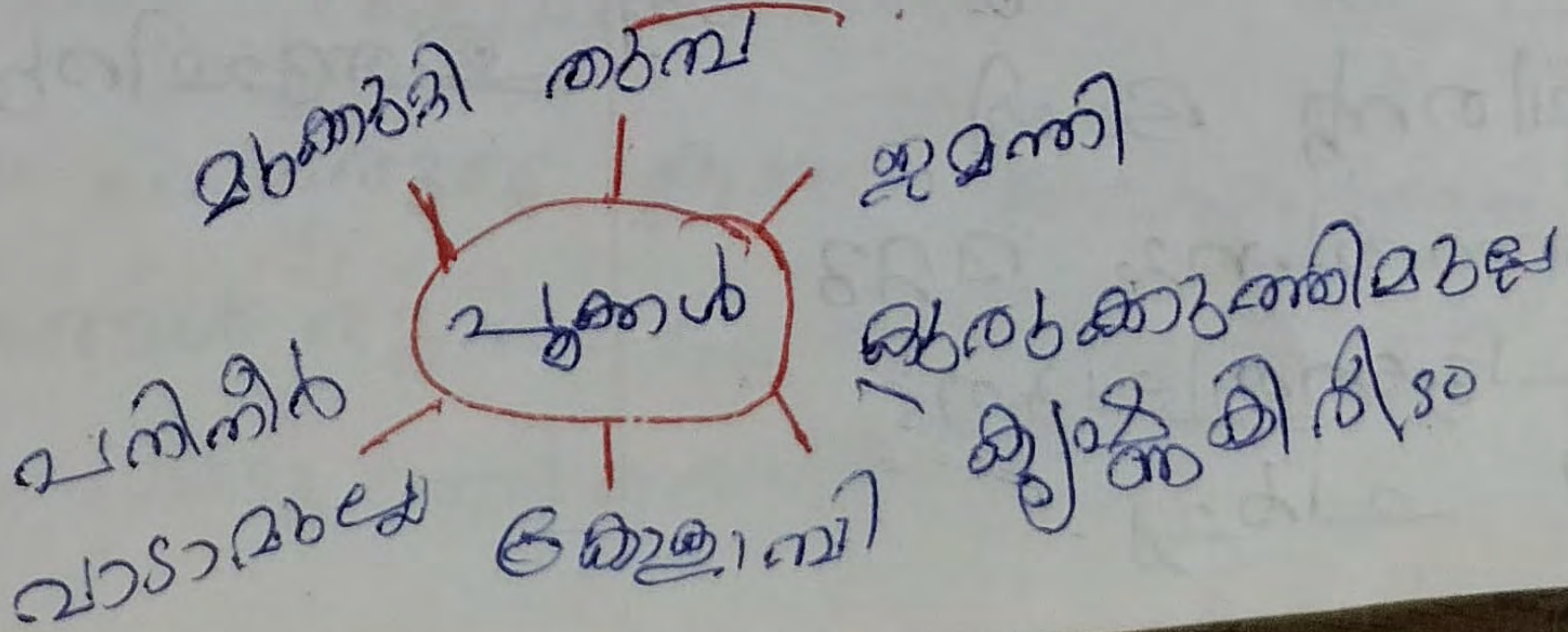
കവിതയിൽ പറയുന്ന പത്രക്കൂട്ടാകാം പേരിൽ കുട്ടികളെ ഒരു ഗ്രൂപ്പാക്കുന്നു. അവർക്ക് ലഭിച്ച പത്രക്കൂട്ടെടുത്തു ചർച്ച പരികൾ പറയുന്നു. അതിന്റെ സവിശേഷതകൾ ഗ്രൂപ്പിൽ ചർച്ച ചെയ്യുന്നു.

പത്രക്കൂട്ടെടുത്തു നിന്നിറങ്ങാനുള്ളതും ചെറുകവിതകളും അവർ ജാസ്സിൽ അവതരിപ്പിക്കാൻ അവസരം നൽകുന്നു. അത് പരിചയപ്പെടുന്നു.

ഗ്രൂപ്പ് ചർച്ചയെത്തുന്നതിന്റെ മികവുകൾ സമൂഹത്തിന്റെ സഹായത്തോടെ വിലയിരുത്തുന്നു.

