DISTRICT PANCHAYATH KASARAGOD

# EQUIP 2024

(Educational Quality Improvement Programme for class ten)

## Student Support Material for Class X

**URDU**

DIET KASARAGOD

## EQUIP 2024

| | | |
|---|---|---|
| *Chief Co-ordinators* | : | **Nandikeshan N.**<br>Deputy Director Education, Kasaragod |
| | | **Dr. Raghurama Bhat K.**<br>Principal, DIET Kasaragod |
| *Co-ordinator* | : | **Madhusoodanan V.**<br>Lecturer, DIET Kasaragod |

*Resource Team*

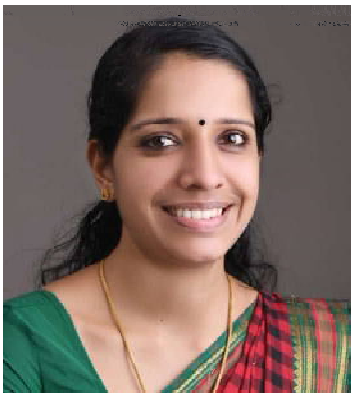
| | | |
|---|---|---|
| *Urdu* | : | Saleem M.P., TIHSS Naimarmoola<br>Sujatha K., GHSS Uppala<br>Aboobacker Ameer, IHSS Ajanur |
| *DTP Layout* | : | **GS Infotech**, Vidyanagar, Kasaragod. |

# ആശംസ

വികേന്ദ്രീകൃത ആസൂത്രണത്തിലൂടെയും നിർവ്വഹണത്തിലൂടെയും കേരളത്തിലെ ആരോഗ്യ വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലകളെ ദേശീയ തലത്തിൽ ഒന്നാമതെത്തിക്കാൻ നമുക്ക് കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഈ നേട്ടങ്ങൾ കൈവരിക്കാൻ പ്രാദേശിക ഭരണകൂടങ്ങൾ സ്തുത്യർഹമായ പങ്കുവഹിച്ചു. ദേശീയ സംസ്ഥാനതല പഠനങ്ങൾ നമ്മുടെ കുട്ടികളുടെ പഠനനിലവാരം ഇനിയും ഉയരേണ്ടതുണ്ട് എന്ന സൂചനയാണ് നൽകുന്നത്. പഠനവിടവുകൾ പരിഹരിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി കാസർകോട് ജില്ലാ പഞ്ചായത്തിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ പൊതുവിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പും കാസർകോട് ഡയറ്റും ഒത്തുചേർന്ന് നടപ്പാക്കുന്ന **'എക്വിപ്പ്' (EQUIP)** പഠനപരിപോഷണ പരിപാടിക്ക് എല്ലാ പിന്തുണയും ഉറപ്പുതരുന്നു. പന്ത്രണ്ടാം ക്ലാസിലെ കുട്ടികൾക്കുവേണ്ടി ആദ്യമായാണ് ഇത്തരത്തിലൊരുദ്യമം. പൊതുപരീക്ഷകളെ അഭിമുഖീകരിക്കുന്ന പത്തും പന്ത്രണ്ടും ക്ലാസിലെ കുട്ടികളുടെ പഠനപ്രവർത്തനങ്ങളുടെ മികവിന്റെ അടയാളമായി മാറുകയാണ് വാർഷിക പരീക്ഷകൾ. അറിവിന്റെ തെളിമയോടെ ഓരോ വിദ്യാർത്ഥിക്കും പരീക്ഷ എഴുതാൻ കഴിയണം. വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ജീവിതത്തിലെ ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ട പരീക്ഷകൾക്ക് വേണ്ടി തയ്യാറാക്കിയ പഠനപിന്തുണാസാമഗ്രിക്ക് എല്ലാവിധ ആശംസകളും നേരുന്നു. നന്നായി പഠിക്കുക. പരീക്ഷയെ സധൈര്യം നേരിടുക. തളരാതെ മുന്നോട്ട്. വിജയം നിങ്ങളോടൊപ്പമുണ്ട്. ആശംസകൾ.

**ശ്രീമതി ബേബി ബാലകൃഷ്ണൻ**
ജില്ലാ പഞ്ചായത്ത് പ്രസിഡന്റ്
കാസർകോട്

# ആശംസ



കാസർകോട് ജില്ലാ പഞ്ചായത്തിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ജില്ലയിലെ പൊതുവിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയെ ശക്തിപ്പെടുത്തുന്നതിന് നിരവധി പ്രവർത്തനങ്ങളാണ് നടന്നുവരുന്നത്. പൊതു വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയെ പൂർവ്വാധികം കരുത്തോടെ നാം മുന്നോട്ട് നയിക്കുകയാണ്. ഈ ഘട്ടത്തിലാണ് കാസർകോട് ജില്ലാ പഞ്ചായത്തും, പൊതുവിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പും, വിദ്യാഭ്യാസ പരിശീലന കേന്ദ്രവും (DIET) പത്താം ക്ലാസ്, പ്ലസ്ടു വിദ്യാർത്ഥികളുടെ പഠനവിടവുകൾ പരിഹരിക്കുന്നതിനും ആത്മവിശ്വാസത്തോടെ പൊതുപരീക്ഷയെ നേരിടാൻ അവരെ പ്രാപ്തരാക്കുന്നതിനും വേണ്ടി പഠനപരിപോഷണ സാമഗ്രി തയ്യാറാക്കുന്നത്. നിരന്തരമായ ഇടപെടലിന്റെ തുടർച്ചയായി ഈ വർഷം ആദ്യമായിട്ടാണ് പ്ലസ്ടു വിദ്യാർത്ഥികൾക്കുവേണ്ടി ജില്ലാ പഞ്ചായത്ത് പിന്തുണാസാമഗ്രി തയ്യാറാക്കുന്നത്. പ്രധാനപ്പെട്ട ആറ് വിഷയങ്ങളിലാണ് ഈ വർഷം തയ്യാറാക്കുന്നതെങ്കിലും അടുത്തവർഷം മറ്റു വിഷയങ്ങളിലും കുട്ടികൾക്ക് പിന്തുണ നൽകാൻ കഴിയുമെന്ന് പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു. കുട്ടികളുടെ അക്കാദമിക മികവ് ഉറപ്പുവരുത്തിക്കൊണ്ട് മികച്ച ഗ്രേഡുകൾ നേടാൻ അവരെ സജ്ജമാക്കാൻ '**എക്വിപ്പ് 2024**' എന്ന പേരിൽ തയ്യാറാക്കിയ ഈ പദ്ധതിക്ക് കഴിയട്ടെയെന്ന് ആശംസിക്കുന്നു.

