

सामान्य निर्देश :

- (i) कृपया निर्देशों को ध्यान से पढ़ें।
- (ii) इस प्रश्न-पत्र के **दो** खण्डों : खण्ड-**क** और खण्ड-**ख** में 21 प्रश्न हैं।
- (iii) खण्ड-क में वस्तुनिष्ठ प्रकार के प्रश्न हैं, खण्ड-ख में विषयपरक प्रकार के प्रश्न हैं।
- (iv) दिए गए (5 + 16 =) 21 प्रश्नों में से, उम्मीदवार को 2 घंटे के आवंटित (अधिकतम) समय में (5 + 10 =) 15 प्रश्नों के उत्तर देने हैं।
- (v) किसी विशेष खण्ड के सभी प्रश्नों को सही क्रम में करने का प्रयास किया जाना चाहिए।
- (vi) खण्ड-क: वस्तुनिष्ठ प्रकार के प्रश्न (24 अंक)
  - (1) इस खण्ड में 5 प्रश्न हैं।
  - (2) कोई नकारात्मक अंकन नहीं है।
  - (3) दिए गए निर्देशों के अनुसार करें।
  - (4) प्रत्येक प्रश्न/भाग के सामने आवंटित अंकों का उल्लेख किया गया है।
- (vii) खण्ड-ख: विषयपरक प्रकार के प्रश्न (26 अंक)
  - (1) इस खण्ड में 16 प्रश्न हैं।
  - (2) उम्मीदवार को 10 प्रश्न करने हैं।
  - (3) दिए गए निर्देशों के अनुसार करें।
  - (4) प्रत्येक प्रश्न/भाग के सामने आवंटित अंकों का उल्लेख किया गया है।

#### खण्ड – क

# (वस्तुनिष्ठ प्रकार के प्रश्न)

1.	रोज़ग	ार कौशल संबंधी दिए गए 6 प्रश्नों में से वि	ज्न्हीं 4 प्रश्नों का उत्तर दीजिए :	$4 \times 1 = 4$
	(i)	एक उद्यमी के लिए SMART उद्देश्य	में 'A' अक्षर का पूर्ण रूपेण क्या है ?	1
		(A) आर्टिस्टिक	(B) अटेनेबल	
		(C) अवेलेबल	(D) अट्रेक्टिव	
				ð

- (ii) किसी टेक्स्ट या डॉक्यूमेंट को प्रिंट देने के लिए किस शॉर्टकट की (Key) का प्रयोग होता है ? 1
  - (A) Ctrl + Z (B) Ctrl + P
  - (C) Ctrl + F (D) Ctrl + X

# Page 2 of 16



### **General Instructions :**

- (i) Please read the instructions carefully.
- (ii) This question paper consists of 21 questions in two sections : Section A & Section B.
- (iii) Section A has Objective Type Questions whereas Section B contains Subjective Type Questions.
- (iv) Out of the given (5 + 16 =) 21 questions, a candidate has to answer (5 + 10 =) 15 questions in the allotted (maximum) time of 2 hours.
- (v) **All** questions of a particular section must be attempted in the correct order.
- (vi) Section A : Objective Type Questions (24 Marks)
  - (1) This Section has **05** questions.
  - (2) There is no negative marking.
  - (3) Do as per the instructions given.
  - (4) Marks allotted are mentioned against each question/part.
- (vii) Section B: Subjective Type Questions (26 Marks)
  - (1) This Section has **16** questions.
  - (2) A candidate has to do **10** questions.
  - (3) Do as per the instructions given.
  - (4) Marks allotted are mentioned against each question/part.

#### **SECTION – A**

### (Objective Type Questions)

- 1. Answer any 4 out of the given 6 questions on Employability Skills :  $4 \times 1 = 4$ 
  - (i) In SMART Goals for an Entrepreneur the alphabet 'A' stands for
- 1

