

2019 - 20

Exam Study Materials

SSLC HINDI BOOKLET

For Kannada and English Medium Students



Mr. ANWARHUSEN SANADI
Hindi Master
G H S Nagashettikoppa,
Hubli City, Dharwad Dist.
Mobile No : 9663060553

Very Important and Applied
Questions with Answers

Imp. Grammar Points

Imp. Essay Writing

Imp. Letter Writing

5 Set Model Question Papers

2 Set KSEEB Board Model Question Papers

Based on
Latest Exam Pattern &
BLUE PRINT DESIGN
2019-20

CAUTION:

- It is my "SSLC HINDI BOOKLET" Without my permission do not upload in YOUTUBE, BLOG or any other APPS.
- Do not use it for Marketing Purpose.

याद रखिए

विषय सूची [Index]

▣ पद्य – विभाग :

क्र.सं	पद्य का नाम	विधा	कवि	प्रमुख अंश / विशेषता / आशय
1	मातृभूमि	कविता	भगवतीचरण वर्मा	<ul style="list-style-type: none"> मातृभूमि देशभक्ति कविता है। भारत माँ का गुणगान किया गया है। मातृभूमि के प्रकृति-सौंदर्य और स्वरूप का वर्णन किया गया है। भारत के महान विभूतियों का स्मरण, वन-संपदा, खनिज-संपत्ति का परिचय किया गया है।
2	अभिनव मनुष्य	कविता	रामधारीसिंह 'दिनकर'	<ul style="list-style-type: none"> वैज्ञानिक युग और आधुनिक मानव का विश्लेषण किया गया है। आधुनिक मानव की भौतिक साधना का परिचय मानव का सही परिचय।
3	तुलसी के दोहे	दोहा	तुलसीदास	<ul style="list-style-type: none"> तुलसीदास जी का जन्म-राजापुर। भक्तिकाल के रामभक्ति शाखा के प्रमुख कवि थे। सभी दोहे कंठस्थ करना और भावार्थ लिखना।
4	समय की पहचान	कविता	सियारामशरण गुप्त	<ul style="list-style-type: none"> समय का महत्व समझना। समय का सदुपयोग करना। कविता का संक्षिप्त सारांश।
5	सूर -श्याम	पद	सूरदास	<ul style="list-style-type: none"> सूरदास जी का जन्म-रुनकता। भक्तिकाल के कृष्णभक्ति शाखा के प्रमुखकवि थे। कृष्ण बलराम के प्रति माँ यशोदा से शिकायतें करना। कृष्ण अपनी माँ यशोदा के प्रति नाराज़ होना। यशोदा कृष्ण के क्रोध को शांत करना।
6	कोशिश करनेवालों की कभी हार नहीं होती	कविता	सोहनलाल द्विवेदी	<ul style="list-style-type: none"> कविता अर्थ और आशय समझना। कविता के अंतिम 6 पंक्तियों को कंठस्थ करना।

▣ गद्य - विभाग :

1	कश्मीरी सेब	कहानी	प्रेमचंद	<ul style="list-style-type: none"> सब्जी और फल खाने से लाभ। दूकानदार और लेखक - सेब की खरीदारी। खराब सेब - लेखक की राय में दूकानदार। लेखक के साथ रेवड़ी बेचनेवाले का व्यवहार। बाज़ार में खरीदारी करते समय सावधानी बरतने की सीख मिलती है।
---	-------------	-------	----------	--

2	गिल्लू	रेखाचित्र	महादेवी वर्मा	<ul style="list-style-type: none"> ■ गिल्लू के प्रति लेखिका की ममता । ■ गिल्लू का कार्य-कलाप । ■ गिल्लू के अंतिम दिन । ■ गिल्लू पाठ से स्नेहभाव तथा प्राणी-दया की सीख मिलती है ।
3	मेरा बचपन	आत्मकथा	डॉ.ए.पी.जे. अब्दुल कलाम	<ul style="list-style-type: none"> ■ कलाम जी का बचपन । ■ जैनुलाबदीन का व्यक्तित्व । ■ अहमद जलालुद्दीन का परिचय । ■ शस्मुद्दीन का अखबार वितरण । ■ इस पाठ से हमें सादगी, धार्मिक सहिष्णुता, मिल-जुलकर रहना, पुस्तकें पढ़ना तथा बहुमुखी व्यक्तित्व के निर्माण की प्रेरणा मिलती है ।
4	बसंत की सच्चाई	एकांकी	विष्णु प्रभाकर	<ul style="list-style-type: none"> ■ बसंत की ईमानदारी । ■ पं.राजकिशोर के मानवीय व्यवहार का गुण । ■ इस पाठ से हमें ईमानदारी, स्वाभिमानी, परिश्रम की कमाई परोपकारी तथा मानवीय व्यवहार की सीख मिलती है ।
5	इंटरनेट-क्रांति	निबंध	संकलित	<ul style="list-style-type: none"> ■ इंटरनेट के लाभ / महत्व / उपयोग (वरदान)। ■ इंटरनेट का अर्थ, ई-गवर्नेन्स, सोशल नेटवर्किंग, वीडियो कान्फरेन्स का परिचय । ■ इंटरनेट के लाभ – हानि से सचेत रहना ।
6	ईमानदारों के सम्मेलन में	व्यंग्य रचना	हरिशंकर परसाई	<ul style="list-style-type: none"> ■ लेखक को सम्मेलनवालों का निमंत्रण पत्र । ■ सम्मेलन में लेखक को हुए अनुभव । ■ लेखक का कमरा छोड़कर जाना । ■ इस पाठ में परसाई जी ने बेईमानी का पर्दाफाश किया गया है ।
7	दुनिया में पहला मकान	लेख	डॉ. विजया गुप्ता	<ul style="list-style-type: none"> ■ आदिवासी दोस्तों की मकान बनाने की सोच । ■ हाथी, साँप, भैंस और मछली से मकान बनाने का तरीका जानना । ■ पशुओं ने इंसान को मकान बनाने का तरीका सिखाया । ■ प्रयत्नशील, दूसरों की सहायता, नवीन वस्तुओं को बनाने की सीख मिलती है ।
8	रोबोट	कहानी	डॉ. प्रदीप मुखोपाध्याय 'आलोक'	<ul style="list-style-type: none"> ■ धीरज सक्सेना का परिवार और साधोराम । ■ सक्सेना परिवार को रोबोनिल बहुत ही पसंद आना । ■ रोबोनिल और रोबोदीप की दोस्ती ।

9	महिला की साहस गाथा	व्यक्ति परिचय	संकलित	<ul style="list-style-type: none"> बिछेंद्री पाल का परिवार , उनकी पढाई तथा एवरेस्ट पर चढने की तैयारी करना । बिछेंद्री एवरेस्ट पर चढनेवाली पहली भारतीय महिला का गौरव प्राप्त होना । महिलाएँ भी साहस प्रदर्शन में पुरुषों से कम नहीं है । बिछेंद्री पाल से साहस भाव अपनाने की प्रेरणा मिलती है । साथ ही साहस गुण, दृढ निश्चय, अथक परिश्रम , मुसीबतों का सामना करना इत्यादि आदर्श गुण भी सीखते हैं ।
10	कर्नाटक संपदा	निबंध	संकलित	<ul style="list-style-type: none"> कर्नाटक राज्य की प्राकृतिक सुषमा का वर्णन । सिलिकॉन सिटी, विविध धातुएँ, चंदन का आगार , नदी और जलाशय से लाभ । शिल्पकला और वास्तुकला का परिचय । कन्नड साहित्यकारों की देन ।
11	बाल-शक्ति	लघु नाटिका	जगताराम आर्य	<ul style="list-style-type: none"> टोली के नियम, गाँव का सुधार करना कलेक्टर साहब से बच्चों की बडाई तथा 5000 रु. की धनराशी का उपयोग संगठित शक्ति और बाल-शक्ति का महत्व बताया गया है ।

▣ पूरक वाचन पाठ

1	शनि : सबसे सुंदर ग्रह	पूरक वाचन	गुणाकर मुले	<ul style="list-style-type: none"> शनि को शनैःचर भी कहते हैं । शनि सौरमंडल का सबसे सुंदर ग्रह है । शनि एक अत्यंत ठंडा ग्रह है । शनि की सतह पर उतर पाना आदमी को असंभव है । शनि का उपग्रह टाइटन है ।
2	सत्य की महिमा	पूरक वाचन	---	<ul style="list-style-type: none"> सत्य का अर्थ । शास्त्र में सत्य बोलने का तरीका । संसार में महान व्यक्तियों ने सत्य का सहारा लिया है । सत्य के बारे में गांधीजी का कथन । झूठ बोलने का परिणाम । सत्य बोलने का अभ्यास करना चाहिए ।
3	नागरिक के कर्तव्य	पूरक वाचन	---	<ul style="list-style-type: none"> नागरिक के कर्तव्य के बारे में आकुल, सलमा, अन्वर नीलिमा का कथन । मीना मैडम का संदेश ।

1. मातृभूमि

1. मातृभूमि को अमरों की जननी क्यों कहते हैं?

- ➔ गांधी, बुद्ध और राम जैसे महान विभूतियों का जन्म इस मातृभूमि में हुआ है। इसलिए मातृभूमि को अमरों की जननी कहते हैं।

2. भारत के वन-उपवन कैसे हैं ?

- ➔ भारत के वन-उपवन फल-फूलों से भरे हुए हैं।

3. कवि वर्मा जी भारत माँ से क्या विनती कर रहे हैं ?

- ➔ कवि वर्मा जी भारत माँ से जग का रूप बदलने की विनती कर रहे हैं।

4. मातृभूमि कविता में भारत माँ को कैसे चित्रित किया गया है ?

Imp.

मातृभूमि कविता में भारत माँ के विशेषताओं को कैसे दर्शाया गया है ?
कविता में भारत माँ के प्रकृति-सौंदर्य को कैसे वर्णन किया गया है ?
कविता में भारत माँ के स्वरूप को कैसे उबारा गया है ?

- ◆ भारत माँ अमरों की जननी है
- ◆ भारत माँ गांधी, बुद्ध और राम जैसे महान विभूतियों की जननी है।
- ◆ भारत के खेत हरे-भरे सुहाने हैं।
- ◆ भारत के वन-उपवन फल-फूलों से युत हैं।
- ◆ खनिजों का व्यापक धन मातृभूमि के अंदर भरा हुआ है।
- ◆ भारत माँ मुक्त हस्त से धन-धाम और सुख-संपत्ति बाँट रही है।
- ◆ भारत माँ के एक हाथ में न्याय-पताका है और दूसरे हाथ में ज्ञान-दीप है।

2. अभिनव मनुष्य

1. 'अभिनव मनुष्य' कविता का आशय क्या है ?

Imp.

दिनकर जी के अनुसार मानव का सही परिचय क्या है ?

अभिनव मनुष्य के आधार पर 'मनुष्य का सही परिचय' कैसे स्थापित किया गया है ?

- ◆ मानव-मानव से प्रेम का रिश्ता जोड़कर आपस की दूरी को मिटाना।
- ◆ स्वयं को पहचानना।
- ◆ भाईचारे को समझना।
- ◆ बुद्धि पर हृदय की जीत करना।

2. अभिनव मनुष्य प्रकृति के हर तत्व पर विजयी बनकर आसीन हुआ है। कैसे ?

कविता में दिनकर जी ने आधुनिक मानव की भौतिक साधना का परिचय कैसे किया है?

“प्रकृति पर सर्वत्र है, विजयी पुरुष आसीन” इस पंक्ति का आशय स्पष्ट कीजिए

- ◆ आज के मानव के हाथों में जल, विद्युत और भाप बँधे हुए हैं।
- ◆ पवन का ताप भी मानव के हुक्म पर चढ़ता-उतरता है।
- ◆ आज मानव एक समान नदी, पर्वत और सागर लाँघ रहा है।
- ◆ आज के मानव का यान गगन में भी जा रहा है।
- ◆ आज के मानव के हाथों को देखकर परमाणु भी काँप रहे हैं।

3. तुलसी के दोहे

1. मनुष्य के जीवन में प्रकाश कैसे फैलता है ?

राम - नाम महिमा के बारे में तुलसीदास क्या कहते हैं ?

► राम - नाम जपने से मानव की आंतरिक और बाह्य शुद्धि होती है ।

2. निम्नलिखित दोहों का भावार्थ लिखिए :

1. मुखिया मुख सों चाहिए, खान पान को एक ।

Imp.

पालै पोसै सकल अंग, तुलसी सहित विवेक ॥

- ◆ प्रस्तावना : प्रस्तुत दोहे को हिंदी साहित्य के भक्तिकाल की रामभक्ति शाखा के प्रमुख कवि तुलसीदास जी द्वारा लिखित 'तुलसी के दोहे' से लिया गया है ।
- ◆ भावार्थ : प्रस्तुत दोहे में मुखिया के स्वभाव के बारे में बताते हुए तुलसीदास जी कहते हैं कि मुखिया को मुख के समान होना चाहिए । क्योंकि मुख खाने-पीने का काम अकेला करता है, लेकिन वह जो खाता-पीता है उससे शरीर के सारे अंगों का पालन-पोषण करता है । उसी तरह मुखिया को भी विवेकवान बनकर काम अपनी तरह से करके उसका फल सभी में बाँटना है ।
- ◆ दोहे का संदेश : तुलसीदास जी के अनुसार समाज में मुखिया का स्वभाव अच्छा और परोपकारी होना चाहिए।

2. जड़ चेतन, गुण-दोषमय, विस्व कीन्ह करतार ।

संत-हंस गुण गहहिं पय, परिहरि वारि विकार ॥

- ◆ प्रस्तावना : प्रस्तुत दोहे को हिंदी साहित्य के भक्तिकाल की रामभक्ति शाखा के प्रमुख कवि तुलसीदास जी द्वारा लिखित 'तुलसी के दोहे' से लिया गया है ।
- ◆ भावार्थ : प्रस्तुत दोहे में तुलसीदास जी हंस पक्षी के साथ संत की तुलना करते हुए कहते हैं कि सृष्टिकर्ता ने इस इस संसार को जड़-चेतन और गुण-दोष , अर्थात् सार-निसार, अच्छा-बुरा सब मिलाकर बनाया है । जैसे कि हंस पक्षी दूध में मिले पानी को त्यागकर केवल दूध ही ग्रहण करता है । उसी तरह संत लोग विकारों को छोड़कर अच्छे गुणों को अपनाते हैं ।
- ◆ संदेश : प्रस्तुत दोहे द्वारा तुलसीदास जी विकारों को त्यागकर अच्छे गुणों को अपनाने का संदेश देते हैं ।

3. दया धर्म का मूल है पाप मूल अभिमान ।

तुलसी दया न छाँडिये, जब लग घट में प्राण ॥

- ◆ प्रस्तावना : प्रस्तुत दोहे को हिंदी साहित्य के भक्तिकाल की रामभक्ति शाखा के प्रमुख कवि तुलसीदास जी द्वारा लिखित 'तुलसी के दोहे' से लिया गया है ।
- ◆ भावार्थ : तुलसीदास जी दया का महत्व बताते हुए कहते हैं कि दया धर्म का मूल है और अहंकार पाप का मूल है । इसलिए जब तक हमारे शरीर में प्राण हैं तब तक मानव को अपना अभिमान (अहंकार) को छोड़कर दयालु बनना चाहिए ।
- ◆ संदेश : प्रस्तुत दोहे द्वारा तुलसीदास जी मानव को अपना अहंकार को छोड़कर दयालु बनने का संदेश देते हैं ।

4. तुलसी साथी विपत्ति के, विद्या विनय विवेक ।

Imp.

साहस सुकृति सुसत्यव्रत, राम भरोस एक ॥

- ◆ प्रस्तावना : प्रस्तुत दोहे को हिंदी साहित्य के भक्तिकाल की रामभक्ति शाखा के प्रमुख कवि तुलसीदास जी द्वारा लिखित 'तुलसी के दोहे' से लिया गया है ।

◆ **भावार्थ** : तुलसीदास जी कहते हैं कि मनुष्य पर जब विपत्ति पड़ती है तब विद्या , विनय और विवेक ही उसका साथ निभाते हैं। जो राम पर भरोसा करता है, वह साहसी, सत्यव्रत और सुकृतवान बनता है।

◆ **संदेश** : प्रस्तुत दोहे द्वारा तुलसीदास जी विद्या , विनय और विवेक से संकट का सामना करने के साथ साथ राम पर भरोसा रखने का संदेश देते हैं।

5. **राम नाम मनि दीप धरु जीह देहरी द्वार।**

Imp.

तुलसी भीतर बाहिरौ, जो चाहसी उजियार ॥

◆ **प्रस्तावना** : प्रस्तुत दोहे को हिंदी साहित्य के भक्तिकाल की रामभक्ति शाखा के प्रमुख कवि तुलसीदास जी द्वारा लिखित 'तुलसी के दोहे' से लिया गया है।

◆ **भावार्थ** : प्रस्तुत दोहे में तुलसीदास जी कहते हैं कि जिस तरह देहरी पर दिया रखने से घर के भीतर तथा आँगन में प्रकाश फैलता है उसी तरह राम-नाम जपने से मानव की आंतरिक और बाह्य शुद्धि होती है। इस तरह शुद्धि होने से मनुष्य के जीवन में चारों ओर प्रकाश फैलता है।

◆ **नीति** : राम-नाम जपने से मानव की आंतरिक और बाह्य शुद्धि होती है।

4. समय की पहचान

1. 'समय की पहचान' कविता में समय के महत्व को कैसे समझाया गया है ?

Imp.

कविता के अनुसार 'समय का सदुपयोग' कैसे करना चाहिए

समय की पहचान कविता का संक्षिप्त सारांश लिखिए।

कविता के अनुसार 'समय बहुत ही अनमोल है। कैसे ?

- ◆ समय धन से भी अनमोल है।
- ◆ सब समय सुसमय होता है।
- ◆ समय को नष्ट करने से सुख नहीं मिलता।
- ◆ आलस्य को छोड़कर जो काम करना है उसे उसी समय करना चाहिए।
- ◆ चक्रवर्ती होकर भी हम खोये हुए समय को पा नहीं सकते।
- ◆ कोई भी संपत्ति समय की समानता नहीं कर सकती।
- ◆ समय ईश का दिया हुआ अनुपम धन है।
- ◆ एक पल को भी तुच्छ समझना नहीं चाहिए क्योंकि इन्हीं एक-एक पल से हमारा जीवन बना है।
- ◆ हम जो भी काम करते हैं उसे मन लगाकर करना चाहिए।
- ◆ हमारी आत्मा पर हमें विश्वास करना चाहिए और संदेह को भगा देना चाहिए।
- ◆ सब समय सुसमय है। इसे खो देंगे तो हमेशा के लिए पछताना पड़ेगा।

2. समय की पहचान कविता के अनुसार समय का सदुपयोग कैसे करना चाहिए?

Imp.

➡ आलस्य को छोड़कर बिना किसी बहाने बनाये , जो काम करना है उसे उसी समय ही मन लगाकर करना चाहिए। तभी समय का सदुपयोग होता है।

3. कविता के अनुसार मनुष्य के लिए सुख की प्राप्ति कब संभव है?

Imp.

➡ समय को नष्ट न करके , सुसमय पर जो काम करना है , उसे उसी समय ही मन लगाकर करें। तभी तो मनुष्य के लिए सुख की प्राप्ति संभव है।

5. सूर-श्याम

1. कृष्ण बलराम के प्रति क्यों नाराज़ है ?

बालकृष्ण अपनी माता यशोदा से क्या-क्या शिकायतें करता है?

बालकृष्ण बलराम के साथ खेलने क्यों नहीं जाना चाहता ?

बलराम कृष्ण के माता-पिता के बारे में क्या कहता है ?

- ◆ भाई बलराम बहुत चिढ़ाता है ।
- ◆ बलराम कहता है 'तुम्हें माँ यशोदा ने जन्म नहीं दिया है, बल्कि मोल लिया गया है ।
- ◆ बलराम बार-बार पूछता है कि तुम्हारे माता-पिता कौन है ?
- ◆ बलराम कहता है - नंद और यशोदा गोरे हैं, लेकिन तुम क्यों काले हो ?
- ◆ बलराम की बात सुनकर ग्वाला मित्र चुटकी बजाकर हँसते हैं ।

2. कृष्ण अपनी माँ यशोदा पर क्यों उदास होता है ?

Imp.

कृष्ण अपनी माता यशोदा से क्यों नाराज़ हैं?

► बालकृष्ण समझता है कि माता यशोदा केवल उसे ही मारती है और भाई बलराम पर गुस्सा नहीं करती । इसलिए कृष्ण अपनी माता यशोदा के प्रति नाराज़ है ।

3. यशोदा कृष्ण को कैसे मनाती है ?

Imp.

यशोदा कृष्ण को किस प्रकार सांत्वन देती है?

यशोदा कृष्ण के क्रोध को कैसे शांत करती है?

► यशोदा सांत्वन देते कहती है - "हे कृष्ण ! सुनो । बलराम जन्म से चुगलखोर है । मैं गोधन की कसम खाकर कहती हूँ, मैं ही तेरी माता हूँ और तुम मेरे पुत्र हो ।"

4. यशोदा क्यों खुश होती है? ANWAR SIR

► कृष्ण के क्रोधयुक्त मुख को देखकर और उसकी बातों को सुनकर यशोदा खुश होती है ।

6. कोशिश करनेवालों की कभी हार नहीं होती

1. निम्नलिखित कवितांश को पूर्ण कीजिए : (कंठस्थ कीजिए)

Imp.

असफलता एक	असफलता एक चुनौती है, इसे स्वीकार करो,
.....	क्या कमी रह गई, देखो और सुधार करो ।
जब तक.....	जब तक न सफल हो, नींद चैन को त्यागो तुम,
.....मत भागो तुम ।	संघर्ष का मैदान छोड़कर मत भागो तुम ।
.....	कुछ किए बिना ही जय-जयकार नहीं होती,
..... हार नहीं होती ।	कोशिश करनेवालों की कभी हार नहीं होती ।

* * * * *

1. कश्मीरी सेब

1. 'कश्मीरी सेब' पाठ में लेखक सब्जी और फल के बारे में क्या कहते हैं ?

Imp.

पाठ के अनुसार फल और सब्जी खाने से क्या लाभ हैं ?

- ◆ आजकल शिक्षित समाज में विटामिन और प्रोटीन के बारे में विचार किया जा रहा है।
- ◆ टोमाटो को पहले कोई भी नहीं पूछता था लेकिन टोमाटो आज भोजन का आवश्यक अंग बन गया है।
- ◆ गाजर गरीब लोग पेट भरने के लिए खाते थे और अमीर लोग उसका हलवा बनाते थे। मगर अब पता चला है कि गाजर में भी विटामिन होता है।
- ◆ रोज एक सेब खाने से हमें डॉक्टरों की जरूरत नहीं पडती।

2. दूकानदार ने लेखक से क्या कहा?

Imp.

- ➔ दूकानदार ने लेखक से कहा- बाबूजी, बड़े मज़ेदार सेब आए हैं, खास कश्मीर के। आप ले जाएँ, खाकर तबीयत खुश हो जायेगी।

3. दूकानदार ने अपने नौकर से क्या कहा?

- ➔ दूकानदार ने अपने नौकर से कहा - सुनो, आधा सेर कश्मीरी सेब निकाल ला। चुनकर लाना।

4. लेखक ने खरीदे हुए सेबों की हालत कैसी थी ?

Imp.

- ➔ लेखक ने आधे सेर कश्मीरी सेब खरीदे थे। उसमें चार सेब थे। पहला सेब सड़ा हुआ था और छिलका गल गया था। दूसरा आधा सड़ा हुआ था। तीसरा एक तरफ दबकर बिलकुल पिचक गया था और चौथे सेब में एक काला सुराख था। इस तरह चारों सेब खराब थे।

5. प्रेमचंद जी के साथ रेवड़ी बेचनेवाले का व्यवहार कैसा था?