സ്നേഹപൂർവ്വം

**അഡ്വ. സരിത എസ്.എൻ.**
ആരോഗ്യ-വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥിരം സമിതി
അധ്യക്ഷ, ജില്ലാ പഞ്ചായത്ത്,
കാസർകോട്

# ആശംസ

ജില്ലയിലെ അക്കാദമിക പ്രവർത്തനങ്ങളെ ഏകോപിപ്പിച്ച് മുന്നോട്ട് നയിക്കുന്ന ഉത്തരവാദിത്തമാണല്ലോ ജില്ലാ വിദ്യാഭ്യാസ പരിശീലന കേന്ദ്രങ്ങൾ (DIET) കാലങ്ങളായി ചെയ്തുവരുന്നത്. മനുഷ്യവിഭവശേഷിയിൽ പരിമിതികൾ ഉള്ളപ്പോൾ തന്നെ പ്രീ-പ്രൈമറി തലം മുതൽ ഹയർ സെക്കൻഡറി തലം വരെയുള്ള മേഖലകളിൽ വിവിധങ്ങളായ പദ്ധതികൾ ആസൂത്രണം ചെയ്യാനും നിർവഹിക്കാനും ഡയറ്റുകൾക്ക് ഇതുവരെ കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഡയറ്റ് കാസർകോടിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ പത്താം തരത്തിലെ കുട്ടികളുടെ പഠനപ്രശ്നങ്ങൾ മറികടക്കാൻ കഴിഞ്ഞ കുറച്ച് വർഷങ്ങളായി വിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പ് നടപ്പിലാക്കുന്ന പദ്ധതിയാണ് **EQUIP (Educational Quality Improvement Programme).** അതതു വർഷത്തെ കുട്ടികളുടെ പഠനപ്രശ്നങ്ങൾ പരിഗണിച്ചുകൊണ്ടാണ് പ്രവർത്തനങ്ങൾ ചിട്ടപ്പെടുത്തുന്നത്. ഈ പദ്ധതിയുടെ ഭാഗമായി പത്താംതരത്തിലെയും പ്ലസ്ടുവിലെയും പരീക്ഷയെ അഭിമുഖീകരിക്കാൻ കുട്ടികളെ സഹായിക്കുന്ന വിവിധ വിഷയബന്ധിതമായ ചോദ്യമാതൃകകൾ യൂണിറ്റടിസ്ഥാനത്തിൽ പരിചയപ്പെടുത്താനാണ് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്. ജില്ലാ പഞ്ചായത്തിന്റെ സഹായത്തോടെ മലയാളത്തിലും ഇംഗ്ലീഷിലും കന്നഡയിലും പത്താംതരത്തിൽ ഐ.ടി. ഒഴിച്ചുള്ള എല്ലാ വിഷയങ്ങളിലും പ്ലസ്ടുവിൽ പ്രയാസകരമായ ആറ് വിഷയങ്ങളിലും പുസ്തകങ്ങൾ തയ്യാറാക്കി നൽകാനാണ് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്. ഈ അധ്യയന വർഷം പത്താംതരം/പ്ലസ്ടു പരീക്ഷ എഴുതുന്ന മുഴുവൻ കുട്ടികൾക്കും ഈ പദ്ധതിയുടെ പ്രയോജനം ലഭിക്കുമെന്ന് പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു. വ്യത്യസ്ത പഠനവേഗതയും പഠനമികവുമുള്ള എല്ലാ വിഭാഗം കുട്ടികൾക്കും ഈ സാമഗ്രി പ്രയോജനപ്പെടട്ടെ എന്ന് ആശംസിക്കുന്നു. അധ്യാപകരുടെ ആത്മാർത്ഥമായ പിന്തുണയും പ്രോത്സാഹനവും അനിവാര്യമായ ഈ ഉദ്യമത്തിൽ എല്ലാവരുടെയും സഹായ സഹകരണങ്ങൾ പ്രതീക്ഷിച്ചുകൊണ്ട് ഏവർക്കും വിജയാശംസകൾ നേരുന്നു.

ആശംസകളോടെ,

**ഡോ. രഘുരാമ ഭട്ട് കെ.**
പ്രിൻസിപ്പാൾ
ഡയറ്റ് കാസർകോട്

# ആമുഖം

കാസർകോട് ജില്ലാ പഞ്ചായത്തിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ജില്ലയിലെ പൊതുവിദ്യാഭ്യാസം ശക്തിപ്പെടുത്തുന്നതിന് വ്യത്യസ്തങ്ങളായ നിരവധി പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടന്നുവരികയാണ്. അതേസമയം ദേശീയ-സംസ്ഥാന പഠനങ്ങൾ നമ്മുടെ ജില്ലയിലെ കുട്ടികളുടെ പ്രകടനം ഇനിയും മെച്ചപ്പെടേണ്ടതുണ്ട് എന്ന സൂചനയാണ് നൽകുന്നത്. ഈ പശ്ചാത്തലത്തിലാണ് ജില്ലയിലെ പൊതുവിദ്യാലയങ്ങളിൽ നിന്ന് 2023-24 അധ്യയനവർഷം എസ്.എസ്.എൽ.സി., പ്ലസ്ടു പരീക്ഷകൾ അഭിമുഖീകരിക്കുന്ന കുട്ടികൾക്ക് പഠനപിന്തുണ നൽകുന്നതിന് ജില്ലാ പഞ്ചായത്തിന്റെയും പൊതുവിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പിന്റെയും സംയുക്താഭിമുഖ്യത്തിൽ വ്യത്യസ്ത വിഷയങ്ങളിൽ പഠനസാമഗ്രികൾ തയ്യാറാക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകത ജില്ലാതല ഉന്നതാധികാര യോഗങ്ങളിൽ ചർച്ചചെയ്യപ്പെട്ടത്. ഇതിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ഡയറ്റ് കാസർകോടിന്റെ അക്കാദമിക നേതൃത്വത്തിൽ ജില്ലയിലെ മികച്ച അധ്യാപകരെ ഉൾപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട് പത്താംതരത്തിൽ ഐ.ടി. ഒഴിച്ചുള്ള എല്ലാ വിഷയങ്ങളിലും പ്ലസ്ടുവിൽ ഏറ്റവും പ്രയാസമേറിയ ആറ് വിഷയങ്ങളിലും (ഗണിതം, ഫിസിക്സ്, കെമിസ്ട്രി, ഇംഗ്ലീഷ്, അക്കൗണ്ടൻസി, ഇക്കണോമിക്സ്) പഠനപിന്തുണാസാമഗ്രികൾ തയ്യാറാക്കിയിരിക്കുക യാണ്. സ്കൂൾ വിദ്യാഭ്യാസം പൂർത്തീകരിച്ച് ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസമേഖലയിലേക്ക് പ്രവേശിക്കുന്ന പ്ലസ്ടു വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് പഠനപിന്തുണ നൽകുന്ന സാമഗ്രി ജില്ലയിൽ ആദ്യമായാണ് തയ്യാറാക്കുന്നത്. ജില്ലയിൽ നിന്നും പൊതുപരീക്ഷയെ അഭിമുഖീകരിക്കുന്ന മുഴുവൻ എസ്.എസ്.എൽ.സി, പ്ലസ്ടു വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും ആത്മവിശ്വാസം വളർത്തുന്നതിനും ഉന്നതവിജയം നേടുന്നതിനും ഈ ഉദ്യമം സഹായകമാകട്ടെയെന്ന് ആത്മാർത്ഥമായി ആഗ്രഹിക്കുന്നു. ഈ പദ്ധതിയെ നെഞ്ചേറ്റിയ പ്രിയപ്പെട്ട അധ്യാപക സുഹൃത്തുക്കൾക്ക് ഈ പുസ്തകത്തെ ഫലപ്രദമായി ഉപയോഗിക്കാൻ കഴിയട്ടെ. എല്ലാവർക്കും വിജയാശംസകൾ.

