

ಉಪನಿದೇಶಕರು (ಅಡಳಿತ) ರವರ ಕಚೇರಿ
ಸಾರ್ವಜನಿಕ ತಿಕ್ಕಣ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು ಉತ್ತರ ಜಿಲ್ಲೆ, ಬೆಂಗಳೂರು

2022-23 ನೇ ಸಾಲಿನ ಎಸ್.ಎಸ್.ಎಲ್.ಎ ಪರೀಕ್ಷೆ ಫಲಿತಾಂಶು ಉತ್ತಮಪಡಿಸಲು ರಚಿಸಲಾಗಿರುವ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು

ವಿಷಯ: 01 K-ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ - ಕನ್ನಡ

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು: 100

ಸಮಯ : 03.15ಗಂಟೆಗಳು

ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆ-4

I. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಅಥವಾ ಅರ್ಥಾಗ್ರಹಣ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಆಯ್ದುಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. **6x1=6**

1. ಸ್ವತಂತ್ರ ವಾಕ್ಯಗಳಾಗಿ ನಿಲ್ಲಬಲ್ಲ ಅನೇಕ ಉಪವಾಕ್ಯಗಳೊಡನೆ ಒಂದು ಮೂರ್ಖಿಪ್ರಾಯದ ವಾಕ್ಯವಿದು

- | | |
|------------------|------------------|
| ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯ ವಾಕ್ಯ | ಬಿ) ಮುಶ್ರುವಾಕ್ಯ |
| ಸಿ) ಸರಳವಾಕ್ಯ | ಡಿ) ಸಂಯೋಜಿತವಾಕ್ಯ |

2. ಜಾತ್ಯತೀತ ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- | | |
|-------------|-----------------|
| ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ | ಬಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ |
| ಸಿ) ಯಣ ಸಂಧಿ | ಡಿ) ಜತ್ತುವ ಸಂಧಿ |

3. ಜತ್ತುಧೀರ್ಣ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯೆಯದ ಕಾರಕರ್ಥ

- | | |
|--------------|--------------|
| ಎ) ಸಂಪ್ರದಾನ | ಬಿ) ಕರಣಾರ್ಥ |
| ಸಿ) ಕರ್ಮಾರ್ಥ | ಡಿ) ಕತ್ತಾರ್ಥ |

4. ತಿನ್ನುವರು ಎಂಬ ಪದದ ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ ರೂಪ

- | | |
|----------------|-------------|
| ಎ) ತಿನ್ನಲ್ಲಿ | ಬಿ) ತಿನ್ನರು |
| ಸಿ) ತಿನ್ನುಯಾರು | ಡಿ) ತಿಂದರು |

5. ಕರಿತುರಗರಧ ಎಂಬ ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- | | |
|------------------|-------------------|
| ಎ) ತಪ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸ | ಬಿ) ದ್ವಿಗು ಸಮಾಸ |
| ಸಿ) ಅಂಶಿ ಸಮಾಸ | ಡಿ) ದ್ವಾಂದ್ವ ಸಮಾಸ |

6. ಒಂದು ಮೂರ್ಖತ್ವಯೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ವಾಕ್ಯದ ಹೊನೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಚಿಹ್ನೆ.

- | | |
|----------------|----------------|
| ಎ) ಮೂರ್ಖ ವಿರಾಮ | ಬಿ) ಅರ್ಥ ವಿರಾಮ |
| ಸಿ) ಅಲ್ಲ ವಿರಾಮ | ಡಿ) ಭಾವಸೂಚಕ |

II. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗಿರುವ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದಕ್ಕೆ ಸರಿ ಹೊಂದುವ ಸಂಬಂದೀ ಪದವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. **4x1=4**

7. ಬಂಜಿ : ವಂಧ್ಯಾ :: ಸಂದೆಯ : -----

8. ಅಸು : ಪ್ರಾಣ :: ವಾಸಿ : -----

9. ಮಾಟ : ಕೃದಂತಭಾವನಾಮ : :: ಮಾಡಿದ : -----

10. ಸತಿಪತಿ : ಜೋಡುನುಡಿ :: ತುತ್ತತುದಿ :-----

III. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ. **7x1=7**

11. ಮಟ್ಟ ಮೋರಿ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ?

12. ದಿನಪಸುತ ಎಂದರೆ ಯಾರು?

13. ಯಾವ ಫೆಟನೆ ಹಲಗಲಿ ಲಾವಣಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ?
14. 'ಶಿವಾನುಭವ ಶಬ್ದಕೋಶ' ಮಸ್ತಕ ಬರೆದವರು ಯಾರು?
15. ಅನ್ವಯದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ವೇದ ಏನು ಹೇಳಿದೆ?
16. ಆಂಗ್ಲ ಸಾಮಾಜ್ಯದ ವೈಭವ ಕಂಡುಬರುವ ಓಣಿ ಯಾವುದು?
17. 'ಸೌಮಿತ್ರಿ' ಎಂದು ಯಾರನ್ನು ಕರೆಯುವರು?