1

(A)	Artistic	(B)	Attainable
-----	----------	-----	------------

(C) Available (D) Attractive

# (ii) Which shortcut is used to print the text or document ?

- (A) Ctrl + Z (B) Ctrl + P
- (C) Ctrl + F (D) Ctrl + X

(iii) ए		हे. ज लिए उपयोग की जाने वाली दो लेआऊट कौन से हैं ?	1			
		ल) (B) परिदृश्य (लैंड स्केप), पॉर्ट्रेट	-			
(	C) स्क्रोल लेफ्ट, स्क्रोल राइट	(D) छवि, आकार				
	अत्यधिक घबराहट और चिंता भापको नुकसान पहुँचाने की कोशिश कर रहे	की भावना है कि लोग आपको पसंद नहीं करते या हैं।	1			
(4	A) व्यामोहाभ	(B) सामाजिक सिद्धान्तों के विरुद्ध				
((	C) आत्ममुग्ध	(D) आश्रित				
(v) नि	नेम्नलिखित में से कौन सी चीज़े प्रेरणा के स्रो	त नहीं हैं ?	1			
(4	A) संगीत	(B) पुस्तके				
(0	C) सकारात्मक विचार	(D) अकेलापन				
_	ाकेश एक कपड़ा कारखाने में शर्ट का उत्पा मेत्र का है। वहहै।	दन कर रहा है, वह कारखाना उसका और उसके एक	1			
(4	A) मज़दूर	(B) अनिपुण कामगार				
(	C) उद्यमी	(D) मजदूरी नियोजित व्यक्ति				
दिए गए 6 प्रश्नों में से 5 प्रश्नों के उत्तर दीजिए : $5 \times 1 = 5$						
मैडीटैक नाम की एक फार्मेसी जो कि ऑनलाइन कार्य करती थी, उसका उद्देश्य दवाई प्रक्रिया को						

मडाटक नाम को एक फामसो जो कि आनलाइन काय करता था, उसका उद्दश्य दवाइ प्राक्रया का आसान बनाना था । मैडीटैक ने घर से डॉक्टर द्वारा दी गई प्रिसक्रिप्शन के आधार पर दवाई घर तक पहुँचाने की प्रक्रिया को बहुत आसान बनाने का काम किया । मैडीटैक बहुत तेजी से उभरती कंपनी है जो पूरे देश में दवाइयाँ सप्लाई कर रही है ।

(i) मैडीटैक की सफलता का कारण क्या है ?
(A) स्वयं केन्द्रित दृष्टिकोण
(B) लचीला दृष्टिकोण
(C) बेहतर सेवा प्रदान करने पर ध्यान केन्द्रित
(D) अच्छा विपणन
(ii) टेस्ट डिज़ाइन थिंकिंग प्रक्रिया की \_\_\_\_\_ अवस्था है ।

1

1

- (A) पहली (B) दूसरी
- (C) तीसरी (D) अंतिम

2.

ொலா
5-36-
回報報

(A) (C) (iv)	ich and the true largest used to as			
(C) (iv)	lich are the two layout used to ge	et the	e printed text on a paper ?	1
<ul> <li>(iv)</li></ul>	Horizontal, Vertical	(B)	Landscape, Portrait	
(A) (C) (v) Wh	Scroll Left, Scroll Right	(D)	Image, Shapes	
(C) (v) Wh	is feeling extremely nemination is feeling extremely nemination is the second se		Ū	1
(v) Wh	Paranoid	(B)	Antisocial	
	Narcissistic	(D)	Dependent	
(A)	ich of the following are not sour	ce of	motivation & inspiration ?	1
	Music	(B)	Book	
(C)	Positive thoughts	(D)	Loneliness	
	kesh manufactures shirts in a ga friend. He is a/an	arme	nt factory owned by him and	1
(A)	Labour	(B)	Unskilled worker	
(C)	Entrepreneur	(D)	Wage employed person	
Answer	any <b>5</b> out of the given <b>6</b> question	ns :	5  imes 1	= 5

An online pharmacy called MEDITECH had a mission to make medication process easier. MEDITECH worked to build a prescription home delivery system that takes the pain out of the whole process. Now MEDITECH is the fastest growing company which serves the customer nation-wide.

- (i) What can be the reason for MEDITECH's success ?
  - (A) Self centric approach.
  - (B) Flexible approach.
  - (C) Focus on providing better service.
  - (D) Good marketing.

(ii)	Test is the _	phase of design thinking process.	1
------	---------------	-----------------------------------	---

- (A) first (B) second
- (C) third (D) last

1

2.