**ശ്രീ. എൻ. നന്ദികേശൻ**
ജില്ലാ വിദ്യാഭ്യാസ ഉപഡയറക്ടർ
കാസർകോട്

# URDU

# یونٹ ۱ دل سے دل ملائیں

1. مفلس کی کچھ نظر نہیں رہتی ہے آن پر
دیتا ہے اپنی جان وہ ایک ایک نان پر
بچو ،اس شعر کا شاعر کون ہے؟

2. مفلس کی کچھ نظر نہیں رہتی ہے آن پر
دیتا ہے اپنی جان وہ ایک ایک کی نان پر
بچو، اس شہر میں لفظ' آن' سے کیا مراد ہے؟
]روٹی، نان، عزت[

3. جب آدمی کے حالے پہ آتی ہے مفلسی
کس کس ذرا سے اس کو ستاتی ہے مفلسی
a ) اس شعر کا شاعر کون ہے؟
b) بچو اس میں مفلسی کے بارے میں بیان کرتے ہیں؟

4. ستاتی ہے مفلسی نظم کا شاعر کون ہے؟
]ندا فاضلی، نظیر اکبر آبادی ، سدرشن فاخر[

5. اشاروں کی مدد سے نظیر اکبر آبادی کے بارے میں ایک سوانح نوٹ تیار کیجئے۔

نظیر اکبر آبادی

| | |
|---|---|
| اصلی نام | ولی محمد |
| پیدائش | ۱۷۴۰ ءمیں دہلی میں |
| شہرت | عوامی شاعر |
| مشہور نظمیں | برسات، ہولی، دیوالی،روٹی نامہ، |
| انتقال | ۱۸۳۰ ء آاگرہ میں |

6. ستاتی ہے مفلصی نظم کا شاعر کون ہے؟

]ندا فاضلی، نظیر اکبر آبادی ، سدرشن فاخر[

7. مفلسی کی کچھ نظر نہیں لیتی ہے آن پر

دیتا ہے اپنی جان وہ ایک ایک کی نان پر

بچو اس شعر میں لفظ 'نان 'سے کیا مراد ہے؟

8. نیچے دیے گئے اشعار سے **مفلسی** کے بارے میں لکھی ہوئی شعر چن کر لکھیے۔

"جب آدمی کے حال پہ آتی ہے مفلسی

کس کس طرح سے اس کو ستاتی ہے مفلسی "

"وہ بھوک کی مسجد میں روٹی کی عبادت تھی

وہ درد کے گرجا میں انسان کی خدمت تھی"

" فضا ویران ہے گرمی کی شدت ہے زمانے میں

مگر مصروف ہیں بیچارے دہقان ہل چلانے میں"

9. لکشمی کا بیٹا ساجن آئی اے ایس پاس ہو کر کلیکٹر بن گیا ہے ۔

اگر آپ کو ساجن سے ملنے کا موقع ملا تو کیا کیا سوال کریں گے ؟

تین سوالات لکھیے۔

10. میرے شوہر کے انتقال کے وقت ساجن کی عمر آٹھ سال کی تھی۔ اور مالتی کی عمر پانچ سال کی تھی۔ لکشمی اپنی کہانی اخبار والوں کو سنانے لگی۔

بچو ، آپ بھی اپنی زندگی کا کوئی واقعہ یاد کر کے ایک آپ بیتی لکھیے۔

11. قابلی والا کس کی کہانی ہے؟

]منشی پریم جند ، ربیبندر ناد ٹیگور، عبدالعلیم شرر[

12. 'قابلی والا 'ربندر ناد ٹیگور کی مشہور کہانی ہے۔

a) اس کہانی کے دو کرداروں کے نام لکھیے۔

b) پسندیدہ ایک کردار پر نوٹ لکھیے۔

13. ان مین سےر بیندر ناتھ ٹیگور کی کہانی چن کر لکھیے ۔

]سوا گیہوں، قابلی والا ، یاد آ رہی ہے[

14. منّی اور رحمت کی عمر میں زمین آ سمان کا فرق ہے۔

بچو، زمین اور آسمان کا فرق سے کیا مراد ہے؟

]بہت بڑا فرق، بہت چھوٹا فرق، فرق نہیں ہے[

15. ہر دھوپ میں چھاؤں سی ہر سر پہ دعاوں سی

روتی ہوئی

آنکھوں کی بھاشا کو جو پڑتی تھی

a) اس شعرمیں شاعر ندا فاضلی مدر تیر یسا کے بارے میں بیان کرتا ہے؟

b) بچو، مدر تیر یسا کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں۔ ایک نوٹ تیار کیجیے۔

16. نیچے چند نام ہے انہیں الگ الگ خانوں میں لکھیے۔

]پریم چند ,بی اماں،

سروجنی نائڈو ، ربیندر ناتھ ٹیگور[

| بہادر خواتین | افسانہ نگار |
|---|---|
| | |
| | |

17. اشا روں کی مدد سے ندا فاضلی کے بارے میں سوانح نوٹ تیار کیجئے۔

ندا فاصلی

| | |
|---|---|
| پیدائش | ۱۲/اکتوبر/ ۱۹۳۸/کو دہلی میں |
| شہرت | شاعر،ناول نگار ،فلمی گیت گار |
| اہم کارنامہ | دنیا میرےآگے ، دیواروں کے باہر ، آنکھ اور خواب کے درمیان |
| انتقال | ۸/فروری/۲۰۱۶ء میں ممبئی میں |

18. نظم غریبوں کا مسیحہ کس نے لکھا ہے؟

19. نظم غریبوں کا مسیحہ کا شاعر کون ہے؟

]ندا فصلی ، سدرشن فاخر، نظیر اکبر آبادی[

20. بیمار وں کے بستر پر سوتا تھا

خدا س کا

لاچاروں که چهروں سے روتا تها خدا س کا

a)یہ شعر کا شاعر کون ہے؟

b)بچو، مدر تر یسا کے بارے میں شاعر کیا کیا بیان کرتے ہیں؟ تین جملے لکھیے۔

21. نیچے دیے گئے اشعار عور سے پڑھیے ان میں سے **مدر تیریسا** پر لکھا ہوا شر چن کر لکھیے۔

"پیاسا تمام روز بٹھاتی ہے مفلسی
بھوکا تمام رات سلاتی ہے مفلسی"

"نہ دنیا کا غم تھا نہ رشتوں کا بندھن
بڑی خوبصورت تھی وہ زندگانی"

"ہر دھوپ میں چھاؤں سی ہر سر پہ دعاؤں سی
روتی ہوئی آنکھوں کی
بھاشا کو جو پڑتی تھی

☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆
☆☆☆

# یونٹ: ۲ فطرت کا ساتھ دیں

1. نظم کاغذ کی کشتی میں شاعر کس زمانے کے بارے میں بیان کرتا ہے۔

]جوانی، بچپن، بڑھاپہ[

2. .اشعار غور سے پڑھیے۔ ان میی سے **بچپن** کے بارے میں لکھا ہوا شعر چن کر لکھیے۔

"جب آدمی کے حال

پہ آتی ہے مفلسی

کس کس طرح سے اس کو ستاتی ہے مفلسی"

"یہ دولت بھی لے لو یہ شہرت بھی لے لو

بھلے چین لو مجھ سے میری

جوانی "

"فضا ویران ہے گرمی کی شدت ہے زمانے میں

مگر مصروف ہے بیچارے دہکان ہل چلانے میں"

