

ಉಪನಿಧೀಶಕರು (ಅಡಳಿತ) ರವರ ಕಚೇರಿ  
ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು ಉತ್ತರ ಜಿಲ್ಲೆ, ಬೆಂಗಳೂರು

2022-23 ನೇ ಸಾಲಿನ ಎಸ್.ಎಸ್.ಎಲ್.ಎ ಪರೀಕ್ಷೆ ಫಲಿತಾಂಶು ಉತ್ತಮಪಡಿಸಲು ರಚಿಸಲಾಗಿರುವ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು

ವಿಷಯ: 01 K-ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ - ಕನ್ನಡ

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು: 100

ಸಮಯ : 03.15ಗಂಟೆಗಳು

**ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆ-1**

**I. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಅಧಿಕಾರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಪರೀಕ್ಷಾಯ ಆಯ್ದುಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರ್ಥಿಕ, ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯರದೋಂದಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.** **6x1=6**

1. ಸ್ವತಂತ್ರ ವಾಕ್ಯಗಳಾಗಿ ನಿಲ್ಲಬಲ್ಲ ಅನೇಕ ಉಪವಾಕ್ಯಗಳೊಡನೆ ಒಂದು ಮಾರ್ಗಾಭಿಪ್ರಾಯದ ವಾಕ್ಯವಾಗಿದ್ದರೆ ಅಂತಹ ವಾಕ್ಯವು-
 

(ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯ ವಾಕ್ಯ	(ಬಿ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ
(ಸಿ) ನಿರ್ವೇಧಾರ್ಥಕ ವಾಕ್ಯ	(ಡಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ
2. 'ಸಂಪ್ರದಾನ' ಕಾರಕಾರ್ಥವು ಈ ವಿಭಕ್ತಿಯದ್ವಾಗಿದೆ.
 

(ಎ) ಪ್ರಥಮಾ	(ಬಿ) ಶೃಂತಿಯಾ
(ಸಿ) ಚತುರ್ಥಿ	(ಡಿ) ಸಪ್ತಮೀ
3. ಕ್ರಿಯಾಪದದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದ, ವಾಕ್ಯದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಮಾರ್ಗಗೊಳಿಸುವ ಅವ್ಯಯವನ್ನು ಹೀಗೆನ್ನುವರು.
 

(ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯವ್ಯಯ	(ಬಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ
(ಸಿ) ಭಾವಸೂಚಕಾವ್ಯಯ	(ಡಿ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ
4. 'ದೇವೇಂದ್ರ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ :
 

(ಎ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ	(ಬಿ) ಸವಣದೀಘಸಂಧಿ
(ಸಿ) ಗುಣ ಸಂಧಿ	(ಡಿ) ಯಣ ಸಂಧಿ
5. 'ಚಕ್ರಪಾಣಿ' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ:
 

(ಎ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಮಾಸ	(ಬಿ) ತತ್ಪರುಷ ಸಮಾಸ
(ಸಿ) ಅಂಶಿ ಸಮಾಸ	(ಡಿ) ಬಹುವ್ರೀಹಿ ಸಮಾಸ
6. ಒಂದು ಪದವನ್ನೊಂದು ವಾಕ್ಯವನ್ನೊಂದು ಹೇಳಿ ಅದಕ್ಕೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದವನ್ನೊಂದು ವಾಕ್ಯವನ್ನೊಂದು ಹೇಳುವಾಗ ಈ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ.
 

(ಎ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ	(ಬಿ) ಉದ್ದರಣಾ
(ಸಿ) ಆವರಣ	(ಡಿ) ವಿವರಣಾತ್ಮಕ

**II. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗೆ ಇರುವ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದಕ್ಕೆ ಸರಿ ಹೊಂದುವ ಸಂಬಂಧಿ ಪದವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.** **4x1=4**

