

ప్రథమ భాష - తెలుగు

తరగతి : 9]

(గరిష్ట మార్కులు : 100) [సమయం : 3.15 నిలు

విద్యార్థులకు సూచనలు :

1. ప్రశ్నపత్రంలో మూడు విభాగాలుంటాయి.
2. ప్రశ్నపత్రము చదువుకోవడానికి 15ని.లు జవాబులు రాయడానికి 3 గంటల సమయం ఉంటుంది.
3. అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు సమాధానపత్రంలోనే రాయాలి.
4. సమాధానాలు స్వప్తంగా గుండ్రంగా రాయాలి.

విభాగం - 1

I. అవగాహన - ప్రతిస్పందన : (32 మార్కులు)

1) క్రింది పద్యాలలో ఒక దానికి ప్రతిపదార్థం రాయండి.

$1 \times 8 = 8$

అక్కట! లాటులైనఁ బగ్గెనను జంపన కోరనేల? యొం

డొక్క తెఱంగు లేదే? యది యొప్పదే? బంధు సుహృజునంబు లా

దిక్కున నున్నహారు, గణతింపక సంపదకై వధించి దూ

తెక్కుట దోషమందుటను నీ దురవస్థల కోర్చువచ్చునే?

(లేదా)

పవి పుష్పంబగు, నగ్నమంచగు, నక్కాపారంబు భూమీస్తలం

బవు, శత్రుం డతిమిత్రుఁడో, విషము దివ్యాహోరమో నెన్నఁగా

నవనీమండలి లోపలన్ శివశివే త్యాభాషణోల్లాసికిన్

శివ! నీ నామము సర్వవశ్యకరమో! శ్రీతాళహస్తిశ్వరా!

2) ఈ క్రింది పద్యాలలో ఒక దానిని పాదభంగం లేకుండా ఫూరించి, భావాన్ని రాయండి.

$1 \times 8 = 8$

మనమునఁ బక్కపాతగతి

.....

..... భూపతులెల్ల నెఱింగ నాడుమీ!

(లేదా)

[Turn Over

కోరికతో ధనాధ్యాండని క్రుష్ణీ).....

..... శ్రీకర రాజశేఖరా!

3) ఉపవాచకం నుండి ఇచ్చిన క్రింది సంఘటనలను వరుసక్రమంలో రాయండి. 8

- అ) 1893, సెప్టెంబరు 11వ తేది సోమవారం నాడు విశ్వమతమహాసభలు
- ఆ) ఆరేళ్ళ వయస్సులో నరేంద్రుడు తన విద్యాభ్యాసం మొదలుపెట్టాడు.
- ఇ) 'గమ్యం చేరే వరకు విశ్రమించకండి' అని తన దేశప్రజలకు పిలుపునిచ్చాడు.
- ఈ) శ్రీరామకృష్ణులు గొప్ప ఆధ్యాత్మిక శక్తి సంపన్ములని నరేంద్రునికి ఆ స్పర్శ తెలిసింది.

4) క్రింది అపరిచిత గద్యాన్ని చదివి ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. $4 \times 2 = 8$

శ్రీకృష్ణదేవరాయలు 16వ శతాబ్దివాడు. సాహిత్యంపై ప్రత్యేక అభిమానం కలవాడు. భువన విజయమనే సభామండపంలో సాహిత్య గోప్తి నిర్వహించేవాడు. ఎందరో కవి, పండితులను పోషించాడు. అయిన ఆస్థానంలో అష్టదిగ్దిగ్జాలుగ ప్రభ్యాతి నొందిన ప్రముఖ కవులుండేవారు. వారిలో అగ్రగణ్యులుగా అల్లసాని పెద్దన పేరొందారు. తెనాలి రామకృష్ణుడు వికటకవిగా గుర్తింపు పొందాడు. స్వయంగా కవియైన రాయలు వారు 'ఆముక్తమాల్యదు' అనే గొప్ప గ్రంథాన్ని రచించాడు. ఇలా ఎందరో మహానుభావులను సాహిత్యాన్ని పెంచి పోషించినందుకు ఆయన కాలం స్వర్ణయుగంగా పేరొందినది. "దేశభాషలందు తెలుగు లెస్సు" అని చాటిన మహానీయుడు రాయలు.