3. نہ دنیا کا غم تھانہ رشتوں کا بندھن

بڑی خوبصورت تھی وہ زندگانی

(aبچپن کے بارے میں لکھا ہوا اس شعر کا شاعر کون ہے۔

(bبچپن کا زمانہ بہت خوبصورت ہے ۔آپ بھی اپنے بچپن کے بارے میں نوٹ کیجیے۔

4. یہ دولت بھی لے لو یہ شہرت بھی لے لو

بھلے چھین لو مجھ سے

میری جوانی

اس شعرمیں شاعر کس کے بارے میں بیان کیا ہے۔

]غریبی، بچپن ، مزدوری[

5. نہ دنیا کا غم تھا نہ رشتوں کا بندھن

بڑی خوب صورت تھی وہ زندگانی

اس شعرمیں سدرشن فاخر بچپن کی خوبصورتی کو دلکش انداز میں پیش کیا ہے۔

بچو، بچپن کے بارے میں شاعر اور کیا کیا بیان کیا ہے؟

شعر کا مفہوم اپنے الفاظ میں لکھیے۔

6. یہ دولت بھی لے لو یہ شہرت بھی لے لو

بھلے چین لو مجھ

سے میری جوانی

اس شعر میں شاعر کس کے بارے میں بیان کیا ہے؟

]مفلس، بچپن، حب وطن[

7. نیچے چند نام دیے گئے ہیں ان کو الگ الگ خانوں میں لکھیے۔

]جاوید اختر مدر تیرے سا، بابا امٹے ندا فاضلی[

| فلمی گیت گار | سماجی خدمات کار |
|---|---|
| | |
| | |

8. خانہ الف کو خانے ب سے ملائیے

| | |
|---|---|
| کاغذ کی کشتی | لکشمی |
| محنت رنگ لائ | عرفان |
| کجری کے سائے میں | بچپن |
| یاد آا رہی ہے | امردا دیوی |

9. ۲۰ سال کے بعد ظفر علی بیٹے عرفان کے ساتھ اپنے گاؤں دیکھنے آئے۔ گاؤں کا منظر بالکل بدل چکا تھا۔

گاؤں سے پرانی دوست گوپال سے ملا۔

ظفر علی :ارے گو پال آپ کیسے ہیں۔

گوپال :...............................

بچو، ظفر علی اور گوپال کی گفتگو آگے بڑھائیے۔

10. نیچے چند ادیبوں کے نام دیے گئے ہیں۔

ان میں سے دو کہانی نگاروں کے نام چن کر لکھیے۔

]منشی پریم جنتد، علی سردار جعفری، شکیل بتدایونی ، لیوٹالسٹو ئی[

11. ۲۰ سال کے بعد ظفر علی اپنے گاؤں دیکھنے گیا ۔وہاں کا منظر بالکل بدل چکا تھا ۔مٹی کے راستے اب پکّی سڑکوں میں بدل چکے ہیں۔

بچو ،آپ کے شہر یا گاؤں کے موجودہ حالات کے بارے میں نوٹ لکھیے۔

12. مناسب لفظ کی مدد سے خانہ پورہ کیجیے۔

نظم ، آپ بیتی ، افسانہ

| | | |
|---|---|---|
| محنت رنگ کی لائی | ..................... | ساجن، لکشمی |
| سواسیر گیہو | ..................... | شنگر، پروہت |

13. گروہ سے نامناسب لفظ چن کر لکھیے۔

]مضمون، نظم ، افسانہ[

14. گروہ سے نا مناسب لفظ چن کر لکھیے۔

]نظم، کہانی، غزل[

15. مناسب لفظ چن کر گروہ پورا کیجیے۔

] احسان دانش، لکشمی، پریم جند[

| | | |
|---|---|---|
| کہانی | a ...................... | سوا سرگیہو |
| نظم | b........................ | ہل چلائیں |
| آ پ بیتی | c........................ | محنت رنگ کی |

| | | |
|---|---|---|
| | | لائی |

16. امرتا دیوی کس کہانی کا کردار ہے؟

]قابلی والا، کھجری کے سائے میں انڈا ہے یا دانہ ہے[

17. مناسب لفظ چن کر گروہ پورا کیجیے۔

]نظم، آپ بیتی، ڈرامہ[

18. کھجری گاؤں والوں نے پیڑ کاٹنے کے خلاف جلوس نکلنے کا فیصلہ کیا ہے۔

بچو، پیڑ کاٹنے کے خلاف تین نعرہ تیار کیجیے۔

جیسے: پیٹ مت کاٹو ماحول بچاؤ

✮✮✮✮✮✮✮✮
✮✮✮✮✮✮
✮✮✮

یونٹ :۳ **سونا اگائیں**

1. آج کل کسان لوگ کئی طرح کے مسائل سے گزرتے ہیں۔
موسم کی تبدیلیاں پانی کی کمی،....
بچو، کسانوں کی مسائل کیا کیا ہے ؟ نوٹ لکھیے۔

2. گـوند ایک محنتی کسان ہے۔ وہ بڑھاپے میں بھی کھیتی باڑی کرتے ہیں۔ بچو، کسان گووند سے پوچھنے کے لیے تین سوالات تیار کیجئے۔

3. ''یہاں کی ٹھنڈی ٹھنڈی ہوائیں مٹی کی سندھی سندھی خوشبو کلکتاہ کے فلائٹ میں کہاں ملے گی''؟ بچو، روی شنگر ایسا کیوں سوچتا ہے؟ آپ کے خیالات لکھیے۔

4. گووند کہتا ہے 'میں اب بھی تندرست ہوں۔ میں نے ابھی تک نہ کسی ڈاکٹر سے علاج کروایا اور نہ ہی کوئی دوالی 'بچو ان کی تندرستی کی وجوہات کیا کیا ہوگی؟ اپنے خیالات لکھیے۔

5. صحیح جملہ چن کر لکھیے۔

a) میں تندرست ہے ۔

b) میں تندرست ہوں ۔

c) میں تندرست ہیں۔

6. گووند ایک محنتی کسان ہے۔ وہ بڑھاپے میں بھی تندرست ہے۔ بچو ، اگر آپ کو کسان گووند سے ملنے کا موقع ملا تو کیا کیا سوالات کریں گے تین سوالات تیار کیجئے۔

7. انجلی کھیت کا حسین نظارے اور گاؤں کی خوبصورتی دیکھ کر کلکتہ چلی آئی۔ اگلے دن اسکول میں اس کی

ملاقات سہیلی ممتاز بانو سے ہوئی۔ دونوں باتیں کرنے لگیں۔

ممتاز بانو : چھٹیاں کیسے گزاری؟

انجلی.................................:

بچو، انجلی اور ممتاز بانوں کی گفتگو تیار کیجیے۔

8. قوسین سے مناسب لفظ چن کر جملے پورا کیجیے۔

]میں، کا، کے، کر،[

.......یہ سب چھوڑ کر ......تمہارے ساتھ کلکتہ آ جاؤں۔

گووند اپنے بیٹے روی شنگر ........ ساتھ کلکتہ نہ جانے کا بہانہ ڈھونڈ رہا تھا ۔تین چار ایکٹر زمین یہاں کے مویشی وغیرہ

کا کیا کروں۔ یہ سب چھوڑ کر تمہارے ساتھ آنا میرے لیے مشکل ہے۔

.9 انجلی اپنے ابا جان روی شنگر کے ساتھ کلکته واپس گئی۔ وہاں سے اپنے دادا جان گوند کے نام پر ایک خط بھیجتی ہے ۔یہ خط کیسا ہوگا ؟خط تیار کیجیے۔

.10 نیچے چند ادیبوں کے نام دیے گئے ہیں۔ ان میں سے کہانی نگار کے نام چن کر لکھیے۔

]سدرشن فاخر ندا فاضلی پریم چند[

.11 کسان شنگر کس کہانی کا کردار ہے ؟

) سوا سیر گیہوں، کجری کے سائے میں، انڈا ہے یا دانه(

.12 کھانے کے لیے کھیتی باڑی کرنا ضروری ہے ۔ کھیتی کرنا ہمارا ہر انسان کا فرض ہے۔ بچو دیش کی ترقی میی کسان اور کھیتی باڈی کی کیا کیا اہمیت ہے ۔ اپنے خیالات لکھیے۔