7. ಆ ಈ : ದೀಘ ಸ್ವರ :: ಅ ಇ ಉ ಇ : \_\_\_\_\_
8. ಅಷ್ಟು : ಪರಿಮಾಣ ವಾಚಕ :: ಹನ್ನೆರಡು : \_\_\_\_\_
9. ಕಬ್ಬಿ : ಕಾವ್ಯ :: ಬೇಹಾರಿ : \_\_\_\_\_
10. ತನುಜ : ಮಗ :: ಸೆವಿ : \_\_\_\_\_

### III. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

7x1=7

11. ಯಾವ ವ್ಯಕ್ತಿ ನಮಗೆ ಆದರ್ಶವಾಗಬಲ್ಲನು?
12. ಇಂದಲ್ಲ ನಾಳೆ ಫಲಕೊಡುವ ಅಂಶಗಳಾವುವು?
13. ಬಾಳು ಹಸನಾಗಬೇಕಾದರೆ ಯಾವುದನ್ನು ಮೀರಬೇಕು?
14. ಧರ್ಮಾರ್ಥಕರಣರು ವಟಪ್ಪಕ್ಕದ ಸಮೀಪ ಏಕೆ ಬಂದರು?
15. ಹಕ್ಕಿಯ ಕಣ್ಣಗಳು ಯಾವುವು?
16. ದಿನಪಸುತ ಎಂದರೆ ಯಾರು?
17. ಯಾರಿಗೆ ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ?

### IV. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು – ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

10x2=20

18. ರಾಮನ ಸ್ವಾಗತಕ್ಕಾಗಿ ಶಬರಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಸಿದ್ಧತೆಗಳೇನು?
19. ವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಆದರ್ಶವಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಲು ಇರುವ ತೋಡಕುಗಳೇನು?
20. ಮುಣಕ್ಕೂ ಧರ್ಮಕ್ಕೂ ಇರುವ ಸಂಬಂಧಗಳೇನು?
21. ದುಷ್ಪಬುದ್ಧಿಯು ತನ್ನ ತಂಡೆಗೆ ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿ ಏನೆಂದು ಹೇಳಿದನು?
22. ಹೊಸಗಾಲದ ಹಸು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹಕ್ಕಿ ಹೇಗೆ ಹರಿಸಿದೆ?
23. ಹಲಗಲಿಗೆ ದಂಡು ಬರಲು ಕಾರಣವೇನು?
24. ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ ಶೈಲಿ ದೊರೆಯಬೇಕಾದರೆ ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದು ಏವೇಕಾನಂದರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಾಗಿದೆ?
25. ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್ ನಲ್ಲಿರುವ ಒಕ್ಕಣೆ ಬರೆಯಿರಿ.
26. ಆಗ ಕರ್ಮಾರಕ್ಕೆ ಕಾದಾಡಿದ ಮನಸ್ಸುಗಳು ಮರುಗಿವೆ ಏಕೆ?
27. ಹಾಡು ಕಿವಿಗೆ ಬಿದ್ದಾಗ ಪ್ಯಾಗಳು ಏನು ಮಾಡಿರು?

### V. ಕೆಳಗಿನ ಕವಿ/ಸಾಹಿತ್ಯಗಳ ಸ್ಥಳ, ಕಾಲ, ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಾಕ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

2x3=6

28. ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್
29. ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ

### VI. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಸ್ತಾರ ಹಾಕಿ, ಗಣ ವಿಭಾಗಿಸಿ, ಭಂದಸ್ಸಿನ ಹೆಸರನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

1x3=3

30. ಕಾದದಿರೆನಜ್ಞ ಪಾಂಡವ  
ರಾದರ್ ಮೇಣಿಂದಿನೊಂದೆ ಸಮರದೊಳಾಂ ಮೇ

### VII. ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ, ಲಕ್ಷಣ ಬರೆದು, ಸಮನ್ವಯಗೊಳಿಸಿರಿ.

1x3=3

31. “ನೀಚರಿಗೆ ಮಾಡಿದ ಉಪಕಾರವು ಹಾವಿಗೆ ಹಾಲೆರೆದಂತೆ”

### VIII. ಕೆಳಗಿನ ಗಾದೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದನ್ನು ಗಾದೆಯ ಮಹತ್ವದೊಂದಿಗೆ ವಿಶ್ವರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

1x3=3

32. ಕೈಸರಾದರೆ ಬಾಯಿ ಮೊಸರು  
ಅಧವಾ  
ಗಿಡವಾಗಿ ಬಗ್ಗದ್ದ ಮರವಾಗಿ ಬಗ್ಗೀತೆ?

