First year HSS Model Examination, February 2023

(Unofficial Answer Key)

Subject: Hindi

(Prepared by SHAJI.S, Govt. HSS Nedungolam, Kollam)

- (1) रिक्शा वाला
- (2) पवन करण
- (3) दु:ख
- (4) कविता
- (5) बीरबलसिंह
- (6) उषा
- (7) शशि किरनें अंधकार का जलधि लाँघकर आएँगी।
- (8) आस्वादन टिप्पणी: कवि परिचय दिया है। कवितांश का आशय प्रस्तुत किया है।

अपना दृष्टिकोण प्रकट

किया है।

- (9) यात्री को शाक-सा लगा। असलम की मृत्यु की खबर सुनकर ।
- (10) पत्थर की बेंच पर बच्चा, युवक, बूढा और प्रेमी-प्रेमिका बैठे हैं।
- (11) चाँद ने आदमी के बारे में कहा कि आदमी एक अनोखा जीव है।
- (12) दोहे का आशय

लेखन :

कबीरदास के बारे में लिखा है। दोहे का आशय ग्रहण किया है। अपनी भाषा में आशय

प्रस्तुत किया है।

(13) जीवन-वृत्त के आधार पर

अनुच्छेद लेखन :

जीवन-वृत्त ग्रहण किया है। मुख्य बिंदुओं का चयन किया है।

क्रमबद्ध करके अनुच्छेद लिखा है।

(14) चरित्र पर टिप्पणी:
चरित्र की विशेषता
समझी है।
विशेषतओं के आधार पर
टिप्पणी लिखी है।

(15) सही मिलान:

यात्रियों को टिकट देना -

टिकट बाबू

सुन्दर लिपि में लिखना -

बैंक का क्लर्क

विद्यार्थी की मदद करना -

फ्रैंक्लीन

रेलगाड़ी से बीज फेंकना -संभ्रांत महिला

(16) बूढ़ा आदमी ज़मीन खोद रहा था। उस समय एक नौजवान वहाँ से गुज़रा।

(17) संक्षेपण:

सुंदर मनोवृत्ति

ज़मीन खोद रहे बूढे ने नौजवान से कहा कि वे आम की गुठलियाँ बो रहे हैं। बूढे ने यह भी बताया कि इसका फल भलेही वे नहीं खा सकते, लेकिन युवक ज़रुर खा सकेगा।

(18) पोस्टर :

विषय वस्तु का सही चयन। पोस्टर की रुपरेखा एवं शैली। आकर्षक बनाया है।

(19) हिंदी में अनुवाद:

अनिल : हलो रवि, तुम कैसे हो?

रवि : मै ठीक हूँ, तुम? अनिल : क्या तुमने कल क्रिकेट मैच का

आनंद किया?

रवि : हॉ, मैं बहुत खुश हूँ कि मैं स्टेडियम में मैच देख सका।

अनिलः ओह! यह अच्छा है। रवि : दोनों टीमों ने बहुत अच्छा खेला।

(20) बातचीत (वार्तालाप):

तिचात (यातालाप): (छोटा भाई और मित्र के बीच) विषयवस्तु का सही चयन किया है। वार्तालाप की शैली अपनाई है। कल्पना है। स्वाभाविक भाषा का

(21) यात्री की डायरी :

प्रयोग है।

डायरी की रूपरेखा। अनुभवों को क्रमबद्ध किया है। आत्मनिष्ठ भाषा का प्रयोग किया है। आकर्षक बनाया है।

(22) आत्मकथांश:

(टिकट बाबू का)
अनुभवों की सूचना है।
अनुभवों को क्रमबद्ध
किया है।
आत्मकथा की शैली
अपनाई है।
आत्मनिष्ठ भाषा का
प्रयोग किया है।

(23) सही मिलान:

Public - सार्वजनिक Save - सहेजें Trash - कूड़ेदान Programme- प्रक्रम Important- महत्वपूर्ण Symbol- संकेत Format- प्रारूप Input. - अंतर्पात

(24) फिल्म की समीक्षा:

सही शुरुआत एवं कथा सारांश फिल्म की समीक्षा की है। समीक्षात्मक दृष्टिकोण। अपने मत का समर्थन।

(25) सूचना अधिकार पत्र:

सूचना पत्र की रूपरेखा। विषय की सूचना । आशय की स्पष्टता। प्रश्न शैली ।

(26) विज्ञापन:

विषय की सही पहचान। उचित शब्द या वाक्यांश का प्रयोग। विज्ञापन की शैली अपनाई है। आकर्षक बनाया है।