10x2=20

IV. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು ಅಥವಾ ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

18. ಟೊಪ್ಪಿಗೆಯ ವಿಶೇಷತೆಯನ್ನು ಲೇಖಿಸಿ ಹೇಗೆ ದಾಖಲಿಸಿದ್ದಾರೆ?
19. ದುಡ್ಡಿನ ನಿಜರೂಪವೇನು?
20. ಸಿರಿಯು ರಾಜರಿಗೆ ಒಲಿದರೆ ಏನೇನು ಅನಾಹತಗಳಾಗುತ್ತವೆ?
21. ವಚನಕಾರರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅರಿವು ಎಂದರೆ ಏನು? ವಿವರಿಸಿ.
22. ನಾಳಿನ ಕನಸನ್ನು ಬಿತ್ತಬೇಕಾದರೆ ನಾವು ಹೇಗೆ ಬದುಕಬೇಕು?
23. ಲಾವಣಿಗಳನ್ನು ಏಕ ವೀರಗಿರಿಗಳು ಎನ್ನಲಾಗಿದೆ?
24. 'ಅನ್ ಟು ದಿಸ್ ಲಾಸ್' ಕೃತಿ ಗಾಂಥಿಜಿಯವರ ಮೇಲೆ ಯಾವ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರಿತು?
25. ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಭಾಗ್ ನಲ್ಲಿರುವ ಒಕ್ಕಣೆ ಏನು?
26. ಮಲೆನಾಡಿನಲ್ಲಿ ದೀಪದ ಬತ್ತಿಯ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಪರಿಹರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಯಿತು?
27. ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿಗಳ ಪ್ರಾಣಾರ್ಪಣೆ ಮುಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯರಿಗೆ ಯಾವ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರೇರಣೆ ಕೊಟ್ಟಿತು?

V. ಕೆಳಗಿನ ಕವಿಗಳ/ಸಾಹಿತ್ಯಗಳ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ, ಕಾಲ ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಬಿರುದು/ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಾಕ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

28. ದುರ್ಗಾಸಿಂಹ
 29. ರನ್ನ
- 2x3=6**

VI. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಸ್ತಾರ ಹಾಕಿ,ಗಣ ವಿಭಾಗ ಮಾಡಿ, ಭಂದಣಿನ ಹೆಸರನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

30. ತಳವೆಳಗಾಗೆ ಕಟ್ಟಿಸದೆ ಮಾಡ್ಡೆಡೆ ಕೆಮ್ಮನೆ ಏಸೆವೋತ್ತೇನೇ

3x1=3

VII.. ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ, ಲಕ್ಷಣ ಬರೆದು, ಸಮನ್ವಯಗೊಳಿಸಿ.

31. ಮಾರಿಗೆ ಜೀತಣಾವಾಯ್ತು, ನಾಳಿನ ಭಾರತವು.

3x1=3

VIII.. ಕೆಳಗಿನ ಗಾದೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂಂದು ಗಾದೆಯ ಮಹತ್ವದೊಂದಿಗೆ ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

32. ಮಾಡಿದುಣ್ಣು ಮಾರಾಯ
ಅಥವಾ
ಮಾತೇ ಮುತ್ತು, ಮಾತೇ ಮೃತ್ಯು

3x1=3

IX. ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯ ಅಥವಾ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂದರ್ಭ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕಾರಿಕ ಮಹತ್ವದೊಂದಿಗೆ ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

33. 'ನೊಳವಿಂಗೆ ಕುಪ್ಪೆ ವರಂ'
34. 'ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾನೂನುಗಳ ಹರಿಕಾರ'
35. 'ಭಗವಂತನ ಗುಣ ಎಂದಾದರೂ ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲಿ ಬಂದಿತೆ?'
36. 'ಸಮಾಜ ಎಂಬ ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಜಗದಾರಧನೆ'
37. 'ಬೇರೆ ಬಣ್ಣವನೆ ಕಾಣೆ'
38. 'ಸಮರದೊಳೆನಗಜ್ಞ ಪೇಳಿಮಾವುದು ಕಜ್ಞಂ'

3x6=18

X. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಘೋಣೆಗೊಳಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.**4x1=4**

39. ಹೊರಳೆಸರೆ ಹಿಗ್ಗಿದವು ದೃಗುಜಲ—

ನರುಹಿ ಹೊಂದನು ಹಲವು ಮಾತೇನೆಂದು ಚಿಂತಿಸಿದ

ಅಥವಾ

ಮಾರಿಗೊತ್ತಣವಾಯ್ತು ನಾಳಿನ

ವೀರರ್ವೇವರ ನೋಯಿಸೆನು ರಾಜೀವಸಶಿನಾಂ

XI. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ ಅಥವಾಡಿಕೊಂಡು ಅಡಕವಾಗಿರುವ ಮೌಲ್ಯವನ್ನಾಧರಿಸಿ ಸಾರಾಂಶ ಬರೆಯಿರಿ.**4x1=4**