			Exe Schen Exercit			
	(iii)	जिसवे	के लिए आप डिज़ाइन बना रहे है उसकी आ	वश्यकत	n को समझना <u> </u> है ।	1
		(A)	समानुभूति (एम्पैथी)	(B)	परिभाषित करना (डिफाइन)	
		(C)	विचार (आइडियेट)	(D)	टेस्ट	
	(iv)	वह उ	पकरण जिनका डिज़ाइन थिंकिंग प्रक्रिया	अनुसंध	ान में लोगों के निरीक्षण के लिए उपयोग	
		किया	जाता है –			1
		(A)	सर्वे	(B)	शैडोइंग	
		(C)	फोकस ग्रुप	(D)	यूज़र्स इंटरव्यु	
	(v)	तीन प्र	प्रकार की कार्ड छंटाई ह <u>ै</u> –			1
		(A)	ओपन, क्लोस, मिक्स्ड	(B)	ओपन, क्लोस, हाइब्रिड	
		(C)	ओपन, क्लोस, कंबाइन	(D)	मिक्स्ड, कंबाइन, हाइब्रिड	
	(vi)	डिज़ा	इन थिंकिंग प्रक्रिया में टेस्टिंग अवस्था में क्य	ा होता	है ?	1
		(A)	आप उपभोक्ता को कोई उत्पाद या सेवा प	रीक्षण र	के लिए देते हो ।	
		(B)	आप प्रतिस्पर्धियों द्वारा तैयार उत्पादों का प	गरीक्षण -	करते हैं।	
		(C)	आप अपनी डिज़ाइन टीम की लिखित पर्र	क्षा लेते	है।	
		(D)	आप अपने कर्मचारियों के साथ आन्तरिक	परीक्षण	। / निरीक्षण में लग जाते हैं ।	
-	<u> </u>					_
3.	1901	111 <b>G</b> U			5 V I -	
		•	श्नों में से किन्हीं 5 प्रश्नों के उत्तर दीजिए : जन्म प्राणिस अन्मांश्वम जन्मीन है जो नि		5 × 1 = के सेन्सर्फ के नरफों के समि करके क्यावर्ग	= 5
	(i)	यह ए	क सामाजिक अनुसंधान तकनीक है जो कि	लोगों व		
		यह ए का अ	क सामाजिक अनुसंधान तकनीक है जो कि 1ध्ययन करती हैं :		के रोजमर्रा के कार्यों के प्रति उनके व्यवहार	1
		यह ए का अ (A)	क सामाजिक अनुसंधान तकनीक है जो कि 1ध्ययन करती हैं : शैडोइंग	(B)	के रोजमर्रा के कार्यों के प्रति उनके व्यवहार नृवंशविज्ञान अनुसंधान (एथनोग्राफी रिसर्च)	1
	(i)	यह ए का अ (A) (C)	क सामाजिक अनुसंधान तकनीक है जो कि 1ध्ययन करती हैं : शैडोइंग सर्वेक्षण (सर्वे)	(B)	के रोजमर्रा के कार्यों के प्रति उनके व्यवहार	1
		यह ए का अ (A) (C) सबसे	क सामाजिक अनुसंधान तकनीक है जो कि गध्ययन करती हैं : शैडोइंग सर्वेक्षण (सर्वे) प्राचीन लकड़ी आधारित उद्योग है :	(B) (D)	के रोजमर्रा के कार्यों के प्रति उनके व्यवहार नृवंशविज्ञान अनुसंधान (एथनोग्राफी रिसर्च) मुखोटे (Personas)	1
	(i)	यह ए का 3 (A) (C) सबसे (A)	क सामाजिक अनुसंधान तकनीक है जो कि ग्रध्ययन करती हैं : शैडोइंग सर्वेक्षण (सर्वे) प्राचीन लकड़ी आधारित उद्योग है : लुगदी और कागज़ उद्योग	(B) (D) (B)	के रोजमर्रा के कार्यों के प्रति उनके व्यवहार नृवंशविज्ञान अनुसंधान (एथनोग्राफी रिसर्च) मुखोटे (Personas) माचिस उद्योग	1
	(i) (ii)	यह ए का 3 (A) (C) सबसे (A) (C)	क सामाजिक अनुसंधान तकनीक है जो कि ग्ध्ययन करती हैं : शैडोइंग सर्वेक्षण (सर्वे) प्राचीन लकड़ी आधारित उद्योग है : लुगदी और कागज़ उद्योग लकड़ी और चिराई उद्योग	(B) (D) (B) (D)	के रोजमर्रा के कार्यों के प्रति उनके व्यवहार नृवंशविज्ञान अनुसंधान (एथनोग्राफी रिसर्च) मुखोटे (Personas) माचिस उद्योग प्लाइबुड उद्योग	1
	(i)	यह ए का 3 (A) (C) सबसे (A) (C) गेस्टा	क सामाजिक अनुसंधान तकनीक है जो कि स्थ्ययन करती हैं : शैडोइंग सर्वेक्षण (सर्वे) प्राचीन लकड़ी आधारित उद्योग है : लुगदी और कागज़ उद्योग लकड़ी और चिराई उद्योग ल्ट का वह सिद्धान्त जिसे समूहीकरण के न	(B) (D) (B) (D) इत्प में र	के रोजमर्रा के कार्यों के प्रति उनके व्यवहार नृवंशविज्ञान अनुसंधान (एथनोग्राफी रिसर्च) मुखोटे (Personas) माचिस उद्योग प्लाइबुड उद्योग	1
