

11. குளிர் காலத்தைப் பொழுதாகக் கொண்ட நிலங்கள் _____

- அ) முல்லை, குறிஞ்சி, மருத நிலங்கள் ஆ) குறிஞ்சி, பாலை, நெய்தல் நிலங்கள்
இ) குறிஞ்சி, மருதம், நெய்தல் நிலங்கள் ஈ) மருதம், நெய்தல், பாலை நிலங்கள்

பாடலைப் படித்து பின்வரும் வினாக்களுக்கு (12, 13, 14, 15) விடை தருக.

வாளால் அறுத்துச் சுடினும் மருத்துவன்பால்
மாளாத காதல் நோயாளன் போல் மாயத்தால்
மீளாத துயர்தரினும் வித்துவக் கோட்டம்மா நீ
ஆளா உனதருளே பார்ப்பன் அடியேனே

12. இவ்வடிகள் இடம்பெற்ற நூல் எது?

- அ) பெரிய திருமடல் ஆ) திருப்பாவை
இ) பெருமாள் திருமொழி ஈ) சிறிய திருமடல்

13. இப்பாடலின் ஆசிரியர் யார்?

- அ) பெரியாழ்வார் ஆ) பேயாழ்வார்
இ) நம்மாழ்வார் ஈ) குலசேகர ஆழ்வார்

14. 'மாயம்' என்ற சொல்லின் பொருள்

- அ) மறைதல் ஆ) விளையாட்டு இ) கோபம் ஈ) ஏமாற்றம்

15. பாடலில் பயின்று வரும் அடியெதுகைச் சொற்களை எடுத்தெழுதுக.

- அ) வாளால், மாளாத, மீளாத, ஆளா ஆ) மாளாத, மருத்துவன், மாயத்தால்
இ) வாளால், வித்துவக், உனதருளே ஈ) அறுத்துச், அடியேனே

பகுதி - II (மதிப்பெண்கள் - 18)

பிரிவு - 1

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளி.

வினா எண் 21க்கு கட்டாயமாக விடையளிக்கவும்.

4X2=8

16. நஞ்சைக் கொடுத்தாலும் உண்ணும் பண்பாளர் எவர் என வள்ளுவர் வாய்மொழி கூறும் செய்தி யாது ?

17. விடைகளுக்கேற்ற வினாக்கள் அமைக்க

- அ) தனித்து உண்ணாமை என்பது தமிழரின் விருந்தோம்பல் பண்பின் அடிப்படை.
ஆ) பன்னெடுங்காலமாக மக்களால் விரும்பப்படும் மரபார்ந்த கலைகளில் ஒன்று கரகாட்டம்.

18. 'நமக்கு உயிர் காற்று

காற்றுக்கு வரம் மரம் - மரங்களை

மா.சுந்தரராஜன். 9566585860

வெட்டி எறியாமல் நட்டு வளர்ப்போம்' - இதுபோன்று உலகக் காற்று நாள் விழிப்புணர்வுக்கான இரண்டு முழக்கத்தொடர்களை எழுதுக.

19. செய்குதம்பிப் பாவலரின் கல்வி பற்றிய கருத்தினை முழக்கத் தொடர்களாக்குக

20. வருங்காலத்தில் தேலையெனக் கருதகின்ற செயற்கை நுண்ணறிவு பொதிந்த இரண்டு அறிவியல் கண்டுபிடிப்புகளைக் குறிப்பிடுக.

21. 'செயல்' என முடியும் திருக்குறளை எழுதுக.

பிரிவு - 2

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் விடையளி.

5X2=10

22. வினாவின் வகையையும் விடை வகையையும் சுட்டுக.

காமராசர் நகர் எங்கே இருக்கிறது ? "இந்த வழியாகச் செல்லுங்கள்" - என்று விடையளிப்பது.

23. தொடரை அடைப்புக்குறிக்குள் குறிப்பிட்டுள்ளவாறு மாற்றுக.

அழைப்புமணி ஒலித்தது. கயல்விழி கதவைத் திறந்தார்.

(கலவைத் தொடராக மாற்றுக)

24. கலைச்சொல் எழுதுக. அ) Thesis ஆ) Biotechnology

25. இருசொற்களைப் பயன்படுத்தி சொற்றொடர் அமைக்க தான் - தாம்

26. வண்ணமிட்ட சொல்லுக்கான தொகைநிலைத் தொடர் வகைகளை எழுதுக.

அனைவருக்கும் மோர்ப்பானையைத் திறந்து மோர் கொடுக்கவும்.

27. வினைமுற்றை வினையாலணையும் பெயராக மாற்றித் தொடர்களை இணைத்து எழுதுக.

நேற்று என்னைச் சந்தித்தார். அவர் என் நண்பர்.