मुहर्रम के मेले में रेवड़ी बेचनेवाला ईमानदार था। कैसे ? बताइए।

पाठ के अनुसार मुहर्रम के मेले की घटना को लिखिए।

- ➔ रेवड़ी बेचनेवाला ईमानदार था। एक बार मुहर्रम के मेले में लेखक रेवड़ी लेकर पैसे की जगह अठगनी दे कर आये थे। लेकिन बाद में रेवड़ीवाला उनकी अठगनी वापस लौटाता है और उनसे क्षमा भी माँगता है। इस तरह लेखक के साथ रेवड़ीवाले का व्यवहार अच्छा था।

6. 'कश्मीरी सेब' पाठ से हमें क्या सीख मिलती है?

पाठकों को प्रेमचंद जी क्या चेतावनी दे रहें हैं ?

- ➔ खरीदारी करते समय सावधानी बरतने की और धोखेबाजी से बचने की सीख 'कश्मीरी सेब' पाठ से हमें मिलती है।

2. गिल्लू

1. काकभुशुण्डि एक विचित्र पक्षी है। क्यों ?

- ➔ काकभुशुण्डि एक साथ समादरित, अनादरित, अति सम्मानित और अति अवमानित होता है। इसलिए काकभुशुण्डि एक विचित्र पक्षी है।

2. गिल्लू सबको कैसे विस्मित करने लगा था ?

- ➔ गिल्लू अपनी स्निग्ध रोयें, झब्बेदार पूँछ, चंचल-चमकीली आँखें और अपने कार्य-कलाप से सबको विस्मित करने लगा।

3. गिल्लू लेखिका का ध्यान कैसे आकर्षित करता था?

Imp.

- ➔ लेखिका का ध्यान आकर्षित करने के लिए गिल्लू उनके पैरों तक आकर सर से परदे पर चढ़ जाता था और उसी तेजी से उतरता था। जबतक लेखिका उठकर उसे न पकड़ती तबतक उसका यह क्रम चलता रहता था।

4. लेखिका को गिल्लू कैसे चौंकाता था?

Imp.

- ➔ लेखिका को चौंकाने के लिए गिल्लू कभी फूलदान के फूलों में, कभी परदे की चुन्नट में और कभी सोनजुही की पत्तियों में छिप जाता था।

5. लेखिका गिल्लू को क्यों जाली से मुक्त करना आवश्यक मानती है ?

- ➔ बाहर की गिलहरियाँ खिड़की की जाली के पास आकर चिक-चिक करके न जाने क्या कहने लगती हैं। तब गिल्लू को जाली के पास बैठकर अपनेपन से बाहर झाँकते देखकर लेखिका को लगता है कि गिल्लू को जाली से मुक्त करना आवश्यक है। साथ ही लेखिका को इस छोटे से जीव को घर में पले कुत्ते-बल्लियों से बचाना भी एक समस्या थी।

6. गिल्लू लेखिका के प्रति कैसे अपना प्रेम प्रकट करता था ?

लेखिका के गैरहाजिर में गिल्लू कैसे दिन बिताए ? स्पष्ट कीजिए ?

गिल्लू ने महादेवी वर्मा के अस्वस्थता में उनका खयाल कैसे किया ?

- ➔ लेखिका को मोटर-दुर्घटना में घायल होकर कुछ दिन अस्पताल में रहना पड़ा था। उन दिनों लेखिका के कमरे का दरवाज़ा खुलते ही गिल्लू अपने झूले से उस ओर दौड़ता, किंतु वहाँ किसी दूसरे को देखकर तुरंत तेजी से वापस अपने घोंसले में बैठ जाता था। वह अपना प्रिय खाद्य काजू बहुत कम खा रहा था। लेखिका के गैरहाजिर में गिल्लू उदास रहता था और लेखिका की अस्वस्थता में उनके तक्रिए के सिरहाने बैठकर अपने नन्हें पंजों से उनके सिर और बाल सहलाता था। इस तरह गिल्लू लेखिका के प्रति अपना प्रेम प्रकट करता था।

7. गिल्लू सुराही पर क्यों लेट जाता था?

- ➔ ठंडक में रहने तथा लेखिका के पास बैठने के लिए गिल्लू सुराही पर लेट जाता था।

8. गिल्लू के प्रति लेखिका की ममता का वर्णन कीजिए।

Imp.

लेखिका ने गिल्लू के प्राण कैसे बचाये ?

लेखिका ने गिल्लू की रक्षा कैसे की ?

लेखिका ने घायल गिलहरी बच्चे का उपचार कैसे किया?

- ◆ गिल्लू छोटा था तब गमले और दीवार के बीच घायल होकर पड़ा था।
- ◆ लेखिका गिल्लू को हौले से उठाकर अपने कमरे में लाती है।
- ◆ रूई से रक्त पोंछकर गिल्लू के घावों पर पेन्सिलिन का मरहम लगाती है।
- ◆ गिलहरी के बच्चे को लेखिका 'गिल्लू' कहकर बुलाने लगती है।
- ◆ फूल रखने की एक हल्की डालिया में गिल्लू का घर बनाती है।
- ◆ गिल्लू को खाने के लिए काजू और बिस्कुट देती है।
- ◆ गिल्लू की जीवन-यात्रा का अंत आ जाने पर उसके पंजे ठंडे होने लगते हैं तब लेखिका हीटर जलाकर उसे उष्णता देने का प्रयत्न करती है।
- ◆ लेखिका गिल्लू की समाधि सोनजुही की लता के नीचे बनाती है।

9. गिल्लू के कार्य-कलाप के बारे में लिखिए।

Imp.

- ◆ गिल्लू अपने झूले में बैठकर स्वयं झूलता और अपनी काँच के मनकों-सी आँखों से कमरे के भीतर और खिड़की से बाहर न जाने क्या देखता-समझता रहता था।

- ◆ लेखिका को आकर्षित करने के लिए गिल्लू उनके पैर तक आकर सर से परदे पर चढ़ जाता और उसी तेजी से उतरता। लेखिका उठकर उसे पकड़ने तक उसका यह क्रम चलता था।
- ◆ कभी-कभी गिल्लू फूलदान के फूलों में, कभी परदे की चुन्नट में और कभी सोनजुही की पत्तियों में छिप जाता था।
- ◆ लेखिका के थाली के पास बैठकर गिल्लू एक-एक चावल उठाकर बड़ी सफाई से खाता था। गिल्लू की इस समझदारी और कार्य-कलाप पर सबको आश्चर्य होता था।

10. गिल्लू के अंतिम दिनों का वर्णन कीजिए।

Imp.

- ◆ गिल्लू की जीवन-यात्रा का अंत आ ही गया था।
- ◆ गिल्लू दिन भर न कुछ खाया, न बाहर गया।
- ◆ गिल्लू के पंजे ठंडे हो रहे थे कि लेखिका ने हीटर जलाकर उष्णता देने का प्रयत्न किया।
- ◆ परंतु प्रभात की प्रथम किरण के साथ गिल्लू चिर निद्रा में सो गया।

11. लेखिका सोनजुही की लता के नीचे गिल्लू की समाधि क्यों बनाती है ?

- लेखिका सोनजुही की लता के नीचे गिल्लू की समाधि बनाती है। क्योंकि गिल्लू को सोनजुही की लता बहुत प्रिय थी। साथ ही गिल्लू का लघु गात किसी वासंती दिन जुही के पीताभ छोटे फूल के रूप में खिल जाने का विश्वास भी लेखिका को था।

3. मेरा बचपन

1. जैनुलाबदीन के व्यक्तित्व का परिचय दीजिए।

Imp.

अब्दुल कलाम के पिता जैनुलाबदीन के बारे में लिखिए।

जैनुलाबदीन आडंबरहीन व्यक्ति थे। कैसे ? बताइए।

- ◆ जैनुलाबदीन की बहुत अच्छी औपचारिक शिक्षा नहीं हुई थी लेकिन वे बुद्धिमान थे।
- ◆ जैनुलाबदीन धनी व्यक्ति नहीं थे फिर भी उनमें उदारता की सच्ची भावना थी।
- ◆ जैनुलाबदीन आडंबरहीन व्यक्ति थे।
- ◆ जैनुलाबदीन अनावश्यक एवं ऐशो-आरामवाली चीजों से दूर रहनेवाले व्यक्ति थे।
- ◆ जैनुलाबदीन रामेश्वरम् मंदिर के सबसे बड़े पुजारी पक्षी लक्ष्मण शास्त्री के अभिन्न मित्र थे।
- ◆ जैनुलाबदीन समुद्र तट के पास नौकाएँ बनाने का काम करते थे।

2. अब्दुल कलाम जी के बचपन के बारे में लिखिए।

- ◆ अब्दुल कलाम का जन्म तमिलनाडु के रामेश्वरम् में एक मध्यवर्गीय परिवार में हुआ था।
- ◆ कलाम के पिता जैनुलाबदीन और माता आशियम्मा थीं।
- ◆ कलाम अपने पुश्तैनी घर में रहते थे।
- ◆ कलाम अपने पिताजी के साथ शाम को नमाज के लिए मसजिद जाते थे।
- ◆ जलालुद्दीन कलाम के अंतरंग मित्र बन गये थे और कलाम को 'आज़ाद' कहकर पुकारते थे।
- ◆ कलाम के बाल-जीवन पर उनके चचेरे भाई शम्सुद्दीन का भी गहरा प्रभाव पड़ा था।
- ◆ बचपन में कलाम के तीन पक्के दोस्त थे – रामानंद शास्त्री, अरविंदन और शिवप्रकाश।
- ◆ कलाम के बाल्यकाल में पुस्तकें एक दुर्लभ वस्तु की तरह हुआ करती थीं इसलिए कलाम एस.टी.आर. मानिकम के निजी पुस्तकालय से पढ़ने के लिए पुस्तकें लाया करते थे।
- ◆ कलाम जी का बचपन बहुत ही निश्चिंतता और सादगी से बीता – भौतिक एवं भावनात्मक दोनों ही दृष्टियों से।

3. आशियम्मा जी, अब्दुल कलाम को खाने में क्या-क्या देती थीं?

Imp.

- ➔ आशियम्मा, अब्दुल कलाम जी के सामने केले का पत्ता बिछाकर उस पर चावल एवं सुगंधित, स्वादिष्ट सांबार डालती, साथ में घर का बना अचार और नारियल की ताज़ी चेटनी भी देती थीं।

4. अब्दुल कलाम जी का बचपन बहुत ही निश्चिंतता और सादगी में बीता। क्यों?

Imp.

कलाम जी का बचपन 'सादगी और निश्चिंतता' से बीतने का कारण क्या था?

- ➔ कलाम जी के पिता जैनुलाबदीन आडंबरहीन व्यक्ति थे और अनावश्यक एवं ऐशो-आरामवाली चीज़ों से दूर रहते थे। पर घर में सभी आवश्यक चीज़ें समुचित मात्रा में सुलभता से उपलब्ध करते थे। इसलिए कलाम जी का बचपन बहुत ही 'निश्चिंतता और सादगी' से बीता – भौतिक एवं भावनात्मक दोनों ही दृष्टियों से।

5. नमाज़ की प्रासंगिकता के बारे में जैनुलाबदीन का कथन क्या था?

Imp.

जैनुलाबदीन नमाज़ के बारे में क्या कहते हैं?

- ➔ जैनुलाबदीन जी नमाज़ के बारे में कहते हैं कि "जब तुम नमाज़ पढ़ते हो तो तुम अपने शरीर से इतर ब्रह्मांड का एक हिस्सा बन जाते हो; जिसमें दौलत, आयु, जाति या धर्म-पंथ का कोई भेदभाव नहीं होता।"

6. कलाम जी ने किन बुनियादी सत्यों को समझने का प्रयास किया था?

विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी की क्षेत्र में कलाम पर पिताजी के किन बातों का प्रभाव पड़ा था?

- ➔ कलाम जी ने अपनी विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी की सारी जिंदगी में पिताजी की बातों का अनुसरण करने की कोशिश की है। कलाम जी ने उन बुनियादी सत्यों को समझने का भरसक प्रयास किया है कि ऐसी कोई दैवी शक्ति जरूर है जो हमें भ्रम, दुःखों, विषाद और असफलता से छुटकारा दिलाती है तथा सही रास्ता दिखाती है।

7. जलालुद्दीन कलाम के अंतरंग मित्र बन गए थे। कैसे?

- ➔ जलालुद्दीन कलाम को आज्ञाद कहकर बुलाते थे। जलालुद्दीन कलाम से करीबन पंद्रह साल बड़े थे। फिर भी जलालुद्दीन कलाम के अंतरंग मित्र बन गए थे। जलालुद्दीन कलाम को हमेशा शिक्षित व्यक्तियों, वैज्ञानिक खोजों, समकालीन साहित्य और चिकित्सा विज्ञान की उपलब्धियों के बारे में बताते थे। अध्यात्मिक विषयों पर भी दोनों बातें करते थे। कलाम को सीमित दायरे से बाहर निकालकर नई दुनिया का बोध भी कराया था।

8. जलालुद्दीन ने कलाम जी को नई दुनिया का बोध कैसे कराया?

जलालुद्दीन कलाम को किन-किन विषयों के बारे में बताते थे?

- ➔ जलालुद्दीन कलाम जी को हमेशा शिक्षित व्यक्तियों, वैज्ञानिक खोजों, समकालीन साहित्य और चिकित्सा विज्ञान की उपलब्धियों के बारे में बताया और उन्हें सीमित दायरे से बाहर निकालकर नई दुनिया का बोध कराया।

9. अहमद जलालुद्दीन का परिचय दीजिए।

- ◆ अहमद जलालुद्दीन एक स्थानीय ठेकेदार थे।
- ◆ कलाम के पिताजी के साथ समुद्र तट पर नौकाएँ बनाने का काम करते थे।
- ◆ अहमद जलालुद्दीन की शादी कलाम की बड़ी बहन जोहरा के साथ हुई थी।
- ◆ अहमद जलालुद्दीन कलाम के अंतरंग मित्र बन गए थे।

- ◆ अहमद जलालुद्दीन ही पूरे इलाके में अंग्रेजी में लिखनेवाले तथा अच्छी शिक्षा का स्तर पानेवाले व्यक्ति थे।
- ◆ अहमद जलालुद्दीन ने कलाम को सीमित दायरे से बाहर निकालकर नई दुनिया का बोध कराया था।

10. शम्सुद्दीन अखबारों के वितरण का कार्य कैसे करते थे ?

Imp.

कलाम के चचेरे भाई शम्सुद्दीन के बारे लिखिए।

- ➔ शम्सुद्दीन रामेश्वरम् के एकमात्र अखबारों के वितरक थे। पामबन से आनेवाली सुबह की ट्रेन से रामेश्वरम् स्टेशन पर अखबार पहुँचते थे। रामेश्वरम् में अखबारों की जुमला एक हज़ार प्रतियाँ बिकती थीं। इस अखबारों की एजेंसी को अकेले शम्सुद्दीन ही चलाते थे। साथ ही कलाम के बाल-जीवन पर चचेरे भाई शम्सुद्दीन का गहरा प्रभाव पड़ा था।

11. बचपन में कलाम जी के तीन पक्के दोस्त कौन थे ?

- ➔ बचपन में कलाम जी के तीन पक्के दोस्त थे – रामानंद शास्त्री, अरविंदन और शिवप्रकाश।

4. बसंत की सच्चाई

1. बसंत की कौन-सी बात पं.राजकिशोर पर बड़ा असर करती है ?

बसंत की किस बात का प्रभाव पं.राजकिशोर पर होता है ?

बसंत ने राजकिशोर को छलनी खरीदने के लिए किस तरह प्रेरित किया?

बसंत राजकिशोर से पैसे लेने से क्यों इनकार करता है ?

- ➔ पं.राजकिशोर बसंत से छलनी खरीदे बिना उसे पैसे देने के लिए तैयार होते हैं तब बसंत पैसे लेने से इनकार करते हुए कहता है- 'साहब/यह तो भीख है। मैं भीख नहीं लूँगा। आप छलनी ले लो।' इस बात का पं.राजकिशोर पर बड़ा असर पड़ता है।

2. मानवता के साकार मूर्ति पंडित राजकिशोर जी का परिचय दीजिए।

Imp.

पं. राजकिशोर मानवता के सच्चे मूर्ति थे। कैसे ?

पंडित राजकिशोर के परोपकारी गुणों का परिचय दीजिए।

- ◆ पंडित राजकिशोर मजदूरों के नेता थे।
- ◆ वे किशनगंज में रहते थे।
- ◆ गरीब और मजदूरों के प्रति सहानुभूति दिखानेवाले व्यक्ति थे।
- ◆ पंडित राजकिशोर बसंत को सहायता करने की दृष्टि से एक छलनी खरीदते हैं।
- ◆ प्रताप से बसंत की मोटर दुर्घटना का समाचार सुनते ही तुरन्त उसके घर पहुँचते हैं।
- ◆ बसंत का इलाज करने के लिए डॉक्टर को बुलाते हैं।
- ◆ बसंत को अस्पताल ले जाने का प्रबंध भी करते हैं।

इस तरह पंडित राजकिशोर मानवता के साकार मूर्ति लगते हैं।

3. बसंत के स्वाभिमानी और ईमानदारी गुण का परिचय दीजिए।

Imp.

बसंत एक ईमानदार लड़का है। कैसे ?

बसंत के उत्तम गुणों का वर्णन कीजिए।

- ◆ बसंत एक गरीब शरणार्थी लड़का है।
- ◆ बसंत ईमानदार और स्वाभिमानी लड़का है।
- ◆ बसंत पंडित राजकिशोर से दया की भीख लेने से इनकार करता है।
- ◆ बसंत मेहनत से पैसा कमाना चाहता है।

- ◆ मोटर के नीचे आकर घायल होने पर भी बसंत अपने भाई प्रताप को राजकिशोर के घर पैसे लौटाने को भेजता है।

इस तरह बसंत एक ईमानदार और स्वाभिमानी लड़का है।

4. पं. राजकिशोर बसंत का इलाज कैसे कराते हैं ?

- ➔ प्रताप से बसंत की मोटर दुर्घटना का समाचार सुनते ही अपने नौकर से डॉक्टर को बुलवाते हैं। तुरन्त प्रताप के साथ अहीर टिले की ओर चलते हैं। घर पहुँचकर बसंत की टाँगे छूकर देखते हैं। डॉक्टर से दोनों पैरों का इलाज करवाके इंजेक्शन लगवाते हैं। एम्बुलंस बुलवाकर बसंत को अस्पताल ले जाने का प्रबंध भी कराते हैं।

5. इंटरनेट - क्रांति

1. इंटरनेट का मतलब क्या है?

Imp.

- ➔ अनगिनत कंप्यूटरों के कई अंतर्जालों का एक दूसरे से संबंध स्थापित करने का जाल ही इंटरनेट है।

2. इंटरनेट से देश की आर्थिक स्थिति में कैसे सुधार ला सकते हैं ?

- ➔ इंटरनेट द्वारा चलनेवाली आई.टी और आई.टी.ई.एस जैसे संस्थाओं से अनगिनत लोगों को रोज़गार मिला है। इससे सिर्फ हमारे देश की आर्थिक स्थिति में ही नहीं, बल्कि कई देशों की आर्थिक स्थिति में भी सुधार हुआ है।

3. सोशल नेटवर्किंग से समाज पर कैसा प्रभाव पड़ रहा है?

Imp.

सोशल नेटवर्किंग से समाज पर क्या परिणाम होता है ?

सोशल नेटवर्किंग एक क्रांतिकारी खोज है। कैसे ? स्पष्ट कीजिए।

- ➔ सोशल नेटवर्किंग एक क्रांतिकारी खोज है। क्योंकि इस सोशल नेटवर्किंग ने पूरी दुनिया को एक जगह ला खड़ा कर दिया है। फेसबुक, आरकुट, ट्विटर आदि सोशल नेटवर्किंग के साइट्स से देश-विदेश के लोगों की रहन-सहन, वेश-भूषा, खान-पान, कला, संस्कृति आदि का शीघ्र प्रभाव समाज पर पड़ रहा है।

4. ई-गवर्नेंस से प्रशासन कैसे पारदर्शी बन सकता है ?

ई-गवर्नेंस का परिचय दीजिए।

- ➔ ई-गवर्नेंस द्वारा सरकार के सभी कामकाज का विवरण, अभिलेख, सरकारी आदेश आदि को यथावत् लोगों को सूचित करने से प्रशासन पारदर्शी बन सकता है।

5. इंटरनेट का उपयोग किन-किन क्षेत्रों में किया जा रहा है ?

- ➔ चिकित्सा, कृषि, अंतरिक्ष ज्ञान, विज्ञान, शिक्षा, बैंक, रक्षादल की कार्यवाही आदि क्षेत्रों में इंटरनेट का उपयोग किया जा रहा है।

6. वीडियो कान्फरेन्स द्वारा कैसे विचार-विनिमय कर सकते हैं?

Imp.

वीडियो कान्फरेन्स के बारे में लिखिए।

- ➔ वीडियो कान्फरेन्स द्वारा एक जगह बैठकर दुनिया के कई देशों के प्रतिनिधियों के साथ 8-10 दूरदर्शन के परदे पर चर्चा कर सकते हैं। एक ही कमरे में बैठकर विभिन्न देशों में रहनेवाले लोगों के साथ विचार-विनिमय कर सकते हैं।

7. इंटरनेट समाज के लिए एक बहुत बड़ा वरदान साबित हुआ है। कैसे ? स्पष्ट कीजिए।

Imp.

इंटरनेट से क्या-क्या लाभ / उपयोग / महत्व हैं ? बताइए।

संचार व सूचना के क्षेत्र में इंटरनेट का क्या महत्व है ?

व्यापार और बैंकिंग में इंटरनेट से क्या मदद मिलती है ?

➔ इंटरनेट से लाभ / मदद / उपयोग / महत्व / वरदान :-

- ◆ इंटरनेट से पल भर में , कम खर्च में कोई भी विचार , स्थिर चित्र, वीडियो चित्र दुनिया के किसी भी कोने में बेज सकते हैं ।
- ◆ पुस्तकालय की किताबों के विषय को कम समय में कहीं भी बेज सकते हैं ।
- ◆ इंटरनेट के बिना संचार व सूचना दोनों ही क्षेत्र ठप पड़ सकते हैं ।
- ◆ घर बैठे-बैठे खरीदारी कर सकते हैं ।
- ◆ कोई भी बिल भर सकते हैं ।
- ◆ इंटरनेट-बैंकिंग द्वारा दुनिया की किसी भी जगह पर रकम भेजी जा सकती है ।
- ◆ इंटरनेट के ई-गवर्नेन्स से प्रशासन पारदर्शी बनता है ।
- ◆ इंटरनेट की सहायता से बेरोजगारी को मिटा सकते हैं ।
- ◆ वीडियो कान्फरेन्स द्वारा एक ही जगह बैठकर विभिन्न देशों के प्रतिनिधियों के साथ विचार-विनिमय और चर्चा कर सकते हैं ।
- ◆ सोशल नेटवर्किंग के साइट्स से देश-विदेश के लोगों की रहन-सहन , वेश-भूषा, खान-पान आदि का परिचय प्राप्त होता है ।

6. ईमानदारों के सम्मेलन में

1. परसाई जी को सम्मेलन में क्यों बुलाया गया था ?

➔ परसाई जी को राष्ट्रीय स्तर का ईमानदार मानकर सम्मेलन का उद्घाटन करने के लिए बुलाया गया था ।

2. लेखक को भेजे गये निमंत्रण पत्र में क्या लिखा गया था? सम्मेलन के आयोजन कर्ताओं ने परसाई जी से क्या विनती की थी ?

➔ निमंत्रण पत्र में लिखा था - हम लोग इस शहर में ईमानदार सम्मेलन कर रहे हैं । आप देश के प्रसिद्ध ईमानदार हैं । आप इस सम्मेलन का उद्घाटन करें । आपको आने-जाने का पहले दर्जे का किराया, आवास, भोजन आदि की उत्तम व्यवस्था करेंगे । सम्मेलन में आपके आगमन से ईमानदारों तथा उदयीमान ईमानदारों को प्रेरणा मिलेगी ।

3. स्टेशन पर परसाई जी का स्वागत कैसे हुआ ?