	(i) (ii)	यह ए का 3 (A) (C) सबसे (A) (C) गेस्टान परन्तु	क सामाजिक अनुसंधान तकनीक है जो कि स्थ्ययन करती हैं : शैडोइंग सर्वेक्षण (सर्वे) प्राचीन लकड़ी आधारित उद्योग है : लुगदी और कागज़ उद्योग लकड़ी और चिराई उद्योग ल्ट का वह सिद्धान्त जिसे समूहीकरण के ज आकार में समान होने की आवश्यकता नहीं	(B) (D) (B) (D) इ.प में स् होती ।	के रोजमर्रा के कार्यों के प्रति उनके व्यवहार नृवंशविज्ञान अनुसंधान (एथनोग्राफी रिसर्च) मुखोटे (Personas) माचिस उद्योग प्लाइबुड उद्योग संदर्भित किया जाता है जो समान होते हैं,	1
	(i) (ii)	यह ए का 3 (A) (C) सबसे (A) (C) गेस्टान परन्तु (A)	क सामाजिक अनुसंधान तकनीक है जो कि ग्ध्ययन करती हैं : शैडोइंग सर्वेक्षण (सर्वे) प्राचीन लकड़ी आधारित उद्योग है : लुगदी और कागज़ उद्योग लकड़ी और चिराई उद्योग ल्ट का वह सिद्धान्त जिसे समूहीकरण के न आकार में समान होने की आवश्यकता नहीं समरूपता	(B) (D) (B) (D) रूप में र होती । (B)	के रोजमर्रा के कार्यों के प्रति उनके व्यवहार नृवंशविज्ञान अनुसंधान (एथनोग्राफी रिसर्च) मुखोटे (Personas) माचिस उद्योग प्लाइबुड उद्योग संदर्भित किया जाता है जो समान होते हैं, समीपता	1
	(i) (ii) (iii)	यह ए का 3 (A) (C) सबसे (A) (C) गेस्टान परन्तु (A) (C)	क सामाजिक अनुसंधान तकनीक है जो कि स्थ्ययन करती हैं : शैडोइंग सर्वेक्षण (सर्वे) प्राचीन लकड़ी आधारित उद्योग है : लुगदी और कागज़ उद्योग लकड़ी और चिराई उद्योग ल्ट का वह सिद्धान्त जिसे समूहीकरण के उ आकार में समान होने की आवश्यकता नहीं समरूपता सममिति	(B) (D) (B) (D) रूप में र होती । (B) (D)	के रोजमर्रा के कार्यों के प्रति उनके व्यवहार नृवंशविज्ञान अनुसंधान (एथनोग्राफी रिसर्च) मुखोटे (Personas) माचिस उद्योग प्लाइबुड उद्योग संदर्भित किया जाता है जो समान होते हैं,	1
	(i) (ii) (iii)	यह ए का 3 (A) (C) सबसे (A) (C) गेस्टान परन्तु (A) (C) वैक्यूग्	क सामाजिक अनुसंधान तकनीक है जो कि सध्ययन करती हैं : शैडोइंग सर्वेक्षण (सर्वे) प्राचीन लकड़ी आधारित उद्योग है : लुगदी और कागज़ उद्योग लकड़ी और चिराई उद्योग ल्ट का वह सिद्धान्त जिसे समूहीकरण के न आकार में समान होने की आवश्यकता नहीं समरूपता सममिति स बनाने की तकनीक किस उत्पादन का भाग	(B) (D) (B) (D) होती । (B) (D)	के रोजमर्रा के कार्यों के प्रति उनके व्यवहार नृवंशविज्ञान अनुसंधान (एथनोग्राफी रिसर्च) मुखोटे (Personas) माचिस उद्योग प्लाइवुड उद्योग संदर्भित किया जाता है जो समान होते हैं, समीपता क्रमबद्धता	1
	(i) (ii) (iii)	यह ए का 3 (A) (C) सबसे (A) (C) गेस्टाग परन्तु (A) (C) वैक्यूग (A)	क सामाजिक अनुसंधान तकनीक है जो कि ग्ध्ययन करती हैं : शैडोइंग सर्वेक्षण (सर्वे) प्राचीन लकड़ी आधारित उद्योग है : लुगदी और कागज़ उद्योग लकड़ी और चिराई उद्योग ल्ट का वह सिद्धान्त जिसे समूहीकरण के न आकार में समान होने की आवश्यकता नहीं समरूपता समरूपता सममिति न बनाने की तकनीक किस उत्पादन का भाग कपड़ा	(B) (D) (B) (D) रूप में र होती । (B) (D) • है ? (B)	के रोजमर्रा के कार्यों के प्रति उनके व्यवहार नृवंशविज्ञान अनुसंधान (एथनोग्राफी रिसर्च) मुखोटे (Personas) माचिस उद्योग प्लाइवुड उद्योग संदर्भित किया जाता है जो समान होते हैं, समीपता क्रमबद्धता प्लास्टिक	1
	(i) (ii) (iii)	यह ए का 3 (A) (C) सबसे (A) (C) गेस्टान परन्तु (A) (C) वैक्यूग्	क सामाजिक अनुसंधान तकनीक है जो कि सध्ययन करती हैं : शैडोइंग सर्वेक्षण (सर्वे) प्राचीन लकड़ी आधारित उद्योग है : लुगदी और कागज़ उद्योग लकड़ी और चिराई उद्योग ल्ट का वह सिद्धान्त जिसे समूहीकरण के न आकार में समान होने की आवश्यकता नहीं समरूपता सममिति स बनाने की तकनीक किस उत्पादन का भाग	(B) (D) (B) (D) होती । (B) (D)	के रोजमर्रा के कार्यों के प्रति उनके व्यवहार नृवंशविज्ञान अनुसंधान (एथनोग्राफी रिसर्च) मुखोटे (Personas) माचिस उद्योग प्लाइवुड उद्योग संदर्भित किया जाता है जो समान होते हैं, समीपता क्रमबद्धता	1