28. "உடுப்பதூஉம் உண்பதூஉம் காணின் பிறர்மேல்

வடுக்காண் வற்றாகும் கீழ்" - இக்குறளில் அமைந்துள்ள அளபெடையின் வகையைச் சுட்டி, அதன் இலக்கணம் தருக.

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமாக விடையளிக்கவும்.

2X3=6

29. புதியதாக வருவோர் இரவில் தங்குவதற்கு வீட்டின் முன்புறம் திண்ணையும் அதில் தலை வைக்கத் திண்டும் அமைத்தனர். திருவிழாக் காலங்களில் ஊருக்கு வரும் புதியவர்களையும் அழைத்து அன்போடு விருந்தளிப்பதைச் சில இடங்களில் காணமுடிகிறது. இப்படியாகக் காலமாற்றம், தமிழர் விருந்தோம்பலில் ஏற்படுத்திய மாற்றங்கள் குறித்த கருத்துகளை எழுதுக.
30. இன்றைய அறிவியல் கண்டுபிடிப்புகள் மனிதனை மேம்படுத்துகின்றனவா என்பது குறித்த சிந்தனைகளை முன்வைத்து எழுதுக.

31. உரைப்பத்தியைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடை தருக.

சிறூர் மக்களின் வாழ்வியல் நிகழ்வுகளில் பிரித்துப் பார்க்க இயலாக் கூறுகளாகத் திகழ்பவை நிகழ்கலைகள். இவை மக்களுக்கு மகிழ்ச்சியேனும் கனி தொடுத்துக் கவலையைப் போக்குகின்றன. சமுதாய நிகழ்வுகளின் ஆவணங்களாகவும் செய்திகளைத் தரும் ஊடகங்களாகவும் திகழ்கின்றன. பழந்தமிழ் மக்களின் கலை, அழகியல், புதுமை ஆகியவற்றின் எச்சங்களை அறிவதற்குக் கற்காலத்தில் நிகழ்த்தப்படும் கலைகள் துணை செய்கின்றன.

1. சிறூர் மக்களின் வாழ்வியல் கூறுகளை எடுத்துக்காட்டுபவை எவை?
2. எவற்றின் எச்சங்களை அறிவதற்கு நிகழ்கலைகள் துணை செய்கின்றன?
3. நிகழ்கலைகள் மக்களுக்கு எதைக் கொடுத்து, எதைப் போக்குகின்றன?

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமாக விடையளிக்க. வினா எண் 34க்கு கட்டாயமாக விடையளிக்கவும்.

2X3=6

32. சோலைக்(பூங்கா) காற்றும் மின்விசிறிக் காற்றும் பேசிக்கொள்வதுபோல் ஓர் உரையாடல் அமைக்க.
33. மன்னன் இடைக்காடனார் என்ற புலவனுக்குச் சிறப்புச் செய்தது ஏன்? விளக்கம் தருக.
34. அ) 'விருந்தினனாக' - எனத்தொடங்கும் காசிக்காண்டம் பாடலை எழுதுக. (அல்லது)
ஆ) 'வெய்யோனொளி' - எனத்தொடங்கும் கம்பராமாயணப் பாடலை எழுதுக.

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு மட்டும் சுருக்கமாக விடையளிக்க.

2X3=6

35. முயற்சி திருவினை ஆக்கும் முயற்றின்மை இன்மை புகுத்தி விடும். இக்குறட்பாவில் அமைந்துள்ள பொருள்கோளின் வகையைச் சுட்டி எழுதுக.
36. தொழிற்பெயருக்கும் வினையாலணையும் பெயருக்கும் உள்ள வேறுபாடுகளை எழுதுக.
37. அருமை உடைத்தென் றசாவாமை வேண்டும் பெருமை முயற்சி தரும்.
- இக்குறட்பாவினை அலகிட்டு வாய்பாடு தருக.