➔ परसाई जी को स्टेशन पर लगभग दस बड़ी फूल-मालाएँ पहना कर खूब स्वागत किया गया ।

4. मुख्य अतिथि की बेईमानी कहाँ दिखाई देती है?

Imp.

लेखक परसाई जी की बेईमानी कहाँ दिखाई देती है?

➔ दूसरे दर्जे में जाकर पहले दर्जे का किराया लेने में तथा फूल मालाएँ माली को बेचने की सोच में मुख्य अतिथि की बेईमानी दिखाई देती है ।

5. चप्पलें की चोरी होने पर ईमानदार डेलीगेट ने लेखक को क्या सुझाव दिया?

Imp.

➔ ईमानदार डेलीगेट ने सुझाव दिया - चप्पलें एक जगह नहीं उतारना चाहिए , एक चप्पल यहाँ तो दूसरी दस फीट दूर । तब चप्पलें चोरी नहीं होती । एक ही जगह जोड़ी होगी , तो कोई भी पहन लेगा ।

6. लेखक परसाई जी ने कमरा छोड़कर जाने का निर्णय क्यों किया?

Imp.

➔ होटल के कमरे में बहुत से चोरियाँ होने लगी थी । कहीं स्वयं को भी कोई चुरा न ले जाए इस डर से लेखक परसाई जी ने कमरा छोड़कर जाने का निर्णय किया ।

7. सम्मेलन में परसाई जी को क्या-क्या अनुभव हुए ? संक्षेप में लिखिए

- 'ईमानदारों के सम्मेलन में' परसाई जी को हुए अनुभव :-
 - ◆ सम्मेलन के पहले दिन परसाई जी की चप्पलें चोरी हो जाती हैं। एक ईमानदार डेलिगेट उनकी चप्पलें पहनकर उनको ही समझाने लगते हैं।
 - ◆ बिस्तर की चादरें गायब हो जाती हैं।
 - ◆ दूसरे दिन परसाई जी का धुप का चश्मा खो जाता है। एक प्रतिनिधि उनका ही चश्मा पहनकर उनके सामने ही इतमीनान से बैठे थे।
 - ◆ तीसरे दिन परसाई जी को हल्का-सा ज्वर था और थोड़ी ठण्ड भी थी। सोने के लिए कम्बल ढूँढते हैं तो कम्बल भी गायब थी।
 - ◆ परसाई जी के कमरे का ताला भी चोरी हो गया था।

7. दुनिया में पहला मकान

1. आदिवासी दोस्तों ने क्या तय किया ?

- आदिवासी दोस्तों ने तय किया कि वे मकान बनाएँगे।

2. किन्दू लालिम और किंचा लालीदाम जंगल की ओर क्यों चल पड़े?

- किन्दू लालिम और किंचा लालीदास जंगल की ओर मकान बनाने का तरीका जानने के लिए चल पड़े।

3. हाथी ने दोस्तों से क्या कहा?

- हाथी ने दोस्तों से कहा – पेड़ों से लकड़ी के मोटे और मजबूत गोले काटो ; जैसे की मेरे पैर हैं।

4. भैंस ने दोस्तों से क्या कहा? ANWAR SIR

- भैंसे के पंजरे की तरह चार मोटे गोले ज़मीन में गाड़कर उन पर पतली और लंबी लकड़ियों से छप्पर का पंजर बनाने को कहा।

5. दोस्तों ने मकान के लिए किन-किन जानवरों की मुलाकत की?

- दोस्तों ने मकान के लिए हाथी, साँप, भैंस और मछली जैसे जानवरों की मुलाकत की।

6. आदिवासी दोस्तों ने जानवरों की मुलाकत क्यों की ?

- क्योंकि आदिवासी दोस्त मकान बनाने का तरीका जानना चाहते थे।

7. मछली ने दोस्तों से क्या कहा?

- मछली ने अपनी पीट की पट्टियों की तरह पेड़ों के पत्तों को तोड़कर छप्पर पर जमा करने को कहा।

8. रोबोट

1. साधोराम को अस्पताल में क्यों दाखिल किया गया था ?

- साधोराम सक्सेना परिवार का नौकर था। अचानक एक दिन वह चलती हुई बस से गिर गया और उसे खरतनाक चोट आ गयी। इसलिए साधोराम को अस्पताल में दाखिल करना पड़ा।

2. सक्सेना परिवार के लोग क्यों दुःखी थे ?

- सक्सेना परिवार बड़ा था। बेटे-बेटियों, नाती-पोतों से घर में हमेशा रौनक और चहल-पहल बनी रहती थी। ऐसे में साधोराम के अस्पताल पहुँच जाने से सभी की तकलीफें बढ़ गयी। इस कारण सक्सेना परिवार के लोग दुःखी थे।

3. कंप्यूटरविद् और रोबोटिकी वैज्ञानिकों को किस में सफलता मिली थी ?

➔ कंप्यूटरविद् और रोबोटिकी वैज्ञानिकों को रोबोटों में कृत्रिम बुद्धि का समावेश करने में तथा मानवीय संवेदना के गुण पैदा करने में सफलता मिली थी।

4. धीरज सक्सेना को काउंटर पर बैठा रोबोट कैसा लगा ?

➔ धीरज सक्सेना को काउंटर पर बैठा रोबोट बहुत ही व्यवहार-कुशल और चालाक लगा। साथ ही वह ग्राहक की नब्ज़ पकड़ने की कला में भी पारंगत लगता था।

5. सक्सेना परिवार को रोबोनिल क्यों पसंद था?

Imp.

धीरज सक्सेना बुद्धिमान रोबोट क्यों चाहते थे ?

सक्सेना परिवार को रोबोनिल बहुत ही भा गया था। कैसे ?

सक्सेना परिवार में रोबोनिल क्या-क्या काम करता था ?

➔ सक्सेना परिवार में रोबोनिल –

- ◆ सुबह का नाश्ता कराता था।
- ◆ मेहमानों के स्वागत में द्वार खोलता था।
- ◆ छोटे बच्चों को कहानियाँ सुनाता था।
- ◆ बच्चों को होमवर्क करने में मदद करता था।
- ◆ वर्ड प्रोसेसर पर सक्सेना जी का काम सँभालता था।
- ◆ सक्सेना परिवार के पालतू कुत्ते शेरू को घुमाने का काम भी करता था।

6. रोबोनिल और रोबोदीप की मुलाकत का वर्णन कीजिए।

Imp.

➔ रोबोनिल रोज शाम को शेरू को घुमाने के लिए जाता था। ऐसे में एक दिन उसकी मुलाकत रोबोदीप से हो गई। रोबोदीप उसी मोहल्ले में रहनेवाले शर्मा परिवार के कुत्ते झबरू को घुमाने आया करता था। इस तरह दोनों रोबोटों की मुलाकत हुई।

7. रोबोदीप ने रोबोनिल से क्या कहा ?

Imp.

रोबोदीप ने रोबोनिल को क्या समझाने की कोशिश की ?

➔ रोबोदीप ने रोबोनिल को साधोराम के बारे में बताते हुए कहा कि उसके मालिक साधोराम को वापस काम पर नहीं रखेंगे। उसे छुट्टी करवानेवाले हैं।

8. रोबोनिल क्यों चौंक गया ?

➔ 'साधोराम को छुट्टी करनेवाले हैं' – रोबोदीप के इस बात को सुनकर रोबोनिल चौंक गया।

9. रोबोनिल साधोराम के बारे में क्यों चिंतित था ?

➔ रोबोनिल साधोराम के कारण बहुत ही चिंतित था। क्योंकि धीरज सक्सेना साधोराम की छुट्टी करनेवाले थे। रोबोनिल के कारण ही साधोराम की नौकरी को आँच आ गयी थी। यह रोबोनिल को किसी भी सूरत में मंजूर नहीं था। इसलिए साधोराम के प्रति रोबोनिल चिंतित था।

10. विज्ञान कथा का सार लिखिए।

Imp.

➔ विज्ञान कथा का सार –“ एक घर में नौकर को, जो किसी जानलेवा बीमारी से पीड़ित था, निकालकर उसकी जगह पर एक रोबोट को रख दिया जाता है। किसी तरह रोबोट को इस बात की जानकारी मिल जाती है तो वह 'रोबोटिक संघ' से संपर्क साधकर संघ को सारी बातों से अवगत कराता है। संघ रोबोटों की हड़ताल की घोषण कर देता है। अंततः समझौता इस बात पर होता है कि उस नौकर को घर में फिर से रख लिया जाएगा।”

11. रोबोनिल और रोबोदीप ने रोबोजीत को क्या समझाने की कोशिश की ?

- ➔ रोबोनिल और रोबोदीप ने रोबोजीत को यह समझाने की कोशिश की - 'आइज़क आसिमोव के रोबोटिकी नियम के अनुसार कोई रोबोट किसी इंसान के नुकसान का कारण न बने । साथ ही मानवीय नज़रिये से गलत है कि हमारे कारण किसी भी इंसान की नौकरी को खतरा पहुँचे ।'

12. रोबोटों की हड़ताल का कारण क्या था ?

रोबोटिक कंपनियों के मालिकों के बीच हलचल क्यों मच गई?

- ➔ रोबोटों की हड़ताल के कारण रोबोटिक कंपनियों के मालिकों के बीच हलचल मच गई । उन्होंने रोबोजीत पर सक्सेना परिवार के साथ हुए अनुबंध को तुरंत रद्द कर देने का दबाव डाला । रोबोजीत अकेला पड़ गया । मजबूरन उसे सक्सेना के साथ हुए अनुबंध को तुरंत रद्द करके रोबोनिल को वापस बुलाने की बात माननी पड़ी ।

13. रोबोनिल और रोबोदिप क्यों खुश हुए ?

- ➔ रोबोनिल और रोबोदिप बहुत खुश होते हैं क्योंकि उनके कारण किसी इंसान को नुकसान नहीं झेलना पड़ा ।

9. महिला की साहस गाथा

1. बिछेंद्री को कौन-सा गौरव प्राप्त हुआ है ?

- ➔ एवरेस्ट की चोटी पर चढ़नेवाली पहली भारतीय महिला होने का गौरव प्राप्त हुआ है ।

2. एवरेस्ट की चोटी पर चढ़नेवाले पहले पुरुष और पहली महिला कौन हैं ?

- ➔ एवरेस्ट की चोटी पर चढ़नेवाले पहले पुरुष तेनजिंग नोर्गे और पहली महिला जुंके ताबी हैं ।

3. बिछेंद्री पाल के परिवार का परिचय दीजिए ।

Imp.

- ◆ बिछेंद्री पाल का जन्म एक साधारण भारतीय परिवार में हुआ था ।
- ◆ बिछेंद्री के पिता किशनपाल सिंह थे और माता हंसादेई नेगी थी ।
- ◆ हंसादेई नेगी दंपति के पाँच संतानों में बिछेंद्री तीसरी संतान थी ।

4. बिछेंद्री पाल ने अपनी पढाई कैसे की?

Imp.

- ◆ बिछेंद्री पाल को बचपन में पाँच किलोमीटर पैदल चल कर स्कूल जाना पड़ता था ।
- ◆ बिछेंद्री अपनी पढाई का खर्च सिलाई का काम करके जुटा लेती थी ।
- ◆ इस तरह बिछेंद्री ने संस्कृत में एम.ए तथा बी.एड तक की पढाई की ।

5. बिछेंद्री का बचपन कैसे बिता ?

- ◆ बिछेंद्री पाल का जन्म एक साधारण भारतीय परिवार में हुआ था ।
- ◆ बिछेंद्री को बचपन में पाँच किलोमीटर पैदल चल कर स्कूल जाना पड़ता था ।
- ◆ पर्वतारोहण-प्रशिक्षण में उनका यह पैदल चलने का कठोर परिश्रम बहुत काम आया ।
- ◆ बिछेंद्री अपनी पढाई का खर्च सिलाई का काम करके जुटा लेती थी ।
- ◆ बिछेंद्री को अपने भाई की तरह पहाड़ों पर जाना अच्छा लगता था ।

6. बिछेंद्री ने एवरेस्ट की चढ़ाई कब की ?

- ➔ 23 मई 1984 के दिन दोपहर 1 बजकर 7 मिनट पर बिछेंद्री एवरेस्ट की चोटी पर खड़ी थी ।

7. बिछेंद्री पाल ने पहाड़ पर चढ़ने की तैयारी किस प्रकार की?

Imp.

- ➔ कर्नल खुल्लर ने साउथ कोल तक की चढ़ाई के लिए तीन शिखर दलों के दो समूह बना दिए थे। बिछेंद्री सुबह चार बजे उठ गई । बर्फ पिगलाई और चाय बनाई । कुछ बिस्कुट और आधी चॉकलेट का हल्का नाश्ता करके साढ़े पाँच बजे अपने तंबू से निकल पड़ी । अंग दोरजी भी उनके साथ चलता है ।

8. अंग दोरजी क्यों आश्चर्यचकित और आनंदित हुए?

➔ शिखर कैंप पर पहुँचने पर अंग दोरजी पीछे मुड़कर बिछेंद्री से पूछा - “क्या तुम थक गई हो ?” तब बिछेंद्री ने कहा “नहीं”। यह बात सुनकर अंग दोरजी बहुत ही आश्चर्यचकित और आनंदित हुए।

9. मेजर कुमार ने कर्नल खुल्लर को वायरलैस पर क्या बताया?

➔ मेजर कुमार ने कर्नल खुल्लर को वायरलैस पर कहा “आप विश्वास करें या न करें श्रीमान , बिछेंद्री पाल केवल तीन घंटे में ही वापिस आ गई और वह उतनी ही चुस्त दिख रही है जितनी वह आज सुबह चढाई शुरू करने से पहले थी।”

10. बिछेंद्री पाल एवरेस्ट की चोटी पर पहुँचकर क्या किया?

Imp.

➔ बिछेंद्री पाल एवरेस्ट की चोटी पर पहुँचकर उन्होंने अपने घुटनों के बल पर बैठ के बर्फ को माथे पर लगाया। हनुमान चालीसा और दुर्गा माँ के चित्रों को लाल कपड़े में लपेटकर छोटी-सी पूजा करती है। बाद में सोनम पुलजर पर पहुँचकर फोटो लेती है।

11. दक्षिण शिखर पर चढ़ते समय बिछेंद्री के अनुभव के बारे में लिखिए।

Imp.

➔ दक्षिण शिखर के ऊपर हवा की गति बढ़ गई थी। हवा के झोंके बर्फ के कणों को चारों तरफ उड़ा रहे थे। उन्हें कुछ भी दिखायी दे नहीं रहा था। थोड़ी दूर तक कोई ऊँची चढाई नहीं थी। ढलान एकदम सीधी नीची चली गई थी। उनकी साँस एकदम रूक गई थी। लेकिन सफलता उनके बहुत ही नज़दीक थी। बिछेंद्री 23 मई 1984 के दिन दोपहर 1:07 मिनट पर एवरेस्ट की चोटी पर खड़ी थी।

12. बिछेंद्री को क्या अच्छा लगता था?

➔ सबके आकर्षण और सम्मान का केंद्र होना बिछेंद्री को बहुत अच्छा लगता था।

13. महिला की साहसगाथा पाठ से क्या सीख मिलती है?

➔ ‘महिला की साहसगाथा’ पाठ से साहस गुण, दृढ़ निश्चय, अथक परिश्रम, मुसीबतों का सामना करना इत्यादि आदर्श गुण सीखते हैं। महिलाएँ भी साहस प्रदर्शन में पुरुषों से कुछ कम नहीं हैं। मेहनत का फल अच्छा होता है इस उक्ति से अवगत होते हैं।

10. कर्नाटक - संपदा

1. कर्नाटक राज्य की प्राकृतिक सुषमा नयन मनोहर है। कैसे? वर्णन कीजिए।

Imp.

➔ कर्नाटक की प्राकृतिक सुषमा नयन मनोहर है। क्योंकि कर्नाटक राज्य को प्रकृतिमाता ने अपने हाथों से सँवारकर सुंदर और समृद्ध बनाया है। कर्नाटक के पश्चिम दिशा में अरबी समुद्र लहराता है। इस प्रांत के दक्षिण से उत्तर के छोर तक फैली लंबी पर्वतमालाओं को पश्चिमी घाट कहते हैं। पश्चिमी घाटों के कुछ भागों को सह्याद्रि भी कहते हैं। यहाँ के दक्षिण दिशा में नीलगिरी पर्वतावलियाँ शोभायमान हैं।

2. बेंगलूरु को ‘सिलिकॉन सिटी’ क्यों कहते हैं ?

बेंगलूरु में कौन-कौन सी संस्थाएँ हैं ?

➔ बेंगलूरु में प्रसिद्ध भारतीय विज्ञान संस्थान, एच.ए.एल, एच.एम.टी, आइ.टी.आइ, बी.एच.ई.एल, बी.ई.एल, जैसी बृहत् संस्थाएँ हैं। इसलिए बेंगलूरु को ‘सिलिकॉन सिटी’ कहते हैं।

3. विज्ञान तथा प्रौद्योगिकी के क्षेत्र में कर्नाटक की देन क्या है ?

➔ विज्ञान क्षेत्र में सर सी.वी.रामन, सर एम. विश्वेश्वरय्या, डॉ. सी.एन.आर. राव, डॉ. शकुंतला देवी आदि विज्ञानियों ने तथा प्रौद्योगिकी के क्षेत्र में नारायण मूर्ति ने कर्नाटक को विश्वच पटल

पर अंकित किया है। डॉ. सी.एन.आर.राव को सन् 2013 में भारत का सर्वोच्च पुरस्कार 'भारत रत्न' मिला है।

4. कर्नाटक को 'चंदन का आगार' क्यों कहते हैं ?

➔ कर्नाटक में चंदन के पेड़ विपुल मात्रा में हैं। इसलिए कर्नाटक को 'चंदन का आगार' कहते हैं।

5. कर्नाटक में नदियों और जलाशयों से क्या उपयोग हो रहा है?

नदियों पर बाँध और जलाशय बनाने से क्या लाभ हैं?

➔ कर्नाटक में कावेरी, कृष्णा, तुंगभद्रा आदि नदियाँ हैं। इन नदियों पर बाँध बाँधने से हजारों एकड़ जमीन सींची जा रही है। जोग, अब्बी, गोकक, शिवनसमुद्र आदि जलप्रपात से ऊर्जा उत्पादन केन्द्र स्थापित किये गये हैं।

6. कर्नाटक की शिल्पकला और वास्तुकला का परिचय दीजिए।

Imp.

कर्नाटक राज्य की शिल्पकला और वास्तुकला अद्भुत है। कैसे ? स्पष्ट कीजिए।

➔ कर्नाटक राज्य की शिल्पकला और वास्तुकला अनोखी है। बादामी, ऐहोले, पट्टदकल्लु की शिल्पकला और वास्तुकला अद्भुत है। बेलूर, हलेबीडु, सोमनाथपुर के मंदीरों में पत्थर की मूर्तियाँ सजीव लगती हैं। श्रवणबेलगोल में गोमटेश्वर की एकशिला प्रतिमा है। विजयपुर के विहस्पेरिंग गैलरी वास्तुकला का अद्वितीय दृष्टांत है। मैसूर का राजमहल कर्नाटक के वैभव का प्रतीक है। प्राचीन सेंट फिलोमिना चर्च और जगनमोहन राजमहल (आर्ट गैलरी) का पुरातत्व वस्तु संग्रहालय मैसूर में अत्यंत आकर्षणीय है।

7. कन्नड़ भाषा तथा संस्कृति को कर्नाटक के साहित्यकारों की क्या देन है?

Imp.

कर्नाटक के साहित्यकारों ने सारे संसार में कर्नाटक की कीर्ति फैलायी है। कैसे ? बताइए।

➔ कर्नाटक के अनेक साहित्यकारों ने सारे संसार में कर्नाटक की कीर्ति फैलायी है। वचनकार बसवण्णा, अक्कमहादेवी, अल्लमप्रभु, सर्वज्ञ जैसे संतों ने अपने अनमोल वचनों द्वारा प्रेम, दया और धर्म की सीख दी है। पुरंदरदास, कनकदास आदि भक्त कवियों ने भक्ति, निति, सदाचार के गीत गाये हैं। पंपा, रत्ना, पोन्ना, राघवांक आदि ने महान काव्यों की रचना कर कन्नड़ साहित्य को समृद्ध बनाया है। आधुनिक काल के साहित्यकार कुवेम्पु, द.रा.बेंद्रे, शिवराम कारंत, मास्ति वेंकटेश अय्यंगार, वि.कृ.गोकक, यू.आर.अनंतमूर्ति, गिरीश कानाड, चंद्रशेखर कंबार ज्ञानपीठ पुरस्कार से अलंकृत हैं। यह कन्नड़ भाषा, संस्कृति तथा कर्नाटक के लिए गौरव का विषय है।

8. कर्नाटक की श्रीवृद्धि में किन राजवंशों और शासकों ने अपना महत्वपूर्ण योगदान दिया है ?

➔ कर्नाटक की श्रीवृद्धि में गंग, कदंब, राष्ट्रकूट, चालुक्य, होयसल, ओडेयर आदि राजवंशों ने और कृष्णदेवराय, मदकरिनायक, रानी अब्बका देवी, कित्तूर चन्नरम्मा, टिप्पू सुल्तान, आदिलशाह आदि शासकों ने अपना महत्वपूर्ण योगदान दिया है।

11. बाल - शक्ति

1. बाल-शक्ति टोली के बच्चों ने गाँव की सफाई कैसे की ?

Imp.

गाँव की सफाई के लिए टोली के बच्चों ने क्या किया ?

➔ गाँव की गंदगी को दूर करते हैं तथा रोज़ एक घंटा गाँव की सफाई में लगा देते हैं। गाँव में कई गड्डे थे, उनको मिट्टी से ढाँप देते हैं। इस तरह बाल-शक्ति टोली के बच्चे गाँव की सफाई करते हैं।

2. टोली के बच्चे गाँव का उध्दार कैसे करते हैं?

बाल-शक्ति टोली के बच्चे गाँव को 'आदर्श गाँव' कैसे बनाते हैं?

टोली के बच्चे गाँव को कैसे सुधारते हैं?

- ◆ बाल-शक्ति टोली के बच्चे स्कूल के परिसर को स्वच्छ रखते हैं।
- ◆ गाँव की गंदगी को दूर करते हैं तथा रोज़ एक घंटा गाँव की सफ़ाई में लगा देते हैं। गाँव में कई गड्डे थे, उनको मिट्टी से ढाँप देते हैं।
- ◆ गाँव को हरा-भरा रखने के लिए गाँव के चारों तरफ़ पेड़-पौधे लगाते हैं।
- ◆ अपने घरों में भी फलदार पेड़ लगाते हैं।

इस तरह टोली के बच्चे गाँव का उध्दार करके गाँव को 'आदर्श गाँव' बनाते हैं।

3. बाल-शक्ति टोली के नियम लिखिए।

Imp.

- ◆ नियमित रूप से स्कूल नहीं जाते तथा पढाई से जी चुराते हैं उन साथियों पर ध्यान रखना।
- ◆ स्कूल के परिसर को स्वच्छ रखना।
- ◆ गाँव की गंदगी को दूर करना।
- ◆ अपने गाँव को हरा-भरा रखना।

4. कलेक्टर साहब ने बच्चों की तारीफ कैसे की?

Imp.

कलेक्टर साहब ने बच्चों की बड़ाई में क्या कहा?

- ➔ कलेक्टर साहब ने बच्चों की बड़ाई में कहा – इन बच्चों की जितनी तारीफ करें, उतनी कम है। इन सब ने मिलकर गाँव को स्वच्छ और सुंदर वातावरण दिया है। बाल-शक्ति टोली से गाँव को एक नया जीवन प्रदान हुआ है। इन्ही के कारण गाँव 'एक आदर्श गाँव' बन गया है।

5. टोली के बच्चे पाँच हजार रूपये की धनराशि को क्या करते हैं?