.13 ہمارے دیش کو کون کون کھانا کھلاتا ہے ۔

)ڈاکٹر ، کسان، وکیل(

14. آج کل کسان لوگ بہت سے مسائل کا سامنا کر رہے ہیں۔

بچو ، کہانی سوا سر گیہو کی روشنی میں کسان اور ان کے مسائل پر مختصر نوٹ لکھیے۔

15. ''سوا سیر گیہوں 'کس کی کہانی ہے

]لیو ٹالسٹائی، پریم چند ، روندر ناد ٹیگور[

16. مناسب کرداروں کے نام چن کر خالی جگہ پورا کیجئے ۔

]شنگر ، بڑے میاں، پروہت جی، بادشاہ[

| کہانی | کردار |
|---|---|
| (aانڈا ہے یا دانه | ................................ |
| (bسوا سیر گیہوں | ................................ |

17. ''کسان لوگ اپنے لیے نہیں بلکه ساری دنیا کے لیے محنت کرتے ہیں۔ ان کی محنت سے دنیا ترقی پاتی ہیں''۔ بچو

کسانوں کی محنت اور ملک میں ان کی اہمیت پر ایک نوٹ لکھیے۔

.18 نیچے چند جملے دیے گئے ہیں ان میں سے سواسیر گیہوں کے کردار سے متعلقہ دو جملہ چن کر لکھیے۔

شنگر ایک سیدھا سادہ غریب کسان ہے۔

شنگر بڑے محل میں رہتا ہے۔

شنگر نے پروہت جی سے سوا سیر گیہو ادھار لیا تھا۔

شنگر گاؤں کا بڑا دولت مند آدمی تھ

.19 بچو،سوا سیرگیہوں نامی کہانی آپ نے پڑھی ہے نا،نیچے دیے گئے سوالوں کے جواب لکھیے ۔

a) کہانی کے دو کرداروں کے نام لکھیے۔

b) پسندیدہ ایک کردار کے بارے میں ایک نوٹ لکھیے۔

.20 دیس کی ترقی میں کسانوں کا بڑا ہاتھ ہے ۔وہ اپنے لیے نہیں سارے جہاں کے لیے محنت کرتے ہیں۔ آج کل کسانوں کو پانی کی قِلّت، موسم کی تبدیلی جیسی بہت ساری مشکلات

کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ بچو ،آج کل کی کسانوں کے مسائل کیا کیا ہے؟ اپنے خیالات سے لکھیے۔

.21 سوا سیر گیہوں کس کا افسانہ ہے۔

]منشی پریم چند، کرشن چندر ،علی عبّاس حسینی[

.22 فضا ویراں ہے گرمی کی شدّت ہے زمانے میں

مگر مصروف ہے بیچارے دہقان ہل چلانے میں

بچو، اس شعر میں لفظ' دہقان 'سے کون مراد ہے ؟

)ڈاکٹر، وکیل، کسان(

.23 ان میں کسانوں پر لکھی گئی نظم کون سا ہے۔

]ہل چلائیں، غریبوں کا مسیحہ، ہاتھوں کا ترانہ[

.24 یہ اشعار غور سے پڑھیے ان میں سے کسان کے بارے میں لکھا ہوا شعر چن کر لکھیے۔

نہ دنیا کا غم تھا نہ رشتوں کا بندھن

بڑی خوبصورت تھی وہ

زندگانی

یہی دہقان چلاتے

ہیں جو ہل بنجر زمینوں میں

چراغِ آرزو سے دل ہے روشن ان کے سینوں میں

مفلسی کا درد دل میں کوئی ٹھانتا نہیں

مفلس کی بات کو بھی کوئی مانتا نہیں

.25 لفظ دہقان سے کیا مراد ہے؟

]کسان، محنت، مفلسی[

.26 برستے بادلوں میں کھیتیاں جب لہلہاتی ہیں

تو ان کی آرزوئیں جھومتی ہے مسکراتی ہیں

(a اس شعر کا شاعر کون ہے؟

(b شہر میں شاعر کسانوں کی محنت اور ان کے مسائل کے بارے میں بیان کرتا ہے۔ شعر کا مفہوم اپنے الفاظ میں لکھیے۔

.27 یہی دہقان چلاتے ہیں جو ہل بنجر زمینوں میں

چراغ آرزو سے دل ہے روشن ان کے سینوں میں

اس شعر میں '**دہقان** 'کا کیا مراد ہے۔

]کسان، محنت ، مفلسی[

28. فضا ویراں ہے گرمی کی شدّت ہے زمانے میں

مگر مصروف ہے بیچارے دہقان ہل چلانے میں

(aکسان کے بارے میں لکھا ہوا اس شعر کا شاعر کون ہے ؟

(bکسان ہمارے دیس واسیوں کے بھوک مٹانے کے لیے کام کرتے ہیں۔

کسان کے بارے میں دو جملہ لکھیے۔

29. ان میں کسانوں پر لکھی ہوئی نظم کون سا ہے۔

]ہل چلائیں، غریبوں کا مسیحہ، ہاتھوں کا ترانہ[

30 شہر میں عالی شان عمارتیں اور بڑے بڑے کارخانے ہوتے ہیں۔ ہوا اور پانی کی آلودگی سے زندگی میں پریشانیاں پیدا ہوتی ہیں۔ مگر گاؤں میں اکثر لوگ کھیتی باڑی کر کے کام کرتے ہیں۔ اطمینان اور اتفاق کی زندگی گزارتے ہیں۔ بچو اوپر

دیے گئے   جملے غور سے پڑھیے۔ اور ان کی روشنی میں **شہر** اور **گاؤں** کی   زندگی     کا تجزیہ کر کےنوٹ لکھیے۔

31. عبدالحلیم شرر اردو کے مشہور مضمون نگار ہے۔ ایسی کسی دو مضمون نگاروں     کے نام   لکھیے۔

32. مناسب لفظ چن کر گروہ پورا کیجیے۔   )نظم ، آپ بیتی، ڈرامہ(

| | | |
|---|---|---|
| a | عقلمند مچھیرا | ........................ مچھرا |
| b | محنت رنگ لائی | ........................ لکشمی |

33. نیچے چند ادیبوں کے نام دیے گئے ہیں۔

ان میی سے فلمی گیت کار وں کے نام الگ الگ  لکھیے۔

]پریم چند، شکیل بدا یونی، ندا فاصلی[

34. اشا روں کی مدد سے منشی پریم چند کے بارے میں سوانح نوٹ تیار کیجئے۔

منشی پریم چند

| | |
|---|---|
| اصلی نام | دھنپت رائے |
| پیدائش | ۱۸۶۰ ء کو بنارس کے قریب |
| مشہور ناول | نر ملا ،میدان عمل ،غبن،گودان |
| مشہور افسانے | کفن، دو بیل، پوس کی رات |

35. خانہ ا کو خانہ **ب** سے ملائیے

| الف | ب |
|---|---|
| مٹی کی سوندھی خوشبو | نظم |
| سوا سیر گیہوں | گفتگو |

| | |
|---|---|
| ہل چلائیں | مضمون |
| نہ دھوپ سے پریشان | کہانی |

36. دیے گ ئے جملے غور سے پڑھیے۔ اور ان میں سے گاؤں سے تعلق رکھنے والے جملےچن کر لکھیے۔