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

5X5=25

38. அ) மானோன்மனியம் சுந்தரனாரின் தமிழ்த்தாய் வாழ்த்துப் பாடலையும் பெருஞ்சித்திரனாரின் தமிழ் வாழ்த்தையும் ஒப்பிட்டு மேடைப்பேச்சு ஒன்றை உருவாக்குக. (அல்லது)
ஆ) சந்தக் கவிதையில் சிறக்கும் கம்பன் என்ற தலைப்பில் இலக்கிய உரை எழுதுக. அன்பும் பண்பும் கொண்ட தலைவர் அவர்களே! தேர்ந்தெடுத்த பூக்களைப் போன்று வரிசை தொடுத்து அமர்ந்திருக்கும் ஆன்றோர்களே! அறிஞர் பெருமக்களே! வணக்கம். இயற்கை கொலு வீற்றிருக்கும் காட்சியைப் பெரிய கலைநிகழ்வே நடப்பதான தோற்றமாகக் கம்பன் காட்டும் கவி... தண்டலை மயில்கள் ஆட... இவ்வரையைத் தொடர்க!
39. அ) உணவு விடுதியொன்றில் வழங்கப்பட்ட உணவு தரமற்றதாகவும் விலை கூடுதலாகவும் இருந்தது குறித்து உரிய சான்றுகளுடன் உணவுப் பாதுகாப்பு ஆணையருக்கு கடிதம் எழுதுக.(அல்லது)
ஆ) மாநில அளவில் நடைபெற்ற "மரம் இயற்கையின் வரம்" எனும் தலைப்பிலான கட்டுரை போட்டியில் வெற்றி பெற்று முதல் பரிசு பெற்ற தோழனை வாழித்தி மடல் எழுதுக.

40. காட்சியைக் கண்டு கவினுற கவிதை ஒன்று எழுதுக.

காட்சியைக் கண்டு கவினுற எழுதுக.



41. விழுப்புரம் மாவட்டம், சுப்பையா நகர், சிதம்பரனார் தெருவில் உள்ள 21 - ஆம் இலக்க வீட்டில் குடியிருக்கும் திருவுடையான் மகள் எழிலி, கிளை நூலகத்தில் உறுப்பினராகச் சேர விரும்புகிறார். தேர்வர் தம்மை எழிலியாகக் கருதி, கொடுக்கப்பட்டுள்ள படிவங்களுள் உரிய படிவத்தினை நிரப்புக.
42. அ) வீட்டிலும், பள்ளியிலும் நீங்கள் நடந்து கொள்ளும் விதங்கள் ஐந்தினைப் பட்டியலிடுக. (அல்லது)
ஆ) மொழிபெயர்க்க

Respected ladies and gentlemen, I am Ilangovan studying tenth standard. I have come here to say a few words about our Tamil culture. Sangam literature shows that Tamils were best in culture and civilization about two thousand years ago. Tamils who have defined grammar for language have also defined grammar for life. Tamil culture is rooted in the life styles of Tamils throughout India, Srilanka, Malaysia, Singapore, England and Worldwide. Though our culture is very old, it has been updated consistently. We should feel proud about our culture. Thank you one and all.

பகுதி - V (மதிப்பெண்கள் - 24)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விரிவான விடையளிக்க.

3X8=24

43. அ) நிகழ்கலை வடிவங்கள் - அவை நிகழும் இடங்கள்- அவற்றின் ஒப்பனைகள் - சிறப்பும் பழமையும் - இத்தகைய மக்கள் கலைகள் அருகிவருவதற்கான காரணங்கள் - அவற்றை வளர்த்தெடுக்க நாம் செய்யவேண்டுவன - இவை குறித்து நாளிதழுக்கான தலையங்கம் எழுதுக. (அல்லது)
ஆ) உங்கள் இல்லத்துக்கு வந்த உறவினருக்கு நீங்கள் செய்த விருந்தோம்பலை அழகுற விவரித்து எழுதுக.
44. அ) புயலிலே ஒரு தோணி கதையில் இடம்பெற்றுள்ள வருணனைகளும் அடுக்குத்தொடர்களும் ஒலிக்குறிப்புச் சொற்களும் புயலில், தோணி படும்பாட்டை எவ்வாறு விவரிக்கின்றன. (அல்லது)
ஆ) 'கற்கை நன்றே கற்கை நன்றே' பிச்சை புகினும் கற்கை நன்றே' என்கிறது வெற்றிவேற்கை. மேரியிடமிருந்து பறிக்கப்பட்ட புத்தகம். அச்சிறுமியின் வாழ்க்கையில் கல்விச் சுடரை ஏற்றிய கதையைப் பற்றிய உங்களின் கருத்துகளை விவரிக்க.
45. அ) குறிப்புகளைப் பயன்படுத்தி கட்டுரை ஒன்று தருக.
முன்னுரை - விண்வெளியில் தமிழரின் அறிவு - கல்பனா சாவ்லா - விண்ணியல் அறிவில் வருங்காலத்தில் மேற்கொள்ள வேண்டியவை - முடிவுரை. (அல்லது)
ஆ) நீங்கள் படித்த கதை சிறுகதை நூலுக்கான மதிப்புரை எழுதுக. நூலின் தலைப்பு - மையப்பொருள் - மொழிநடை - நூல் வெளிப்படுத்தும் கருத்தும் - நயம் - சிறப்புக்கூறுகள் - நூல் ஆசிரியர்

மா.சுந்தராஜன்,
முதுகலை தமிழாசிரியர்,
9566585860