Imp.

- ➔ टोली के बच्चे अपने प्रधानाध्यापक को पाँच हजार रूपये की धनराशि देते हैं और स्कूल के पुस्तकालय में गरीब बच्चों के लिए पुस्तकों का प्रबंध करने को कहते हैं।

* * * * *

पूरक वाचन पाठ

1. शनि : सबसे सुंदर ग्रह

1. शनैःचर का अर्थ क्या है? और पौराणिक कथाओं के अनुसार शनि किसका पुत्र है?

- ➔ शनिःचर का अर्थ है - धीमी गति से चलनेवाला। पौराणिक कथाओं के अनुसार शनि सूर्य का पुत्र है।

2. शनि को शनैःश्वर भी कहते हैं क्यों?

Imp.

- ➔ आकाश के गोले पर यह ग्रह बहुत धीमी गति से चलता दिखाई देता है। इसीलिए प्राचीन काल के लोगों ने शनि को शनिःचर का नाम दिया था।

3. शनि का निर्माण किस प्रकार हुआ है?

Imp.

शनि ग्रह का वायुमंडल किन गैसों से बना है?

➔ शनि सौरमंडल का एक ग्रह है। इसका वायुमंडल- हाइड्रोजन , हीलियम, मीथेन तथा एमोनिया गैसों से निर्माण बना है।

4. शनि की सतह पर आदमी को उतर पाना संभव नहीं है। क्यों?

Imp.

➔ शनि का वायुमंडल हाइड्रोजन , हीलियम, मीथेन तथा एमोनिया जैस गैसों से बना हुआ है। शनि के वायुमंडल का तापमान शून्य से नीचे 150° सेंटीग्रेड के आसपास रहता है। शनि के केंद्र भाग में ठोस गुठली हो सकती है। इसके आलावा शनि की सतह के बारे में हमें कोई जानकारी भी नहीं है। इस कारण शनि की सतह पर आदमी के लिए उतर पाना संभव नहीं है।

5. शनि एक अत्यंत ठंडा ग्रह है। क्यों?

Imp.

➔ शनि ग्रह सूर्य से पृथ्वी की अपेक्षा करीब दस गुना अधिक दूरी पर है। सूर्य का ताप शनि ग्रह पर बहुत ही कम पहुँचता है। इसलिए शनि के वायुमंडल का तापमान शून्य से नीचे 1500 सेंटीग्रेड के आसपास रहता है। इस कारण शनि एक अत्यंत ठंडा ग्रह है।

6. शनि सौरमंडल का सबसे सुंदर ग्रह है। कैसे?

➔ शनि ग्रह के चहुँ ओर वलय (गोल) दिखाई देते हैं। हमें लगता है कि प्रकृति ने इस ग्रह के गले में खबसूरत हार डाल दिया है। शनि के इन वलयों या कंकणों ने इस ग्रह को सौरमंडल का सबसे सुंदर एवं मनोहर ग्रह बनाया है।

7. शनि का उपग्रह 'टाइटन' के बारे में आप क्या जानते हैं?

टाइटन उपग्रह के बारे में लिखिए।

➔ टाइटन शनि का सबसे बड़ा उपग्रह है। यह सौर-मंडल का सर्वाधिक महत्वपूर्ण और दिलचस्प उपग्रह है। टाइटन हमारे चंद्र से काफी बड़ा है। टाइटन का व्यास 5150 किलोमीटर है।

2. सत्य की महिमा

1. 'सत्य की महिमा' पाठ के अनुसार सत्य क्या होता है?

Imp.

सत्य क्या होता है? और उसका रूप कैसा है?

➔ सत्य बहुत भोला-भाला , सीधा-सादा, जो कुछ भी अपनी आँखों से देखा , बिना नमक-मिर्च लगाए बोल दिया वही सत्य है। सत्य दृष्टि का प्रतिबिंब है। ज्ञान की प्रतिलिपि है। आत्मा की वाणी है।

2. शास्त्र में सत्य बोलने का तरीका कैसे समझाया गया है?

Imp.

➔ शास्त्र में सत्य बोलने का तरीका इस तरह समझाया गया है - 'सच बोलो जो दूसरों को प्रिय लगे, अप्रिय सत्य मत बोलो।'

3. महात्मा गांधी का सत्य की शक्ति के बारे में क्या कथन है?

➔ महात्मा गांधी जी का कथन है - "सत्य एक विशाल वृक्ष है। उसका जितना आदर किया जाता है, उतने ही फल उसमें लगते हैं। उनका अंत नहीं होता।"

4. "संसार के महान व्यक्तियों ने सत्य का सहारा लिया है - सोदाहरण दीजिए।

Imp.

➡ राजा हरिश्चन्द्र की सत्यनिष्ठा विश्वविख्यात है। उन्हें सत्य के मार्ग पर चलते अनेक कठिनाइयों का सामना करना पड़ा, लेकिन आज भी उनकी कीर्ति सूरज की रोशनी से कम प्रकाशमान नहीं हैं। उसी तरह राजा दशरथ ने सत्य वचन निभाने के लिए अपने प्राण त्याग दिए। महात्मा गांधी ने सत्य की शक्ति से ही विदेशी शासन को झकझोर दिया।

5. झूठ बोलनेवालों की हालत कैसी होती है? झूठ बोलने का परिणाम क्या होता है? Imp.

➡ एक झूठ साबित करने के लिए हज़ारों झूठ बोलने पड़ते हैं। झूठ बोलनेवालों से लोगों का विश्वास उठ जाता है। झूठ बोलने से व्यक्तित्व कुंठित हो जाता है। उन्नति के द्वार बंद हो जाते हैं।

6. सत्य बोलने और पालन करने का अभ्यास क्यों करना चाहिए।

सत्य की महिमा अपार है। कैसे ?

➡ सत्य की महिमा अपार है। सत्य महान और परम शक्तिशाली है। सत्य वह चिनगारी है जिससे असत्य पल भर में भस्म हो जाता है। इसलिए हमें हर स्थिति में सत्य बोलने और पालन करने का अभ्यास करना चाहिए।

7. संस्कृत की सूक्ति 'सत्यमेव जयते, नानृतम्' का अर्थ क्या है ?

➡ 'सत्यमेव जयते, नानृतम्' का अर्थ है – 'सत्य की विजय होती है, असत्य की नहीं।'

3. नागरिक के कर्तव्य

1. नागरिक के कोई तीन कर्तव्य लिखिए।

Imp.

➡ नागरिक के कर्तव्य :-

ANWAR SIR

- ◆ अपने देश के राष्ट्रध्वज, राष्ट्रगीत, राष्ट्रीय त्योहार आदि का आदर करना चाहिए।
- ◆ देश के प्रति गौरव का भाव रखना एवं देश की एकता और अखंडता को कायम रखना।
- ◆ संस्कृति और गौरवशाली परंपरा का सम्मान करना।

2. अकुल ने मीना मैडम से क्या कहा?

Imp.

➡ अकुल ने मीना मैडम से कहा - एक नागरिक की हैसियत से हमें अपने देश के राष्ट्रध्वज, राष्ट्रगीत, राष्ट्रीय त्योहार आदि का आदर करना चाहिए।

3. सलमा ने मीना मैडम से क्या कहा?

Imp.

➡ सलमा ने मीना मैडम से कहा - प्रकृति हमारी माता है। इसलिए हमें प्राकृतिक संसाधनों का अपव्यय करना नहीं चाहिए। अपने पर्यावरण को स्वच्छ रखना भी हमारा दायित्व है।

4. मीना मैडम ने बच्चों को क्या संदेश दिया?

मीना मैडम ने अंत में बच्चों से क्या कहा ?

➡ मीना मैडम ने बच्चों से अंत में कहा - आज के बच्चे कल के नागरिक हैं। विद्यार्थियों! आज से, नहीं नहीं; अब से ही आप इन कर्तव्यों का पालन करना शुरू करो। इससे आपका हित तो होगा ही, देश का कल्याण भी होगा।

* * * * *

व्याकरण – विभाग

imp. प्रेरणार्थक क्रिया शब्द		
क्रिया [ना]	प्रथम प्रेरणार्थक रूप [आ]	द्वितीय प्रेरणार्थक रूप [वाना]
चल <u>ना</u>	चल <u>ाना</u>	चल <u>वाना</u>
समझ <u>ना</u>	समझ <u>ाना</u>	समझ <u>वाना</u>
जागना	जगाना	जगवाना
पीना	पिलाना	पिलवाना
जीतना	जिताना	जितवाना
देखना	दिखाना	दिखवाना
देना	दिलाना	दिलवाना
बैठना	बिठाना	बिठवाना
सोना	सुलाना	सुलवाना
लौटना	लौटाना	लौटवाना
दौड़ना	दौड़ाना	दौड़वाना

प्रश्न की विधा :

1 : निम्न लिखित शब्दों में प्रथम प्रेरणार्थक क्रिया है :

अ) लेखन आ) लिखाना इ) लिखावट ई) लिखाई

2 : 'मिलना' शब्द का प्रथम प्रेरणार्थक रूप है :

अ) मिलवाना आ) मिल ई) मिलाना ई) मिलना

Imp. विराम चिह्न

विराम चिह्न	संकेत	उदाहरण
पूर्ण विराम	।	अर्शद लिख रहा है।
अल्प विराम	,	सोनम, प्रिया और आनम आ रहे हैं।
प्रश्न चिह्न	?	आप कहाँ जा रहे हो ? (प्रश्न सूचक शब्द : क्या, कैसे, कहाँ, कब, क्यों आदि)
विस्मयादिबोधक चिह्न	!	वाह ! कितना सुंदर है।
योजक चिह्न	-	फल-फूल, रात-दिन

प्रश्न की विधा :

1. यह किस की किताब है

इस वाक्य के लिए उपयुक्त विराम चिह्न होगा।

अ) पूर्ण विराम आ) प्रश्नवाचक चिह्न इ) अल्प विराम ई) विस्मयादिबोधक चिह्न

2. अर्शद पढ़ाई कर रहा है।

वाक्य में प्रयुक्त विराम चिह्न कौन-सा है ?

अ) पूर्ण विराम आ) अल्प विराम इ) प्रश्नवाचक चिह्न ई) योजक चिह्न

Imp. संधि शब्द

दीर्घ संधि [आ, ई, ऊ]	गुण संधि [ए, ओ]	वृद्धि संधि [ऐ, औ]	यण संधि [संयुक्ताक्षर - त्य, न्व, त्र.....]	अयादि संधि [मध्य अक्षर - य / व -से संबंधित]
संग्रहालय (आ)	गणेश (ए)	एकैक (ऐ)	मन्वंतर (न्वं)	नयन (य)
कवींद्र (ई)	परमेश्वर (ए)	सदैव (ऐ)	इत्यादि (त्या)	गायिका (य)
सहानुभूति (आ)	परोपकार (ओ)	दंतौष्ठ (औ)	स्वागत (स्वा)	भवन (व)
लघूत्तर (ऊ)	महोत्सव (ओ)	परमौषध (औ)	पित्रुपदेश (त्रु)	भावुक (व)

प्रश्न की विधा :

- निम्न में से कौन-सा शब्द 'गुण संधि' का उदाहरण है?
(A) गायक (B) परोपकार (C) अत्यंत (D) सहानुभूति
- 'एकैक' शब्द में संधि है -
(A) गुण संधि (B) दीर्घ संधि (C) अयादि संधि (D) वृद्धि संधि

ANWAR SIR

Imp. समास शब्द

1. द्वंद्व समास	2. द्विगु समास	3. तत्पुरुष समास	4. बहुव्रीहि समास	5. कर्मधारक समास	6. अव्ययीभाव समास
योजक चिह्न (-)	संख्या तथा समूहवाची शब्द	कारक का लुप्त होना	देवी-देवताओं के नाम	तुलना करना (विशेषण-विशेष्य उपमान-उपमेय)	पूर्व पद को अव्यय लगाना
सीता - राम	नवरात्री	प्रेमसागर	घनश्याम	कनकलता	आजन्म
देश - विदेश	चौमास	गुरुदक्षिणा	श्वेतांबरी	चंद्रमुख	बेखटके
सुख - दुःख	शताब्दी	स्वर्गप्राप्त	चक्रपाणि	पीतांबर	यथासंभव
पाप - पुण्य	पंचवटी	जन्मांध	नीलकंठ	करकमल	अनजाने

प्रश्न की विधा :

- निम्न में से कौन-सा शब्द 'द्विगु समास' का उदाहरण है?
(A) राजमहल (B) नव रात्री (C) नीलकंठ (D) श्रद्धा - भक्ति
- 'जलप्रपात' शब्द इस समास का उदाहरण है -
(A) तत्पुरुष समास (B) द्विगु समास (C) द्वंद्व समास (D) बहुव्रीहि समास

Imp. लिंग शब्द

पुल्लिंग	स्त्रीलिंग	पुल्लिंग	स्त्रीलिंग	पुल्लिंग	स्त्रीलिंग
कवि	कवयित्री	नर	मादा	बेटा	बिटिया
लेखक	लेखिका	मयूर	मयूरिन	ठाकुर	ठकुराइन
बालक	बालिका	गायक	गायिका	सेवक	सेविका
मोर	मोरनी	सुनार	सुनारिन	सेठ	सेठानी
नौकर	नौकरानी	आदमी	औरत	महान	महती
मालिक	मालकिन	छात्र	छात्रा	दाता	दात्री
भिखारी	भिखारिन	आचार्य	आचार्या	विधाता	विधात्री

☛ **Note** : हिंदी में कुछ अन्य शब्द / अप्राणीवाचक शब्द के लिंग को पहचानने के लिए , दिए हुए उस शब्द को अपने वाक्य में (Own Sentence) प्रयोग कीजिए। वाक्य में प्रयोग करने के बाद उस शब्द के पूर्व शब्द के अंतिम अक्षर में ' आ ' स्वर हो तो वह पुल्लिंग और ' ई ' स्वर हो तो वह स्त्रीलिंग कहलाते हैं। उसी तरह उस शब्द के पूर्व ' का ' हो तो पुल्लिंग और ' की ' हो तो वह स्त्रीलिंग कहलाते हैं।

उदा : लिफाफा, पाठशाला, दरवाज़ा, किताब, पूँछ, दोस्त.....आदि।

- कागज़ का लिफाफा है। (पुल्लिंग - लिफाफा)
- हमारी पाठशाला बहुत सुंदर है। (स्त्रीलिंग - पाठशाला)
- घर का दरवाज़ा बंद है। (पुल्लिंग - दरवाज़ा)
- यह मेरी किताब है। (स्त्रीलिंग - किताब)
- गिल्लू की पूँछ छबबेदार थी। (स्त्रीलिंग - पूँछ)
- मेरा दोस्त आया है। (पुल्लिंग - दोस्त)

प्रश्न की विधा :

प्रश्न 1. 'सेवक' शब्द का अन्य लिंग रूप है :

अ) सेवकी आ) सेविका इ) सेविकी ई) सेवका

प्रश्न 2. निम्नलिखित शब्दों में स्त्रीलिंग शब्द है :

अ) कवि आ) नौकर इ) बिटिया ई) भाई

प्रश्न 3. 'मालिक' शब्द का स्त्रीलिंग रूप है :

अ) मालकी आ) मालकिन इ) मालिका ई) माली

Imp. वचन शब्द			
पुल्लिंग शब्द		स्त्रीलिंग शब्द	
एक वचन	बहु वचन	एक वचन	बहु वचन
परिवार	परिवार	आँख	आँखें
घर	घर	कला	कलाएँ
पैसा	पैसे	योजना	योजनाएँ
लिफाफा	लिफाफे	कविता	कविताएँ
परदा	परदे	खबर	खबरें
रूपया	रूपये	कहानी	कहानियाँ
लोग	लोग	उपाधि	उपाधियाँ
कमरा	कमरे	गाली	गालियाँ
कवि	कवि	किताब	किताबें
दोस्त	दोस्त	किशिश	कोशिशें

Formula :

शब्द के अंतिम अक्षर का स्वर	पुल्लिंग शब्द		उदाहरण	
	एक वचन	बहु वचन	एक वचन	बहु वचन
	अ	अ	गायक	गायक
	आ	ए	कपड़ा	कपड़े
	इ	इ	कवि	कवि
	ई	ई	आदमी	आदमी
	उ	उ	साधु	साधु
	ऊ	ऊ	भालू	भालू
	स्त्रीलिंग शब्द		उदाहरण	
	अ	एं	पुस्तक	पुस्तकें
आ	एँ	बालिका	बालिकाएँ	
इ	याँ	रीति	रीतियाँ	
ई	इयाँ	टोली	टोलियाँ	
उ	एँ	वस्तु	वस्तुएँ	
ऊ	उएँ	वधू	वधुएँ	

प्रश्न की विधा :

प्रश्न 1. ' परिवार ' शब्द का अन्य वचन रूप है :

अ) परिवारें आ) परिवार इ) परिवारों ई) परिवारियाँ

प्रश्न 2. निम्नलिखित शब्दों में एक वचन शब्द है :

अ) परदे आ) वस्तुएँ इ) कमरा ई) उपाधियाँ

कारक और विभक्ति-चिन्ह

क्र.सं	कारक	कारक-चिन्ह [विभक्तियाँ]	वाक्य
1	कर्ता	ने - ए (ने, ए, दु, ठ)	अध्यापक ने मुझे रोक दिया। मोहन (ने) गा रहा है।
2	कर्म	को - ण (णि, णि, ठि)	गोपाल को घर जाना था।
3	करण	से - णद (दि, दिद) (Note : क्रिया को सहाय करनेवाले साधन का बोध)	रेहान कलम से लिख रहा है
4	अपादान	से - णद (दि, दिद) (Note : क्रिया का हटना/दूर होने का बोध)	पेड़ से फल गिरा।
5	संप्रदान	के लिए, के द्वारा, के वास्ते - णि (यि, णि)	नेहा शोभा के लिए पुस्तक लायी। मैं आपके वास्ते लायी।
6	संबंध	का, के, की (न, ण, द, ठ, य) ANWAR SIR	सरोवर का पानी स्वच्छ है। सीता की माँ का नाम सावित्री है। हमारे स्कूल के सामने बगिचा है।
7	अधिकरण	में - णि (ठि, दि, णि, दि, णि) (मे)	आकाश में तारे चमकते हैं। टेबल पर पुस्तक है।
8	संबोधन	हे! षे! ओ! इ! वाह! वाह! हाय!	वाह! कितना सुंदर है? ओ! देखो इस तरफ।

प्रश्न की विधा :

प्रश्न 1. यामा महादेवी वर्मा.....रचना है। इस वाक्य में उपयुक्त कारक होगा :

(A) का (B) की (C) कि (D) के

प्रश्न 2. 'को' यह कौन-सा कारक है?

(A) संप्रदान (B) संबंध (C) अपादन (D) कर्म

प्रश्न 3. टेबल..... पुस्तक है। निम्न में से सही कारक चिह्न है :

(A) में (B) पर (C) से (D) को

प्रश्न 4. पेड़ से फल गिरा। रेखांकित शब्द यह कारक है :

(A) अपादन (B) संप्रदान (C) कर्म (D) संबंध

‘ कि ’ और ‘ की ’ का प्रयोग

कि	की
★ समुच्चय / कारण बोधक अव्यय शब्द है।	★ संबंधसूचक अव्यय शब्द है।
★ दो वाक्यों को जोड़ने का कार्य करना। (संयोजक) ✓ रोहन के पिताजी ने सुझाव दिया कि वह अपने कंप्यूटर शिक्षक से पूछताछ करे।	★ स्त्रीलिंग संज्ञा शब्द के पूर्व प्रयुक्त होती है। ✓ विनोद की माता गायत्री। ✓ गाँव की गलियाँ छोटी हैं।
★ प्रश्नार्थक वाक्य में विकल्प के रूप में प्रयोग करना। ✓ राम आया कि कृष्ण ? ✓ तुम चाय पियोगे कि काफी ?	★ ‘क्रिया’ के रूप में भी ‘की’ प्रयोग होता है। ✓ राम ने परीक्षा पास की। ✓ उसने प्रतिज्ञा की।
★ उपवाक्य के आरंभ में प्रयोग। ✓ उसने कहा कि मैं पढाई करूँगा। ✓ वे समझते थे कि समय ही सच्चा धन है।	★ संबंध सूचक शब्द के पूर्व प्रयोग होता है। ✓ उसकी आँखे लाल हो गयी। ✓ इनकी गाड़ी है।

ANWAR SIR

प्रश्न की विधा :

प्रश्न 1. ‘की’ कौन-सा अव्यय शब्द है :

- अ) समुच्चय बोधक अव्यय आ) संबंधसूचक अव्यय
इ) विस्मयादि बोधक ई) प्रश्न सूचक

प्रश्न 2. आज.....युग इंटरनेट युग है। इस वाक्य में उपयुक्त कारक होगा :

- अ) पर आ) में इ) का ई) ने

प्रश्न 3. नौकर ने कहा.....मालिक बड़ा घाटा हुआ है। निम्न में से सही कारक चिह्न है :

- अ) की आ) के इ) कि ई) को

प्रश्न 4. राम ने परीक्षा पास की। रेखांकित शब्द क्या है ?

