

FIRST TERMINAL EVALUATION 2017

Answer Key Hindi

Std IX

क्रम संख्या	मूल्यांकन सूचक	स्कोर / सूचक	कुल स्कोर
1	<p>स्थान – पहाड़ी इलाका</p> <p>समय – दोपहर 2 बजे</p> <p>घटना – धोखेबाजी को देखकर निराश होना।</p> <p>पात्र – नौजवान पक्षी, गाड़ीवाला</p>	1 1 1 1	4
2	<p>कहानी के अंश के आधार पर दृश्य, पात्र, आभास ,संवाद आदि जोड़कर पटकथा लिखी है।</p> <p>कहानी के अंश के आधार पर दृश्य, पात्र, आभास ,संवाद आदि जोड़कर आँशिक रूप से पटकथा लिखी है।</p> <p>कहानी के अंश के आधार पर आँशिक रूप से पटकथा लिखी है।</p> <p>पटकथा लिखने का प्रयास किया है।</p> <p style="text-align: center;">अथवा</p> <p>प्रसंगानुकूल और स्वाभाविक भाषा में वार्तालाप तैयार किया है।</p> <p>प्रसंगानुकूल वार्तालाप तैयार किया है।</p> <p>प्रसंगानुकूल वार्तालाप आँशिक रूप से तैयार किया है।</p> <p>वार्तालाप लिखने की कोशिश की है।</p>	1 1 1 1	4
3	धूप अंधेरा <u>हो</u> रहा है।	1	1
4	<p>प्रसंग के आधार पर अपने विचारों को जोड़कर आकर्षक रूप से डायरी लिखा है।</p> <p>प्रसंग के आधार पर अपने विचारों को जोड़कर डायरी लिखा है।</p> <p>प्रसंग के आधार पर डायरी लिखा है।</p> <p>डायरी लिखने की कोशिश की है।</p>	1 1 1 1	4
5	<p>आँखें फैल रही हैं।</p> <p><u>गोपू की आँखें फैल रही हैं।</u></p> <p><u>गोपू की छोटी सी आँखें फैल रही हैं।</u></p> <p>गोपू की छोटी सी आँखें धीरे-धीरे फैल रही हैं।</p>	1 1 1	2

6	पानी बहुत कम था ।	1	1
7	वे पानी की तलाश में बर्तन लेकर निकल पड़े। (सर्वनाम)	1	1
8	गोरों के डर से गली के लोग बाहर नहीं जाते । पानी दूर दूर तक नहीं था । गली में पानी की दिक्कत से परेशान होकर शौरे का पानी पीकर लोगों ने प्यास बुझाई । जीवित रहने के लिए जहरीला और बदबूदार पानी पीने को विवश हालत की ओर यहाँ संकेत है।	2	2
9	<p>(क) रपट</p> <p>दिल्ली में पानी की कमी – विषय के अनुकूल रपट की शैली में वस्तुनिष्ठ रूप से अपना दृष्टिकोण व्यक्त करते हुए रपट तैयार किया है।</p> <p>उपर्युक्त सूचकों का आंशिक पालन करते हुए रपट लिखा है।</p> <p>उपज में दो-एक सूचक है।</p> <p>रपट तैयार करने की कोशिश की है।</p> <p>(ख)लघूलेख</p> <p>शीर्षक, भूमिका ,विषय विश्लेषण और उपसंहार के साथ दजल का उपयोग विषय पर लेख लिखा है।</p> <p>लेख के उपर्युक्त सूचक उपज में आंशिक रूप से है।</p> <p>उपज में दो-एक सूचक है।</p> <p>लघु लेख लिखने का प्रयास किया है।</p>	1 1 1 1	4
10	माँ के कंधों से उतरते ही उतर गए हमारे कंधे ।	1	1
11	सारी जिन्दगी बच्चों के लिए जीनेवाली माँ बुढ़ापे में बच्चों के लिए बोझ बन गई। लेकिन माँ के मृत्यु के बाद उनके अभाव में बच्चे निराश्रय और दुर्बल हो गए। तब बच्चों को मालूम हुआ कि माँ के बदले और कुछ नहीं।	2	2
12	<p>कवि और कविता का परिचय देते हुए कविता का आशय लिखा है।</p> <p>कवि और कविता का परिचय देते हुए कविता का आशय आंशिक रूप से लिखा है।</p> <p>कविता का परिचय देते हुए आशय आंशिक रूप से लिखा है।</p> <p>कविता का आशय लिखने का प्रयास किया है।</p>	1 1 1 1	4
13	भूख माँ बेटे को अलग कर देती है।	1	1

14	भूखा हुँ खाना तो खाता हुँ पर पेट नहीं भरता ।	1	1
15	<p>कवि और कविता का परिचय देते हुए कविता का आशय लिखा है।</p> <p>कवि और कविता का परिचय देते हुए कविता का आशय आंशिक रूप से लिखा है।</p> <p>कविता का परिचय देते हुए आशय आंशिक रूप से लिखा है।</p> <p>कविता का आशय लिखने का प्रयास किया है।</p>	1 1 1 1	4
16	खरगोश ने किसान को मूर्ख बनाया ।	1	1
17	उचित शीर्षक (मूर्ख किसान)	1	1
18	कहानियों के समानता समझकर अपने विचार लिखा है।	2	2
	<p>Prepared by</p> <p><i>ASOKKUMAR N.A</i></p> <p><i>HSAHindi</i></p> <p><i>GHSS Perumpalam</i></p> <p><i>ALAPPUZHA</i></p> <p><i>PH.9447378576</i></p>		