തദ്ദേശ പ്രവർത്തനം

പ്രദേശങ്ങൾ



കുട്ടികൾക്ക് ഗ്രൂപ്പ് അവർക്ക് കിട്ടിയ കൃതിയുടെ സവിശേഷതകൾ നോട്ടബുക്കിൽ കുറിക്കുകയും ഗ്രൂപ്പുകൾ തമ്മിൽ തെരുവരികൾക്ക് കയ്യാളം ചെയ്യും.

മറിയത്തിന് നോട്ടബുക്കിൽ തന്നെ തിരിച്ചറിയും. ഫോട്ടോ എടുക്കുന്നതിൽ നൽകിയെടുത്ത് തന്നെ പാട് പറ്റി. വേഡ്സ് - നോട്ടബുക്കിൽ പാടി.

മീലിയിരുത്തൽ

കുടുംബ ക്ഷേമം
ഉറപ്പാക്കുക
ചിട്ടയായ
സമ്പാദ്യവും
ചെലവും.

ഐക്യം, ധീര്യം
 ധർമ്മം, ജ്ഞാനം
 മനസ്സു വിശുദ്ധം
 ചിത്തശാന്തി.

* நாமம்
 * உயி
 * பதம்

From

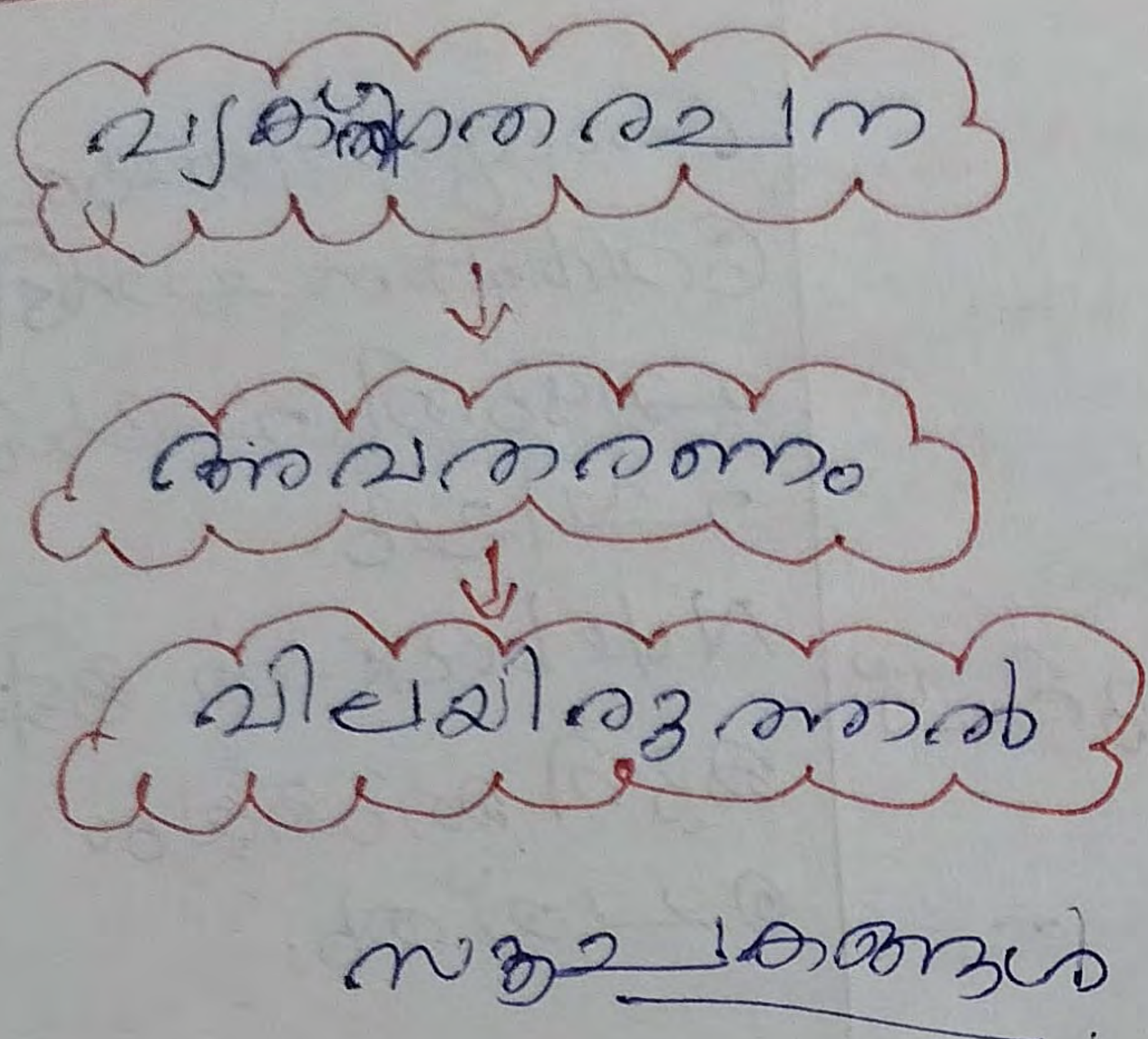
കുറുപ്പു ന
 ൦൨൨൧൧൩
 ൨൦൦൦൦൦൦

കുടുംബകാലം
സജീവ പങ്കാളിത്തം
ചർച്ചയിലൂടെയും
ഉണർവ്വിലൂടെയും.

എല്ലാ
ശതകത്തിൽ
കൊണ്ടു കൊ
ണ്ടു കൊണ്ടു
കൊണ്ടു കൊ

• തുടങ്ങി പട്ടാമിതൻ ഭംഗി
അവതരിപ്പി തുടങ്ങുന്നതിനും മറ്റു
പലതിനെയും പട്ടാമിതലത്തു
പറയുന്നതുമായ ചർച്ച.