37. * آب و ہوا صاف ستھری ہوتی ہے ۔

* ہر طرف بھیڑ اور شورو غل ہے۔

* بڑی بڑی عمارتیں اور کارخانے ہوتے ہیں۔

* چاروں طرف پیڑپودے اور ہر ے بھر ے کھیت ہے۔

38. عبدالحلیم شرر کا مضمون کون سا ہے۔

]پھول والوں کی سیر، نہ دھوپ سے پریشان، کابلی والا[

39. نیچے دیے گئے جملے غور سے پڑھیے۔ ان میں سے شہر سے تعلق رکھنے والے جملے چن کر لکھیے۔

* آب و ہوا صاف ستھرا ہے۔

* آبادی زیادہ ہے۔

* بڑی بڑی عمارتیں نظر آتے ہیں۔

* دور دور تک پھیلے ہرے بھرے کھیت ہے۔

.40 نیچے چندا دیبوں کے نام دیے ہیں۔ ان میں سے نثر نگاروں کے نام چن کر لکھیے۔

]عبدالحلیم شرر، بشیر بدر، بہادر شاہ ظفر, شبلی نعمانی[

.41 عبدالحلیم شرر اردو کے مشہور مضمون نگار ہے۔ ایسی کسی دو مضمون نگاروں کے نام لکھیے ۔

✯✯✯✯✯✯✯✯
✯✯✯✯✯✯
✯✯✯✯

## یونٹ: ۴ تن من بچائیں

.1 دیس کی ترقی میں مزدوروں کی بڑی اہمیت ہے۔
بچو ، محنت مزدوروں کی اہمیت کے بارے میں اپنے خیالات لکھیے۔

.2 اشاروں کی مدد سے علی سردار جعفری کے بارے میں سوانح نوٹ تیار کیجئے ۔

## علی سردار جعفری

| | |
|---|---|
| شہرت | ترقی پسند شاعر |
| پیدائش | ۱۹۱۳ ء میی  اتّر پردیش کے بلرام پور |
| ایوارڈ | ۱۹۹۷ ء میں گیان پیٹ |
| شعری مجموعہ | نئی دنیا کو سلام ، ایک خواب اور ,پتھر کی دیوار، |
| انتقال | ۲۰۰۰ ء کوممبئی میں |

3. ان ہاتھوں کی تعظیم کرو ان ہاتھوں کی تکریم کرو
دنیا کے چلانے والے ہے ان ہاتھوں کو تسلیم کرو
یہ کس نظم کے اشعار ہیں؟
]ہل چلائیں، ہاتھوں کا ترانہ، کاغذ کی کشتی[

4. مناسب لفظ چن کر گروہ پورا کیجئے ۔ ] آپ بیتی، کہانی، نظم[

| | | |
|---|---|---|
| انڈا ہے یا دانہ | لیو ٹالسٹائی | ................. |

| | | |
|---|---|---|
| ہاتھوں کا ترانہ | ..................... | علی سردار جعفری |

5. ان میں مزدوروں کی اہمیت پر لکھی گئی نظم کون سا ہے۔

]یہ وقت کی آواز ہے ، ہاتھوں کا ترانہ، آ پ کی فرمائش[

6. ڈرامہ عقلمند مچھیرا آپ نے پڑھا ہے نا ؟ یہ ڈرامہ سماجی برائیوں کے خلاف ہے

بچو، اس ڈرامے کا اہم کردار کون ہے؟ پسندیدہ ایک کردار پر مختصر نوٹ لکھیے۔

7. نیچے چند کردار روں کے نام دیے گئے ہیں۔ ان می سے عقلمند مچھرا کے کردار چن کر لکھیے۔

8. نیچے چند جملے دیے گئے ہیں ان میں سے ڈرامہ عقلمند مچھیرا کے کردار مچھیرا سے متعلقہ مناسب دو جملے لکھیے۔

* مچھیرا ایک بے وقوف آدمی ہے۔

* مچھیرا ایک رشوت خور آدمی ہے۔

* مچھیرا ایک ایماندار آدمی ہے۔

* مچھیرا دربان کے استحصال کے شکار بن گیا ہے۔

9. ڈراما ' عقلمند مچھیرا ' کا مرکزی کردار ہے مچھیرا ۔ اس ڈرامے میں محنتی اور مزدور لوگوں کو درپیش سماجی مسائل کھول کر بیان کیا ہے۔

a) اس ڈرامے کے دو کرداروں کے نام لکھیے۔

b) اس ڈرامے کے کسی ایک کردار پر نوٹ لکھیے۔

10. نیچے چند کرداروں کے نام ہیں۔ ان میں سے ڈرامه عقلمند مچھیرا کے کردار کو چن کر لکھیے۔

[بادشاہ سلامت، رحمت ، امردا دیوی]

11. عقلمند مچھیر ایک ................ ہے۔

[کہانی، ڈرامه، بیانیه]

12. انڈا ہے یا دانه کس کی لکھی ہوئی ہے؟

13. نیچے چند ادیبوں کے نام دیے گئے ہیں۔

ان میں سے دو کہانی نگاروں کےنام چن کر لکھیے۔

)منشی پریم چندر، علی سردار جعفری، شکیل بدا یونی، لیو ٹالسٹائی(

14. نیچے چند ادیبوں کے نام دیے گئے ہیں۔ ان میں سے دو کہانی نگاروں کےنام لکھیے ۔

]لیو ٹالسٹوئی ، نظیر اکبر آبادی، ربیندر ناد ٹیگور ، اقبال[

15. خانہ الف کو خانہ ب سے ملائیے۔

| الف | ب |
|---|---|
| یوگا کر کے صحت بچائیں<br>ہاتھوں کا ترانہ | ڈرامہ<br>کہانی |
| عقلمند مچھیرا | نظم |
| انڈا ہے یا دانہ | بیانیہ |

16. نیچے چند ادیبوں کے نام دیے گئے ہیں۔ ان میں سے افسانہ نگاروں کے نام چن کر لکھیے۔

]عبدالحلیم شرر ، سعادت حسین منڈو ، علی سردار جعفری، کرشن چندر[

17. گروہ سے نامناسب لفظ چن کر لکھیے۔

]نظم، کہانی، غزل،[

18. نیچے چند ادیبوں کے نام دیے گئے ہیں۔ ان میں سے کہانی نگار کا نام چن کر لکھیے۔

]سدرشن فا خر ، ندا فاضلی، رابیندر ناتھ ٹیگور،[

19. صحیح جملہ چن کر لکھیے۔

* رامو کتاب پڑھتا ہے۔
* رامو کتاب پڑھتی ہے۔
* رامو کتاب پڑھتے ہیں۔

☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆
☆☆☆

# یونٹ: ۵ ہم ساتھ رہیں

1. گرو ہ سے نامناسب لفظ چن کر لکھیے ۔

]مضمون، نظم ، افسانه[

2. نیچے چند نام لکھے گئے ہیں۔ ان کو الگ الگ خانوں میں لکھیے ۔

]جاوید اختر، مدر تر ایسا، بابا آمٹے ، ندا فاضلی، [

| فلمی گیت کار | سماجی خدمت کار |
| --- | --- |
| ............................... | ............................... |
| ............................... | ............................... |

3. مناسب لفظ چن کر گروہ پورا کیجیے ۔

]کہانی، تقریر ، ڈرامه،[

| | | |
| --- | --- | --- |
| انڈا ہے یا دانا | ------------- | لیوٹال سٹائی |
| دیسکی خاطر | ------------- | بی امّاں |

