

പാദവാർഷിക മുല്യനിർണ്ണയം 2022-23

മലയാളം

കേരളാധാവലി

ക്ലാസ് : 8

സമയം : 1½ മണിക്കൂർ

ആകെ സ്കോർ : 40

നിർദ്ദേശങ്ങൾ

- 15 മിനിറ്റ് സമാഹരാസ സമയമാണ്. ചോദ്യങ്ങൾ വായിക്കുവാനും ഉത്തരങ്ങൾ ക്രമപ്പെടുത്തുവാനും ഈ സമയം വിനിയോഗിക്കേണ്ടതാണ്.
- ചോദ്യങ്ങളും നിർദ്ദേശങ്ങളും ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം വായിച്ച് ഉത്തരമെഴുതുക.
- ഉത്തരമെഴുതുമ്പോൾ സ്കോർ, സമയം എന്നിവ പരിഗണിക്കണം.

1 മുതൽ 5 വരെയുള്ള ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും 4 എണ്ണത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക. (4 x 1 = 4)

- “കോർത്തു കൈകൾ പിടിച്ചതും പിന്നെപേടിതീരുംവല്ലം മാർത്താണ്യനുമുഖിച്ചതും മറന്നില്ലോ”
ഈ വരികളിലെ മാർത്താണ്യൻ എന്ന പദത്തിന് സമാനമായ അർമ്മമുള്ള പദം എത്രാണ്?
 - മനുഷ്യൻ
 - സുരൻ
 - ഗൃത
 - ചൂനൻ
- ‘ജീവിതസാധാഹനത്തിൽ ഒറ്റപ്പെടുന്നവരെക്കുറിച്ച് പഠിക്കാൻ കൂട്ടികൾ കരുങ്ങിയിരിങ്ങാി.’
ജീവിതസാധാഹനം എന്ന പദത്തിന്റെ ശരിയായ വിശദാർമ്മം എത്ര?
 - ജീവിതമാകുന്ന സാധാഹനം
 - ജീവിതവും സാധാഹനവും
 - ജീവിതത്തിന്റെ സാധാഹനം
 - ജീവിതം പോലുള്ള സാധാഹനം
- ‘മുണ്ടകൾ കൊയ്തു നെല്ലും വൈക്കോലും സംഭരിച്ചു കഴിഞ്ഞാൽ കർഷകഹന്തം സത്രന്തമായി.’
കർഷകഹന്തം സത്രന്തമാവുക എന്ന പ്രയോഗം സൂചിപ്പിക്കുന്നതെന്ത്?
 - കർഷകർക്ക് കൂഷിപ്പണിയിൽ താല്പര്യമില്ലാതായി
 - കർഷകൾ വിശ്രമത്തിനും വിനോദത്തിനും സമയം കണ്ടെത്തുന്നു
 - കർഷകൾ തുടർച്ചയായി ജോലി ചെയ്യുന്നു
 - കർഷകൾ അടിമപ്പണി നിർത്തുന്നു
- ‘ഭൂമിയെ ഫലഭ്യിപ്പംമാക്കുന്ന ഘടനിഭവിച്ച അനുശ്രദ്ധമാണത്.’ മേഖലയെക്കുറിച്ച് ലേവകൾ ഇപ്പോൾ പറയാൻ കാരണം എന്തെന്ത്?
 - മേഖലം പെട്ടുന്ന കാണപ്പെട്ടുകയും ഇല്ലാതാവുകയും ചെയ്യുന്നു.
 - മേഖലം ഭൂമിയുടെ വസ്ത്ര ഇല്ലാതാക്കുന്നു
 - മേഖലം ഉരുൾപ്പാടം നൽകുന്നു
 - മേഖലം കഷ്ടതയുടെ അടയാളമാണ്

5. മാതൃകപാല രാറ്റിശാഴ്ചയുടെ
തൈവിന്ത്യവർ - തൈവി + തൈവി
അടിശാഴ്ച -

6 മുതൽ 10 വരെയുള്ള പ്രായംഞ്ചിൽ : ഏല്ലാംകിൾ ദണ്ഡാ മുന്നാ വാക്യങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നു.

