

खंड-क (गद्य, पद्य और पूरक वाचन)

I. निम्न लिखित प्रश्नों के उत्तर एक-एक वाक्य में लिखिए

6X1=6

- 1) सभी ओर क्या गूँज उठा है?
- 2) लेखक का जी क्यों ललचा उठा?
- 3) लेखिका ने गिलहरी को क्या लगाया?
- 4) आज की दुनिया कैसी है?
- 5) आई.टी.ई.एस्. के विस्तृत रूप लिखिए।
- 6) सिंगफो आदिवासी कहाँ रहते थे?

II. स्तंभ 'क' के वाक्यांशों के साथ स्तंभ 'ख' के सही वाक्यांशों को जोड़कर लिखिए

4X1=4

- | क                      | ख                               |
|------------------------|---------------------------------|
| अ) परिहरि वारि         | i) बहुत बड़ा वरदान              |
| आ) सक्सेना परिवार      | ii) तमिलनाडु                    |
| इ) मद्रास राज्य        | iii) रोबोटिक नियम के विरुद्ध है |
| ई) इंटरनेट समाज के लिए | iv) विकार                       |
|                        | v) रामेश्वरम                    |
|                        | vi) गुप्त मंत्रणा हुई           |
|                        | vii) करतार                      |

III. प्रथम दो पदों से सूचित संबंधों के अनुरूप तीसरे पद का संबंधित पद लिखिए

4X1=4

- 8) तुलसीदास : रामभक्ति :: सूरदास : \_\_\_\_\_
- 9) दूरस्थ प्रियजनों : सम्मानित :: काँव-काँव करना : \_\_\_\_\_
- 10) सेब : फल :: गाजर : \_\_\_\_\_
- 11) वीडियो कान्फरेन्स : विचार विनिमय :: ई-प्रशासन : \_\_\_\_\_

IV. निम्न लिखित प्रश्नों के उत्तर प्रत्येक दो या तीन वाक्यों में लिखिए

11X2=22

- 12) अब्दुल कलाम के माता-पिता का नाम लिखिए।
- 13) दूकानदार ने अपने नौकर से क्या कहा?
- 14) महादेवी वर्मा जी को चौंकाने के लिए गिल्लू कहाँ-कहाँ छिप जाता था?
- 15) इंटरनेट से कौन-कौनसी मदद मिलती है?
- 16) धीरज सक्सेना को बुद्धिमान रोबोट की जरूरत क्यों थी?
- 17) "प्रकृति पर सर्वत्र है विजयी पुरुष आसीन" -इस पंक्ति का आशय समझाइए।
- 18) समय का सदुपयोग कैसे करना चाहिए?
- 19) यशोदा कृष्ण के क्रोध को कैसे शांत करती है?
- 20) गाँव की सफाई के लिए बालक क्या काम करते हैं?
- 21) सौरमंडल का सबसे बड़ा ग्रह कौनसा है, और दुसरा कौनसा है?

अथवा

- ★ शनि किसका पुत्र है, और शनैःचर का अर्थ क्या है?
- 22) शास्त्र में सत्य बोलने का तरीका कैसे समझाया गया है?

अथवा

- ★ सल्मा ने क्या कहा?

V. निम्न लिखित प्रश्नों के उत्तर तीन-चार वाक्यों में लिखिए।

4X3=12

- 23) राजकिशोर के मानवीय व्यवहार का परिचय दीजिए।  
24) बछेंद्री ने पहाड़ चढ़ने की तैयारी किस प्रकार की?  
25) मुखिया को मुख के समान होना चाहिए कैसे?  
26) इस पद्य-भाग का भावार्थ लिखिए।

एक हाथ में न्याय-पताका,  
ज्ञान-दीप दूसरे हाथ में,  
जग का रूप बदल दे, हे माँ,  
कोटि-कोटो हम आज साथ में?

VI. निम्न लिखित प्रश्नों के उत्तर चार-पाँच वाक्यों में लिखिए।

2X4=8

- 27) कर्नाटक के प्राकृतिक सौंदर्य का वर्णन कीजिए।  
अथवा

★ कन्नड भाषा और संस्कृति को कर्नाटक के साहित्यकारों की देन क्या है ?

