

ആരോഗ്യ കാര്യക്രമിക്ക്യാഡ്യാസം, കലാവിദ്യാഭ്യാസം, പ്രവൃത്തിപരം ജീവം - 6

സമയം : 2 മണിക്കൂർ

പൊതുനിർദ്ദേശങ്ങൾ

- ◆ ആരോഗ്യ കാര്യക്രമിക്ക്യാഡ്യാസം, കലാവിദ്യാഭ്യാസം, പ്രവൃത്തി പരം ഏന്നീ വിഷയങ്ങളെ മന്ത്രി വിഭാഗങ്ങളായിട്ടാണ് മഹത്യപ്പെട്ടിൽ കൈകിടച്ചിട്ടുള്ളത്.
- ◆ ഓരോ വിഭാഗത്തിനും 15 സ്റ്റേറ്റ് വിതാം.
- ◆ ആലോചനയാണ് മിനിട്ട് സമാഖ്യാസമയമാണ്.
- ◆ മന്ത്രി വിഭാഗത്തിന്റെയും ഉദ്ധാരങ്ങൾ പ്രഥമായി പ്രസ്തുതി നൽകുന്നതാണ്.
- ◆ അവക്കിലെല്ലാം പേര്, വിഷയം, ജീവം, ഡിവിഷൻ, രാജി നമ്പർ എന്നീ വിവരങ്ങൾ രംഗപ്പെടുത്തണം.

ആരോഗ്യ കാര്യക്രമിക്ക്യാഡ്യാസം

1 മുതൽ 4 വരെയുള്ള പ്രാദ്യുംഭൂട്ടു ശരിയായെന്നും തിരഞ്ഞെടുത്തുമുക്കുന്നു.

1. പ്രാദ്യുതന ഒളിംപിക്സ് ആരംഭിച്ചത് എന്ന്?
(BC-615, BC- 776, BC- 840, BC- 970)
2. ദധിവിധ കൂപ്പ് താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നവയിൽ എത്ര കാഡിക ഇനവുംബാധി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു?
(ക്രിക്കറ്റ്, ഫുട്ബോൾ, റോക്കി, ടെന്നീസ്)
3. കമാനയിൽ എന്ന കാഡിക ഇനം എത്ര മുഖ്യമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു?
(കു, ഔലം, വായു, എഹിസ്)
4. ശരിരത്തിന്റെ ആകൃതിയിൽ മറ്റുള്ളാവുകളും വലിപ്പിച്ചില്ലെങ്കാണെന്നും വർദ്ധനവും സാകുകയും ചെയ്യുന്ന പ്രക്രിയയാണ്?
(വികാസം, പാരമ്പര്യം, വളർച്ച, ആരോഗ്യം)

5 മുതൽ 9 വരെയുള്ള പ്രാദ്യുംഭൂട്ടിൽ 4 എല്ലാത്തിന് ഉത്തരവേച്ചുതുക.

5. ഇലത്തിൽ വച്ചു നടക്കുന്ന നാലു കാഡിക ഇനങ്ങളുടെ പേരെഴുതുക?
6. മൊബൈൽ ടെല്ലും എന്ന ഗൈറ്റിലെ ലഭിക്കുന്ന ഗുണങ്ങലെ എവ?
7. പാരാലിംഗിക്സിനുകൂടിച്ച് ലാലു വിവരണം തയാറാക്കുക?
8. യോഗ പരിശീലനത്തിലൂടെ ലഭിക്കുന്ന പൊതുവായ ഗുണങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?

9. വിതരണിലെ കാമറക്കാരും ഉപഭോഗിച്ചിരിക്കുന്ന ഏജൻസിലും നാഡി സ്റ്റേജിലും ഉപകരണങ്ങളുടെ പദ്ധതിൾ എഴുതുന്നു?



10 മുതൽ 11 വരെയുള്ള പ്രവർദ്ധണാളിൽ ഒരുപ്പുണ്ടായ് ദുരന്തങ്ങളുണ്ടോ?

10. ടീം ഗൈമിംഗ് പരിപ്രക്രിയയിലൂടെ മാറിക്കൊണ്ട നടപ്പാൾ എന്തെല്ലാം?

11. നാശ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന പിത്തം നിരീക്ഷിച്ച് കാമറക ഇനം ഏതൊമ്പന്നും എന്ത് മേഖലയുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു എന്നും എഴുതുന്നു?