			■ 第■ 25月97 ■ 月秋秋			
	(iii)	Und	lerstanding the need of those ye	ou ar	e designing for –	1
		(A)	Empathy	(B)	Define	
		(C)	Ideate	(D)	Test	
	(iv)	Too peoj	ls used in research of design ple	n thi	nking process for observing	1
		(A)	Survey	(B)	Shadowing	
		(C)	Focus group	(D)	User Interview	
	(v)	The	three types of Card sorting are	)		1
		(A)	Open, Closed, Mixed	(B)	Open, Closed, Hybrid	
		(C)	Open, Closed, Combined	(D)	Mixed, Combined, Hybrid	
	(vi)	Wha	at happens in testing stage of d	esign	thinking?	1
		(A)	You allow the consumer to tes	st a p	roduct or service.	
		(B)	You test products designed by	com	petitors.	
		(C)	You conduct a written test of	your	design team.	
		(D)	You engage in internal testing	g witl	n employees.	
3.	Ans	wer a	ny <b>5</b> out of the given <b>6</b> question	ns :	5  imes 1 =	= 5
3.	Ans (i)	It is	any <b>5</b> out of the given <b>6</b> question a social research technique ba very day context :			= 5 1
3.		It is	a social research technique ba			
3.		It is in e (A)	a social research technique ba very day context :	sed o (B)	n studying people's behaviour	
3.		It is in e (A) (C)	a social research technique ba very day context : Shadowing	sed o (B)	n studying people's behaviour Ethnography research	
3.	(i)	It is in e (A) (C)	a social research technique ba very day context : Shadowing Survey	sed o (B)	n studying people's behaviour Ethnography research	1
3.	(i)	It is in e (A) (C) Olde	a social research technique ba very day context : Shadowing Survey est wood based industry :	sed o (B) (D) (B)	n studying people's behaviour Ethnography research Personas Match stick industry	1
3.	(i)	It is in e (A) (C) Olde (A) (C) Ges	a social research technique ba very day context : Shadowing Survey est wood based industry : Pulp and Paper industry	sed o (B) (D) (B) (D) us gro	n studying people's behaviour Ethnography research Personas Match stick industry Plywood industry	1
3.	(i) (ii)	It is in e (A) (C) Olde (A) (C) Ges	a social research technique bavery day context : Shadowing Survey est wood based industry : Pulp and Paper industry Timber and Sawing industry talt theory which is referred a	sed o (B) (D) (B) (D) us gro	n studying people's behaviour Ethnography research Personas Match stick industry Plywood industry	1
3.	(i) (ii)	It is in e (A) (C) Olde (A) (C) Ges they	a social research technique bavery day context : Shadowing Survey est wood based industry : Pulp and Paper industry Timber and Sawing industry talt theory which is referred a y don't need to be same in size :	sed o (B) (D) (B) (D) us gro	n studying people's behaviour Ethnography research Personas Match stick industry Plywood industry puping which are similar but	1
3.	(i) (ii)	It is in e (A) (C) Olde (A) (C) Ges they (A) (C)	a social research technique bavery day context : Shadowing Survey est wood based industry : Pulp and Paper industry Timber and Sawing industry talt theory which is referred a don't need to be same in size : Similarity	sed o (B) (D) (B) (D) (B) (B) (D)	n studying people's behaviour Ethnography research Personas Match stick industry Plywood industry ouping which are similar but Proximity Order	1
3.	(i) (ii) (iii)	It is in e (A) (C) Olde (A) (C) Ges they (A) (C)	a social research technique bavery day context : Shadowing Survey est wood based industry : Pulp and Paper industry Timber and Sawing industry talt theory which is referred a don't need to be same in size : Similarity Symmetry	sed o (B) (D) (B) (D) (B) (B) (D)	n studying people's behaviour Ethnography research Personas Match stick industry Plywood industry ouping which are similar but Proximity Order	1
3.	(i) (ii) (iii)	It is in e (A) (C) Olde (A) (C) Ges they (A) (C) Vac	a social research technique bavery day context : Shadowing Survey est wood based industry : Pulp and Paper industry Timber and Sawing industry talt theory which is referred a don't need to be same in size : Similarity Symmetry uum forming is the method to r	sed o (B) (D) (B) (D) us gro (B) (D) manu (B) (D)	n studying people's behaviour Ethnography research Personas Match stick industry Plywood industry ouping which are similar but Proximity Order facture one of the following :	1