(4 x 2 = 8)

6. 'പേടിസഹിനം സ്വാല്പ തുണ്ടിനിന്തക്കുന്ന കാലാർഥം കണ്ണിടപേരിനാ കണക്കാളിൽ വിശദമായി
കാറ്റാടി നിർക്കുകയാണ്' (പുകളിലും ആണക്കുതികളിലും)
- ഈ വാക്യങ്ങളിലൂടെ കർക്കടകമാസങ്ങിൽ എന്നെല്ലാം സവിശ്ശേഷതകളാണ് ലോകം
സുചിപ്പിക്കുന്നത്?
7. "തൈവിന്ത്യവി വറ്റിപ്പൂര്യ കിണറാണ് മുന്നിൽ എന്നാല്ലോ ബാടിയുന്നുണ്ട് തെളിനിൽ"
അമ്മയുടെ ജീവിതാവസ്ഥയുംപോലെ ഈ വാക്യം നൽകുന്ന ഒരു സുവന്നകൾ എഴുതുക
8. അർധവ്യത്യാസം വരാതെ ഞാഡുവാക്യങ്ങൾ രാറ്റിശാഴ്ചയുടെ
- ഒരു വിട്ടിൽ മുള്ളവർക്കെല്ലാംകൂടി അഭ്യാസമിന്നു മുന്നിട്ടുണ്ടി അരിയുടെ പൊറുമതിയെന്നിരുന്നു
അമ്മയും അവിടെ പതിനേംവിജയി അഭ്യാസം വര്ക്കുന്നത്.
9. "ശ്രീഭാഗവത ഒരു പുസ്തകമാണ് ഒക്കളും" (പുകളിലും ആണക്കുതികളിലും)
ലോകം മുപ്പകാരം അഭ്യാസപൂട്ടാനുള്ള ഏതെങ്കിലും ഒൻപതു കാരണങ്ങൾ എഴുതുക
10. 'ഭൂമിയുടെ കാതിൽ മഹാസകടങ്ങൾ അരിയിക്കുന്ന പാദങ്ങൾ വിശ്വപെട്ടിയിട്ടുണ്ട്.' അമ്മയുടെ
ഒന്നുംവാം ചിത്രിക്കിക്കാൻ ഈ പ്രശ്നാഗതിൽ എത്രമാത്രം കഴിയുന്നുണ്ട്? പരിശോധിക്കുക

11 മുതൽ 15 വരെയുള്ള പ്രായംഞ്ചിൽ 4 ഏല്ലാംകിൾ അരുളിന്തിൽ കവിയാതെ ഉണ്ടാക്കുന്നു.

(4 x 4 = 16)

11. "സാന്ദ്രസ്തവ്യദശംബന്ധം നമ്മില്ലെങ്കായത്യും സഖേ
സാരനായ ഭോഗനാനും മറന്നില്ലല്ലി"

(സാമ്പൂര്ണമായും)

"പുശ്രയാഴുകിലെക്കല്ലുപോലാക നീ
പകലിതസ്തമിക്കാതെ, പേർപ്പിരിയാതെ നാം
പുലരുവാളും മയങ്ങാതിരിക്കുക
പ്രിയമെനിക്കീ മനോഹരസഹ്യദാ"

(വിജയലക്ഷ്മി)

സത്യവാദത്തെക്കുറിച്ചുള്ള കവികളുടെ കാഴ്ചപൂട്ടുകൾ താരതമ്യം ചെയ്ത് ലാഡു കുറിപ്പ് തയാറാക്കുക.

12. 'എഴുശ്രദ്ധയിന്നുവെണ്ടി അധ്യാനിച്ചും ആരോഗ്യത്തിന്നുവെണ്ടി അപ്പാർഡിച്ചും ശില്പികളും കർക്കിൾ ഒന്നും ഒരു ഉണ്ടാക്കാൻ.'