### IX. ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯ ಅಧವಾ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂದರ್ಭ ಮತ್ತು ಸ್ವಾರಸ್ಯಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

6x3=18

- 33) “ತಾಯಿ, ದಾರಿಗಿರಿಗೆ ಬೀಡಿಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವದೇ?”
- 34) “ಸಂಪತ್ತು ಸಿಕ್ಕಿತು ಎಂಬ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಸುಖಿವುಂಟೆ.”
- 35) “ಯಾವ ಜೀವಿಯೂ ತನ್ನಪ್ಪಕ್ಕೆ ತಾನಿಲ್ಲ”

- 36) “ಹೊಡೆದರೂ ಗುಂಡ ಕರುಣೆ ಇಲ್ಲದಂಗ”  
 37) “ನಿನ್ನಪದೆಸೆಯ ಬಯಸುವನಲ್ಲ”  
 38) “ವಿದ್ಯಾಧನಮೆ ಧನಮಪ್ಪದು”

**X. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.**

**1x4=4**

39. ಕಲುಷಿತವಾದೀ \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ಮುಟ್ಟೋಣ ।

ಅಥವಾ

ಮತಗಳೆಲ್ಲವೂ \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ಬಿತ್ತೋಣ ।

**XI. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಅಡಕವಾಗಿರುವ ಮೌಲ್ಯವನ್ನಾಧರಿಸಿ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ**  
**40. ನೆಲಕಿಂಜೊವನೆಂದು ಬಗೆದಿರೆ** **1x4=4**

ಚಲಕಿಂಜೊ ಪಾಂಡಸುತರೋಳೇನೆಲನಿದು ಪಾ

ಉನ್ನೆಲನೆನಗೆ ದಿನಪಶುತನಂ

ಕೊಲಿಸಿದ ನೆಲನೊಡನೆ ಮತ್ತೆ ಪುದುವಾಟ್ಟಪೇನೇ

**XII. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎಂಟು ಅಥವಾ ಹತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.** **2x4=8**

41. ನಾಲ್ಕು ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರು ‘ಮಾದರಿ ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯ’ ಹೇಗಾಯಿತು?  
ಅಥವಾ

ಎಷ್ಟೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಮೈಸೂರು ದಿವಾನರಾಗಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಸೇವೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

42. ‘ಹಸುರು’ ಕವನದ ರಿತ್ಯೆ ಎಲ್ಲಿಲ್ಲಿ ಹಸುರು ವ್ಯಾಪಿಸಿದ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿ?

ಅಥವಾ

ಪ್ರಕೃತಿಯ ‘ಹಸುರು’ ಜೀವ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಮುಖ್ಯ ಎಂಬುದನ್ನು ಕುರಿತು ನಿಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

**XIII. ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಓದಿಕೊಂಡು, ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ. **1x04 =04 (2+2)****

