

**மாத்ரி பொதுக்கேர்வு - 01**  
**பத்தாம் வகுப்பு- தமிழ்**

**காலம் :3.00மணி**

**மத்தியப்பெண்: 100**

**பகுதி-1 (மத்தியப்பெண்: 15)**

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.  $15 \times 1 = 15$

- 1.“பாடு இயிழ் பணிக்கடல் பருதி” என்னும் முல்லைப்பாட்டு அடிஉணர்த்தும் அறிவியல் செய்தி யாது?  
அ.கடல்நீர் ஆவியாகி மேகமாதல்  
ஆ.கடல்நீர் குளிர்ச்சி அடைதல்  
இ.க வந்நீர் ஒலிதலல் ஈ.கடல்நீர் கொந்தளித்தல்
- 2.கேளர அயர்ந்தக்கிணால் கெட்ட கேங்காயும் கென்னையில் கெட்ட காயும் உணவுக்குப் பயன்பாடுத்தொடரில் அடிக்கோட்டு பகுதி குறிப்பிடுவது  
அ.சண்டும் சருகும் ஆ.அல்லிக்காயும் ஒல்லிக்காயும்  
இ.கூகைக்காயும் தேரைக்க ம்  
ஈ.ஒல்லிக்காயும் அல்லிக்காயும்
- 3.’பெரிய மீசை வந்தார்’இச்சொல்லுக்கான தொகையின் வகை எது?  
அ.பண்புத்தொகை ஆ.உவமைத்தொகை  
இ.அன்மொழித் தொகை ஈ.உம்மைத் தொகை
- 4.’இலா’ என்பது-----யென்பொருள்.  
அ.உரையாடு ஆ.பாரத ஸ்டேட் வங்கி  
இ.இயந்திர மனிதன் ஈ.இதழியியல்
- 5.”அவன் இடங்கில் யாம் வைத்த அநுளினால் வந்தோம்“என்று யார் யாரிடம் கூறினார்?  
அ.இடைக்காடனார் இறைவனிடம்  
ஆ.இறைவன் இடைக்காடனார் இடம்  
இ.இறைவன குலேச பாண்டியனிடம்  
ஈ.குலேச பாண்டியன் இறைவனிடம்
- 6.தன் தினைப்பெயரோடு அமையாத ‘யாழ்’கருப்பொருளைக் கொண்ட தினை எது?  
அ.முல்லை ஆ.நெய்தல் இ.மருதம் ஈ.பாலை
- 7.”வேலொடு நின்றான் இடுவென் ரதுபோலும் கோலொடு நின்றான் இரவு” -இக்குற்பாவில் யின்று வரும் அணி யாது?  
அ.வஞ்சப்புகழ்ச்சி அணி ஆ.உவமை அணி  
இ.உருவகவணி ஈ.ஏகதேசங்குவக அணி
- 8.தமிழினத்தை ஒன்றுபடுத்தும் இலக்கியமாக ம.பொ.சி. கருதியது-----  
அ.திருக்குறள் ஆ.புறநானுாறு  
இ.சிலப்பத்தாரம் ஈ.கம்பராமாயணம்
- 9.ஆசிரியப்பாவில் அமைந்த நூல்கள்---  
அ.திருக்குறள் நாலடியார்  
ஆசிலப்பத்திகாரம் மணிமேகலை இ.கலித்தொகை  
ஈ.இன்னா நாற்பது,இனியவை நாற்பது

10.வின்வநாவனவர்றுள் அங்கிடப்பாத தமிழ் நூல் எது?  
அ.முத்துக்குமாரசாமி பிள்ளைத்தமிழ்  
ஆ.மாணிக்கவாசகர் பிள்ளைத்தமிழ்  
இ.பெருமாள் திருமொழி ஈ.முல்லைப்பாட்டு

11.நீ வந்தேன் என்பது ----- வழி  
அ.தினை ஆ.பால் இ.கால ஈ.இட

பாடலைப் பழத்து பின்வநாம் வினாக்களுக்கு விடை தஞ்ச.