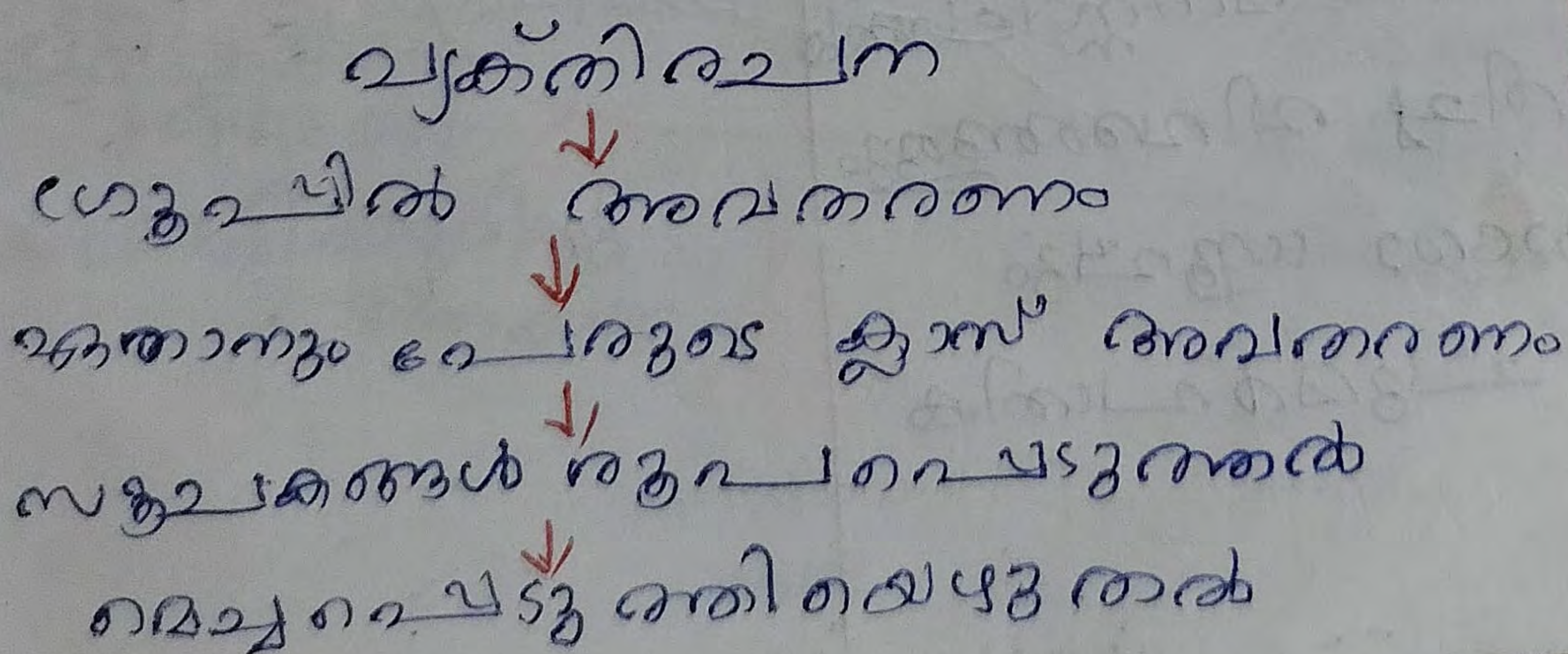
പ്രവർത്തനം



- * അശയങ്ങളെ ഒതുക്കിപ്പറയൽ
- * ലളിത വാക്യങ്ങൾ
- * ദൃഷ്ടി.

അസ്വാഭാവികത

പ്രകൃതിയെ പരിചയപ്പെടുത്താൻ പ്രകൃതിയെക്കുറിച്ചും മറ്റും ഉള്ള പരിചയം പ്രവർത്തനത്തിലൂടെ മനോഹരം തയ്യാറാക്കുന്നു.



വിലയിരുത്തൽ

ഒട്ടികളെ 5 ശതമാനം തിരിച്ചു കൊടുക്കുവാൻ ശ്രദ്ധയിൽ അവതരിപ്പിച്ചു.

വികാസ വൃത്തിയെ താമസിപ്പിച്ചു.

മെച്ചപ്പെടുത്തി എഴുതുകയും മികച്ച എഴുത്തുകാരെ അഭിനന്ദിക്കുകയും ചെയ്തു.

അഞ്ച് ശതമാനം മികച്ചതായിരുന്നു.

ചെലവ് അഥവാ

↓
ദീർഘ വേർഷൻ
↓
അസ്ഥിമാനം

സമുപകരണങ്ങൾ അസ്ഥിമാനം കുറിയ്ക്കുന്നു

- * ആകർഷകമായ തലമുടി
- * ഭൗമീയമായ ശീലങ്ങൾ എന്നിവയെക്കുറിച്ചുള്ള സമുപകരണങ്ങൾ
- * ആകർഷകമായ ഭാഷ.