ప్రశ్నలు :

- అ) రాయల వారి కాలం ఏ విధంగా ప్రభ్యాతి నొందినది ?
- ఆ) సాహిత్య సమాలోచనలు ఎక్కడ నిర్వహించేవారు ?
- ఇ) ఆయన ఆస్థానంలో కవులు ఏ విధంగా ప్రభ్యాతి నొందారు ?
- ఈ) పై పేరా ఆధారంగా ఒక ప్రశ్న తయారు చేయండి.

విభాగం - 2

II. వ్యక్తికరణ - సృజనాత్మకత : (36 మార్కులు)

అ) క్రింది ప్రశ్నలకు నాలుగైదు వాక్యాలలో సమాధానాలు రాయండి. $3 \times 4 = 12$

5. 'శివతాండవం' పార్యాభాగ కని జీవిత విశేషాలను తెల్పండి.

6. 'ప్రేరణ' పారం ఆధారంగా 'ఆత్మకథ' అనే సాహిత్య ప్రక్రియను వివరించండి.

7. 'సేర్టి' పాత్ర స్వభావాన్ని రాయండి.

అ) ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు 8 నుండి 10 వాక్యాలలో సమాధానాలు రాయండి. $3 \times 8 = 24$

8) కావ్యభాష, వ్యావహరిక భాషలంటే ఏమిటి ? ఏటి మధ్య భేదాలు ఏమిటి ?

(లేదా)

కలాం తన ఆశయ సాధనలో ఎలా కృతకృత్యుడయ్యారు ? మీ సాంతమాటల్లో రాయండి.

9) వివేకానందుడు జాతికిచ్చిన సందేశమేమి ?

(లేదా)

సావిత్రీబాయి కాలంలో స్త్రీల పరిస్థితులు ఎలా ఉండేవి ?

10) పగ, ప్రతీకారం మంచివి కాదనీ, శాంతియుత జీవనం గొప్పదనీ మీ మిత్రునికి లేఖ రాయండి.

(లేదా)

ప్రేరణ పారం స్వార్థితో మీరే అబ్బల్ కలాం అయితే నేటి విద్యార్థులకు ఏం చెపుతారు ? ఆ సందేశాన్ని రాయండి.

[Turn Over

విభాగం - 3III. భాషాంశాలు : (32 మార్కులు)

- 11) ఓ రాజు నీవే కీర్తిమంతుడవు. చంద్రుడే కాంతిమంతుడు. 2మా॥
ఈ వాక్యంలో అలంకారాన్ని గుర్తించండి.
- 12) క్రింది పద్యపాదానికి గణ విభజన చేసి ఏ పద్య పాదమో రాయండి. 2మా॥
కావున శాంతిఁ బొందుటయు కర్మము, దా నదియట్లులుండె, శ్రీ
- 13) క్రింది ప్రశ్నలకు సూచించిన విధంగా జవాబులు రాయండి
అ) తొందరపడి ఎవరినీ అధిక్షేపించ కూడదు. 1మా॥
గీత గీసిన పదానికి అర్థం రాయండి.
ఆ) ఆహో! ఏమి ఈ సరోజ తావిని వ్యాపింపచేస్తున్నది.
గీత గీసిన పదానికి అర్థం గుర్తించి విడిగా రాయండి.
ఎ) పరిమళం బి) దుర్గంధం సి) దుర్మాసన డి) తొండవం
- 14) అ) ఆకాశంలో చుక్కలు మెరుస్తున్నాయి.
గీత గీసిన పదానికి పర్యాయపదం రాయండి. 1మా॥
ఆ) వీసుగులు చెఱకుతోటపై దాడిచేశాయి.
గీత గీసిన పదానికి పర్యాయపదాన్ని గుర్తించి విడిగా రాయండి. 1మా॥
ఎ) ఆవు - గోవు బి) సింహం - పంచాననం
సి) కరి - మత్తేభం డి) పులి - వ్యాప్తుం
- 15) అ) విద్యార్థులు విడ్యు పట్ల త్రేద్ధ వహించాలి. 1మా॥
గీత గీసిన పదానికి వికృతి పదం రాయండి

అ) మాతృభాషను అదరించడం మన కర్తవ్యం.

1మా॥

గీత గీసిన పదానికి వికృతి పదం గుర్తించి విడిగా రాయండి.

ఎ) భాస బి) బాస సి) ఫోష ది) ఫోష్ట్

16) అ) మాధవుని చూసిన మాధవి సంతసము నొందె

1మా॥

గీత గీసిన పదానికి ప్రకృతి పదం రాయండి.