		ere Scapp Book		
(v)	) दिए ग	ाए चित्र में लोगो को पहचानें :		1
	(A)	समानता	(B)	समीपता
	(C)	समरूपता	(D)	क्रमबद्धता
(vi	i) चित्र	में दिए गए धातु निर्माण प्रक्रिया को पहचानें	•	1
	(A)	स्वैथिंग	(B)	फोरजिंग
	(C)	रोलिंग	(D)	एक्स्ट्रूशन
. दिप	र गए <b>6</b> प्र	श्नों में से किन्हीं 5 प्रश्नों के उत्तर दीजिए :		$5 \times 1 = 5$
(i)		इन प्रक्रिया महत्वपूर्ण क्यों है ?		1
	(A)	अच्छे ब्राँड इमेज के लिए।		
	(B)	बेहतर आउटपुट के लिए अपने कार्य और	विचारों	को आकार देने के लिए।
	(C)	और अधिक समय खर्च करने के लिए।		
	(D)	इसका कोई महत्त्व नहीं ।		
(ii	) लोहा	और इस्पात उद्योग से होने वाली चोटों का	मुख्य क	जरण है – 1
	(A)	आग और धमाके	(B)	अंधापन
	. ,	विच्छेदन		पंगु बनाना
(ii		ने लकड़ी उद्योग श्रमिक के सं	पर्क में	-
	•	ते हैं । पॉटिस सबसिय	$\langle \mathbf{D} \rangle$	1 पॉलिप्रोपिलीनी
		पॉलिस्टाइरीन फॉर्मेल्डीहाइड	(B)	पालप्रापलाना पी.वी.सी.
	(U)	พางอเอเรอ	(D)	भा.भा.ला.