40. ಬೆಳ್ಳಿಯ ಹಳ್ಳಿಯ ಮೇರೆಯ ಮೇರಿ
-
- ತಿಂಗಳಿನೂರಿನ ನೀರನು ಹೀರಿ
-
- ಆಡಲು ಹಾಡಲು ತಾ ಹಾರಾಡಲು
-
- ಮಂಗಳ ಲೋಕದ ಅಂಗಳಕೇರಿ
-
- ಹಕ್ಕು ಹಾರುತ್ತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ?

XII. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎಂಟು ಅಥವಾ ಹತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.**4x2=8**

41. ಶಬರಿಯ ಚಿಂತೆ ಹಿಂಗಿ ಹೋದ ಸಂದರ್ಭದ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
-
- ಅಥವಾ
-
- ಶಬರಿಯ ಸಡಗರ, ಸಂತೋಷ ಮೇಳದವರ ಹಾಡಿನಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವರ್ಣಿತವಾಗಿದೆ?
-
42. ಹಸುರು ಕವನದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಹಸುರು ವ್ಯಾಪಿಸಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
-
- ಅಥವಾ
-
- ಹಸುರು ಕವನದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬಂದಿರುವ ಪ್ರಕೃತಿ ವೈಭವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

XIII. ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಓದಿಕೊಡು, ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.**4x1=4**

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಶತಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಶೇಷತೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದು. ಈ ಪ್ರಕಾರದಲ್ಲಿ ಕೃತಿ ರಚನೆ ಮಾಡಿರುವ ಕೆಲವೊಮೇಶ್ವರ. ಇತನ ಕೃತಿ ಸೋಮೇಶ್ವರ ಶತಕವೆಂದೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಪಡೆದಿದೆ. ಸೋಮೇಶ್ವರ ಶತಕವು ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಜನಪದ ಕಾವ್ಯವೆಂಬಂತೆ ಜನರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನೆಲೆಯಾಗಿರುವ ಕಾವ್ಯವಾಗಿದೆ. ನೀತಿ ಬೋಧಕವಾದ ಈ ಕಾವ್ಯವು ಇಂದಿಗೂ ಅನುಕರಣೀಯವಾದುದಾಗಿದೆ.

“ಮಾತೃ ದೇವೋಭವ ಹಿತೃ ದೇವೋಭವ ಆಚಾರ್ಯ ದೇವೋಭವ” ಎಂಬುದು ನಮ್ಮೆಲ್ಲ ಧರ್ಮಗಳ ಮೂಲ ಮಂತ್ರ, ರಾಜನಾಗಲಿ, ಮಂತ್ರಿಯಾಗಲಿ, ರಕ್ಷಕರಾದ ಭಟರಾಗಲಿ ಇದರಿಂದ ಹೊರತಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ದ್ವೇವದ ಅನುಗ್ರಹವು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಇಂತಹ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ನಿಂತಿರುತ್ತದೆ.

1. ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಜನಪದ ಕಾವ್ಯವೆಂಬಂತೆ ಜನಮನದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿರುವ ಕಾವ್ಯ ಯಾವುದು? ಈ ಕಾವ್ಯದ ನಿರ್ಮಾತೃ ಯಾರು?

2. ಯಾರು ಯಾರು ತಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯದಿಂದ ಹೊರತಾಗಿಲ್ಲ?

XIV. ನಿಮ್ಮನ್ನು ಹಾಸನದ ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯ ‘ರಮೇಶ’ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಅಜಾರಿಸಿದ ‘ಗಣರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ’ದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಕುರಿತು ವರದಿ ಪ್ರಕಟಿಸುವಂತೆ ದಿನಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

ನಿಮ್ಮನ್ನು ಧಾರಾವಾಡದ ಸರ್ವೋದಯ ಶಾಲೆಯ ‘ವಿನೂತ’ ‘ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು ಪರೀಕ್ಷೆ ತಯಾರಿ ಕುರಿತು ಹಾವೇರಿಯಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿರುವ ನಿಮ್ಮ ತಂದೆಗೆ ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ. **5x1=5**

XV. ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಹದಿನ್ಯೇದು ವಾಕ್ಯಗಳಿಗೆ ಕಡಿಮೆಯಿಲ್ಲದಂತೆ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ. **5x1=5**

45. ಸಾಮಾಜಿಕ ಪಿಡುಗುಗಳು.

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ಜಾರಾಲದ ಮಹತ್ವ