(പുകളിലും ആണക്കുതികളിലും)

മലയാളിയുടെ ഓന്നാസകളിലും എന്നും കാർഷിക വ്യാതിയാളി സാധ്യപൂട്ടിരിക്കുന്നു. പഠാംഗം
വിശകലനം ചെയ്ത് പ്രാംതാവന്മയുടെ സാധ്യത വിലാസിത്തുണ്ടി പ്രതിക്രിണ്ണവും തയാറാക്കുക.

13. 'അമുകുടം തല്ലിയുമൊക്കെന്നു വെച്ചുരാ-
കരിമുകിൽമുണ്ടുകൊടിയെങ്ങുപോയി?'
(വിജാപ്പക്കാർ)
'പിലമുള്ളൻ അൽ ആകാഗത്തിൽ കരുത്ത പിംററ പോലെ നിൽക്കുന്നതായി തോന്തു.'
(കെ.എസ്.എസ്)

14. മുകളിൽ നൽകിയ ചെന്താഖാഡണ്ഡിലെ മേഖലകൾപ്പതിന്റെ ഒരി കണ്ണബന്ധി പിന്നിക്കുക.
"പൊതിച്ചുവാരുമ്പൂത്തവന്യും ചെക്കല്ലുവരാത്തവന്യും ഔവിതസ്യവും അനുഭവിച്ചിട്ടില്ലെന്ന് ഒരു പദ്ധതിൽ." (വശിധാരാ)

ആദ്യകാല വഴിയാത്രയിൽ പൊതിച്ചുവരിന്തുള്ള പ്രാധാന്യം ഈ മാക്കുത്തിലൂടെ വ്യക്തമാക്കുന്നുണ്ടോ? നിങ്ങളുടെ അഭിപ്രായം സമർമ്മിക്കുക.

15. "പ്രവാഹസന്നാശമായി നിൽക്കുന്ന കാർമ്മേലം പ്രവാഹസന്നാശമായി നിൽക്കുന്ന മന്ത്രംപോലെ
യാണ്"

ഇത്തരത്തിലുള്ള സവിശേഷമായ പ്രയോഗങ്ങളാണ് 'കാർമ്മുകിലിന് ശ്രദ്ധത്തിൽ എരു അർച്ച
നാഗീതം' എന്ന ലേവന്തത്തെ ആകർഷകമാക്കുന്നത്. പ്രസ്താവന വിശകലനം ചെയ്ത് ലാളുക;
ഈപ്പു തയാറാക്കുക.

16 മുതൽ 18 വരെയുള്ള പ്രാദ്യഞ്ചളിൽ 2 എണ്ണത്തിന് ഒരു പ്രാത്യേക കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

- പൊന്നുമക്കലേ എത്ര ലാളിച്ചാലാണ് തരൻ കൊതിയടങ്ങുക എന്ന അമ്മമു എന്നറാട താഴെ
 - ചോദിച്ചു.
 - സുര്യകിരണങ്ങൾ നിരങ്ങളൂബൈയും കവർന്നുത്തുകൊണ്ടുപോയ ഒരേയൊരു സാരിയാണ് അമ്മ എന്നും ധരിക്കാർ.

സുചനകളും പാംഭാഗത്തിലെ ഇതര സന്ദർഭങ്ങളും പരിശണിച്ച് അമ്മ എന്ന കമാപാത്ര തത്തക്കുറിച്ച് നിരുപണം തയ്യാറാക്കുക.

17. 'മോഹമേര വളർത്തതുമുഷപ്പോളം തകർത്തതും
ഉന്നിച്ചടാത്രം നാമേല്ലാമൊരുമിച്ചതും'

(രാമചുരത്തുവാര്യർ)

- ‘എൻ്റെ പിരകേ നടക്കരുത്. ഞാൻ നിങ്ങളെ ഒരിക്കലും നയിക്കുകയില്ല. എൻ്റെ മുന്നില്ലോ നടക്കരുത്. എൻ്റെ നിങ്ങളെ പിന്തുടരുകയില്ല. എന്നോടൊപ്പം നടക്കു, എനിട്ട് എന്ന സുഹൃത്താക്കു.’

(ആർബർ ക്രമ്മ)