- अ) सर्वनाम आ) क्रिया इ) समुच्चय बोधक ई) विशेषण

Imp. समानार्थक / पर्यायवाचक शब्द

हासिल करना = प्राप्त करना	पय = दूध	लहराना = तरंगित होना
आलीशान = शानदार	याचना माँगना =	धाम = घर, आगार
घाटा = हानि	ठप पड़ना = बंद होना	गात घट =, शरीर, देह
गूँजना = प्रतिध्वनित होना	खोज = शोध, अन्वेषण, तलाश	घाव = जखम
सँवारना = सजाना	आलोक = प्रकाश	हिम्मत = धैर्य
राह = रास्ता, मार्ग	मेहनत = परिश्रम	माल = चिज़, वस्तु
ओंठ भींचना = दर्द सहना	इंतज़ाम व्यवस्था =, प्रबंध	उम्मीद = विश्वास, भरोसा
विपुल = अधिक	रिस = क्रोध	व्यवधान रुकावट =, बाधा
इस्पात = फौलाद, लोहा	इतमीनान भरोसा =, विश्वास	जलसा समारोह =, उत्सव
वारि = जल, पानी	चिकित्सा = इलाज, उपचार	बुनियाद = नींव

प्रश्न की विधा :

प्रश्न 1. 'इतमीनान' शब्द का समानार्थक शब्द है :

- अ) क्रोध आ) भरोसा इ) विषाद ई) दोखा

प्रश्न 2. अनुरूपता : वारि : जल :: पय :

Imp. विरुद्धार्थक / विलोम शब्द

वरदान x अभिशाप	बढ़ना x घटना
निकट x दूर	भीतर x बाहर
होश x बेहोश	रोज़गार x बेरोज़गार
आगमन x निर्गमन	आरंभ, आदि x अंत
आयात x निर्यात	सज्जन x दुर्जन
स्थिर x अस्थिर	चढ़ना x उतरना
उतार x चढ़ाव	तनिक x अधिक
फायदा x नुकसान	खरीदना x बेचना

प्रश्न की विधा :

□ प्रश्न 1. 'स्थिर' का विलोम शब्द है :

- अ) अहिर आ) अस्थिर इ) अधीर ई) स्थिरता

प्रश्न 2. अनुरूपता : बढ़ना : घटना :: चढ़ना :

Imp. मुहावरे

क्र.सं	मुहावरे	अर्थ
1	आग बबूला होना	अत्यंत क्रोधित होना
2	अंगारे उगलना	क्रोध में कठोर वचन बोलना
3	अंगूठा दिखाना	स्पष्ट इन्कार करना
4	अपना उल्लू सीधा करना	स्वार्थ पूरा करना / काम निकालना
5	खून पसीना एक करना	बहुत मेहनत करना
6	नाक में दम करना	अधिक तंग करना
7	नौ दो ग्यारह होना	भाग जाना
8	शुक्रिया अदा करना	धन्यवाद देना
9	उँगली पर नचाना	वश में रखना
10	कमर कसना	तैयार होना
11	खून पसीना एक करना	बहुत मेहनत करना
12	आँख खुलना	होश आना
13	दाल न गलना	सफल न होना
14	पौ फटना	प्रभात होना
15	काम आना	काम में आना, इस्तेमाल होना
16	आसमान सिर पर उठाना	शोर करना
17	आँखें चुराना	अपने आप को छिपाना
18	अक्ल का अंधा	मुख
19	राहत की साँस लेना	तसल्ली करना / चैन की साँस लेना
20	पेट पर लात मारना	नौकरी या सहूलियत छिनना
21	ठस से मस न होना	विचलित न होना
22	फूला नहीं समाना	बहुत खुश होना
23	आँच आना	हानि पहुँचाना
24	अंगूठा दिखा देना	वक्त आने पर इनकार करना
25	हाथों के तोते उड़ना	आश्चर्य चकित होना

❖ निम्नलिखित अनुच्छेद का अनुवाद कन्नड़ या अंग्रेजी में कीजिए :

1. गाजर भी पहले गरीबों के पेट भरने की चीज़ थी । अमीर लोग तो उसका हलवा ही खाते थे । मगर अब पता चला है कि गाजर में भी बहुत विटामिन हैं ।
गज्जूरಿಯೂ ಕೂಡ ಮೊದಲು ಬಡವರ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಿಸುವ ವಸ್ತುವಾಗಿತ್ತು . ಶ್ರೀಮಂತ ಜನರು ಅದರ ಹಲವಾ ಮಾಡಿ ತಿನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಈಗ ನಮಗರಿವಾಗಿದೆ ಗಜ್ಜूरಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ತುಂಬ ವಿಟಮಿನ್ ಇರುತ್ತವೆ.
2. हम उसे गिल्लू कहकर बुलाने लगे । मैंने फूल रखने की एक हल्की डलिया में रुई बिछाकर उसे तार से खिड़की पर लटका दिया । दो वर्ष वही गिल्लू का घर रहा ।
ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಅದಕ್ಕೆ ಗಿಲ್ಲೂ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದೇವು . ನಾನು ಹೂ ಇಡುವ ಸಣ್ಣ ಬುಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಹತ್ತಿಯನ್ನು ಹಾಸಿ ಅದಕ್ಕೆ ತಂತಿಯಿಂದ ಕಟ್ಟಿ ಕಿಟಕಿಗೆ ತೂಗು ಹಾಕಿದೆ. ಎರಡು ವರ್ಷ ಅದೇ ಗಿಲ್ಲೂನ ಮನೆ ಆಗಿತ್ತು.
3. काजू उसका प्रिय खाद्य था और कई दिन काजू न मिलने पर वह अन्य खाने की चीज़ें या तो लेना बंद कर देता था या झूले से नीचे फेंक देता था ।
ಗೋಡಂಬಿ ಅದರ ಇಷ್ಟದ ಆಹಾರವಾಗಿತ್ತು ಮತ್ತು ಬಹಳ ದಿನ ಗೋಡಂಬಿ ಸಿಗದೇ ಇದ್ದಾಗ ಅದು ಬೇರೆ ತಿನಿಸುಗಳನ್ನು ತಿನ್ನುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ ಇಲ್ಲವೇ ಗೂಡಿನಿಂದ ಹೋರಗೆ ಎಸೆಯುತ್ತಿದ್ದ
4. गिलहरियों के जीवन की अवधि दो वर्ष से अधिक नहीं होती, अतः गिल्लू की जीवन-यात्रा का अंत आ ही गया । दिन भर उसने न कुछ खाया, न वह बाहर गया ।
ಅಳಿಲುಗಳ ಜೀವನ ಅವಧಿ ಎರಡು ವರ್ಷಕ್ಕಿಂತ ಅಧಿಕ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗಾಗಿ ಗಿಲ್ಲೂನ ಜೀವನ - ಯಾತ್ರೆಯ ಅಂತ್ಯವು ಸಹ ಬಂದೇ ಬಿಟ್ಟಿತ್ತು . ಇಡೀ ದಿನ ಅದು ಏನು ತಿನ್ನಲೂ ಇಲ್ಲ , ಹೋರಗಡೆಯೂ ಹೋಗಲಿಲ್ಲ.
5. बचपन में मेरे तीन पक्के दोस्त थे – रामानंद शास्त्री , अरविंदन और शिवप्रकाश । ये तीनों ही ब्राह्मण परिवार से थे । रामानंद शास्त्री तो रामेश्वरम् मंदिर के सबसे बड़े पुजारी पक्षी लक्ष्मण शास्त्री का बेटा था ।
ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಮೂವರು ಆತ್ಮೀಯ ಸ್ನೇಹಿತರಿದ್ದರು - ರಾಮಾನಂದ ಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಅರವಿಂದನ ಮತ್ತು ಶಿವಪ್ರಕಾಶ. ಈ ಮೂವರು ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಕುಟುಂಬದವರಾಗಿದ್ದರು. ರಾಮಾನಂದ ಶಾಸ್ತ್ರಿ ಇತ ರಾಮೇಶ್ವರಮ್ ಮಂದಿರದ ಹಿರಿಯ ಪೂಜಾರಿ ಪಕ್ಷಿ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಶಾಸ್ತ್ರಿಯವರ ಮಗನಾಗಿದ್ದ.
6. इंटरनेट द्वारा घर बैठे-बैठे खरीदारी कर सकते हैं । कोई भी बिल भर सकते हैं । इससे दूकान जाने और लाइन में घंटों खड़े रहने का समय बच सकता है ।
ಅಂತರ್ಜಾಲದ ಮೂಲಕ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಖರೀದಿಯನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು. ಯಾವುದೇ ಬಿಲ್ಲಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಬಹುದು. ಇದರಿಂದ ಅಂಗಡಿಗೆ ಹೋಗುವುದು ಮತ್ತು ಸರತಿಯಲ್ಲಿ ಗಂಟೆಗಟ್ಟಲೆ ನಿಲ್ಲುವ ಸಮಯ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ.
7. स्टेशन पर मेरा खूब स्वागत हुआ । लगभग दस बड़ी फूल-मालाएँ पहनायी गयीं । सोचा, आस-पास कोई माली होता तो फूल-मालाएँ भी बेच लेता ।

ನಿಲ್ದಾಣದಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಅದೂರಿ ಸ್ವಾಗತವಾಯಿತು ಸುಮಾರು ಹತ್ತು ಹೂವಿನ ಮಾಲೆಗಳನ್ನು ಹಾಕಿದ್ದರು. ಇಲ್ಲೇ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿ ಯಾರಾದ್ಯೂ ಹೂ ಮಾರುವನಿದ್ದರೆ ಹೂ ಮಾಲೆಗಳನ್ನು ಕೂಡ ಮಾರಿ ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದೆ ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿದೆ.

8. वर्षों से सक्सेना परिवार में काम कर रहा था साधोराम । अचानक एक दिन चलती बस से गिरकर उसे खतरनाक चोट आ गई । उसे अस्पताल में भर्ती कराना पड़ा ।
ಸಕ್ಸೇನಾ ಪರಿವಾರದಲ್ಲಿ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಸಾಧೋರಾಮ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ. ಆಕಸ್ಮಕವಾಗಿ ಒಂದು ದಿನ ಚಲಿಸುವ ಬಸ್ಸಿನಿಂದ ಬಿದ್ದು ಅವನಿಗೆ ಗಂಭೀರವಾದ ಗಾಯವಾಯಿತು. ಅವನಿಗೆ ಆಸ್ಪತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ದಾಖಲಿಸಿ ಬೇಕಾಯಿತು.
9. कर्नाटक राज्य भारत देश का प्रगतिशील राज्य है । यहाँ की आबादी लगभग छः करोड़ से ऊपर है। प्रकृतिमाता ने कर्नाटक राज्य को अपने हाथों से सँवारकर सुंदर और समृद्ध बनाया है ।
ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಭಾರತ ದೇಶದ ಪ್ರಗತಿಶೀಲ ರಾಜ್ಯವಾಗಿದೆ . ಇಲ್ಲಿನ ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಸುಮಾರು ಆರು ಕೋಟಿಗೂ ಹೆಚ್ಚಿದೆ. ಪ್ರಕೃತಿಮಾತೆಯೂ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ತನ್ನ ಕೈಯಾರೆ ಶೃಂಗರಿಸಿ ಸುಂದರ ಮತ್ತು ಸಮೃದ್ಧವನ್ನಾಗಿಸಿದ್ದಾಳೆ.
10. कर्नाटक में कन्नड़ भाषा बोली जाती है और इसकी राजधानी बेंगलूरु है । यहाँ देश-विदेश के लोग आकर बस गये हैं । बेंगलुरु शिक्षा का ही नहीं, बल्कि बड़े-बड़े उद्योग-धंधों का भी केंद्र है ।
ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಮಾತನಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ ಮತ್ತು ಇದರ ರಾಜಧಾನಿ ಬೆಂಗಳೂರು ಇದೆ. ಇಲ್ಲಿ ದೇಶ-ವಿದೇಶದಿಂದ ಜನರು ಬಂದು ನೆಲೆಸಿದ್ದಾರೆ. ಬೆಂಗಳೂರು ಶಿಕ್ಷಣದಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಉದ್ಯೋಗಗಳ ಕೇಂದ್ರ ಕೂಡ ಆಗಿದೆ.

Imp. निबंध – लेखन

.1 बेटी बचाओ ,बेटी पढ़ाओ

- ★ प्रस्तावना : देश की बेटियों की रक्षा और उन्नति के साथ बेटियों की सामाजिक स्थिति में सकारात्मक बदलाव लाने के लिए “बेटी बचाओ, बेटी पढ़ाओ” नाम से एक योजना का शुभारंभ किया गया है ।
- ★ योजना की शुरुआत : “बेटी बचाओ, बेटी पढ़ाओ” इसका अर्थ है – लड़कियों को बचाना और शिक्षित करना । भारत के प्रधान मंत्री श्री नरेंद्र मोदी जी ने 22 जनवरी 2015 को हरियाणा के पानीपत में “बेटी बचाओ, बेटी पढ़ाओ” सरकारी सामाजिक योजना का आरंभ किया था ।
- ★ योजना का उद्देश्य :
 - ◆ घटता लिंगानुपात को रोकना ।
 - ◆ बेटियों के प्रति रुढ़िवादी मानसिकता को बदलना ।
 - ◆ लिंग आधारित भ्रूणहत्या रोकना ।
 - ◆ लड़कियों के प्रति भेदभाव रोकना ।
 - ◆ बालिकाओं की शिक्षा को आगे बढ़ाना ।..... आदि ।
- ★ बेटी रक्षा के उपाय:
 - ◆ लिंग जांच को रोकना ।
 - ◆ स्त्री शिक्षा को बढ़ावा देना ।

- ◆ लड़कियों के प्रति भेदभाव रोकना ।
 - ◆ लोगों को मानसिकता बदलना ।
 - ◆ लड़कियों की सुरक्षा के प्रति सख्त कानून बनाना ।
- ★ बेटियों की दुर्दशा के कारण:
- ◆ कन्या भ्रूणहत्या
 - ◆ लैंगिक भेदभाव
 - ◆ शिक्षा की कमी
 - ◆ भ्रष्ट मानसिकता
 - ◆ दहेज प्रथा
- ★ परिवार और समाज में बेटियों का स्थानमान : हमारे भारतीय परिवार और समाज में पौराणिक संस्कृति के साथ-साथ महिलाओं का आदर भी किया जाता था । लेकिन बदलते समय के अनुसार हमारे देश के लोगों की सोच में भी बदलाव आ गया है । जिसके कारण आज परिवार और समाज में महिलाओं के साथ एक जैसा व्यवहार किया नहीं जा रहा है ।
- ★ उपसंहार : कहा जाता है कि जहाँ नारी का सम्मान होता है, वहाँ देवी-देवता निवास करते हैं । इसलिए सुखी और शांत परिवार तथा समाज के लिए साथ ही देश की उन्नति के लिए बेटियों को बचाना, बेटियों को पढ़ाना बहुत ही आवश्यक है ।

2. स्वच्छ भारत अभियान

- ★ विषय प्रवेश : 'स्वच्छ भारत' महात्मा गांधीजी का सपना था । स्वच्छ भारत अभियान एक राष्ट्रव्यापी सफाई अभियान है । यह अभियान स्वच्छता के प्रति जागरूक करने के लिए भारत सरकार द्वारा चलाया जानेवाला बड़ा आन्दोलन है ।
- ★ अभियान का आरंभ : स्वच्छ भारत अभियान का आरंभ नई दिल्ली के राजघाट पर 2 अक्टूबर 2014 को भारत के प्रधान मंत्री श्रीमान नरेंद्र मोदी जी ने के किया था ।
- ★ अभियान का उद्देश्य :
- ◆ भारत में खुले में मलत्याग की व्यवस्था का जड़ से उन्मूलन करना ।
 - ◆ व्यक्तिगत शौचालयों का निर्माण कराना ।
 - ◆ स्वच्छता के लिए लोगों में जागरूकता लाना ।
 - ◆ व्यवहारिक बदलाव को बढ़ावा देना ।
 - ◆ शहरों और गाँवों को स्वच्छ रखना ।
 - ◆ साफ-सफाई से संबंधित जनजागृति कार्यक्रमों का आयोजन करना ।.....आदि.
- ★ स्वच्छ भारत अभियान में छात्रों का पात्र : इस अभियान में छात्र अपना बड़ा महत्वपूर्ण योगदान दे सकते हैं । छात्र अपने परिवार और स्कूल में इस अभियान के आशय को तन-मन से अपनाएँगे और कार्यगत करेंगे तो स्वस्थ और स्वच्छ भारत का निर्माण कर सकते हैं ।

- ★ **उपसंहार :** स्वच्छ भारत अभियान हमारे देश को स्वच्छ करने के उद्देश्य से चलाया जा रहा है। इस अभियान से जुड़ने के लिए हमें हमारे आसपास के क्षेत्र में साफ-सफाई रखनी होगी और स्वच्छता के प्रति लोगों को जागरूक करना होगा।

“ बापू का एक ही सपना, स्वच्छ और सुंदर हो भारत अपना !”

3. अंतर्जाल (इंटरनेट)

- ◆ **विषय प्रवेश :** आज का युग इंटरनेट युग है। बड़े बूढ़ों से लेकर छोटे बच्चों तक सब पर इस इंटरनेट का असर पड़ा है।
- ◆ **इंटरनेट का अर्थ :** इंटरनेट अनगिनत कंप्यूटरों के कई अंतर्जाल का एक दूसरे से संबंध स्थापित करने का जाल है। आज इंसान के लिए खानपान जितना जरूरी है , इंटरनेट भी उतना ही आवश्यक हो गया है।
- ◆ **लाभ / उपयोग / महत्व / वरदान :** इंटरनेट द्वारा पल भर में बिना ज्यादा खर्च किए कोई भी विचार हो, स्थिर चित्र हो, वीडियो चित्र हो दुनिया के किसी भी कोने में भेजना मुमकिन हो गया है। इंटरनेट द्वारा घर बैठे बैठे खरीददारी कर सकते हैं। कोई भी बिल भर सकते हैं। इंटरनेट बैंकिंग द्वारा दुनिया के किसी भी जगह पर चाहे जितनी भी रकम भेजी जा सकती है। इंटरनेट ने चिकित्सा, कृषि, अंतरिक्ष ज्ञान, विज्ञान, शिक्षा आदि क्षेत्र में अपना कमाल दिखाया है।

ANWAR SIR

- ◆ **दुष्परिणाम / हानियाँ / अभिशाप :** इंटरनेट एक ओर वरदान है, तो दूसरी ओर वह अभिशाप भी है। इंटरनेट से पैरसी, बैंकिंग फ्राँड, हैकिंग आदि बढ़ रही है। मुक्त वेबसाइट चैटिंग आदि से युवा पीढ़ी ही नहीं, बच्चे भी इंटरनेट की कबंध बाहों के पाश में फंसे हुए हैं। इससे वक्त का दुरुपयोग होता है और बच्चे अनुपयुक्त जानकारी हासिल कर रहे हैं।
- ◆ **उपसंहार :** इंटरनेट ने पूरी दुनिया को एक जगह लाकर खड़ा कर दिया है। जीवन के हर क्षेत्र में इंटरनेट का बहुत बड़ा योगदान है। हम इंटरनेट का उपयोग कैसे करते हैं उस पर यह हमें वरदान या अभिशाप सिद्ध हो सकता है।

4. मोबाइल

- ◆ **विषय प्रवेश :** आज का युग मोबाइल युग है। बड़े बूढ़ों से लेकर छोटे बच्चों तक सब पर इस मोबाइल का असर पड़ा है।
- ◆ **मोबाइल का अर्थ :** मोबाइल को हिंदी में चलंत दूरभाष यंत्र कहते हैं। मोबाइल एक संचारी साधन है। आज बाज़ार में कई रंग और आकार के मोबाइल मिलते हैं। बेसिक और एंड्राइड मोबाइल का इस्तेमाल किया जा रहा है। आज इंसान के लिए खानपान जितना जरूरी है , मोबाइल भी उतना ही आवश्यक हो गया है।

- ◆ **लाभ / उपयोग / महत्व / वरदान :** मोबाइल द्वारा पल भर में बिना ज्यादा खर्च किए कोई भी विचार हो, स्थिर चित्र हो, वीडियो चित्र हो, दुनिया के किसी भी, कोने में भेजना मुमकिन हो गया है। मोबाइल द्वारा घर बैठे बैठे खरीददारी कर सकते हैं। कोई भी बिल भर सकते है। मोबाइल इंटरनेट बैंकिंग द्वारा दुनिया की किसी भी जगह पर चाहे जितनी भी रकम भेजी जा सकती है। मोबाइल चिकित्सा, कृषि, अंतरिक्ष ज्ञान, विज्ञान, शिक्षा आदि क्षेत्र में अपना कमाल दिखाया है।
- ◆ **दुष्परिणाम / हानियाँ / अभिशाप :** मोबाइल एक ओर वरदान है, तो दूसरी ओर वह अभिशाप भी है। मोबाइल से पैरसी, बैंकिंग फ्रॉड, हैकिंग आदि बढ़ रही है। मोबाइल के मुक्त वेबसाइट, चैटिंग आदि से युवा पीढ़ी ही नहीं, बच्चे भी मोबाइल के पाश में फंसे हुए हैं। मोबाइल से वक्त का दुरुपयोग होता है। मोबाइल से बच्चे अनुपयुक्त जानकारी हासिल कर रहे हैं।
- ◆ **उपसंहार :** मोबाइल ने पूरी दुनिया को एक जगह लाकर खड़ा कर दिया है। जीवन के हर क्षेत्र में मोबाइल का बहुत बड़ा योगदान है। मोबाइल के इस्तेमाल से वह हमें वरदान या अभिशाप सिद्ध हो सकता है।

5. जनसंख्या वृद्धि

- ◆ **विषय प्रवेश :** भारत क्षेत्रफल की दृष्टि से सातवा बड़ा देश है, परन्तु जनसंख्या की दृष्टि से दूसरे स्थान में है। तेजी से बढ़ती हुई जनसंख्या के कारण सारी योजनाएं विफल होती जा रही है। समस्याएं उत्पन्न हो रही है। इस लिए यह एक गंभीर समस्या बन गई है।
- ◆ **जनसंख्या वृद्धि के कारण :** जनन दर में वृद्धि और मृत्यु दर में कमी हो रही है। चिकित्सा एवं स्वास्थ्य की सुविधाओं में उन्नति हुई है। धार्मिक श्रद्धा के कारण परिवार नियोजन अपनाने को डर रहे हैं। संतान को ईश्वर की देन मानना भी जनसंख्या वृद्धि का कारण है।
- ◆ **परिणाम :** जनसंख्या वृद्धि के कारण देश की प्रगति कुंठित होती है। बेरोजगारी की समस्या बढ़ती जाती है। आवास, भोजन, कपडा सही मात्रा में नहीं मिलती है। स्वास्थ्य और शिक्षा में भी बाधा पडती है। अपराधों में वृद्धि होती है। सरकारी योजनाएं विफल होती है। पर्यावरण प्रदूषण अधिक होता है। महंगाई बढ़ती जाती है।
- ◆ **उपचार :** जनसंख्या वृद्धि को रोखने के लिए व्यक्तिगत रूप में परिवार को छोटा रखने का प्रयास करना चाहिए। सरकार और सामाजिक संस्थाओं, सभाओं, गोष्ठियों, संचार माध्यम द्वारा छोटे परिवार से होने वाले लाभों का प्रचार - प्रसार करना चाहिए। हम सब का यह कर्तव्य है कि इस समस्या के निराकरण में पूरा योगदान दें।
- ◆ **उपसंहार :** जनसंख्या की वृद्धि देश के विकास में बड़ी बाधा है। छोटे परिवार में ही देश और जनता का हित निहित है। इसे समझना और अपने जीवन में अनुपालन करना हर एक नागरिक का कर्तव्य है।

6. कर्नाटक का वैभव

- ◆ **प्रस्तावना :** जननी और जन्मभूमि स्वर्ग से भी बड़कर है। इसलिए जननी और जन्मभूमि पर अनुराग और अभिमान करना सहज है। कर्नाटक भारत देश का प्रगतिशील राज्य है।
- ◆ **प्राकृतिक स्वरूप :** कर्नाटक राज्य को प्रकृतिमाता ने अपने हाथों से सँवारकर सुंदर और समृद्ध बनाया है। कर्नाटक की प्राकृतिक सुषमा नयन मनोहर है। पश्चिम दिशा में अरबी समुद्र लहराता है। इसी प्रांत में दक्षिण से उत्तर के छोर तक फैली लंबी पर्वतमालाओं को पश्चिम घाट कहते हैं। इन्हीं घाटों का कुछ भाग सह्याद्रि कहलाता है। कर्नाटक के दक्षिण दिशा में नीलगिरी पर्वतावलियाँ शोभायमान हैं।
- ◆ **विशेषता :** कर्नाटक राज्य की शिल्पकला और वास्तुकला अनोखी है। बादामी, ऐहोले, पट्टदकल्लु की शिल्पकला और वास्तुकला अद्भुत है। बेलूर, हलेबीडु, सोमनाथपुर के मंदीरों में पत्थर की मूर्तियाँ सजीव लगती हैं। श्रवणबेलगोल में गोमटेश्वर की एकशिला प्रतिमा है। विजयपुर के व्हिस्पेरिंग गैलरी वास्तुकला का अद्वितीय दृष्टांत है। मैसूर का राजमहल कर्नाटक के वैभव का प्रतीक है। प्राचीन सेंट फिलोमिना चर्च और जगनमोहन राजमहल (आर्ट गैलरी) का पुरातत्व वस्तु संग्रहालय मैसूर में अत्यंत आकर्षणीय है।
- ◆ कर्नाटक में कन्नड भाषा भाषा बोली जाती है। इसकी राजधानी बेंगलूर है। यहाँ भारतीय विज्ञान संस्थान, एच.ए.एल, एच.एम.टी, आइ.टी.आइ, बी.एच.ई.एल, बी.ई.एल जैसे आदि संस्थाएँ हैं। बेंगलूर नगर को 'सिलिकॉन सिटी' भी कहा जाता है।
- ◆ कर्नाटक के प्रसिद्ध वैज्ञानिक हैं- सर सी.वी.रामन, सर एम. विश्वेश्वरय्या, डॉ. सी.एन.आर. राव, डॉ. शकुंतला देवी आदि। विज्ञानी डॉ. सी.एन.आर.राव को सन् 2013 में भारत का सर्वोच्च पुरस्कार 'भारत रत्न' मिला है। नारायण मूर्ति ने प्रौद्योगिकी के क्षेत्र में कर्नाटक को विश्वच पटल पर अंकित किया है।
- ◆ कर्नाटक में सोना, ताँबा, लोहा आदि धातुएँ मिलती हैं। यहाँ चीनी, सिमेंट, कागज़, लोहे, रेशम, इस्पात आदि के कारखाने हैं। कर्नाटक को 'चंदन का आगार' कहते हैं क्योंकि यहाँ चंदन के पेड़ विपुल मात्रा में हैं। चंदन से तेल, साबुन तथा कलाकृतियाँ बनायी जाती हैं।
- ◆ कर्नाटक में कावेरी, कृष्णा, तुंग-भद्रा आदि नदियाँ बहती हैं। नदियों पर बाँध और जलाशय बनाने से हजारों एकड़ जमीन सींची जा रही है और जलाशयों से ऊर्जा उत्पादन केन्द्र भी स्थापित किये गये हैं। कर्नाटक में जोग, अब्बी, गोकक, शिवन समुद्र आदि जलप्रपात हैं।