ದೇವರ ಗುಡ್ಡರು ಜನಪದ ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿಂದಾದ ಮಲೆಯ ಮಹದೇಶ್ವರನ ಕಥೆಯನ್ನು ಪ್ರಥಾನವಾಗಿ ಹಾಡುತ್ತಾರೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ಪಿರಿಯಾಪಟ್ಟಣದ ಕಾಳಗ, ಸಾರಂಗಧರ, ಬಿಳಿಗಿರಿ ರಂಗಸ್ವಾಮಿ, ಬೆಟ್ಟದ ಚಾಮುಂಡಿ, ಬಾಲನಾಗಮ್ಮ, ಮುಡುಕುತ್ತೂರೆ ಮಲ್ಲಪ್ಪ, ಕೋಳಿರ ಕೊಡಗೂಸು ಮೊದಲಾದ ಲೋಕ, ಧಾರ್ಮಿಕ ಹಾಗೂ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಹಾಡುತ್ತಾರೆ. ಮಂಟೇಸ್ವಾಮಿ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಅದರಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಪ್ಪಜಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಭಾಗವನ್ನು ಕಂಸಾಳೆಗತಿಗೆ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡು ಹಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಬೀಸುಕಂಸಾಳೆ ದೇವರಗುಡ್ಡರ ವಿಶಿಷ್ಟ ನೃತ್ಯ. ಕನಾಂಟಕದ ಜನಪದ ನೃತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಅಮೂರ್ಖವಾದುದು. ಇದರಲ್ಲಿ ತಾರ್ಬಟ್ಟ, ತಟ್ಟಬಟ್ಟ ಮುಂತಾದ ಬಗೆಗಳಿವೆ. ನಾಲ್ಕು ಮಂದಿ ಗುಡ್ಡರು ಒಂದು ಕಡೆ ನಿಂತು ಲಿಂಗ ಬಾ, ಮುದ್ದಲಿಂಗ ಬಾ, ನಮ್ಮ ಮುದ್ದ ಮಾದಯ್ಯನ ಲಿಂಗ ಬಾ ಎಂದು ಹಾಡುತ್ತಾರೆ. ಕಂಸಾಳೆ ಹಿಡಿದ ಗುಡ್ಡ ತಾಳಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ವಿವಿಧ

ವಿನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಬಾರಿಸುತ್ತ ಕುಣಿಯುತ್ತಾನೆ. ತಲೆಯ ಮೇಲೆ, ಬೆನ್ನ ಹಿಂದೆ, ಕಾಲ ಕೆಳಗೆ, ಕುಳಿತು, ನಿಂತು, ಬಾಗಿ, ಬಳ್ಳಕಿ ತೀವ್ರಗತಿಯಲ್ಲಿ ನರ್ತಿಸುವ ಭಂಗಿ ಆಶ್ಚರ್ಯಕರ ಹಾಗೂ ಅದ್ವಿತೀಯ ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಇಬ್ಬರು ಗುಡ್ಡರು ಕಲೆತು ನರ್ತಿಸುವುದುಂಟು. ಒಬ್ಬರ ಕಂಸಾಳಿಗೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬರು ಕುಟ್ಟುತ್ತಾ ಕುಣಿಯುವ ವೈರಿ ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

#### 43. ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:

- ಅ) ದೇವರ ಗುಡ್ಡರು ಯಾವ ಯಾವ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನ ಹಾಡುತ್ತಾರೆ?
- ಆ) ಬೀಸು ಕಂಸಾಳಿ ನೃತ್ಯವನ್ನ ಕುರಿತಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.

**XIV. ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನ ಆಧರಿಸಿ, ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.**

**1x5=5**

44. ನಿಮ್ಮನ್ನ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಸಂತ ಶಿಲೋಮಿನಾ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯ ಸುರಜ್/ ಸಂಧ್ಯಾ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು, ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಮಕ್ಕಳ ದಿನಾಚರಣೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನ ವಿವರಿಸಿ ನಿಮ್ಮ ಗಳೆಯ/ಗಳತಿಗೊಂದು ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.

#### ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ

ನಿಮ್ಮನ್ನ ಬಿಜಾಪುರ ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯ ನಂದನ್ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು, ಶಾಲಾ ಕ್ಷೇತ್ರಾಟ ನಿರ್ಮಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಗಿಡಗಳನ್ನ ಹೊಡುವಂತೆ ಹೋರಿ, ತೋಟಗಾರಿಕಾ ಇಲಾಖೆಯ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಮನವಿ ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.

**XV. ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಹದಿನ್ಯೇದು ವಾಕ್ಯಗಳಿಗೆ ಕಡಿಮೆಯಿಲ್ಲದಂತೆ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.**

**1x5=5**

45. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಭಾವ್ಯಕ್ತಿ

#### ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ

ಮತದಾನದ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸುವಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪಾತ್ರ

\*\*\*\*\*