“அன்று அவன் அசைஇ அல்சேர்ந்து அல்கி கன்று ஏரி ஒள்ளினர் கடுப்பொடு மலைந்து சேந்து செயலைச் செப்பம் போகி,  
அலங்கு கஸி நூலும் ஆரியப்புகர்ச் சிலம்பு அடைந்திருந்த பாகும் எதி நோனாச் செநுவின் வலம்படு நோன்தாள் மான விறல்வேள் வமிரம் எனினே,”

12.இப்பாடலின் ஆசிரியர் யார்?  
அ.பெருந்கெளசிகளார் ஆ.அநில்வீராம பாண்டியர்  
இ.வீரமாழனிவர ஈ.குலசேகராழ்வார்

13.இப்பாடல் இடம் பெற்றுள்ள தொகுப்பு நூல் எது?  
அ.பத்துப்பட்டு ஆ.எட்டுத்தொகை  
இ.கீழ்க் ணகுது ஈ.காப்பியம்

14.இப்பாடல் சிற்றார் என்னும் பொருள் தஞ்ச சொல் எது?  
அ.அல்கி ஆ.பாக்கம் இ.நூல் ஈ.வமிரம்

1. பாடலில் இடம்பெற்றுள்ள அடிமோனைச்சொற்களை குறிப்பிடுக.  
அ.அன்று- கன்று ஆ.அலங்கு -சிலம்பு  
இ.அன்று - அலங்கு ஈ.அன்று -அவன்

**பகுதி- 2 (மத்தியப்பெண்- 18)**  
**விரிவு- 1**

எவையேனும் நூன்து வினாக்களுக்கு மட்டும் கறுகிய விடை அளிக்க.  $4 \times 2 = 8$

(21 ஆவது வினாவிற்குக் கூட்டாயமாக விடையளிக்க வேண்டும்)

- 16.விடைகளுக்கு ஏற்ற வினா அமைக்க.  
அ.விநாக்கோம்பல் என்பது பெண்களின் சிறந்த பண்புகளுள் ஒன்றாகக் கருதப்படுகின்றது.  
ஆ.வீரத்தைப் போலவே கொடையும் தமிழர்களால் விநாப்பப்பட்டது.
- 17.ஒந்வரை நலம் வினாவிக் கூறும் விநாக்கோம்பல் சொற்கள் சிலவற்றை எழுதி,அதன் இலக்கியப்பெயர் குறிப்பிடவும்?
- 18.நீங்கள் ஒரு நூலை மொழிபெயர்க்க இநுக்கிரீர்கள் என்றால் எந்த நூலை,எந்த மொழிபெயர்ப்பீர்கள்?
- 19.”பிரநுக்கு உதவி செய்யாததால் ஒந்வராலும் விநாப்பப்படாதவர் பெற்ற செல்வம்“ இவ்வினாக்கத்திற்கு வள்ளுவர் கூறும் தொடரினை எழுதுக.
- 20.அன்னைமொழியே பாடலில் குறிப்பிடப்படாத ஜம்பெந்களாப்பியங்கள் எவை?
- 21.”விடல்” என முடியும் திருக்குறளினை எழுதுக.

## விரிவு-2

எனவேயேனும் 5 வினாக்களுக்கு மட்டும் கருகிய விடை  
அளிக்க.  $5 \times 2 = 10$

22.இன்னாசியார் புத்தகங்களை வரிசைப் படுத்தினார்.அவற்றைப் புத்தக அடுக்கங்களில் அடுக்கி வைக்கதார்.புத்தகங்களைக் கேட்டவறாக எடுத்துக்கொடுத்தார்.(தோட்ட சொற்றொடராக மாற்றுக.)

23.பொருத்தமானவற்றைச் சொற்பெட்டியில் கண்டு எழுதுக.

தங்கும் , அவிழும் , கவிழும் , தயங்கும்

அ.காலை ஒளியினில் மலரிதழ்-----  
சோலை பூவினில் வண்டினம்-----  
ஆ.மலைமுக்டில் மேகம் -----அதை பார்க்கும் மனங்கள் செல்ல-----

24.கொடுக்கப்படுவீரன் இரு சொற்களையும் ஒரே நோட்டில் அமைக்க.