- ◆ गंग, कदंब, राष्ट्रकूट, चालुक्य, होयसल, ओडेयर आदि कर्नाटक के प्रमुख राजवंशों के नाम हैं। कृष्णदेवराय, मदकरिनायक, रानी अब्बका देवी, कित्तूर चन्नबम्मा, टिप्पू सुल्तान, आदिलशाह जैसे आदि शासकों ने कर्नाटक राज्य की श्रीवृद्धि में अपना महत्वपूर्ण योगदान दिया है।
- ◆ कन्नड़ भाषा तथा संस्कृति के लिए कर्नाटक के साहित्यकारों की देन अपार है। वचनकार बसवण्णा, अक्कमहादेवी, अल्लमप्रभु, सर्वज्ञ जैसे संतों ने अपने अनमोल वचनों द्वारा प्रेम, दया और धर्म की सीख दी है। पुरंदरदास, कनकदास आदि भक्त कवियों ने भक्ति, निति, सदाचार के गीत गाये हैं। पंपा, रत्ना, पोन्ना, राघवांक आदि ने महान काव्यों की रचना कर कन्नड़ साहित्य को समृद्ध बनाया है। आधुनिक काल के साहित्यकार कुवेम्पु, द.रा.बेंद्रे, शिवराम कारंत, मास्ति वेंकटेश अय्यंगार, वि.कृ.गोकाक, यू.आर.अनंतमूर्ति, गिरीश कानाड, चंद्रशेखर कंबार ज्ञानपीठ पुरस्कार से अलंकृत हैं। यह कन्नड़ भाषा, संस्कृति तथा कर्नाटक के लिए गौरव का विषय है।
- ◆ उपसंहार : कर्नाटक की प्राकृतिक सुषमा, साहित्यिक वैभव, ज्ञान-विज्ञान क्षेत्र की प्रगति अपार है। देश-विदेश के लोग कर्नाटक की तकनीकी के विकास का मुक्तकंठ से प्रशंसा करते हैं।

(**Note** : परीक्षा में उपर्युक्त में से कोई 4-5 अमुच्छेद लिखिए)

7. बेरोजगारी

- ★ **प्रस्तावना** : अगर व्यक्ति रोज काम करके कमाता है, अपना पेट पालता है तो उसे रोजगार कहते हैं। अगर काम न हो तो उसे बेरोजगारी कहते हैं।
- ★ **अर्थ** : काम करने की ईच्छा और क्षमता दोनों हो लेकिन योग्यतानुसार काम न मिले इसे ही बेरोजगारी कहते हैं।
- ★ बेरोजगारी भारत की गरीबी का एक मुख्य कारण है। देश में फैली बेरोजगारी यह एक सामाजिक, आर्थिक समस्या है, जो आधुनिक युग की देन है। हमारे देश में बेरोजगारी ने बड़ा गंभीर रूप धारण कर लिया है।
- ★ **बेरोजगारी के प्रकार**
 - ◆ प्रशिक्षित और अप्रशिक्षित बेरोजगारी
 - ◆ शहरी और ग्रामीण बेरोजगारी
 - ◆ अर्ध और खुली बेरोजगारी
 - ◆ धर्शनात्मक बेरोजगारी
 - ◆ मौसमी बेरोजगारी
 - ◆ संरचनात्मक और छिपी बेरोजगारी

★ बेरोजगारी के कारण : हमारे देश में बढ़ती हुई जनसंख्या की तुलना में रोजगारों के अवसरों में वृद्धि नहीं हुई है। दोषपूर्ण शिक्षा प्रणाली हम जो शिक्षा प्राप्त कर रहे हैं। वह हमें इस योग्य नहीं बनती कि हम उसका भविष्य में उपयोग कर रोजगार प्राप्त कर सकें। उद्योग धंधों का अभाव आजकल उद्योगों में आधुनिक मशीनों का उपयोग होता है इनके कारण मनुष्य के श्रम की आवश्यकता बहुत कम हो गई है। लघु तथा कुटीर उद्योगों की अवनति।

★ बेरोजगारी के दुष्परिणाम : बेरोजगारी के कारण निर्धनता में वृद्धि होती है। तथा भूखमरी की समस्या उत्पन्न हो जाती है। अपराध एवं हसा में हो रही वृद्धि का सबसे बड़ा कारण बेरोजगारी ही है। कुछ लोग तंग आकर आत्महत्या कर लेते हैं। बेरोजगारी के कारण मानसिक अशांति चोरीकी थी की ओर मन प्रवाहित होने की पूरी संभावना रहती है।

★ बेरोजगारी दूर करने के उपाय :

- ◆ लघु उद्योगों को प्रोत्साहन
- ◆ जनसंख्या वृद्धि पर नियंत्रण
- ◆ व्यावसायिक शिक्षा को प्रोत्साहन
- ◆ रोजगार के नए अवसरों की तलाश
- ◆ मशीनीकरण पर नियंत्रण
- ◆ कंप्यूटरीकरण पर नियंत्रण
- ◆ कृषि के सहायक उद्योग धंधों का विकास
- ◆ कुटीर और लघु उद्योगों का विकास शिक्षा
- ◆ शिक्षा प्रणाली में परिवर्तन

★ उपसंहार : हमें निराश नहीं होना चाहिए। हमारे शिक्षा व्यवस्था में सुधार किए जा रहे हैं। अपने काम धंधे करने के लिए लोन दिया जा रहा है। आवश्यकता इस बात की है, कि हम आत्म विश्वास और दृढ़ता के साथ सहयोग करें और मिल जुल कर इस समस्या को हल करें।

8. वनमहोत्सव

- ◆ विषय प्रवेश : भारत में प्राचीन काल से वनों की तथा प्रकृति की पूजा होती आ रही है। वन संपदा के बिना मनुष्य की कल्पना असाध्य है।
- ◆ अर्थ : सामान्यतः बारिश के महिनो में वृक्षों को लगाकर वनों की वृद्धि करना ही वन महोत्सव है। वनों के महत्व को जानकर वर्षा ऋतु में वन महोत्सव का आयोजन होता है।
- ◆ वृक्षों का उपयोग : वृक्ष मनुष्य के जिवन के लिए उपयोगी हैं। वृक्ष प्राणवायु का संप्रसार करते हैं तथा पर्याप्त जलवृष्टी में भी प्रमुख भूमिका अदा करते हैं।
- ◆ वनों को नाश : आज मनुष्य वनों को सर्वनाश करता जा रहा है। वन नाश से आज प्राकृतिक संतुलन ही डगमगा रहा है। इसलिए वन नाश को रोकना चाहिए।
- ◆ उपसंहार : हम सब हर पर्व पर नया पेड लगाकर पर्यावरण की रक्षा करना चाहिए और वन महोत्सव की परंपरा को आगे बडाना चाहिए।

9. पुस्तकालय

- ◆ प्रस्तावना : मानव जीवन का प्रथम और परम लक्ष्य ज्ञानार्जन है। युगों-युगों से मानव ज्ञान की खोज में लगा रहा है। ऐसे असीमित ज्ञान को एक सीमित स्थान पर सुविधापूर्वक उपलब्ध कराने में पुस्तकालय का विशिष्ट योगदान है।
- ◆ पुस्तकालय का अर्थ : पुस्तकालय शब्द पुस्तक और आलय के योग से बना है जिसका अर्थ है- पुस्तकों का घर या वह स्थान जहाँ पुस्तकों का संग्रह होता है।
- ◆ पुस्तकालय के प्रमुख प्रकार :
 - व्यक्तिगत पुस्तकालय
 - सार्वजनिक पुस्तकालय
 - राष्ट्रीय पुस्तकालय
 - चल/संचार पुस्तकालय
- ◆ पुस्तकालय का महत्व :
 - ज्ञान मिलता है।
 - प्रेरक मार्गदर्शक है।
 - अच्छे गुण और आदर्शों की प्राप्ति होती है।
 - अध्ययन के प्रति अभिरूचि बढ़ती है।
 - समय का सदुपयोग होता है।
 - सुख, संतोष और मनोरंजन मिलता है।
 - विविध भाषा तथा विषयों का ज्ञान मिलता है।
- ◆ उपसंहार : पुस्तकालय से ज्ञान की वृद्धि होती है। पुस्तकालय देश और समाज की प्रगति और सुधार में सहायक होते हैं। पुस्तकालय ज्ञान का मंदिर है। पुस्तकालय राष्ट्र की निधि है।

10. महंगाई

- ★ प्रस्तावना : महंगाई एक ऐसा शब्द होता है , जिसकी वजह से देश की अर्थव्यवस्था में उतार चढ़ाव आते हैं। महंगाई के कारण गरीबों को अपने मूलभूत आवश्यकताएँ भी पूरी करना असंभव हो जाता है।
- ★ महंगाई का अर्थ : वस्तुओं की कीमत में वृद्धि होना।
- ★ जीवन की मूल आवश्यकताएँ : जीवन की मूल आवश्यकताएँ रोटी, कपड़ा, मकान आदि है। इन आवश्यक उपयोगी वस्तुओं की कीमतों में वृद्धि होने के कारण आम आदमी का जीवन दुस्तर हो गया है।
- ★ महंगाई के कारण : हमारे देश में जिस तरह से जनसंख्या बढ़ रही है , उस तरह से फसलों की पैदावार नहीं हो रही है। देश में अतिवृष्टि और अनावृष्टि दोनों की वजह से भी अन्न की कमी हो रही है।

★ कालाबाजारी : एक तरफ लोगों को अनाज पर्याप्त मात्रा में नहीं मिलता है। वहीं दूसरी ओर बड़े - बड़े व्यापारी इस अनाज को अपने गोदानों में जमा करके रखते हैं। जब बाजार में इनका भाव बढ़ जाता है, तब वे अपने अनाज को ऊंचे दाम पर बेचते हैं।

★ दोषपूर्ण वितरण प्रणाली : व्यापारियों को कभी भी मनमानी करने का मौका नहीं मिलना चाहिए। इस तरह के वितरण के काम को सरकार को अपने हाथों में लेना चाहिए।

★ महंगाई दूर करने के उपाय :

- ✓ सरकार को काला बाजारी जमा वरों को रोकने के लिए बहुत ही सख्त कानून बनाने चाहिए। महंगाई को खत्म करने के लिए जनता को भी सरकार का साथ देना चाहिए।
- ✓ जनसंख्या पर नियंत्रण लगाने से भी महंगाई को रोका जा सकता है।
- ✓ भ्रष्टाचार मिलावट और कालाबाजारी करने वाले पर शासक वर्ग का कठोर नियंत्रण होना चाहिए।

★ उपसंहार : महंगाई देश की अर्थ व्यवस्था के लिए खतरनाक है। इस पर नियंत्रण नहीं किया गया तो अनेक कठिनाओं बुराइयों और भ्रष्टाचार को प्रेरणा मिलती है। इसके कारण आर्थिक वृद्धि मंद पड़ जाती है। अतः महंगाई पर नियंत्रण के लिए यथा शीघ्र कड़े से कड़े कदम उठाने की आवश्यकता है।

ANWAR SIR

11. समय का महत्व

★ विषय प्रवेश : तुलसीदास कहते हैं “समय जात नाहि लागहि बारा” अर्थात् गया समय हाथ नहीं आता। समय किसी का प्रतीक्षा नहीं करता है।

★ समय का महत्व : खोया हुआ धन वापस मिल सकता है, पर बीता हुआ समय कभी वापस लौटकर नहीं आता। इसलिए समय धन से भी मूल्यवान है।

“ काल करे सो आज कर, आज करे सो अब ।

पल में परलय होयगी, बहुरि करैगा कब ? ”

----- कबीरदास

★ समय का सदुपयोग: जीवन की सफलता का रहस्य समय के सदुपयोग में निहित है। इसलिए हम समय व्यर्थ न करके समय के साथ-साथ चलते हुए हमारे सब काम कर लेना चाहिए। आलस्य, समय का सबसे बड़ा शत्रु है। आलस्य को दूर करिए, समय का मूल्य पहचानिए।

★ उपसंहार : हमें समय का अधिक से अधिक सदुपयोग करके अपने जीवन को सफल और सुंदर बनाना चाहिए।

(Note : समय का महत्व / सदुपयोग - निबंध के लिए समय की पहचान कविता का सारांश भी लिख सकते हैं)

12. पर्यावरण / परिसर

- ★ प्रस्तावना : पर्यावरण याने हमारे चारों ओर का परिसर । हमारे आस-पास का वातावरण । परिसर के अंतर्गत पेड़-पौधे, नदियाँ, भवन, पहाड़ आदि आते हैं ।
- ★ प्रदूषण के प्रकार : 1) जल प्रदूषण 2) वायु प्रदूषण 3) ध्वनि प्रदूषण
- ★ प्रदूषण के कारण : कारखानों से रासायनिक युक्त विषैली गैस एवं पानी, सैरन, जनसंख्या, ध्वनिवर्धक आदि से तथा मानव के अज्ञान, लापरवाह से आज पर्यावरण प्रदूषण हो रहा है।
- ★ पर्यावरण रक्षा के क्रम :
 - ◆ जनसंख्या नियंत्रण ।
 - ◆ कारखानों की चीमणियों पे फिल्टर लगाना ।
 - ◆ रासायनिक युक्त पानी भूमिगत करना ।
 - ◆ ध्वनिवर्धक संबंधी कठिन नियम जारी करना ।
 - ◆ परिसर के प्रति जन जागरण ।(जून 5 परिसर दिन)
 - ◆ वृक्षों की कटाई रोखना । अधिक वृक्ष लगाना । आदि.....
- ★ उपसंहार : पर्यावरण को शुद्ध रखना और उसकी रक्षा करना सबकी जिम्मेदारी है । जीवन को शुद्ध और सुरक्षित करने के लिए प्रदूषण की समस्या का निवारण करना एक मौलिक आवश्यकता है ।

ANWAR SIR

छुट्टी पत्र

1. बीमारी के कारण तीन दिन की छुट्टी माँगते हुए अपने प्रधान अध्यापक के नाम एक पत्र लिखिए

प्रेषक,

दिनांक : 25-11-2019

अ. ब. क.

10 वीं कक्षा,

सरकारी हाईस्कूल हुब्बल्ली,

धारवाड-जिला ।

सेवा में,

प्रधान अध्यापक जी ,

सरकारी हाईस्कूल हुब्बल्ली,

धारवाड-जिला ।

आदरणीय महोदय,

ANWAR SIR

विषय :- तीन दिन की छुट्टी माँगते हुए ।

उपर्युक्त विषय के अनुसार आपसे सविनय निवेदन है कि मैं बीमार हूँ । चिकित्सा के लिए हम बेलगावी जा रहे हैं । मैं तीन दिन स्कूल नहीं आ सकता । इसलिए आप मुझे दिनांक: 26-11-2019 से 28-11-2019 तक तीन दिन की छुट्टी देने की कृपा करें ।

धन्यवाद सहित ।

स्थान : हुब्बल्ली

आपका आज्ञाकारी छात्र,

अ. ब. क.

☛ Note : छुट्टी के लिए कुछ अन्य कारण :

- 1) मेरी बड़ी बहन की शादी है।
- 2) मेरे भाई की शादी है।
- 3) मुझे गाँव जाना है।
- 4) हमारे घर में त्योहार है।
- 5) मैं अस्वस्थ हूँ।

घरेलू पत्र

1. अपनी पढ़ाई के बारे में बताते हुए अपने पिताजी के नाम एक पत्र लिखिए।

से,

अ. ब. क

10 वीं कक्षा,

सरकारी हाईस्कूल, हुबबल्ली

दिनांक : 25-11-2019

पूज्य पिताजी, सादर प्रणाम।

मैं यहाँ पर कुशल हूँ। आशा करता हूँ कि आप भी वहाँ कुशल होंगे। पिताजी, हमारी पाठशाला से अगले सप्ताह शैक्षिक यात्रा पर जा रहे हैं। यदि आप अनुमति देंगे तो मैं भी चलूँगा। कृपया करके शैक्षिक यात्रा खर्च के लिए मुझे 1000 रु. भेजिए।

माताजी को मेरा प्रणाम और छोटे को आशीर्वाद कहना।

सेवा में,

श्री राजकिशोर ,

वासवी निलय,

गांधी नगर,

बेलगावी-xxxxxx

आपका प्रिय पुत्र,

अ.ब. क.

ANWAR SIR

2. शैक्षिक यात्रा के लिए 1000 रु. माँगते हुए अपने पिताजी के नाम एक पत्र लिखिए।

से,

अ. ब. क

10 वीं कक्षा,

सरकारी हाईस्कूल, हुबबल्ली

दिनांक : 25-11-2019

पूज्य पिताजी, सादर प्रणाम।

मैं यहाँ पर कुशल हूँ। आशा करता हूँ कि आप भी वहाँ कुशल होंगे। पिताजी, हमारी पाठशाला से अगले सप्ताह शैक्षिक यात्रा पर जा रहे हैं। यदि आप अनुमति देंगे तो मैं भी चलूँगा। कृपया करके शैक्षिक यात्रा खर्च के लिए मुझे 1000 रु. भेजिए।

माताजी को मेरा प्रणाम और छोटे को आशीर्वाद कहना।

सेवा में,

श्री राजकिशोर ,

वासवी निलय,

गांधी नगर,

बेलगावी-xxxxxx

आपका प्रिय पुत्र,

अ.ब. क.

3. आप अपने स्वास्थ्य के बारे में बताते हुए माताजी के नाम एक पत्र लिखिए ।

से,

अ. ब. क

10 वीं कक्षा,

सरकारी हाईस्कूल, हुब्बल्ली

दिनांक : 25-11-2019

पूज्य माताजी, सादर प्रणाम ।

मैं यहाँ पर कुशल हूँ । आशा करता हूँ कि आप भी वहाँ कुशल होंगे । माँ , तीन दिन के पहले मुझे बहुत बुकार था । लेकिन चिंता की कोई बात नहीं अब बुकार कम हो चुका है । मैंने डाक्टर से चिकीत्सा ली है । अब मैं ठीक हूँ । मेरी पढ़ाई अच्छी तरह से चल रही है । बाकि सब आने के बाद ।

पिताजी को मेरा प्रणाम और छोटे को आशीर्वाद कहना ।

सेवा में,

श्री राजकिशोर ,

वासवी निलय,

गांधी नगर,

बेलगावी-XXXXXX

आपका प्रिय पुत्र,

अ.ब. क.

ANWAR SIR

4. आप अपने शालावार्षिकोत्सव के बारे में बताते हुए अपने मित्र/सहेली के नाम एक पत्र लिखिए ।

से,

अ. ब. क

10 वीं कक्षा,

सरकारी हाईस्कूल, हुब्बल्ली

दिनांक : 25-11-2019

प्रिय मित्र, अर्शद । सप्रेम नमस्ते ।

मैं यहाँ पर कुशल हूँ । आशा करता हूँ कि तुम भी वहाँ कुशल होंगे । मित्र अर्शद, दो दिन पहले हमारे स्कूल के शालावार्षिकोत्सव कार्यक्रम को बड़े धुम-धाम से मनाया गया । इस शालावार्षिकोत्सव कार्यक्रम में विविध स्पर्धाओं में विजेत विद्यार्थियों को पुरस्कार प्रदान किया गया। सांस्कृतिक कार्यक्रमों का भी आयोजन किया गया था । साथ ही स्वादीष्ट भोजन की व्यवस्था भी की गयी थी । हमारे लिए यह कार्यक्रम यादगार रहा ।

तुम्हारे माता-पिता को प्रणाम कहना ।

सेवा में,

अर्शद ,

वासवी निलय,

गांधी नगर,

बेलगावी-XXXXXX

तुम्हारा प्रिय पुत्र,

अ.ब. क.

Model Question Papers

Class : 10th Std

MODEL QUESTION PAPER -1

Marks : 80

Subject : HINDI (T.L)

Time : 3:00 hours

I. निम्नलिखित प्रश्नों के लिए चार-चार विकल्प दिए गये हैं। उनमें से सही विकल्प चुनकर उसके संकेताक्षर सहित लिखिए : 8 x 1 = 08

1. निम्न में से स्त्रीलिंग शब्द है :

अ) भाई आ) नौकर इ) बिटिया ई) मालिक

2. कर्नाटक राज्य.....शिल्पकला अनोखी है। इस वाक्य में उपयुक्त कारक होगा :

अ) से आ) की इ) ने ई) कि

3. निम्न शब्दों में प्रथम प्रेरणार्थक क्रिया रूप है :

अ) चतुराई आ) बुढ़ापा इ) दिखाना ई) लेखन

4. 'लेना' शब्द का विलोम है :

अ) धोना आ) देना इ) खोना ई) पाना

5. 'पाप - पुण्य' शब्द किस समास का उदाहरण है ?

अ) द्विगु समास आ) कर्मधारय समास इ) द्वंद्व समास ई) बहुव्रीहि समास

6. निम्न में से एकवचन शब्द है :

अ) दुकानें आ) रोटी इ) गोलियाँ ई) सेवाएँ

7. आप क्यों आये

इस वाक्य के लिए सही विराम चिन्ह है :

अ) ; आ) ! इ) ? ई) ।

8. 'कमर कसना' मुहावरे का अर्थ क्या है ?

अ) भाग जाना आ) डरना इ) बैठ जाना ई) तैयार होना

II. प्रथम दो पदों से सूचित संबंधों के अनुरूप तीसरे पद से संबंधित पद लिखिए : 4 x 1 = 04

9. अंतरंग मित्र : जलालुद्दीन :: आज़ाद :

10. इंटरनेट-क्रांति : निबंध :: ईमानदारों के सम्मेलन में :

11. तेनजिंग नोर्गे : एवरेस्ट पर चढ़नेवाले पहले पुरुष :: जुंके ताबी :

12. मुखिया का स्वभाव : मुँह के समान :: संत का गुण :

III. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक-एक पूर्ण वाक्य में लिखिए : 4 x 1 = 04

13. परसाई जी को सम्मेलन में क्यों बुलाया गया था ?

14. 'अभिनव मनुष्य' कहाँ पर आसीन हुआ है ?

15. कर्नाटक को 'चंदन का आगार' क्यों कहते हैं ?

16. समय किसका दिया हुआ अनुपम धन है ?

IV. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर प्रत्येक दो या तीन वाक्यों में लिखिए :

8 x 2 = 16

17. कलाम जी का बचपन 'सादगी और निश्चिंतता' से बीतने का कारण क्या था ?
18. दिनकर जी के अनुसार मानव का सही परिचय क्या है ?
19. आदिवासी दोस्त जंगल की ओर क्यों चल पड़े ?
20. बिछेंद्री पाल ने अपनी पढाई कैसे की ?
21. कलेक्टर साहब ने टोली के बच्चों की प्रशंसा कैसे की ?
22. समय की पहचान कविता के अनुसार समय का सदुपयोग कैसे करना चाहिए ?
23. शनि को शनैःश्वर भी कहते हैं, क्यों ?

अथवा

शनि का निर्माण किस प्रकार हुआ है ?