4.

	()	Ida	ntify the logo in this figu			1
	(v)	Tuer		ire .		1
		(A)	Similarity	(B)	Proximity	
		(C)	Symmetry	(D)	Order	
	(vi)	Ider	ntify the metal forming	process giver	n in the figure :	1
		(A)	swathing	(B)	forging	
		(C)	rolling	(D)	extrusion	
4.	Ans	wer a	ny <b>5</b> out of the given <b>6</b>	questions :		5 × 1 = 5
	(i)		y design process is impo			1
		(A)	for better brand image	)		
		(B)	to shape and guide youtcome.	your work a	nd thoughts to improv	ve the
		(C)	to consume more time			
		(D)	its holds no significant	ce		
	(ii)	Mos	t common cause of inju	ry in the iron	and steel industry –	1
		(A)	fire and explosion	(B)	blindness	
		(C)	amputation	(D)	Laceration	
	(iii)		od workers in India are ards.	e exposed to	which cause 1	health 1
		(A)	Polystyrene	(B)	Polypropylene	
		(C)	Formaldehyde	(D)	PVC	
354			P	nge 9 of 16		ዋጥበ

Ф.Т.О.

				<b>国党国</b> 25 <b>3</b> 34 国际公		
(i	.v)	डाई अ	और रेशे के आपसी संबंध है –	Liter:		1
		(A)	वीविंग	(B)	निटिंग	
		(C)	डाइंग	(D)	प्रिंटिंग	
(v	v)	COS	SHH आमतौर पर	उद्योग में पाए जाते	हैं।	1
		(A)	कपड़ा	(B)	धातु	
		(C)	लकड़ी	(D)	प्लास्टिक	
(v	vi)	फर्नीच	गर उत्पादन में सुखाने का चरण _	के बाद अ	ाता है ।	1
		(A)	ग्राइंडिंग अवस्था			
		(B)	कतरनी और परिवहन अवस्था			
		(C)	फर्नीचर के अलग-अलग टुक	ड़ों के निष्पादन		
		(D)	सामग्री के चयन			
5. दि	ए ग	ए <b>6</b> प्र	श्नों में से किन्हीं 5 प्रश्नों के उत्त	र दीजिए :	5 × 1 =	= 5
(i)	.)	पी.पी	.आई. (PPI) का पूरा नाम लि	खें।		1
		(A)	पिक्स पर मीटर	(B)	पिक्स पर इंच	
		(C)	पुल्स पर मीटर	(D)	पुल्स पर इंच	
(i	.i)		आपको एक वृद्ध औरत के लि। ( करेंगे ?	र जूते डिज़ाइन कर	ने हैं तो सबसे पहले आप किस पहलू का	1
		(A)	स्टाइल	(B)	आराम	
		(C)	रंग	(D)	तले का घिसाव	
(i	ii)	निम्न	में से किसका संबंध हथ-करघा	से है ?		1
		(A)	बहिर्वेधन	(B)	थर्मोफॉर्मिंग	
		(C)	फ्रेम लूम	(D)	आग की भट्टी	
(i	.v)		भेक एम्पेथाइज चरण के लिए ग किये जाने वाला शोध उपकर	•	कर्ताओं से फीडबैक प्राप्त करने के लिए	1
		(A)	एथनोग्राफिक फोकस समूह			
		(B)	डाटा ट्रैकिंग			
		(C)	फोन कॉल पर विस्तृत साक्षात्ब	<b>हार</b>		
		(D)	पॉप अप सर्वेक्षण			
354			Р	age 10 of 16		

			■#■ 25#94 ■ 50%			
	(iv)	(iv) Physical affinity between the dye and the fiber :				
		(A)	Weaving	(B)	Knitting	
		(C)	Dyeing	(D)	Printing	
	(v)	COS	SHH are usually carried in		_industry. 1	
		(A)	Textile	(B)	Metal	
		(C)	Wood	(D)	Plastic	
	(vi)	Dry	ing stage of furniture production	on co	mes after : 1	
		(A)	Grinding stage			
		(B)	Shearing and transport stage			
		(C)	Execution of individual pieces	s of fi	ırniture	
		(D)	Selection of materials			
5.	Ans	wor a	any <b>5</b> out of the given <b>6</b> questio	ng ·	$5 \times 1 = 5$	
0.	(i)		form of PPI is –	115 .	5 × 1 = 5 1	
	(1)	(A)	Picks Per Meter	(B)	Picks Per Inch	
		(C)	Pulls Per Meter	(D)	Pulls Per Inch	
	(::)	~ /		. ,		
	(ii)	-	ou have to design a shoe for an should be considered ?	eraer	rly lemale, what is first aspect 1	
		(A)	Style	(B)	Comfort	
		(C)	Colour	(D)	Sole wear	
	(iii)	Whi	ch of the following are related	to ha	ndlooms? 1	
		(A)	Extrusion	(B)	Thermoforming	
		(C)	Frame loom	(D)	Blast furnace	
	(iv)					
		(A)	Ethnographic focus groups			
		(B)	Data tracking			
		(C)	Detailed Interviews over photo	ne ca	11	
		(D)	Pop up survey			
354			Page 11 a	of 16	Ф.Т.О.	

∎x⊡	
35384	•
.∎5iiii	

(v)	अपने उच्च अवशोषण और आराम गुणों के कारप	ग बच्चे के कपड़ों के लिए कौन सा	
	फाइबर सबसे उपयुक्त है ?		1
	(A) नाइलॉन (B)	सूती	
	(C) पॉलिस्टर (D)	माइक्रो-फाइबर	
(vi)	लकड़ी उद्योग में प्रयोग होने वाली वह मशीनरी जो लकड़ काम आती है –	ड़ी के तख्तों को समतल और सीधे करने में	1
	<ul><li>(A) शेपर्स</li><li>(B)</li></ul>	ज्वाँइटर्स	