- 28) निम्नलिखित कवितांश पूर्ण कीजिए ।

“राम नाम ..... ।  
..... उजियार ॥”

अथवा

★ “असफलता एक .....  
.....  
..... मत भागो तुम ।”

खंड-ख (व्याकरण)

- VII. निम्नलिखित प्रश्नों के लिए चार-चार विकल्प दिए गए हैं, जिनमें एक मात्र सही उत्तर है। सही उत्तर चुनकर लिखिए।

8X1=8

- 29) ‘श्रीमान’ शब्द का अन्य लिंग रूप है \_\_\_\_\_  
अ) श्री                      आ) श्रीमती                      इ) स्त्रीमति                      ई) श्रीकंठ
- 30) ‘मैं बाहर जानेवाला ही था \_\_\_\_\_ बारीश होने लगी ।’ –रिक्त स्थान में सही अव्यय शब्द को चुनकर लिखिए ।  
अ) की                      आ) का                      इ) के                      ई) कि
- 31) जो हर समय हसता रहता हो, उन्हे \_\_\_\_\_ कहते हैं ।  
अ) आस्तिक                      आ) सर्वज्ञ                      इ) हसमुख                      ई) दुःखतप्त
- 32) ‘वाह ! कितना अच्छा है’ – इसमें निहित विराम चिन्ह पहचानिए ।  
अ) विस्मयादि बोधक                      आ) प्रश्नवाचक                      इ) अल्प विराम                      ई) अर्ध विराम
- 33) ‘गिरीश’ शब्द इस संधि के लिए उदाहरण है ।  
अ) गुण संधि                      आ) दीर्घ संधि                      इ) यण् संधि                      ई) वृद्धि संधि
- 34) ‘सीता-राम’ – शब्द में निहित समास को पहचानिए ।  
अ) तत्पुरुष समास                      आ) द्विगु समास                      इ) द्वंद्व समास                      ई) कर्मधारेय समास
- 35) ‘आँखे दिखाना’ इस मुहावरे का अर्थ है ।  
अ) हँसना                      आ) मूर्ख बनाना                      इ) देखना                      ई) डराना
- 36) ‘उँगली’ शब्द का अन्य वचन रूप है ।  
अ) उँगली                      आ) उँगलियाँ                      इ) उँगलीयाँ                      ई) उँगलियों

## खंड-ग

(रचना, अपठित गद्यांश, अनुवाद, पत्र लेखन, निबंध)

VIII. निम्न लिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

4X1=4

नरेंद्र बचपन से ही बहुत होशियार थे। उनकी माता भुवनेश्वरी देवी एक सुसंस्कृत तथा धर्मपारायण महिला थी। वे कथा, कहानियाँ सुनाकर नरेंद्र में उच्च संस्कार भरती थी। नरेंद्र भी अपनी माता का बहुत आदर करते थे। नरेंद्र के पिता विश्वनाथ दत्त कलकत्ता के उच्च न्यायालय में वकील थे। नरेंद्र को अपने पिता से तीव्र बुद्धि और माता से धार्मिक विचार विरासत में मिले थे।

- 37) कौन बचपन से होशियार थे।
- 38) नरेंद्र के माता का नाम क्या था?
- 39) नरेंद्र के पिता कौन थे?
- 40) नरेंद्र को विरासत में क्या-क्या मिले थे?

IX. इन वाक्यों का अनुवाद कन्नड़ या अंग्रेजी में कीजिए।

4X1=4

- 41) साँप ने कहा आगे की बात मैं नहीं जानता।
- 42) कर्नाटक के अनेक साहित्यकारों ने सारे संसार में कर्नाटक कीर्ति फैलाई है।
- 43) गाँव में कई गड्ढे हैं, उनको मिट्टी से ढाँपना होगा।
- 44) गाजर भी पहले गरीबों के पेट भरने की चीज़ थी।

X. 42) दो दिन की छुट्टी माँगते हुए अपने प्रधानध्यापक जी को पत्र लिखिए।

4 अंक

अथवा

★ शैक्षिक यात्रा जाने के लिए 1,000/- रु. माँगते हुए अपने पिताजी को पत्र लिखिए।

XI. 43) दिए गए संकेत बिंदुओं के आधार पर 15-20 वाक्यों में एक निबंध लिखिए।

4 अंक

1) इंटरनेट क्रांति

- \* अर्थ
- \* लाभ
- \* दुष्परिणाम
- \* उपसंहार

2) समय का महत्व

- \* प्रस्तावना
- \* समय का महत्व
- \* उपसंहार

3) पर्यावरण का महत्व

- \* पर्यावरण का अर्थ
- \* प्रदूषण के कारण
- \* प्रकार
- \* उपसंहार

\* ~ \* ~ \* ~ \* ~ \* ~ \* ~ \* ~ \* ~ \* ~ \*

क्र. सं.	प्रश्न पत्र रचना के लिए नियोजित अध्यापक के नाम	पाठशाला	संपर्क संख्या	हस्ताक्षर
1	श्री. एम्. वाय्. पाटील	सरकारी माध्यमिक पाठशाला, कोटबागी, धारवाड (जिला)		
2	श्रीमती. एल्. एच्. राठोड			
3	एस्. एस्.			