24. "संसार के महान व्यक्तियों ने सत्य का सहारा लिया है" - सोदाहरण दीजिए ।

अथवा

नागरिक के कोई तीन कर्तव्य लिखिए ।

V. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर प्रत्येक तीन या चार वाक्यों में लिखिए :

9 x 3 = 27

25. भारत माँ के प्रकृति-सौंदर्य का वर्णन कीजिए ।
26. प्रेमचंद जी के साथ रेवडी बेचनेवाले का व्यवहार कैसा था ?
27. मानवता के साकार मूर्ति पंडित राजकिशोर जी का परिचय दीजिए ।
28. इंटरनेट से देश की आर्थिक स्थिति में कैसे सुधार ला सकते हैं ?
29. सक्सेना परिवार को रोबोनिल बहुत ही पसंद था । क्यों ? बताइए ।
30. बालकृष्ण अपने भाई बलराम के प्रति क्या-क्या शिकायतें करता है ?
31. कर्नाटक की प्राकृतिक सुषमा का वर्णन कीजिए ।
32. निम्नलिखित दोहे का भावार्थ अपने शब्दों में लिखिए :

मुखिया मुख सों चाहिए, खान पान को एक ।

पालै पोसै सकल अंग, तुलसी सहित विवेक ॥

33. निम्नलिखित गद्यांश का अनुवाद कन्नड या अंग्रेजी में कीजिए ।

गिलहरियों के जीवन की अवधि दो वर्ष से अधिक नहीं होती । अतः गिल्लू की जीवन-यात्रा का अंत आ ही गया । दिन भर उसने न कुछ खाया, न वह बाहर गया ।

VI. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर पाँच-छः वाक्यों में लिखिए :

2 x 4 = 08

34. गिल्लू के प्रति लेखिका की ममता का वर्णन कीजिए ।

अथवा

गिल्लू के कार्य-कलाप के बारे में लिखिए ।

35. निम्नलिखित कवितांश को पूर्ण कीजिए :

असफलता एक.....
.....
.....
.....भागो तुम ।

VII. निम्नलिखित गद्यांश पढ़कर नीचे दिये गये प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

4 x 1 = 04

36. गरमी के इस प्रकोप से अपने आपको बचाने के लिए मनुष्य ने उपाय खोज निकाले हैं । साधारण आय वाले घरों में बिजली के पंखे चल रहे हैं , जो नर-नारियों की पसीने से रक्षा करते हैं। अमीरों के यहाँ वातानुकूलन यंत्र लगे हैं । समर्थ जन गरमी से बचने के लिए पहाड़ी स्थलों पर चले जाते हैं ज्येष्ठ की तपती दोपहरी पहाड़ की ठंडी हवाओं में बिताते हैं । प्यास बुझाने के लिए शीतल पेय है बर्फ और बर्फ से बने पदार्थ, ग्रीष्म के शत्रु और लोगों के लिए वरदान हैं।

- क) गरमी से बचने के लिए किसने उपाय खोज निकाला है ?
ख) किसके घरों में बिजली के पंखे चलते हैं ?
ग) अमीरों के यहाँ क्या लगे हुए हैं ?
घ) पहाड़ पर कैसी हवा बहती है ?

VIII. निम्नलिखित दिए गए संकेत/बिंदुओं के आधार पर 12-15 वाक्यों में किसी एक विषय पर निबंध लिखिए :

1 x 4 = 04

37. (अ) समय का महत्व	(आ) बेटी बचाओ, बेटी पढ़ाओ	(इ) पर्यावरण
◆ विषय प्रवेश ◆ समय का महत्व ◆ समय का सदुपयोग ◆ उपसंहार	◆ प्रस्तावना ◆ योजना का उद्देश्य ◆ बेटी की रक्षा ◆ परिवार और समाज में बेटियों का स्थानमान ◆ उपसंहार	◆ पर्यावरण का अर्थ ◆ प्रदूषण के प्रकार ◆ कारण ◆ पर्यावरण रक्षा क्रम ◆ उपसंहार

IX. निम्नलिखित कोई एक पत्र लिखिए :

1 x 5 = 05

38. बीमारी के कारण तीन दिन की छुट्टी माँगते हुए अपने प्रधान अध्यापक के नाम एक पत्र लिखिए ।
अथवा
अपनी पढ़ाई के बारे में बताते हुए अपने पिताजी के नाम एक पत्र लिखिए ।

I. निम्नलिखित प्रश्नों के लिए चार-चार विकल्प दिए गये हैं। उनमें से सही विकल्प चुनकर उसके

संकेताक्षर सहित लिखिए :

8 x 1 = 08

1. निम्न शब्दों में प्रथम प्रेरणार्थक क्रिया रूप है :
अ) चल आ) चलाना इ) चलावट ई) चलवाना
2. निम्न में से स्त्रीलिंग शब्द है :
अ) सेवक आ) कवि इ) माता ई) श्रीमान
3. 'होश' शब्द का विलोम है :
अ) अहोश आ) आवेश इ) बेहोश ई) होशियार
4. अत्यंत क्रोधित होना - अर्थ देनेवाला मुहावरा है :
अ) बीड़ा उठाना आ) आग बबूला होना इ) दाल न गलना ई) सबक सिखाना
5. इशान आ रहा है
इस वाक्य के लिए उपयुक्त विराम चिह्न है -
अ) अल्प विराम आ) योजक इ) प्रश्नवाचक ई) पूर्ण विराम
6. कलाम जी मसजिदवाली गलीरहते थे। रिक्त स्थान में उपयुक्त कारक चिह्न भरिए :
अ) ने आ) में इ) पर ई) का
7. निम्न में बहुवचन शब्द है :
अ) किताब आ) कमरे इ) लिफाफा ई) गिलहरी
8. निम्न में दीर्घसंधि का उदाहरण है :
अ) नायिका आ) एकैक इ) गणेश ई) रामावतार

II. प्रथम दो पदों से सूचित संबंधों के अनुरूप तीसरे पद से संबंधित पद लिखिए :

4 x 1 = 04

9. पताका : न्याय का प्रतीक :: दीप :
10. कंप्यूटर : संगणक यंत्र :: इंटरनेट :
11. अभिमान : पाप का मूल :: दया :
12. ईमानदारों के सम्मेलन में : व्यंग्य रचना :: दुनिया में पहला मकान :

III. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक-एक पूर्ण वाक्य में लिखिए :

4 x 1 = 04

13. प्रेमचंद जी चौक में क्यों गये थे ?
14. गिल्लू सुराही पर क्यों लेट जाता था ?
15. यशोदा किसकी कसम खाती है ?
16. पाठ के अनुसार सबसे पहले आदमी कहाँ रहता था ?

IV. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर प्रत्येक दो या तीन वाक्यों में लिखिए :

8 x 2 = 16

17. मातृभूमि को अमरों की जननी क्यों कहते हैं ?
18. 'कश्मीरी सेब' पाठ में लेखक सब्जी और फल के बारे में क्या कहते हैं ?

19. गिल्लू लेखिका का ध्यान कैसे आकर्षित करता था ?
20. शम्सुद्दीन अखबारों का वितरण कैसे करते थे ?
21. 'महिला की साहसगाथा' पाठ से क्या सीख मिलती है ?
22. समय की पहचान कविता अनुसार मनुष्य को सुख कैसे प्राप्त हो सकता है ?
23. शनि एक अत्यंत ठंडा ग्रह है। क्यों ?

अथवा

शनि ग्रह का वायुमंडल किन गैसों से बना है ?

24. झूठ बोलनेवालों की हालत कैसी होती है ?

अथवा

मीना मैडम ने बच्चों को क्या संदेश दिया ?

V. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर प्रत्येक तीन या चार वाक्यों में लिखिए :

9 x 3 = 27

25. वीडियो कान्फरेन्स के बारे में लिखिए।
26. 'अभिनव मनुष्य' कविता के द्वारा दिनकर जी क्या संदेश दे रहे हैं ?
27. सम्मेलन में परसाई जी को क्या-क्या अनुभव हुए ? संक्षेप में लिखिए।
28. विज्ञान कथा का सार लिखिए।
29. 'सूर-श्याम' पद का भावार्थ अपने शब्दों में लिखिए।
30. कर्नाटक की शिल्पकला और वास्तुकला का परिचय दीजिए।
31. बाल-शक्ति टोली के नियम लिखिए।
32. निम्नलिखित दोहे का भावार्थ अपने शब्दों में लिखिए :
जड़ चेतन, गुण-दोषमय, विस्व कीन्ह करतार।
संत-हंस गुण गहहिं पय, परिहरि वारि विकार ॥
33. निम्नलिखित गद्यांश का अनुवाद कन्नड या अंग्रेजी में कीजिए।
इंटरनेट द्वारा घर बैठे-बैठे खरीदारी कर सकते हैं। कोई भी बिल भर सकते हैं। इससे दूकान जाने और लाइन में घंटों खड़े रहने का समय बच सकता है।

VI. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर पाँच-छः वाक्यों में लिखिए :

2x 4 = 08

34. बसंत एक ईमानदार और स्वाभिमानी लडका है। कैसे ? स्पष्ट कीजिए।
अथवा
पंडित राजकिशोर के मानवीय गुण का परिचय दीजिए।

35. निम्नलिखित कवितांश को पूर्ण कीजिए :

असफलता एक.....

.....

.....

.....भागो तुम।

VII. निम्नलिखित गद्यांश पढ़कर नीचे दिये गये प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

4 x 1 = 04

36. बातचीत करते समय हमें शब्दों के चयन पर विशेष ध्यान देना चाहिए। क्योंकि सम्मानजनक शब्द व्यक्ति को उदात्त एवं महान बनाते हैं। बातचीत को सुगम एवं प्रभावशाली बनाने के लिए सदैव प्रचलित भाषा का ही प्रयोग करना चाहिए। बातचीत में केवल विचारों का ही आदान-प्रदान नहीं होता, बल्कि व्यक्तित्व का भी आदान-प्रदान होता है। अतः शिक्षक वर्ग को शब्दों का चयन सोच-समझकर करना चाहिए।

क) बातचीत करते समय हमें किस पर विशेष ध्यान देना चाहिए ?

ख) बातचीत में प्रचलित भाषा का प्रयोग क्यों करना चाहिए ?

ग) सम्मानजनक शब्द व्यक्ति को क्या बनाते हैं ?

घ) शिक्षक वर्ग को शब्दों का चयन कैसे करना चाहिए ?

VIII. निम्नलिखित दिए गए संकेत बिंदुओं के आधार पर 12-15 वाक्यों में किसी एक विषय पर निबंध लिखिए :

1 x 4 = 04

37. (अ) महंगाई

- प्रस्तावना
- जीवन की मूल आवश्यकताएं
- महंगाई के कारण
- कालाबाजारी
- महंगाई दूर करने के उपाय
- उपसंहार

(आ) स्वच्छ भारत अभियान

- विषय प्रवेश
- अभियान का आरंभ
- महत्व
- उपसंहार

(इ) मोबाइल

- विषय प्रवेश
- मोबाइल का महत्व
- मोबाइल का उपयोग
- मोबाइल से हानियाँ
- उपसंहार

IX. निम्नलिखित कोई एक पत्र लिखिए :

1 x 5 = 05

38. कोई अन्य कारण देते हुए प्रधान अध्यापक के नाम एक छुट्टी पत्र लिखिए।

अथवा

शैक्षिक यात्रा के लिए 1000 रु. माँगते हुए अपने पिताजी के नाम एक पत्र लिखिए।

I. निम्नलिखित प्रश्नों के लिए चार-चार विकल्प दिए गये हैं। उनमें से सही विकल्प चुनकर उसके संकेताक्षर सहित लिखिए : 8 x 1 = 08

1. निम्न में 'गुणसंधि' का उदाहरण है :

अ) कवींद्र आ) इत्यादि इ) गणेश ई) गायक

2. 'ठाकुर' शब्द का स्त्रीलिंग रूप क्या है ?

अ) ठाकुरी आ) ठकुराइन इ) ठोकरी ई) ठकुरानी

3. समय अनमोल है

इस वाक्य के लिए उपयुक्त विराम चिन्ह है :

अ) अल्प विराम आ) विस्मयादि बोधक इ) प्रश्न वाचक ई) पूर्ण विराम

4. 'वारि' शब्द का समानार्थक शब्द है :

अ) आकाश आ) पानी इ) वायु ई) पर्वत

5. मेज.....किताब है। इस वाक्य में उपयुक्त कारक होगा :

अ) पर आ) से इ) में ई) के

6. 'टोली' शब्द का अन्य वचन है :

अ) टेलियों आ) टोलियाँ इ) टोली ई) टोलीयाँ

7. 'पौ फटना' मुहावरे का अर्थ क्या है ?

अ) दोपहर होना आ) शाम होना इ) प्रभात होना ई) रात होना

8. 'जीतना' शब्द का प्रथम प्रेरणार्थक क्रिया रूप है :

अ) जितवाना आ) जीताना इ) जिताना ई) जीत

II. प्रथम दो पदों से सूचित संबंधों के अनुरूप तीसरे पद से संबंधित पद लिखिए : 4 x 1 = 04

9. नागपुर : संतरा :: कश्मीरी :

10. भारत के खेत : हरे-भरे :: वन-उपवन :

11. जलालुद्दीन : नौकाएँ बनाने का काम :: शम्सुद्दीन :

12. सूरदास : कृष्णभक्ति शाखा :: तुलसीदास :

III. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक-एक पूर्ण वाक्य में लिखिए : 4 x 1 = 04

13. 'विटामिन और प्रोटीन' शब्दों का विचार कहाँ हो रहा है ?

14. बसंत और प्रताप कहाँ रहते थे ?

15. यशोदा क्यों खुश होती है ?

16. सिंगफो आदिवासी कहाँ रहते थे ?

IV. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर प्रत्येक दो या तीन वाक्यों में लिखिए : 8 x 2 = 16

17. दिनकर जी ने आधुनिक मानव की भौतिक साधना का परिचय कैसे किया है ?

18. प्रताप, राजकिशोर के घर क्यों आया था ?

19. 'समय की पहचान' कविता के अंतिम चार पंक्तियों का आशय क्या है ?
20. आदिवासी दोस्तों ने जंगल में किन-किन पशुओं से मुलाकत की और क्यों ?
21. बिछेंद्री पाल के परिवार का परिचय दीजिए ।
22. बाल-शक्ति टोली के बच्चे गाँव को 'आदर्श गाँव' कैसे बनाते हैं ?
23. शनि की सतह पर आदमी को उतर पाना संभव नहीं है । क्यों ?

अथवा

शनैःचर का अर्थ क्या है ? और पौराणिक कथाओं के अनुसार शनि किसका पुत्र है ?

24. महात्मा गांधी का सत्य की शक्ति के बारे में क्या कथन है ?

अथवा

मीना मैडम ने छात्रों से अंत में क्या कहा ?

V. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर प्रत्येक तीन या चार वाक्यों में लिखिए :

9 x 3 = 27

25. भारत माँ का स्वरूप मातृभूमि कविता में कैसे वर्णित है ?
26. गिल्लू के अंतिम दिनों का वर्णन कीजिए ।
27. जैनुलाबदीन के व्यक्तित्व का परिचय दीजिए ।
28. लेखक के धूप का चश्मा खो जाने की घटना का वर्णन कीजिए ।
29. धीरज सक्सेना ने घरेलू कामकाज के लिए बुद्धिमान रोबोट रखने का निर्णय क्यों लिया ?
30. बलराम बालकृष्ण को क्या-क्या कहकर चिढ़ाता है ?
31. कर्नाटक में नदियों और जलाशयों से क्या उपयोग हो रहा है ?
32. निम्नलिखित दोहे का भावार्थ अपने शब्दों में लिखिए :

दया धर्म का मूल है, पाप मूल अभिमान ।

तुलसी दया न छाँडिये, जब लग घट में प्राण ॥

33. निम्नलिखित गद्यांश का अनुवाद कन्नड या अंग्रेजी में कीजिए ।

बचपन में मेरे तीन पक्के दोस्त थे – रामानंद शास्त्री , अरविंदन और शिवप्रकाश । ये तीनों ही ब्राह्मण परिवार से थे ।

VI. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर पाँच-छः वाक्यों में लिखिए :

2 x 4 = 08

34. इंटरनेट समाज के लिए एक बहुत बड़ा वरदान साबित हुआ है । कैसे ? स्पष्ट कीजिए ।

अथवा

सोशल नेटवर्किंग एक क्रांतिकारी खोज है । कैसे ? बताइए ।

35. निम्नलिखित कवितांश को पूर्ण कीजिए :

जब तक न सफल.....

.....

.....

.....हार नहीं होती ।

VII. निम्नलिखित गद्यांश पढ़कर नीचे दिये गये प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

4 x 1 = 04

36. महात्मा गांधीजी सत्य और अहिंसा के पुजारी थे। वे सत्य को भगवान मानते थे। अहिंसा को सबसे बड़ा धर्म मानते थे। उन्होंने बचपन से ही अहिंसा का पालना करना सीखा। उनके सत्यवादी बनने की घटना बड़ी रोचक है। दूसरे बालकों की तरह वे भी बचपन में जिद्द करते थे, झूठ बोलते थे, गलतियाँ भी करते थे। किंतु उन्हें एक बार राजा सत्य हरिश्चंद्र नाटक देखने का मौका मिला। वे उस नाटक से अत्यंत प्रभावित हुए। इस नाटक को देखने के बाद गांधीजी ने सत्यवादी बनने का निश्चय किया।

- i) गांधीजी किसके पुजारी थे ?
- ii) सत्य और अहिंसा को गांधीजी क्या मानते थे ?
- iii) गांधीजी किससे अत्यंत प्रभावित हुए ?
- iv) गांधीजी ने क्या निश्चय किया ?

VIII. निम्नलिखित दिए गए संकेत बिंदुओं के आधार पर 12-15 वाक्यों में किसी एक विषय पर निबंध लिखिए :

1 x 4 = 04

37. (अ) अंतर्जाल (इंटरनेट)

- अंतर्जाल का अर्थ
- उपयोग
- लाभ
- हानियाँ
- उपसंहार

(आ) समाचार पत्र

- प्रस्तावना
- प्रकार
- उपयोग
- उपसंहार

(इ) कर्नाटक का वैभव

- प्रस्तावना
- प्राकृतिक स्वरूप
- विशेषता
- उपसंहार

IX. निम्नलिखित कोई एक पत्र लिखिए :

1 x 5 = 05

38. आप अपने स्वास्थ्य के बारे में बताते हुए माताजी के नाम एक पत्र लिखिए।

अथवा

बहन की शादी में भाग लेने के लिए तीन दिन की छुट्टी माँगते हुए प्रधान अध्यापक के नाम एक पत्र लिखिए।

* * * * *

I. निम्नलिखित प्रश्नों के लिए चार-चार विकल्प दिए गये हैं। उनमें से सही विकल्प चुनकर उसके संकेताक्षर सहित लिखिए : 8 x 1 = 08

1. 'इलाज' शब्द का पर्यायवाची शब्द यह है :
अ) दुःख आ) चिकित्सा इ) जखम ई) दर्द
2. इनमें 'वृद्धिसंधि' का उदाहरण है :
अ) परोपकार आ) एकैक इ) चयन ई) स्वागत
3. 'मिलना' शब्द का प्रथम प्रेरणार्थक क्रिया रूप है :
अ) मिलान आ) मिलवाना इ) मिलाना ई) मिलावट
4. निम्न में से द्वंद्व समास का उदाहरण है :
अ) नीलकंठ आ) करकमल इ) सतसई ई) राम - सीता
5. शाबाश ! मेरे बेटे। इस वाक्य में प्रयुक्त चिन्ह है :
अ) विस्मयादिबोधक आ) योजक इ) प्रश्नवाचक ई) उद्धरण
6. 'नायक' शब्द का अन्य लिंग रूप क्या है ?
अ) नायिकी आ) नायिका इ) नायिक ई) नायकी
7. आनम ने कहा.....मैं पढाई करूंगी। इस वाक्य में उपयुक्त कारक होगा :
अ) को आ) की इ) कि ई) के
8. 'योजना' शब्द का अन्य वचन रूप है :
अ) योजनाये आ) योजनाएँ इ) योजन ई) योजनाए

II. प्रथम दो पदों से सूचित संबंधों के अनुरूप तीसरे पद से संबंधित पद लिखिए : 4 x 1 = 04

9. कश्मीरी सेब बेचनेवाला : बेईमान :: रेवड़ी बेचनेवाला :
10. मेरा बचपन : आत्मकथा :: गिल्लू :
11. नंद और यशोदा का रंग : गोरा :: कृष्ण का रंग :
12. बसंत और प्रताप : भीखू अहीर :: पं. राजकिशोर :

III. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक-एक पूर्ण वाक्य में लिखिए : 4 x 1 = 04

13. हम निमकौड़ी खाने क्यों तैयार हो जाते हैं ?
14. कवि भारत माँ से क्या निवेदन कर रहे हैं ?
15. 'वीडियो कान्फरेन्स' से क्या लाभ है ?
16. तुलसी के अनुसार मानव की आंतरिक और बाह्य शुद्धि कैसे होती है ?

IV. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर प्रत्येक दो या तीन वाक्यों में लिखिए : 8 x 2 = 16

17. परसाई जी का स्टेशन पर स्वागत कैसे किया गया ?

18. 'समय की पहचान' कविता का आशय क्या है ?
19. रोबोदीप ने रोबोनिल से क्या कहा ?
20. मछली ने आदिवासी दोस्तों को क्या जवाब दिया ?
21. यशोदा कृष्ण के क्रोध को कैसे शांत करती है ?
22. टोली के बच्चे पाँच हजार रुपये की धनराशि को क्या करते हैं ?
23. पौराणिक कथाओं के अनुसार शनि किसका पुत्र है ? और शनि का सबसे बड़ा उपग्रह कौन-सा है ?

अथवा

शनैःचर का अर्थ क्या है ?

24. शास्त्र में सत्य बोलने का तरीका कैसे समझाया गया है ?

अथवा

अकुल ने मीना मैडम से क्या कहा ?

V. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर प्रत्येक तीन या चार वाक्यों में लिखिए :

9 x 3 = 27

25. मातृभूमि कविता में भारत माँ को कैसे चित्रित किया गया है ?
26. गिल्लू के कार्य-कलाप के बारे में लिखिए ।
27. जलालुद्दीन कलाम के अंतरंग मित्र बन गए थे । कैसे ?
28. 'अभिनव मनुष्य' कविता का आशय स्पष्ट कीजिए ।
29. 'बसंत की सच्चाई' पाठ में निहित गुणों का सोदाहरण साहित्य परिचय दीजिए ।
30. ई-गवर्नेन्स का परिचय दीजिए ।
31. बिछेंद्री पाल ने पर्वतारोहण की तैयारी कैसे की ?
32. निम्नलिखित दोहे का भावार्थ अपने शब्दों में लिखिए :
तुलसी साथी विपत्ति के, विद्या विनय विवेक ।
साहस सुकृति सुसत्यव्रत, राम भरोस एक ॥

33. निम्नलिखित गद्यांश का अनुवाद कन्नड या अंग्रेजी में कीजिए ।

वर्षों से सक्सेना परिवार में काम कर रहा था साधोराम । अचानक एक दिन चलती बस से गिरकर उसे खतरनाक चोट आ गई । उसे अस्पताल में भर्ती कराना पड़ा ।

VI. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर पाँच-छः वाक्यों में लिखिए :

2x 4 = 08

34. कन्नड भाषा तथा संस्कृति को कर्नाटक के साहित्यकारों की क्या देन है ?

अथवा

कर्नाटक राज्य की प्राकृतिक सुषमा नयन मनोहर है । कैसे ? वर्णन कीजिए ।

35. निम्नलिखित कवितांश को पूर्ण कीजिए :

असफलता एक.....

.....

.....

