

Class : 2

<https://youtu.be/Kdf1mJywTgo>

हताशा से एक व्यक्ति बैठ गया था

रुद्धि - बहुत दिनों से चली आई हुई प्रथा Tradition पाठ्यपाठ्य

जानना - To know अविष्कार

ओहदा - पद Position स्थान

बारीक - सूक्ष्म सूक्ष्माय

कारीगिरी - Workmanship शिल्पविभृ

1. कविता में मैं किसका सूचक है?

कवि का सूचक है।

2. कवि ने किसको देखा?

कवि ने अपरिचित व्यक्ति को देखा।

3. अपरिचित व्यक्ति को देखकर कवि ने क्या किया?

उसकी ओर हाथ बढ़ाया।

4. उस व्यक्ति की ओर क्यों हाथ बढ़ाया ?

कवि ने उस व्यक्ति को सहायता करने के लिए हाथ बढ़ाया।

5. दोनों एक दूसरे को नहीं जानते थे, साथ चलने को जानते थे। इसका मतलब क्या है ?

हमें किसी निराश या संकट में पड़े व्यक्ति की सहायता ज़रूर करनी चाहिए।

6. कविता में कवि का कौन-सा मनोभाव प्रकट होता है ?

मनुष्य में मनुष्यता का बोध होना अनिवार्य है।

7. एक व्यक्ति को जानने का परंपरागत तरीका या रुद्धि क्या है ?

व्यक्ति के नाम, पते, उम्र, ओहदे, जाति आदि के आधार पर जानना ही रुढ़ि या परंपरागत तरीका है।

यदि हम किसी व्यक्ति को उसकी हताशा, निराशा, असहायता या उसके संकट से नहीं जानते तो हम कुछ नहीं जानते।

8. कवि के अनुसार जानने का मतलब क्या है ?

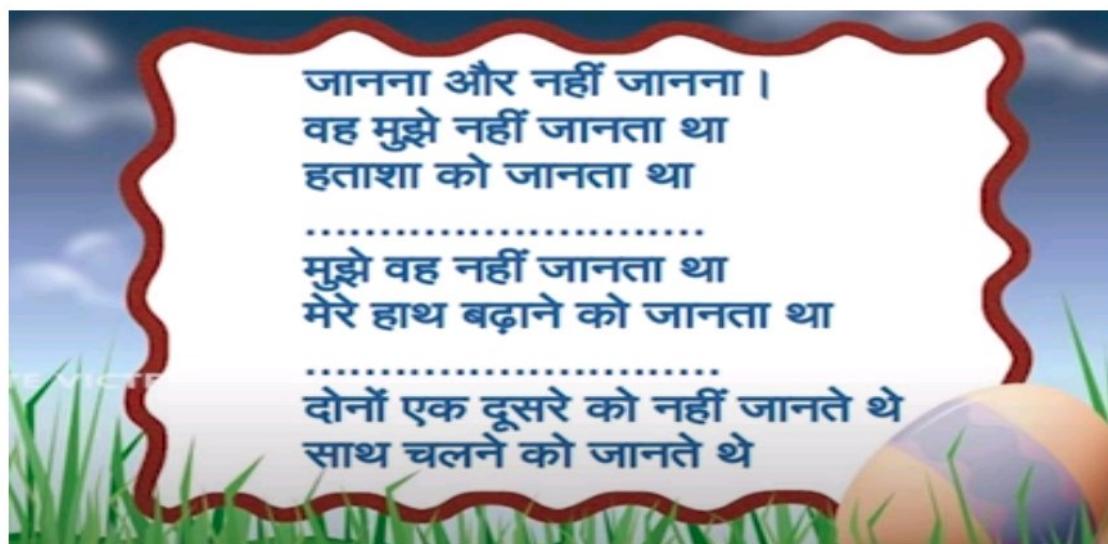
कवि के अनुसार किसी व्यक्ति को उसकी हताशा, निराशा, असहायता या उसके संकट से जानना चाहिए।

9. “हताशा से एक व्यक्ति बैठ गया था” कविता का संदेश बताइए।

किसी के दुख में समवेदना के साथ मदद करना। मनुष्य को मनुष्य की तरह जानना।

10. "जानना" शब्द की लेखक की व्याख्या से आप कहाँ तक सहमत हैं?

★ “नहीं जानना” और “जानना” कविता में किसी लोकगीत के स्थायी की तरह बार-बार लौटता है।



★ गद्य में लिखी हुई किसी कविता में लिरिकल या गीतात्मकता का बोध इस खूबी के साथ हिंदी की किस कविता में आया है, याद नहीं आ रहा।

कविता के शिल्प पक्ष पर लेखक के क्या-क्या निरीक्षण है ?

कविता में जानना शब्द का प्रयोग बार- बार हुआ है ।
 यह तो किसी लोकगीत के समान है । यह तो गजल की कुछ
 पंक्तियों के अंतिम शब्द के समान है ।
 इस गद्य कविता में गीतात्मकता भी है ।

11. स्थायी का मतलब क्या है ?

लोकगीतों में बार-बार आने वाले शब्दों को स्थायी कहते हैं।

कविता का संदेश क्या है ?

कविता का संदेश है कि दो मनुष्यों
के बीच मनुष्यता का अहसास यानी
मानवीय संवेदना होना ज़रूरी है-
जानकारियाँ ज़रूरी नहीं हैं ।



मनुष्य को मनुष्य की तरह जानना

वर्कशीट की पूर्ति करें ...

जानने के रुद्धिग्रस्त आधार

- * KITE VICTERS
- *

जानने के असली आधार

- *
- *

12. टिप्पणी लिखते वक्त ध्यान देने की बातें।

- ★ कवि का परिचय
- ★ कविता का परिचय

- ★ कविता का आशय
 - ★ विशेष पंक्तियों का उल्लेख
 - ★ शीर्षक की सार्थकता
 - ★ अपना विचार
 - ★ निष्कर्ष
- कविता पर टिप्पणी लिखते समय किन-किन बातों पर ध्यान देना है? - नरेश सक्सेना की टिप्पणी के आधार पर लिखें।

Prepared by : MOHAMED ALI.K , MES HSS IRIIMBILYAM PH: 9895361234