- * സവിശേഷതകൾ ഉൾപ്പെടെയും
- * ഇഷ്ടപ്പെട്ട ഭാഗം, ഇഷ്ടപ്പെടാത്ത കാരണം.
- * അടുക്കം, ഉപയോഗ കാരണം, ഭാഗം

ചുരുക്കം

കവിതയിൽ നിന്ന് മനസ്സിലാക്കുക
കാര്യങ്ങളും ശോചനീയ വിവരങ്ങളും
ഉൾപ്പെടുത്തി താരതമ്യം
ലഭിച്ച ചുരുക്കം ചുരുക്കം
തയ്യാറാക്കുന്നു.

വിവരങ്ങൾ

അധ്യാപികയുടെ
വേർഷൻ ലാൻഡ്
മെന്റിംഗ് പ്രദർശനം
ചെയ്യും.
Note book-ൽ ഉദ്ദേശ്യ
കുറിപ്പുകൾ
പെയ്തം.

ആശയവികരണം,
ചിത്രം വരയ്ക്കൽ,
നിറം നൽകൽ
ഉച്ചിത വിന്യാസം

ജീവചരിത്രക്കുറിപ്പ്

പി. മധുസൂദനന്റെ ജീവിത-
ത്തിലെ പ്രധാന സംഭവങ്ങളുടെ
പദ സൂത്രം നിർമ്മിച്ച് ജീവചരി-
ത്രക്കുറിപ്പിലേക്ക് കടക്കുന്നു.

പദസൂത്രനില്പ
വാക്യങ്ങൾ ഉപ
യോഗിച്ച് ജീവചരിത്ര
കുറിപ്പ് കുട്ടികൾ
തയ്യാറാക്കി.