4. گروہ سے نا مناسب لفظ چن کر لکھیے۔

]کہانی غزل ڈرامہ[

5. نیچے چند نام دیے گئے ہیں۔ ان میں سے غزل گلوگار وں کے نام چن کر لکھیے۔

]پریم چند، غلام علی، کرشن چندر[

6. گرو ہ سے نامناسب لفظ چن کر لکھیے ۔

]مضمون، بیانیہ، غزل، کہانی [

7. اشعار غور سے پڑھیے ان میں سے **حبِ وطن** پر لکھا ہوا شعر چن کر لکھیے۔

اپنی آزادی کو ہم ہرگز مٹا سکتے نہیں

سر کٹا سکتے ہیں لیکن سر جھکا سکتے نہیں

8. ان ہاتھوں کی تعظیم کرو ان ہاتھوں کی تکریم کرو

دنیا کے چلانے والے ہیں ان ہاتھوں کو تسلیم کرو

''دل ہی تو ہے نہ سنگ و خشت درد سے بھر نہ آئے کیوں

روئیں گے ہم ہزا ر

بار کوئی ہمیں ستائیں

کیوں''

9. ہندوستان میں کئی طرح کے تہوار منائے جاتے ہیں۔ ہر ایک تہوار ہمارے دیس کی تہذیب اور بھائی چارگی کا اعلی نمونہ ہے۔

(aبچوں ہمارے دیس کے دو تہواروں کے نام لکھیے۔

(bپسندیدہ ایک تہوار پر چار جملے لکھیے۔

10. عبارت پڑھ کر اشاروں کی مدد سے چار سوالات تیار کیجئے۔

بی اماں علی برادران کی ماں اور ہندوستان کی بہادر خاتون تھی۔ وہ جنگ آزادی میں اپنے بیٹیوں کے ساتھ خود شریک ر ہیں ۱۹۲۱ ءکو احمد آباد کے

آل انڈیا لیڈیز کانفرنس All India Ladies Conference
میں بی اماں کی صدارتی خطبہ تاریخ میں سنہرے حروف میں لکھے جانے کے قابل ہیں۔

اشارے: کہاں، کون ، کب ،کیوں

.11 ۹/نومبر عالمی یوم اردو ہے۔آپ کے اسکول میں ایک سیمینار ہونے والا ہے۔ سیمینار کا موضوع" جنگ ِآزادی اور اردو زبان "ہے سیمینار کا افتتاح مشہور فلمی گیت کار جاوید اختر کریں گے اسکول لیڈر جمال احمد مقالہ پیش کریں گے۔ بچوں اشاروں کی مدد سے سیمینار کے لیے ایک پوسٹر تیار کیجئے۔

.12نیچے چند شعراء کے نام دیے گئے ہیں۔ ان میں سے ترقی پسند شاعروں کے نام چن کر لکھیے۔

]امیر خسرو علی سردار جعفری مرزا غالب، کیفی ا عظمی[

.13 یو گا ایک اچھی ورزش ہے۔

یوگا سے جسم اور اعضائے بدن متوازن رہتے ہیں۔

بچو، یوگا جیسی ورزشیں کرنے سے ہمیں اور کیا کیا فائدے ملتے ہیں۔ چند جملے لکھیے۔

14. دماغی اور جسمانی صحت قائم رکھنے میں یوگا کی بڑا اہمیت ہے۔یوگا کرنے سے مختلف بیماریوں سے بچ سکتے ہیں۔بچو، یوگا کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں مختصر نوٹ لکھیے۔

15. تاج محل ایک تاریخی عمارت ہے۔

a) ہندوستان کے اور دو تاریخی عمارتوں کے نام لکھیے-

b) پسندیدہ ایک تاریخی عمارت پر نوٹ تیار کیجئے-

16. لاکھ فوجیں لے کے آئیں امن کا دشمن کوئی

رکھ نہیں سکتا ہماری

ایکتا کے سامنے

17. اس شعر میں شاعر ہندوستانیوں کی ایکتا کے بارے میں خوب بیان کرتے ہیں۔ بچوں شہر کا مفہوم اپنے الفاظ میں لکھیے۔

18. دوستی یا بھائی چارگی بڑھانے میں تہوار وں کی بڑی اہمیت ہے۔ پسندیدہ کسی ایک تہوار کے بارے میں نوٹ لکھیے۔

19. ۲۶/ جنوری یوم جمہوریہ ہے۔ اس موقع میں آپ کے اسکول میں ایک جلسہ منعقد ہونے والا ہے۔ صدارتی خطبہ اسکول ہیڈ ماسٹر نارائن ماسٹر کریں گے۔ ارون بابو اور پروین مقالہ پیش کریں گے۔

بچو، اشاروں کے مدد سے سیمینار کے لیے پوسٹر تیار کیجیے۔

اشارے :عنوان، تاریخ ، مقام، صدارت ، وقت،

20. عبارت غور سے پڑھیے اشاروں کی مدد سے چار سوالات تیار کیجئے۔

اس دن بھی بچے پہاڑی گھائی میں کھیل رہے تھے۔ کھیلتے کھیلتے ایک بچے کو انوکھی چیز مل گئی۔ اس نے چلاّ کر کہا دیکھو۔ دیکھو ۔مجھے ایک چیز مل گئی ہے۔ یہ دیکھ کر دوسرے بچے اس

کو گیر نے لگے۔ اتنے میں ایک مسافر اس راستے سے گزر رہا تھا۔

اس نے دیکھا کہ بچوں کے ہاتھ میں ایک انوکھی چیز ہے، جو ایک انڈے کے برابر تھی -

اشارے: کون ، کہا ں، کیوں، کیا

.21 ناز نین دلّی سفر کے بعد اپنے گھر لوٹ آئی اپنے سفر کے تجربات یاد کر کے سہیلی جاسمن کو ایک خط لکھنے لگی۔

بچو، نازنین کا خط تیار کیجیے۔

.22 آپ کے اسکول میں اردو کلب کے ما تحت ۲۱/ جون کو عالمی یوم یوگا کے دن ایک سیمینار منعقد ہونے والا ہے۔ اس کا افتتاح یوگا گروطیب علی خان کرے گے۔اس کا صدارتی کرسی ہیڈ ماسٹر سکمارن سر کریں گے۔

بچو اس پروگرام کے لیے ایک پوسٹر تیار کیجیے۔

اشارے: عنوان، تاریخ، مقام، وقت

.23 "یہ وقت کی اواز ہے "ملک کی آزادی پر لکھی ہوئی نظم ہے۔ بچوں اس کا شاعر کون ہے؟) نظیر اکبر آبادی ,عبد الحلیم شردر ، شکیل بدایونی(

24. 'پھول والوں کی سیر 'دلّی کا سب سے مشہور میلہ ہے۔
ہندوستان میں ایسے کئی میلے اور تہوار منائے جاتے ہیں۔

بچو، پسندیدہ ایک تہوار کے بارے میں نوٹ لکھیے۔

25. ۲۱/ جون کو عالمی یوم یوگا کے طور پر منایا جاتا
ہے۔ یوگا کرنے سے جسم تندرست ہوتے ہیں۔

بچو، یوگا کرنے سے اور کیا کیا فائدے ملتے ہیں یوگا کے بارے
میں ایک نوٹ لکھیے۔

26. یوم جمہوریہ کے پریڈ میں شرکت کرنے کے بعد رینا پرکاش
واپس ائی۔ دوسرے دن وہ اسکول پہنچی۔ اسے دیکھ کر اس کا
دوست انور نے پوچھا۔

