

<https://youtu.be/om-SuOrkiFg>

उत्तर लिखें :

१. कविता में “ मैं ” शब्द का प्रयोग किसकेलिए किया गया है ?

२. टूटा पहिया किस तरह की कविता है ?

३. “ मैं रथ का टूटा हुआ पहिया हूँ
लेकिन मुझे फेंको मत!” इसका आशय लिखें।

४. कवि ने टूटे पहिए को किस प्रतीक के रूप में चित्रित किया है ?

५. महाभारत कथा से जुड़े कौन-कौन से शब्द इस कविता में हैं ?

६. “ मुझे फेंको मत! ” टूटा पहिया ऐसा क्यों कहता है ?

७. हमारे जीवन की समस्याएँ क्या-क्या हो सकता है ?

कविताँश पढ़ें और तालिका से सही प्रस्ताव चुनकर लिखें :-

बड़े-बड़े महारथी

अकेली निहत्थी आवाज़ को

अपने ब्रह्मास्रों से कुचल देना चाहें

तब मैं

रथ का टूटा हुआ पहिया

उसके हाथों में

ब्रह्मास्रों से लोहा ले सकता हूँ!

८. कविता के आधार पर किसका पक्ष असत्य का है ?

अकेली निहत्थी आवाज़ का	बड़े-बड़े महारथी का
------------------------	---------------------

९. अकेली निहत्थी आवाज़ का प्रतीकात्मक अर्थ किसकी ओर सूचित करता है ?

शोषकों की ओर	शोषितों की ओर
--------------	---------------

१०. अकेली निहत्थी आवाज़ को ब्रह्मास्रों से कुचल देनेवाला कौन है ?

शोषक	शोषित
------	-------

कविता पढ़ें और नीचे के प्रश्नों का उत्तर तालिका से चुनकर लिखें।

तब मैं

रथ का टूटा हुआ पहिया

उसके हाथों में

ब्रह्मास्रों से लोहा ले सकता हूँ!

११. “ लोहा ले सकता हूँ! ” प्रयोग का मतलब क्या है ?

सामना करना	पीछे जाना
------------	-----------

१२. टूटा पहिया किसके हाथों में ब्रह्मास्रों से लोहा ले सकता है ?

शोषक के	शोषित के
---------	----------

१३. ब्रह्मास्र किनके हाथों में है ?

शोषकों के	शोषितों के
-----------	------------

१४. शोषक क्या करते हैं ?

१५. तब मैं

रथ का टूटा हुआ पहिया

उसके हाथों में

ब्रह्मास्रों से लोहा ले सकता हूँ!

इन पंक्तियों में चर्चित पौराणिक संदर्भ वर्तमान परिवेश में कहां तक प्रासंगिक है ?

१५. क्या हमारे समाज में भी अभिमन्यु जैसे साहसी लोग है या नहीं ?

१७. क्या वे अपनी सीमित शक्ति को लेकर अन्यायों के विरुद्ध लड़ते है या नहीं ?

२८. टूटा पहिया अभिमन्यु के लिए कब उपयोगी सिद्ध हुआ ?

१९. अभिमन्यु किसके पक्ष में था ?

२०. इतिहास की सामूहिक गति से क्या मतलब है ?

२१. शब्दार्थ लिखें।

शोषक
------	-------	-------

शोषित
प्रासंगिक
इतिहास

कवितांश पढ़ें।

इतिहासों की सामूहिक गति

सहसा झूठी पड़ जाने पर

क्या जाने

सच्चाई टूटे हुए पहियों का आश्रय लें!

२२. इन पंक्तियों से कवि क्या बताना चाहते हैं ?

२३. तालिका की पूर्ति करें।

प्रतीक	प्रतिनिधित्व