1.தோடு - தோடு      2.அலை-ஆலை

25.கலைச்சொறுகள் தநக.

1 patent                          2.Land freez

26.வின்வநும் உவமையைப் பயன்படுத்திச் சொற்றொடர் அமைக்க.

1.சிலைமேல் எழுத்து போலு 2.பசுமரததானி போலு

27.பொருத்தமான நிறுத்தக்குறிகள் இடுக.

வறலோ மேரி உள்ளே வர விநும்புகிறாயா ஒரு வெள்ளளச் சிறுமி கேட்டாள் மேரி தயங்கினாள்

28. பகுபத உறுப்பிலக்கணம் தநக. “உறைத்து”

பகுதி - 3 (மதிப்பெண்கள் - 18)

எனவேயேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் கருக்கமாக விடையளிக்க.  $2 \times 3 = 6$

29.மொழிபெய்ப்பு சரியாக அமையவில்லை என்றால் என்ன நேரும் என்பதற்குச் சான்று தநக.

30.பூங்காற்றும் கடல்காற்றும் பேசிக்கொள்வது போலு உறரயாடல் அமைக்க.

31.உறைப் பத்தியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடை தநக.

பாலை குறிது செய்திகள் சங்ககாலம் முதல் பதினெட்டாம் நூற்றாண்டு வரையான தமிழ் இலக்கியங்களில் காணப்படுகின்றன. திறந்துறவில் மரப்பாலையைப் பற்றிக் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. திறநூலாகத்திலும் பட்டினத்தார் பாடலிலும் தோட்பாலைக் கூத்து பற்றிய செய்திகளைக் காண முடிகின்றது.

அ.இநுவகைப் பாலைகள் எவை?

ஆ.இவ்வுரைப்பத்தியில் இடம்பெற்றுள்ள நூல்கள் யாவை?

இ.இவ்வுரைப்பத்திக்குப் பொருத்தமான தலைப்பு ஒன்று தநக.

எனவேயேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் கருக்கமாக விடையளிக்க.

(34ஆவது வினாவிற்கு கட்டாயம் விடையளிக்க வேண்டும்)  $2 \times 3 = 6$

32.”நல்ல வேளையில் நாட்டுவோம் கொழுவை” என்று த.ப.ராஜகோபாலன் குறிப்பிடும் காரணத்தை, அவர் கவிதை வழி விளக்குக.

33.இட்டுறமொழில் என்றால் என்ன?அவர் இரட்டுறமொழியும் பாங்கினை விளக்குக.

34.அடிப்பிறழாமல் எழுதுக.

“பண்பே” என முடி ம அதிவராம பாண்டியரின் பாடல்.  
அல்லது  
“தூாசம் துகிநும்” எனத் தொடங்கும் சிலப்பதிகாரப் பாடல்.

## விரிவு- 3

எனவேயேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் கருக்கமாக விடையளிக்க  $2 \times 3 = 6$

35 அகவறுபாவின் பொதுஇலக்கணம் யாது?

36.”இகழுந்தெள்ளா தீவாரைக் காணின் மகிழ்ந்துள்ளம் உள்ளுள் உள்ளே மகிழ்ச்சி பொங்கும்.”  
- குறுப்பாலினை அலகிட்டு வாய்பாடு தநக.

37.நிரல் நிறை அணியைச் சுன்றுடன் விளக்குக.

பகுதி- 4 (மதிப்பெண் -25)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.  $5 \times 5 = 25$

38 அ நூம் பாடப்பகுதியில் உள்ள விரிச்சி கேட்டல் நிகழ்வை வளக்குக.

(அல்லது)

ஆ.புலவர்களால் எழுதப்பட்டு,கல்தச்சர்களால் பொறிக்கப்படுபவை எவை?அவற்றின் நூத்தை எழுதுக.

39.அ.நூம் பகுதியில் திறந்தவெளி கழிவுநீர்க் கால்வாயால் ஏற்படும் துன்பங்களைக் குறிப்பிட்டுபாதாளச்சாக்கடை அமைக்க வலியுறுத்தி,மாநகராட்சி ஆணையாளருக்குக் கடிதும் எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ.மாநில அளவில் நடைபெற்ற “மரம் இயற்கையின வரம்”எனும் தலைப்பிலான ஒலியைப்போட்டியில் வெற்றி பெற்று முதல் பரிசு பெற்ற நண்பனை வாழ்த்தி மடல் எழுதுக.