.....भागो तुम ।

VII. निम्नलिखित गद्यांश पढ़कर नीचे दिये गये प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

4 x 1 = 04

36. संसार में शांति, व्यवस्था और सद्भावना के प्रसार के लिए बुद्ध, ईसा मसीह, मुहम्मद, नानक, आदि महापुरुषों ने धर्म के माध्यम से मनुष्य को परम कल्याण के पथ का निर्देश किया। किंतु बाद में यही धर्म मनुष्य के हाथ में एक अस्त्र बन गया। धर्म के नाम पर पृथ्वी पर जितना रक्तपात हुआ उतना और किसी कारण से नहीं। पर अब मनुष्य को धर्म के कारण होनेवाले अनर्थ समझने लगे हैं। मानवीय मूल्यों के महत्व के प्रति जागरूकता उत्पन्न करने का एकमात्र साधन है - शिक्षा का व्यापक प्रसार।

क) महापुरुषों ने संसार में किसका प्रसार किया है ?

ख) महापुरुषों ने धर्म के माध्यम से किस पथ का निर्देश किया है ?

ग) पृथ्वी पर ज्यादा रक्तपात किस कारण से हुआ है ?

घ) मानवीय मूल्यों को उत्पन्न करने का साधन कौन-सा है ?

VIII. निम्नलिखित दिए गए संकेत बिंदुओं के आधार पर 12-15 वाक्यों में किसी एक विषय पर निबंध लिखिए :

1 x 4 = 04

37. (अ) बेरोजगारी

(आ) इंटरनेट

(इ) वनमहोत्सव

* बेरोजगारी अर्थ

* इंटरनेट का अर्थ

* विषय प्रवेश

* प्रमुख कारण

* इंटरनेट का उपयोग

* अर्थ

* उपाय

* वर्तमान में इंटरनेट की आवश्यकता

* वृक्षों का उपयोग

* उपसंहार

* उपसंहार

* वनों को नाश आज

* उपसंहार

IX. निम्नलिखित कोई एक पत्र लिखिए :

1 x 5 = 05

38. आप अपने शालावार्षिकोत्सव के बारे में बताते हुए अपने मित्र/सहेली के नाम एक पत्र लिखिए।
अथवा
भाई की शादी में भाग लेने के लिए तीन दिन की छुट्टी माँगते हुए प्रधान अध्यापक के नाम एक पत्र लिखिए।

* * * * *

I. निम्नलिखित प्रश्नों के लिए चार-चार विकल्प दिए गये हैं। उनमें से सही विकल्प चुनकर उसके संकेताक्षर सहित लिखिए : 8 x 1 = 08

1. 'गात' शब्द का समानार्थक शब्द यह है :
अ) शरीर आ) मन इ) जीव ई) छाती
2. निम्न में से स्त्रीलिंग शब्द है :
अ) हाथी आ) मछली इ) साँप ई) भैंसा
3. कर्नाटक राजधानी बेंगलूरु है। इस वाक्य में उपयुक्त कारक होगा :
अ) से आ) की इ) ने ई) कि
4. निम्न शब्दों में प्रथम प्रेरणार्थक क्रिया रूप है :
अ) खेलना आ) पढाई इ) लिखावट ई) दिखाना
5. 'नायक' शब्द किस संधि का उदाहरण है ?
अ) गुण संधि आ) दीर्घ संधि इ) अयादि संधि ई) विसर्ग संधि
6. शिव मंदिर कहाँ है
इस वाक्य के लिए सही विराम चिन्ह है :
अ) अल्प विराम आ) योजक इ) प्रश्नवाचक ई) पूर्ण विराम
7. 'गमला' शब्द का अन्यवचन रूप है :
अ) गमलाएँ आ) गमले इ) गामले ई) गमलियाँ
8. 'आँच आना' मुहावरे का अर्थ है :
अ) लाभ होना आ) दूर करना इ) हानि पहुँचाना ई) दुःखी होना

II. प्रथम दो पदों से सूचित संबंधों के अनुरूप तीसरे पद से संबंधित पद लिखिए : 4 x 1 = 04

9. राम पर भरोसा : साहसी, सत्यव्रत, सुकृतवान :: विपत्ति के साथी :
10. मछली ने दिखाया : पीठ की पट्टियाँ :: भैंस ने दिखाया :
11. एच. ए. एल. : हिन्दुस्तान एरोनाटिकल लिमिटेड :: बी. ई. एल. :
12. जसुमति : यशोदा :: बलभद्र :

III. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक-एक पूर्ण वाक्य में लिखिए : 4 x 1 = 04

13. भारत माँ के उर में कौन-कौन शायित हैं ?
14. बसंत क्या बेचता था ?
15. परसाई जी दूसरे दर्जे में क्यों सफर करना चाहते थे ?
16. आदिवासी दोस्तों ने क्या तय किया ?

IV. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर प्रत्येक दो या तीन वाक्यों में लिखिए : 8 x 2 = 16

17. 'कश्मीरी सेब' पाठ से हमें क्या सीख मिलती है ?

18. 'अभिनव मनुष्य' प्रकृति के हर तत्व पर कैसे विजय प्राप्त कर चुका है ?
19. आशियम्मा जी, अब्दुल कलाम को खाने में क्या-क्या देती थीं ?
20. परसाई जी ने कमरा छोड़कर जाने का निर्णय क्यों लिया ?
21. बिछेंद्री पाल को पर्वत पर चढ़ने के लिए किन-किन से प्रेरणा मिली ?
22. कृष्ण अपनी माँ यशोदा के प्रति क्यों नाराज़ है ?
23. शनि सौरमंडल का सबसे सुंदर ग्रह है। कैसे ?

अथवा

टाइटन उपग्रह के बारे में लिखिए।

24. सत्य क्या होता है ? उसका रूप कैसे होता है ?

अथवा

सलमा ने मीना मैडम से क्या कहा ?

V. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर प्रत्येक तीन या चार वाक्यों में लिखिए :

9 x 3 = 27

25. मातृभूमि की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
26. लेखिका के प्रति गिल्लू अपनी भावना कैसे प्रकट करता है ?
27. पं. राजकिशोर बसंत का इलाज क्यों करवाते हैं ?
28. 'समय की पहचान' कविता का संक्षेप सारांश लिखिए।
29. रोबोनिल और रोबोदीप की मुलाकत का वर्णन कीजिए।
30. विज्ञान तथा प्रौद्योगिकी के क्षेत्र में कर्नाटक की देन क्या है ?
31. बाल-शक्ति टोली के नियम लिखिए।
32. निम्नलिखित दोहे का भावार्थ अपने शब्दों में लिखिए :

राम नाम मनि दीप धरु, जीह देहरी द्वार।

तुलसी भीतर बाहिरौ, जो चाहसी उजियार ॥

33. निम्नलिखित गद्यांश का अनुवाद कन्नड या अंग्रेजी में कीजिए।

कर्नाटक में कन्नड भाषा बोली जाती है। इसकी राजधानी बेंगलूरु है। यहाँ देश-विदेश के लोग आकर बस गये हैं।

VI. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर पाँच-छः वाक्यों में लिखिए :

2 x 4 = 08

34. इंटरनेट का महत्व और लाभ के बारे में लिखिए।

अथवा

'सोशल नेटवर्किंग' से समाज पर कैसे प्रभाव पड़ रहा है ?

35. निम्नलिखित कवितांश को पूर्ण कीजिए :

असफलता एक.....

.....

.....

.....भागो तुम।

VII. निम्नलिखित गद्यांश पढ़कर नीचे दिये गये प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

4 x 1 = 04

36. एक जंगल में परिजात का एक पेड़ था । उसका रंग-रूप निराला था । सुन्दरता बेजोड़ थी । नीले आसमान में सिर उठाए इस शान से खड़ा रहता, मानों पेड़ों का सरताज हो । जब बहार के दिन आते तो परिजात अनगिनत नन्हें-नन्हें फूलों से लद जाता था । नन्हें फूलों से झिलमिलाता परिजात जब सुगंध भरी पराग जंगल में बिखेरता तो सारा जंगल नंदन बन जाता था । चटकीली तितलियाँ झुंड का झुंड बनकर परिजात का शृंगार देखने आती और ढेरों पराग अपने साथ ले जाती ।

- क) परिजात का पेड़ कहाँ था?
ख) परिजात का पेड़ कब फूलों से भरता है ?
ग) परिजात अपनी सुगंध कहाँ बिखेरता है ?
घ) परिजात का पराग कौन ले जाते हैं ?

VIII. निम्नलिखित दिए गए संकेत बिंदुओं के आधार पर 12-15 वाक्यों में किसी एक विषय पर निबंध लिखिए :

1 x 4 = 04

37. (अ) जनसंख्या वृद्धि

- विषय प्रवेश
- जनसंख्या वृद्धि के कारण
- परिणाम
- उपचार
- उपसंहार

ANWAR SIR

(आ) पुस्तकालय

- प्रस्तावना
- पुस्तकालय का अर्थ
- पुस्तकालय के प्रकार
- महत्व
- उपसंहार

(इ) बेटी बचाओ, बेटी पढ़ाओ

- प्रस्तावना
- योजना का उद्देश्य
- बेटी की रक्षा
- परिवार और समाज में बेटियों का स्थानमान
- उपसंहार

IX. निम्नलिखित कोई एक पत्र लिखिए :

1 x 5 = 05

38. पढाई के बारे में बताते हुए अपनी माताजी के नाम एक पत्र लिखिए ।

अथवा

अपनी अस्वस्थता का कारण देते हुए प्रधान अध्यापक के नाम एक छुट्टी पत्र लिखिए ।

* * * * *

कर्नाटक माध्यमिक शिक्षा परीक्षा मंडल
Karnataka Secondary Education Examination Board

2019-20 MODEL QUESTION PAPER - 1
REGULAR FRESH

प्रतिदर्श प्रश्नपत्र-1

विषय : तृतीय भाषा हिंदी
समय : 02.30 घंटे

विषय संकेत : [61 H]
गरिष्ठतम अंक : 80

I. निम्नलिखित प्रश्नों के लिए चार-चार विकल्प सुझाए गए हैं, उनमें से सर्वाधिक उचित विकल्प चुनकर लिखिए :- 8 x 1 = 8

1. 'लेखक' शब्द का अन्यलिंग है -
A. लेखिका B. लेखन
C. लेखकी D. कवि
2. निम्नलिखित शब्दों में से एकवचन है -
A. डंडे B. आँख
C. बातें D. आँखें
3. 'रात' शब्द का विलोम रूप है -
A. सुबह B. प्रातःकाल
C. शाम D. दिन
4. 'सुनना' शब्द का प्रथम-प्रेरणार्थक क्रिया रूप है -
A. सुना B. सुन
C. सुनवाना D. सुनाना
5. 'मन्वन्तर' शब्द में संधि है -
A. गुण B. दीर्घ
C. यण D. अयादि
6. 'दोपहर' शब्द इस समास का उदाहरण है -
A. कर्मधारय B. द्वंद्व
C. द्विगु D. तत्पुरुष
7. शशि -- माता खुश थी। रिक्त स्थान में निम्न कारक आता है -
A. के B. की
C. को D. का
8. मोहन एक अच्छा लडका है इस वाक्य के लिए उपयुक्त विराम चिह्न है -
A. ? B. !
C. ! D. ;

II. निम्नलिखित प्रथम दो शब्दों के सूचित संबंधों के अनुरूप तीसरे शब्द का संबंधित शब्द लिखिए :-

4 x 1 = 4

9. कश्मीरी सेब : कहानी :: मेरा बचपन : _____
10. रोबोट : प्रदीप मुखोपाध्याय :: दुनिया में पहला मकान : _____
11. मातृभूमि : देश प्रेम की सीख :: कश्मीरी सेब : _____
12. नंद और यशोदा : गोरे :: बालकृष्ण : _____

III. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक-एक वाक्य में लिखिए :-

4 x 1 = 4

13. बछेंद्री पाल को कौन-सा गौरव प्राप्त है ?
14. दोनों दोस्तों ने हाथी से किसके बारे में चर्चा की ?
15. कवि भारत माता से क्या निवेदन कर रहे हैं ?
16. तुलसीदास जी के अनुसार आंतरिक और बाह्य शुद्धि कैसी होती है ?

IV. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दो-तीन वाक्यों में लिखिए :-

8 x 2 = 16

17. बेईमानी के बारे में लेखक प्रेमचंद जी की राय क्या है ?
18. जलालुद्दीन, कलाम को किन-किन विषयों के बारे में बताते रहते थे ?
19. लेखक परसाई जी का स्वागत कैसे किया गया ?
20. बछेंद्री पाल ने पहाड़ पर चढ़ने की पूर्व तैयारी कैसे की ?
21. मातृभूमि कविता की अंतिम पंक्तियों में कवि की अभिलाषा क्या है ?
22. कृष्ण अपनी माता यशोदा के प्रति क्यों नाराज है ?
23. 'शनि एक सुंदर ग्रह है'। कैसे ?

अथवा

शनि को 'ठंडा ग्रह' क्यों कहते हैं ?

24. हमें सत्य बोलने और पालन करने का अभ्यास क्यों करना चाहिए ?

अथवा

मीना मेडम के अनुसार देश का कल्याण कैसे संभव है ?

V. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर तीन-चार वाक्यों में लिखिए :-

9 x 3 = 27

25. भाषा तथा संस्कृति के लिए कन्नड साहित्यकारों की देन क्या है ?
26. बसंत के बारे में आप क्या जानते हैं ? अपने शब्दों में लिखिए ।
27. संचार व सूचना के क्षेत्र में इंटरनेट का क्या महत्व है ?
28. रोबोनिल, साधोराम के बारे में क्यों चिंतित था ?
29. 'बालशक्ति' पाठ के अनुसार छात्रों की टोली का कर्तव्य क्या था ?
30. कवि दिनकर जी ने आधुनिक मानव की भौतिक साधना को कैसे दर्शाया है ?
31. समय की पहचान कविता का आशय क्या है ?
32. दोहे का भावार्थ अपने शब्दों में लिखिए :-

जड चेतन, गुण-दोष मय, विस्व कीन्ह करतार ।

संत-हंस गुण गहहिं पय, परिहरि वारि विकार ॥

33. गद्यांश का अनुवाद कन्नड या अंग्रेजी में कीजिए :-

ईमानदारों के सम्मेलन के मुख्य अतिथि लेखक हरिशंकर परसाई थे । उन्होंने सम्मेलन का उद्घाटन किया । सम्मेलन का उद्घाटन बड़ा ही शानदार हुआ ।

VI. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर पाँच-छः वाक्यों में लिखिए :-

2 x 4 = 8

34. गिल्लू के कार्य-कलाप के बारे में लिखिए ।

अथवा

गिल्लू और महादेवी वर्मा के संबंध का वर्णन कीजिए ।

35. निम्नलिखित कवितांश पूर्ण कीजिए :-

असफलता -----

----- भागो तुम ।

VII. 36. गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए :-

1 x 4 = 4

साहित्य दो प्रकार में दिखाई देता है। शिष्ट साहित्य और जनपद साहित्य। ज्ञानी और शास्त्रज्ञ जिस साहित्य का सृजन करते हैं उसे शिष्ट साहित्य कहा जाता है। शिष्ट साहित्य लिखित होता है। जनपद साहित्य अलिखित होता है। इसकी रक्षा मौखिक परंपरा से होती है। ज्यादातर जनपद साहित्य ग्रामों में जन्म लेते हैं।

- क) साहित्य के दो प्रकार कौन-कौन से हैं ?
- ख) शिष्ट साहित्य का सृजन कैसे होता है ?
- ग) जनपद साहित्य क्या है ?
- घ) जनपद साहित्य का जन्म कहाँ हुआ ?

VIII. 37. दिए गए संकेत बिंदुओं के आधार पर 12-15 वाक्यों में किसी एक विषय के बारे में निबंध लिखिए :-

1 x 4 = 4

च) स्वास्थ्य और स्वच्छता

- प्रस्तावना
- महत्व
- आवश्यकता
- उपसंहार

छ) समय अनमोल है।

- प्रस्तावना
- महत्व
- आवश्यकता
- उपसंहार

ज) जनसंख्या की समस्या

- प्रस्तावना
- वृद्धि के कारण और परिणाम
- उपचार
- उपसंहार

IX. 38. निम्नलिखित विषय के बारे में पत्र लिखिए :-

1 x 5 = 5

अपनी बहन की शादी के कारण दो दिन की छुट्टी के लिए प्रधानाध्यपक के नाम पत्र लिखिए।

अथवा

पढाई के बारे में सलाह देते हुए अपने भाई के नाम पत्र लिखिए।

कर्नाटक माध्यमिक शिक्षा परीक्षा मंडल
Karnataka Secondary Education Examination Board

2019-20 MODEL QUESTION PAPER – 2
REGULAR FRESH
प्रतिदर्श प्रश्नपत्र-2

विषय : तृतीय भाषा हिंदी
समय : 02.30 घंटे

विषय संकेत : [61 H]
गरिष्ठतम अंक : 80

1. निम्नलिखित प्रश्नों के लिए चार-चार विकल्प सुझाए गए हैं, उनमें से सर्वाधिक उचित विकल्प चुनकर लिखिए :- 8 x 1 = 8

1. 'गुण' का विलोम शब्द है -
A. निर्गुण
B. सगुण
C. सुगुण
D. दुर्गुण
2. 'जनक' का स्त्रीलिंग रूप है -
A. जननी
B. जानू
C. जानकी
D. जनम
3. 'कमर कसना' मुहावरे का अर्थ है -
A. तैयार होना
B. कसकर बाँधना
C. कमर तोड़ना
D. झुक जाना
4. 'देना' शब्द का प्रथम-प्रेरणार्थक क्रिया रूप है -
A. दिनाना
B. दिलाना
C. दे आना
D. दो ना
5. 'अत्यधिक' शब्द में संधि है -
A. यण
B. गुण
C. वृद्धि
D. अयादि
6. 'गुरुदक्षिणा' शब्द में समास है -
A. कर्मधारय
B. तत्पुरुष
C. अव्ययीभाव
D. बहुव्रीहि
7. बेलूर मंदिर -- शिल्पकला अनोखी है।
A. का
B. के
C. कि
D. की
8. बाल-शक्ति की जय वाक्य के लिए उपयुक्त विराम चिह्न है -
A. अल्प विराम
B. पूर्ण विराम
C. विस्मयादिबोधक
D. प्रश्नवाचक

II. निम्नलिखित प्रथम दो शब्दों के सूचित संबंधों के अनुरूप तीसरे शब्द का संबंधित शब्द लिखिए :-

4 x 1 = 4

9. निमकौड़ी : कडवा :: कश्मीरी सेब : _____
10. मछली ने दिखाया : पीठ की पट्टियाँ :: भैंस ने दिखाया : _____
11. कर्नाटक के पश्चिम में : सह्याद्रि :: कर्नाटक के दक्षिण में : _____
12. जसुमति : यशोदा :: बलभद्र : _____

III. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक-एक वाक्य में लिखिए :-

4 x 1 = 4

13. भारत माँ ' अमरों की जननी ' क्यों कहलाती है ?
14. कवि तुलसी के अनुसार ' संत ' को कैसे होना चाहिए ?
15. रामेश्वरम किस कारण प्रसिद्ध है ?
16. मकान बनाने के बारे में दोस्तों ने किनसे पूछ-ताछ की ?

IV. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दो-तीन वाक्यों में लिखिए :-

8 x 2 = 16

17. जैनुलाबदीन के व्यक्तित्व का परिचय दीजिए ।
18. परसाई जी ने मंत्री को क्या समझाया ?
19. कविता में भारत माँ का स्वरूप कैसे सुशोभित है ?
20. कृष्ण के प्रति बलराम की शिकायतें क्या हैं ?
21. लेखक के सम्मेलन में भाग लेने का कारण क्या था ?
22. बालशक्ति की टोली ने गाँव का उद्धार कैसे किया ?
23. सौरमंडल में शनि का स्थान क्या है ?

अथवा

शनि का उपग्रह ' टाइटन ' के बारे में लिखिए ।

24. प्राकृतिक संसाधनों के संरक्षण में सलमा ने क्या कहा ?

अथवा

झूठ का सहाय लेने से क्या-क्या सहना पड़ता है ?

V. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर तीन-चार वाक्यों में लिखिए :-

9 x 3 = 27

25. गिल्लू के प्रति महादेवी वर्मा जी की ममता का वर्णन कीजिए ।
26. राजकिशोर के मानवीय व्यवहार का परिचय दीजिए ।
27. धीरज सक्सेना को बुद्धिमान रोबोट की जरूरत क्यों थी ?
28. दक्षिणी शिखर चढ़ते समय बिछेंद्री के अनुभवों का विवरण दीजिए ।
29. ज्ञान-विज्ञान के क्षेत्र में कर्नाटक की प्रगति का वर्णन कीजिए ?
30. समय का सदुपयोग कैसे करना चाहिए ?
31. ' अभिनव मनुष्य ' कविता के द्वारा दिनकर जी क्या संदेश देना चाहते हैं ?

32. दोहे का भावार्थ अपने शब्दों में लिखिए :-

मुखिया मुख से चाहिए, खान पान को एक ।

पालै पोसै सकल अंग, तुलसी सहित विवेक ॥

33. गद्यांश का अनुवाद कन्नड या अंग्रेजी में कीजिए :-

बचपन में मेरे तीन अच्छे दोस्त थे । रामानंद शास्त्री, अरविंदन और शिवप्रकाश ।

ये तीनों ब्राह्मण परिवारों से थे । रामानंद शास्त्री तो रामेश्वरम मंदिर के सबसे बड़े पुजारी

पक्षी लक्ष्मण शास्त्री का बेटा था ।

VI. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर पाँच-छः वाक्यों में लिखिए :-

2 x 4 = 8

34. इंटरनेट आधुनिक जीवन शैली का महत्वपूर्ण अंग बन गया है । कैसे? स्पष्ट कीजिए ।

अथवा

'सोशल नेटवर्किंग' एक क्रांतिकारी खोज है । कैसे? बताइए ।

35. निम्नलिखित कवितांश पूर्ण कीजिए :-

असफलता -----

----- भागो तुम ।

VII. 36. गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए :-

1 x 4 = 4

सम्राट अशोक चंद्रगुप्त मौर्य का पौत्र और बिंदुसार का पुत्र था । अशोक की उदारता और दया की भावना के कारण ही इतिहासकार उसका गुणगान करते नहीं थकते । उसकी उदारता और दया केवल मानव जाति तक सीमित न थी, वरन वह तो प्राणि-मात्र का संरक्षक और सेवक था । जाति, धर्म और देश की संकीर्णता को समाप्तकर उसने जीव मात्र के हित को अपने जीवन का लक्ष्य बनाया । सम्राट अशोक के महान आदर्श आज भी भारत में जीवित है और यहाँ के निवासियों को आत्म-कल्याण, धार्मिक सहिष्णुता और विश्व बंधुत्व की प्रेरणा दे रहे हैं ।

क) अशोक का गुणगान क्यों किया जाता है ?

ख) अशोक के जीवन का लक्ष्य क्या था ?

ग) सम्राट अशोक के आदर्श हमें क्या प्रेरणा दे रहे हैं ?

घ) अशोक किसका पौत्र था ?

VIII. 37. दिए गए संकेत बिंदुओं के आधार पर 12-15 वाक्यों में किसी एक विषय के बारे में निबंध लिखिए:-

1 x 4 = 4

च) पर्यटन का महत्व

- पर्यटन का अर्थ
- पर्यटन-एक उद्योग
- पर्यटन से लाभ
- उपसंहार

छ) वन महोत्सव

- महत्व
- उपयोग
- नाश
- उपसंहार

ज) मोबाइल फोन

- विज्ञान की अद्भुत देन
- त्वरित संपर्क साधन
- खतरे
- उचित प्रयोग

IX. निम्नलिखित विषय के बारे में पत्र लिखिए :-

1 x 5 = 5

38. अपनी परीक्षा परिणाम के बारे में पिता के नाम पत्र लिखिए।

अथवा

तीन दिन के अवकाश के लिए प्रधानाचार्य के नाम प्रार्थना पत्र लिखिए।

“ALL THE BEST ”