കാമറക ഇനം:
മേഖല:



കാമറക ഇനം:
മേഖല:



കാമറക ഇനം:
മേഖല:

A

B

C

കണ്ണടക്കാര്യങ്ങൾ

1. മുതൽ 4 വരെയുള്ള ഏലുകൾ ചോദ്യമാക്കിയോ ദൂരത്തിൽ നിന്നും കണ്ടുവരുന്നതാണ്.
1. പ്രക്രിയിലൂടെ നിർവ്വിഷ്ട വാദങ്ങൾ വിശ്വസിക്കുന്ന വാദങ്ങൾ പറയുന്നു
 - ഒരും പൊതുപ്രസ്താവിനാർ
 - മാറ്റീ സ്റ്റേറ്റ് പൊതുപ്രസ്താവിനാർ
 - ഫോറേംസിക്സ് പൊതുപ്രസ്താവിനാർ
 - ഗുഡിൽ ഫോർ പൊതുപ്രസ്താവിനാർ
 2. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നവയിൽ മുൻപിന് വാദം എന്ത്?
 - താബുവര്ജ്
 - വാദവിനീ
 - താബുവ
 - ഗിരിക്കാർ
 3. വിദ്യാഭ്യാസ അടിസ്ഥാന മുദ്രാക്കൾ മുഴുളുപ്പായാണ്?
 - സിനിമാറ്റിന് ധാരാളം
 - തിരുവാടികളും
 - ശാസ്ത്രപരമായ നൃത്യം
 - സൗജന്യ നൃത്യം
 4. ഓൺലൈൻ കാണുന്ന അനുഭവത്തിലോടും ഒരു ആധിക്യമില്ലെന്ന നാമകരണമുണ്ട്?
 - വിദ്യുത്കാടകം
 - റോഡിംഗ് നാടകം
 - സിംഗാർ നാടകം
 - വാളുമുഖം നാടകം
5. മുതൽ 5 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ 2 ചോദ്യങ്ങൾ ദൂരത്തിൽ നിന്നും.
5. കൂച്ചപ്പയിൽ ആനക്കും അഭിഹനം തയ്യാറാക്കുന്ന മനു വിനൃതിക്കാണുണ്ട്?
 6. നിജീക്കും ഒക്ടു പരിപ്രയമുള്ള മനു പോകുന്ന ഗാനംമുള്ളും മനു വരികൾ വിനു എഴുതുന്നു.
 7. മുടക്കു വാഗ്മിയും കൊടുത്ത മുദ്രകൾ എന്നിനെ സുവിശേഷിപ്പിച്ചു ഏന്ന്, വാദത്തുകാണുന്ന നിന്ന് തിരഞ്ഞെടുത്തുന്നു.
- | | |
|--------------|------------------------|
| • താമ്രപ്പയം | - വിഭേദന താമ്ര |
| • ചുമരം | - പുരോഹിത് |
| • അലൈപ്പരമം | - കൊഴി |
| | - അംഗനവാഡിപ്പേരീ പിൻക് |
| | - വണ്ണ |
8. ദേഹപ്രാം, വാസ്തവ്യം, പരിപ്രാംശം എന്നി ഇവിടെ പ്രകടിച്ചുള്ളുന്ന ഒരു സന്ദർഭമുണ്ടുമോ?
- ഉം: കുറാ സംഖ്യിക്കാതെ കളവു പറയുന്ന പ്രതിഭയാക്ക പൊലിസ്യൂക്കാരെന്തെന്നും.
9. മുതൽ 12 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ ഒരു ചോദ്യംനിന്ന് ദൂരത്തിൽ നിന്നും.
9. പ്രശ്നപ്പാടം ശില്പിയായ കാനായി കുഞ്ഞിരാമന്നാഡിപ്പ് താഴെ കൊടുത്തിട്ടുള്ള സുചക സ്വീകരിക്കുന്നു. മലയാളം മലയാളം 5 ചോദ്യങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുക.
- കാനായികുഞ്ഞിരാമൻ 1937 ജൂൺ 25 ന് കാസർഗോഡ് സില്ലൂടിൽ ജനിച്ചു. 1950-ൽ മലയാള സ്കൂൾ പാഠം ആരിക്കുന്നു നിന്നും ശില്പപക്ഷവാദം പ്രാഞ്ചിക്കിയാക്കാൻ അനുഭവ ചെയ്തു. 'യക്ഷി', 'ശാഖമുഖവാദം' 'ഖണ്ഡകന്ധക', 'ജുമക്കാവ് പോരാവർ' എന്നിലും പ്രമാണം ശില്പണ്ണുണ്ടാണ്. മലയാളം 'യക്ഷി' ശില്പാഭിനി ഒരു വാദസ്ഥാഭി കാനായി കുഞ്ഞിരാമൻ തന്നെയാണ് ശില്പം പുതുക്കുന്നത്.
10. നാടൻ പാടിനെന്നുണ്ടിപ്പ് താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന പ്രസ്താവനകളിൽ നിന്നും
 - a. ശാന്തികാലി വഴക്കം കുടുതലാണ്.
 - b. മൂളാഖ്യം താളവും വിശ്വാസിയതായിരിക്കും.
 - c. നാടൻ സംസ്കാരം വിളിച്ചുതുന്ന പാടുകളായിരിക്കും.