40.பின்வரும் பத்தினெண் பார்த்து,உன் சொற்களால் கவிஞரு எழுதுக.



41.”13,குறிஞ்சி நகர்,ச.ரோடு–638 001.” என்ற முகவரியில் வகிக்கும் தினு.ச.பாரதி என்பவர்,ச.ரோடு-அரசு மகளிர் மேல்நிலைப்பள்ளியில் படித்த தம் மகள் பா.ஸபந்துமினை விளையாட்டு மேம்பாட்டு ஆஸையத்தில் உறுப்பினராக்க விரும்புகிறார்,இரிய படிவம் நிரப்புக.

42.அ.விபத்துகள் பெருகிக் கொண்டு வருகின்றன. விபத்துகளைத் தவிர்க்கும் வழிமுறைகள் எவ்வேலூம் ஜந்தினை எழுதுக.

(அல்லது )

**ஆ.மொழிபெயர்க்க.**

*The Golden sun gets up early in the morning and starts its bright rays to fade away the dark. The milky clouds starts their wandering. The colourful birds start twitting their morning melodies in percussion. The Cute butterflies dance around the flowers. The flowers fragrance fills the breeze. The gently blows everywhere and makes everything pleasant.*

பகுதி – 5 (மதிப்பெண் – 24)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விரிவாக விடைஅளிக்க.

$$3 \times 8 = 24$$

43. அ ஒரு தழுங்கையைத் தூக்கவும் கீழே விழுங்க ஒரு கேட்டுக் கோப்பை எடுக்கவும் மென்பொருள் அக்கறை கொள்ளுமா? வெறும் வணிகத்துடன் நின்று விடுமா? இக்கஞ்சிதுக்களை ஒட்டிச் செயற்கை நுண்ணாறிவின் எதிர்கால வெளிப்பாடுகள் பற்ற எழுதுக.

அல்லது

ஆ.ம.பொ.சிவங்கானம் நினைவுச் சிறப்பிதழை வார இதழ் ஒன்று வெளியிட இநுக்கிறது.அதற்கான ஒரு சுவரொட்டியை வடிவமைத்து அளிக்க.

44.அ.கிராமத்து விநந்து எவ்வாறு நடக்கிறது என்பதை கி.ராஜநாராயணனின் கரிசல் களக்கை வழி எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ.அழகிரிசாமியின் ‘ஒருவன் இநுக்கிறான்’ சிறுகதையில் மனிதத்தை வெளிப்படுத்தும் கதை மாந்தர் தரித்து எழுதுக.

45.அ.சாலை விதிகள் – சாலை பாதுகாப்பு – ஊர்தி ஓட்டுநந்தகான நெறிகள் – தலைக்கவசம்-எச்சரிக்கை விளக்குகள் – மேற்க் குறி புகளைக் கொண்டு,தலைப்பு ஒன்றினை அமைத்து கட்டுரை எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ.உங்கள் பகுதியில் நடைபெற்ற அரசுப்பொருட்காட்சிக்குச் சென்று வந்த நிகழ்வைக் குறிப்புகளைப் பயன்படுத்திக் கட்டுரையாக்குக.

துறிபுகள்

மனனுடை – பொருட்காட்சி நடைபெறும் இடம் – பல்வேறு விளையாட்டு அமைப்புகள் – பலவிதுமான வணிகம் – அரசின் நலத்திட்ட அரங்குகள் – மகிழ்வுடூம் மக்கள் கூட்டம் – பாரம்பரிய நிகழ்கலைகள் – முடிவுரை

<b>ஆக்கம்</b> <b>ச.சேட்டு மதார்சா, ப.ஆ.</b> <b>ஏ.கே.எம்.அ.க.மதரஸா இஸ்லாமியா</b> <b>உயர்நிலைப் பள்ளி,ச.ரோடு.</b> <b>அலைபேசி – 8883681115</b>
---