

अकाल और उसके बाद

Worksheet (04.11.2020)

सूचना: 'अकाल और उसके बाद' कविता का यह अंश पढ़े और प्रश्नों के उत्तर लिखें।

कई दिनों तक चूल्हा रोया, चक्री रही उदास
कई दिनों तक कानी कृतिया सोई उनके पास
कई दिनों तक लगी भीत पर छिपकलियों की गश्त
कई दिनों तक चूहों की भी हालत रही शिकस्त।

1. समानार्थी शब्द कवितांश से पहचानकर लिखें।

शब्द	समानार्थक शब्द
• दीवार
• पराजय
• बहुत
• दुखी
• अवस्था

2. इन पंक्तियों में किस समय का वर्णन है?

(अकाल का /अकाल के पहले का /अकाल के बाद का /अकाल की संभावना का)

3. कौन-सा प्रस्ताव सही है?

(क) कृतिया बच्चे-बच्ची के पास सो रही है।

(ख) कृतिया पेड़-पौधों के पास सो रही है।

(ग) कृतिया माँ-बाप के पास सो रही है।

(घ) कृतिया चूल्हे-चक्री के पास सो रही है।

4. सही प्रस्ताव चुनकर लिखें।

(क) घर के अंदर छिपकलियाँ कई दिनों तक घूमती रहीं।

(ख) घर के अंदर छिपकलियाँ कई दिनों तक सोती रहीं।

(ग) घर के अंदर छिपकलियाँ कई दिनों तक चुप रहीं।

(घ) घर के अंदर छिपकलियाँ कई दिनों तक खाती रहीं।

5. ये पंक्तियाँ किस हालत की ओर इशारा करती हैं?

(सम्पन्नता /खुशहाली /प्रगति /अकाल)

arjunsivaram.k@gmail.com

6. चूहा और चक्री क्यों दुखी रहते हैं?

.....

7. कानी कृतिया किसके पास सोई पड़ी थी?

.....

8. कानी कृतिया - में विशेषण शब्द कौन-सा है?

9. इस कविता में किन-किन जीव-जंतुओं का जिक्र है?

.....

10. छिपकलियाँ दीवार पर क्यों घूमती रही?

.....

11. जीव-जंतुओं के व्यवहारों की विशेषता क्या है?

.....

12. 'चूहे का रोना' और 'चक्री का उदास होना' इसका मतलब क्या है?

.....

13. निर्जीव वस्तुओं का मानवीकरण हुआ है। दो-एक उदाहरण बताइए।

.....

arjunsivaram.k@gmail.com