- d. കൊരു പോദാക്ക തന്ത്രം പാരമ്പര്യപരമായ ഫലാവലിനും
- e. മന്ത്രങ്ങൾ ആവശ്യ ഫലാവലിനും വളർച്ചയുണ്ടാക്കുന്നു.
- f. ഒരു വാഹനമാക്കാൻ, അതിനുസരിച്ച് പോര് വേദിയും ദാഖിലാക്കുന്നു.
- g. വിഭാഗത്വാനുസരിച്ച് പഠിക്കാൻ ആവശ്യ പോര് വേദികൾ വാഹന വിജ്ഞാനം
- h. പാരമ്പര്യപരമായ പാരമ്പര്യപരമായ വളർച്ചയും ആവശ്യമാണ്.
- i. ഒരു വാഹനമാക്കി നിന്നു വാഹനപരമായ ഒരു വിജ്ഞാനം ആവശ്യമാണ്.

- * ക്ലെർക്ക്
- * ബിൽസ്
- * ടൈറ്റ്
- * ക്ലീഫോൺ
- * സ്റ്റോൺ
- * പ്രൈസ്
- * ക്ലോട്ടേഡ്

12. വിജ്ഞാനികൾ ഏറ്റവും മുൻപുള്ള ഒരു ക്ലെർക്ക് വിജ്ഞാനിയും (വിജ്ഞാനി) പാരമ്പര്യപരമായ ഒരു കാര്യാലയം എന്ന് പറയുന്നു.

പ്രവർത്തി പാത

1. പ്രാഥമിക വാഹനമാക്കിയും പാരമ്പര്യപരമായ ഒരു വിജ്ഞാനം എന്ന് പറയുന്നു.

1. പ്രാഥമിക വാഹനമാക്കിയും പാരമ്പര്യപരമായ ഒരു വിജ്ഞാനം എന്ന് പറയുന്നു.
ഓരോക്കെൽ ദാഖിലാക്കാൻ സാധിക്കുന്ന ഒരു വിജ്ഞാനം എന്നും
(വിജ്ഞാനി, പ്രൈസ്, ക്ലെർക്ക്, ടൈറ്റ്)
2. അഭ്യർത്ഥി ഒപ്പുവിൽ വാഹനപരമായ ഒരു വിജ്ഞാനം മുൻപുള്ള
(സൗഖ്യ രൂപം, ഓഫൈ രൂപം, ഓഫൈ രൂപം, ടൈറ്റ് ഓഫൈ രൂപം)
3. ഫ്രെംഗിൾക്കും യാളും ഓഫൈ ഓഫൈ ഓഫൈ എന്ന്
(ഓഫൈ B, ഓഫൈ E, ഓഫൈ D, ഓഫൈ A)
4. വിജ്ഞാനികൾ പ്രിഞ്ചിപ്പ് നിർക്കുന്നവരിനും വാഹനപരമായ ഒരു വിജ്ഞാനം എന്ന്
(ഇന്ത്യൻ പബ്ലിക്, പാരമ്പര്യപര, വിജ്ഞാനികൾ പബ്ലിക്, വിജ്ഞാനികൾ പബ്ലിക്)
5. മുന്തിര വാഹനപരമായ ഓഫൈ ഓഫൈ എന്ന്.
6. ചുരുക്കിയ വിജ്ഞാനി നിർമ്മാണവാസ്തവിക്കുന്ന വിജ്ഞാനം എന്ന് വിജ്ഞാനാം പബ്ലിക് എന്നും
7. പ്രമുഖരിൽ ഒരു നിർമ്മാണവിനിയോഗം സംഘടിപ്പിക്കിൾ എന്ന്
8. ട്രേണിംഗിൽ ഒരു കാര്യക്രമം വിജ്ഞാനാം എന്ന്; പ്രക്രതിശിഖണ വന്നിരുന്നും പബ്ലിക് എന്നും
9. പബ്ലിനെക്കാപ്പ് നിർമ്മാണ പ്രവർത്തനം വിജ്ഞാനാം
- 10, 11 പ്രവർത്തനികൾ ഓഫൈ ഓഫൈ എന്നും

10. പ്രക്രതിശിഖണവാസ്തവിക്കുന്ന വിജ്ഞാനാം ആവശ്യ വിജ്ഞാനാം വിജ്ഞാനാം എന്നും കൈനകാശിനി നിർമ്മാണം എന്നും വിജ്ഞാനാം
11. കുറിപ്പ് ഒരു കാരണം നിർമ്മാണ, പാരമ്പര്യപരമായ ഒരു വിജ്ഞാനാം