അദ്ധ്യക്ഷൻ
കിവി

പദസൂത്രങ്ങൾ

കുറിപ്പുകൾ

പ്രബലവും കാലവും
അതിന്നുചേർന്നതാണ്
അറിവിലെഴുതൽ

സംസ്ഥാന ബാലജ്ഞാപരിപാടിയിൽ
പുട്ടിയിന്റെ പദസൂത്രം
അഞ്ചുരാജാക്കന്മാർക്ക് അവാർഡ്

ഭൂമിപാകന
ശീലകൾ

പി.മധുസൂദനൻ

കേരള സാമ്പ്രദായിക പരിഷ്കരണ
സംഘം പ്രസിഡൻ്റ്,
പദസൂത്രം കലാസാഹിത്യ
സംഘം എന്നിവയുടെ സജീവ
പ്രവർത്തകൻ

മെമ്മോറിയലിന്റെ
അക്കാശം

മരണം

ഒക്ടോബർ 8
2018

പർതിഷ പദങ്ങൾ - പകർപ്പ് പദം

പൊൻമെഴിൽ - സ്വർണനിറമുള്ള വെളിൽ
 നിലാവ് - ചന്ദ്രന്റെ പ്രകാശം
 നുകർക - കുറ്റിക്കുക/ചാടുക
 ലാളിക്കുക - ദാമനിക്കുക
 ചന്ദ്രം - ഭംഗി

വേലി - അകിർത്തി
 ചേർക - പരത്തുക
 പരിനിർവല - റോസാപ്പൂ
 ചെട്ട - പ്രസവിക്കുക/വിരിയുക
 രാജമർദ്ദ - രാജാവിന്റെ തിരിക
 ചെന്താർക - ചർമന പൂക്കൾ
 (കൃഷ്ണ തിരിടം)

തട്ട - അഴുക
 ഭൂമിത്തൻ - ഭൂമിയുടെ
 ചിറകുക - ജനിക്കുക
 നിത്യവർ - ഹിജാ ദിവസവർ
 നീലവാനം - നീലാകാശം
 മീഴി - കണ്ണ്
 നീർക്കണം - ജലക്കണം / മഞ്ഞുവെള്ള / മഴക്കാലം

മനുഹാസം - പർണ്ണിരി
 ദാമൽ കിനാവുകൾ - മേലത്തെ പൂക്കൾ

Teachers Version
ആസ്വാദനക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക

പ്രശസ്ത ബാലസാഹിത്യകാരൻ ശ്രീ. പി. ഡി. മുരുകുദാസൻ എഴുതിയ 'ഭൂമി പാടുന്ന ശിലകൾ' എന്ന കൃതിയിലെ കവിതാഭാഗമാണ് 'മഞ്ഞിന്റെ കിണറുകൾ' എന്ന കവിതാശീർഷകത്തിലൂടെ തന്നെ ഭൂമിയുടെ പ്രതീകങ്ങളും സ്വപ്നങ്ങളുമാണ് കവിതയിൽ ഉൾപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത് എന്ന സൂചന കവി നമുക്ക് നൽകുന്നു. ചുരുക്കം ചുരുക്കമുള്ള വെയിലും, നിലാവും, സന്ധ്യയും അറയ്ക്ക് പകർന്നു നൽകുന്ന സൗന്ദര്യത്തെക്കുറിച്ചാണ് കവിതയുടെ ആദ്യഭാഗങ്ങളിൽ കവി വർണ്ണിച്ചിരിക്കുന്നത്. മർക്കറ്റിലും, തർവയലും ജമന്തിയവെല്ലാം തുങ്ങനെ ചുറ്റുപാടുകളോട് ചേർന്നോടുകൂടി കൂടാതെ സൗന്ദര്യം നേടുന്നുവെന്നു മാത്രമല്ല, കുക്കുമ്പൊഴായി ഭൂമിയുടെ സൗന്ദര്യം വർദ്ധിപ്പിക്കുന്ന വാടാമലരും കരളേയും കാട്ടിന് സർഗന്മാരും സമ്മാനിക്കുന്ന പരിസീർ ചുരുക്കേളേയും കവി പ്രത്യേകം ഏർപ്പെടുത്തുന്നുണ്ട്. ഭൂമിയുടെ മക്കളായി നിത്യവും പിറക്കുന്ന ചുരുക്കം തുരട്ടിൽ ചിരിച്ചും, ചുട്ടിൽ വാടാത്തേയും കരർണ്

ഉദ്ദേശം

1008

ഭാരതം

പലനം
കുഞ്ച

കാദിയും പേരിസ്താവിനെയും അതിജീവിക്കു
ന്നുള്ള മാതൃക കാണിച്ചു തന്നു.
പ്രകൃതിയും, ഭൂമിയും, പേരുകൾക്കുമപ്പുറം
ഈ കവിതയിലെ കഥാപാത്രങ്ങൾ.