అ) బజ్జును సదా గౌరవించవలెను.

1మా॥

గీత గీసిన పదానికి ప్రకృతి పదం గుర్తించి రాయండి.

ఎ) సజ్జనుడు బి) స్నేహితుడు సి) సదాచారుడు ది) ఉపాధ్యాయుడు

17) సర్వేశ్వరా ! మమ్మ కాపాడు. (గీతగీసిన పదాన్ని విడదీసి రాయండి)

1మా॥

18) 'నిలుపు + అద్దం' సంధి పదాలను కలిపి రాయండి.

1మా॥

19) ఘనలోభి రాజౌనా

1మా॥

(గీత గీసిన పదంలోని సంధిని గుర్తించి విడిగా రాయండి)

ఎ) గుణసంధి బి) ఉత్స సంధి

సి) వృద్ధి సంధి ది) అత్య సంధి

20) తమ్మివిరులు మనసుకి ఆహ్లాదాన్నిస్తాయి.

1మా॥

గీత గీసిన పదానికి విగ్రహ వాక్యాన్ని రాయండి.

21) సాధుసజ్జనులు గౌరవనీయులు

1మా॥

గీత గీసిన పదం ఏ సమాసమో రాయండి.

22) క్రింది పదాలలో తృతీయా తత్త్వరుష సమాన పదాన్ని గుర్తించి విడిగా రాయండి. 1మా॥

ఎ) ధనాధ్యుడు

బి) దుష్టచిత్తుడు

సి) ధర్మాత్ముడు

ది) ధార్మికుడు

[Turn Over

23) అయ్యా ! ఎంతటి దుర్వార్త గుండెలు పగిలిపోవ వింటిమి.

2 మా॥

(ఈ వాక్యంలో జాతీయాన్ని గుర్తించి రాయండి)

24) 'అరణ్యరోదనం'

ఈ జాతీయాన్ని ఉపయోగించి సొంతవాక్యాన్ని రాయండి.

2 మా॥

25) 'బూడిదలో పోసిన నెఱ్య' ఈ జాతీయం ఏ సందర్భంలో ఉపయోగిస్తారు.

2 మా॥

క్రింది ప్రశ్నలకు సూచించిన విధంగా జవాబులు రాయండి.

26) సమయమిది మిత్ర కార్యంబు చక్కడజేయ

1మా॥

ఈ వాక్యానికి సరిఅయిన ఆధునిక భాషాపరివర్తనం గుర్తించి రాయండి.

ఎ) సమయమిది శత్రు కార్యంబు చక్కడజేయ

బి) ఇది సమయం మిత్ర కార్యంబు చక్కదిద్దు

సి) మిత్ర కార్యంబున్న చక్కచేయ సమయమిది

డి) మిత్ర కార్యం చక్కగా చేయడానికి ఇది సరైన సమయం

27) శారద గుంటూరు వెళ్లింది.

(వాక్యానికి వ్యతిరేకార్థక వాక్యం రాయండి)

1మా॥

28) క్రింది పదాలలో వ్యతిరేకార్థాన్ని ఇచ్చే క్రియను గుర్తించి రాయండి.

1మా॥

ఎ) మాట్లాడినా బి) మాట్లాడక సి) మాట్లాడి డి) మాట్లాడుతూ

29) పోతన మహాభాగవతమును రచించాడు.

1మా॥

(ఈ కర్తరి వాక్యాన్ని కర్పుణి వాక్యంగా మార్చి రాయండి)

30. నేనెన్నో పుస్తకాలు రాశాను.

1మా॥

(ఈ వాక్యం కర్మణి వాక్యంగా ఇలా ఉంటుంది)

ఎన్నో పుస్తకాలు నాచే ఖాళీని పూరించండి.

31. 'అతడు తెలుగు చక్కగా మాట్లాడగలడు' - ఇది ఏ రకమైన వాక్యమో రాయండి.

1మా॥

32. 'వాహనాలు వేగంగా నడపవద్దు' - ఇది ఏ రకమైన వాక్యమో రాయండి.

1మా॥

33. మీరు లోపలికి రావచ్చు.

1మా॥

(ఇది ఏ రకమైన సామాన్య వాక్యమో గుర్తించి, విడిగా రాయండి)

ఎ) విధ్యర్థకం బ) అనుమత్యర్థకం

సి) నిషేధార్థకం డి) ప్రశ్నార్థకం-