 (C) राउटर्स
 (D) टेबल आरी

## खण्ड – ख

# (विषयपरक प्रकार के प्रश्न)

	रोज़गार कौशल संबंधी दिए गए $5$ प्रश्नों में से किन्हीं $3$ प्रश्नों का उत्तर $2030$ शब्दों में दीजिए : $3 imes2$ =	: 6
6.	एक उद्यमी के लिए दृढ़ता और प्रतिबद्धता योग्यता के रूप में माने जाते हैं। क्यों ?	2
7.	पुस्तकें और संगीत अभिप्रेरणा के स्रोत माने जाते हैं, कैसे ? स्पष्ट करें।	2
8.	एक टेक्स्ट बॉक्स को स्लाइड में डालने के लिए चार चरण लिखें।	2
9.	महेश के पास एक सफल स्टार्टअप कंपनी है । उसके अनुसार निर्णय लेना सबसे महत्त्वपूर्ण है जो कि उद्यमशीलता योग्यता में से एक माना जाता है । क्या आप उसकी राय से सहमत हैं ? यदि हाँ, तो क्यों ?	2
10.	युवा वर्ग के लिए स्व-अभिप्रेरणा क्यों आवश्यक है ?	2
	दिए गए $6$ प्रश्नों में से किन्हीं $4$ प्रश्नों का उत्तर $2030$ शब्दों में दीजिए : $4 imes2$ =	: 8
11.	लकड़ी कार्यों से जुड़े दो सुप्रसिद्ध भारतीय राज्यों के नाम लिखें और उनके बारे में जानकारी दीजिए।	2
12.	डिज़ाइन में प्रोटोटाइप को स्पष्ट करें ।	2

∎%∎
85999

(v) Which fibre is most suitable for children's clothing due to its high absorbency and comfort properties ?

1

1

- (A) Nylon (B) Cotton
- (C) Polyester (D) Micro-fiber

(vi) Wood working machinery that flattens and straightens the edge of wood boards –

- (A) Shapers (B) Jointers
- (C) Routers (D) Table Saws

#### **SECTION – B**

# (Subjective Type Questions)

	Answer any <b>3</b> out of the given <b>5</b> questions on Employability Skills : $3 \times 2 =$ Answer each question in <b>20-30</b> words :	= 6
6.	Why Persistence and commitment considered as competencies for an entrepreneur?	2
7.	How books & music are considered as source of motivation & inspiration ?	2
8.	Write four steps to insert a text box in a slide.	2
9.	Mahesh has a successful startup company. According to him, decision making is considered to one of the most important entrepreneurial competency. Do you agree with his opinion and why ?	2
10.	Why Self-motivation is important for youth ?	2
	Answer any 4 questions out of the given 6 questions in 20-30 words each : $4 \times 2$ =	= 8
11.	Mention and describe any two well-known states of India involved in wood work.	2
12.	Define prototype in design.	2

 $\mathbf{354}$ 

	÷2	
- 89	34	96
	15.	i.ii

	85 <b>4</b> 87 1015	
13.	हम धातु उद्योग और प्लास्टिक उद्योग में जोखिम नियंत्रण का आंकलन कैसे कर सकते हैं ?	2
14.	गेस्टाल्ट के समीपता (निकटता) के सिद्धान्त की व्याख्या कीजिए।	2
15.	प्लास्टिक उद्योग द्वारा उत्पन्न दो हानिकारक प्रभावों को लिखें।	2
16.	डिज़ाइन थिंकिंग में विकड समस्या क्या है ?	2
	दिए गए 5 प्रश्नों में से किन्हीं 3 प्रश्नों का उत्तर 50-80 शब्दों में दीजिए :	$3 \times 4 = 12$
		5 × 4 - 12
17.	बुनाई की प्रक्रिया की व्याख्या करें।	4
18.	एक अच्छे डिज़ाइन उत्पाद का डिज़ाइन तैयार करते समय आप जिन–जिन कारकों को अपने	ध्यान में
	रखेंगे उनकी सूची बनाएँ और व्याख्या करें।	4
19.	उद्योग में विभिन्न प्रकार के लकड़ी कार्यों का वर्णन करें।	4
20.	कार्य में डिज़ाइन विचार (थिंकिंग) के लाभ लिखें।	4
21.	(a) पेशीकंकालीय विकार क्या है ?	4
	(b) इस विकार से बचने के लिए किन बातों का ध्यान रखना चाहिए ? व्याख्या कीजिए।	
	(b) इस विकार से बचने के लिए किन बातों का ध्यान रखना चाहिए ? व्याख्या कीजिए ।	

∎%∎
2500

13.	How can we assess the risk control in metal industry and plastic industry ?	
14.	Explain Gestalt's law of proximity.	2
15.	Give two harmful effects of plastic industry.	2
16.	What is wicked problem in design thinking ?	2
17.	Answer any 3 out of the given 5 questions in 50-80 words each : $3 \times 4 = 3$ Explain the process of weaving.	12 4
18.	List down and explain the factors to keep in mind while designing a good product design.	4
19.	Explain different type of wood working in Industry.	4
20.	What are the benefits of Design thinking at work ?	4
21.	<ul><li>(a) What is Musculoskeletal disorder ?</li><li>(b) Explain the precautionary measures to avoid this disorder.</li></ul>	4