انور : ارے دوست !بہت بہت مبارک ہو۔ آپ دہلی سے
کب واپس آئی؟

رینا پرکاش:--------------------

بچو، انور اور رینا پرکاش کی گفتگو آگے بڑھایئے۔

27. پھول والوں کی سیر کہاں کا میلہ ہے؟

)کیرلا کا ,دلّی کا ,پنجاب کا(

.28 عالمی یوم یوگا کب منایا جاتا ہے ؟

]۵/جون ۱۹ /جون ۲۱/جو ن[

.29 نیچے چند مجاہدین آزادی کا نام دیے گئے ہیں۔ ان میں سے بہادر خاتون کا نام چن کر لکھیے۔

)گاندھی جی , سروجنی نائڈو ,سباش چندر بوس(

.30 نیچے چند نام دیے گئے ہیں۔ ان میں سے غزل گلوکار کا نام چن کر لکھیے۔

)پریم چند ,غلام علی ,کرشن چند(

31 یوگا ہندوستان کا دین ہے۔ یوگا سے اعضائے بدن متوازن ہوتے ہیں۔

بچو، یوگا کے بارے میں آپ اور کیا کیا جانتے ہیں نوٹ لکھیے ۔

.32 لاکھ فوجیں لے کے آئے امن کا دشمن کوئی

رک نہیں سکتا ہماری ایکتا

کے سامنے

اس شہر میں شاعر ہمارے ملک کے امن اور ایکتا کے بارے میں بیان کیا ہے۔

بچو ،اس شہر کا مفہوم اپنے الفاظ میں لکھیے۔

.33 ہولی ہندوستان کا ایک تہوار ہے۔ اسی طرح ہندوستان میں مختلف تہوار منائے جاتے ہیں۔

(a) ہندوستان کے دو تہواروں کے نام لکھیے۔

(b)بچو، پسندیدہ ایک تہوار کے بارے میں نوٹ لکھیے۔

.34 قید حیات و بند غم اصل میں دونوں ایک ہیں

موت سے پہلے آدمی غم سے نجات پائے کیوں

یہ مرزا غالب کے غزل کا شعر ہے۔ غزل اردو شاعری کی آبرو ہے۔ بچو ،غزل کے بارے میں آپ اور کیا کیا جانتے ہیں؟ نوٹ لکھیے۔

.35 یوم جمہوریہ کے پریڈ میں شرکت کرنے کے بعد نہال احمد گھر واپس ائی۔ نہال احمد کو دیکھ کر امی نے پوچھا۔

امی :بیٹا سفر کیسا تھا؟

نہال احمد : ---------------------

بچو ,نے حال احمد اور امی کی گفتگو تیار کیجئے۔

.36 یوگا گرو طیب علی خان اسکول یوگا کلب کی افتتاح کے لیے آپ کے اسکول میں آیا ہے۔ بچوں اگر آپ کا ملاقات ان سے ہوئی تو آپ کیا کیا سوالات کریں گے؟

چار سوالات تیار کیجیے۔

.37 ہندوستان کی آزادی کے لڑائی میں کئی بہادر خواتین حصه لیے ہیں۔

(a) دو بہادر خواتین کے نام لکھیے۔

(b)بچوں، پسندیدہ کسی ایک کے بارے میں نوٹ لکھیے۔

.38 تاج محل ایک تاریخی عمارت ہے۔ ہندوستان میں تاج محل جیسے کئی تاریخی عمارتیں ہیں۔

(a)ہندوستان کے دو تاریخی عمارتوں کے نام لکھیے۔

(b)بچوں پسندیدہ کسی ایک کے بارے میں نوٹ لکھیے۔

.39 غزل اردو شاعری کی آبرو ہے اردو کی جان ہے بچو غزل کے بارے میں آپ اور کیا کیا جانتے ہیں نوٹ لکھیے۔

.40 اپنی آزادی کو ہم ہرگز مٹا سکتے نہیں

سر کٹا سکتے ہیں لیکن سر جھکا سکتے نہیں

اس شہر میں شاعر وطن پرستی کے بارے میں خوب بیان کیا ہے۔

(a)اس شعر کا شاعر کون ہے؟

(b)بچوں، اس شعر کا مفہوم اپنے الفاظ میں لکھیے۔

.41 جانسی رانی جیسی دیس کی آزادی کے لیے لڑائی کی گئی ایک بہادر خاتون کے نام لکھیے۔

.42 اپنی آزادی کو ہم ہرگز مٹا سکتے نہیں

سر کٹا سکتے ہیں لیکن سر جھکا سکتے نہیں

یہ شعر کس کی لکھی ہوئی ہے؟

.43 عالمی یوم یوگا کب منایا جاتا ہے؟

.44 پھول والوں کی سیر کہاں کا میلا ہے؟

.45 مرزا غالب اردو کے مشہور غزل گو شاعر ہے ایسے دو غزل گو شاعروں کے نام لکھیے۔

پھول والوں کی سیر کہاں کا میلہ ہے۔

) پنجاب کا ,دلی کا، ممبئی کا(

46. ان میں سے علی برادران کی ماں کون ہے؟

)رانی لکشمی بھائی، سروجری نائڈو، بی امّا(

47. غزل سب لوگ پسند کرتے ہیں۔ ان میں سے غزل گو شاعر کا نام چن کر لکھیے۔

)غالب ,پریم چند , ٹیگور(

48 ان میں سے **حب وطن** پر لکھی گئی شعر چن کر لکھیے۔

دل مجروح میں امید کے تابانیوں والے

کٹکتی دھوپ میں تپتی ہوئی پیشانیوں والے

ان ہاتھوں کی تعظیم کرو

ان ہاتھوں کی تکریم کرو

اپنی آزادی کو ہم ہرگز مٹا سکتے نہیں

سر کٹا سکتے ہیں لیکن سر جھکا سکتے نہیں

49. آج کل بیماریاں سائے کی طرح انسان کا پیچھا کرتی ہے۔ اس کی وجوہات کیا کیا ہے؟ اپنے خیالات لکھیے۔

.50 ہندوستان میں مختلف تہوار منائے جاتے ہیں تہوار سماج میں مذہبی رواداری اور بھائی چارگی بڑھاتے ہیں۔

دو تہواروں کے نام لکھیے ۔

پسندیدہ ایک تہوار کے بارے میں نوٹ لکھیے۔

.51 دلّی کے پریڈ میں شرکت کرنے کے بعد رینا پرکاش گھر آئی۔ اور وہ اپنے سفر کے تجربات لکھنے لگی۔ بچو، آپ نے بھی کئی مقامات کا سفر کیا ہوگا۔ پسندیدہ ایک سفر کے حالات اپنے الفاظ میں لکھیے۔

.52عبارت غور سے پڑھیے اشاروں کی مدد سے چار سوالات تیار کیجئے۔

غالب آگرہ میں پیدا ہوئے۔ غالب کی شاعری کا آغاز بچپن میں ہی ہوا۔ انہوں نے اپنا تخلص غالب اختیار کیا۔ غالب بادشاہ بہادر شاہ ظفر کے استاد بھی تھے۔ اردو میں ان کا ایک دیوان 'دیوان غالب 'کے نام سے شائع ہوا ہے ۔۱۵ فروری ۱۸۶۹ /کو ان کا انتقال ہوا۔

اشارے:کون، کہاں،کیسے،کب،کیا