

വിക്രൂർസ് ചാനലിൽ വന്ന മലയാളം ക്ലാസ്സുകളുടെ ഉള്ളടക്കവും തുടർ പ്രവർത്തനങ്ങളും

15-10-2020

കേരള പാഠാവലി- X

വിശ്വഗ്രൂപം -02

- മുൻ ക്ലാസിലെ ആശയങ്ങളും നൽകിയ തുടർ പ്രവർത്തനങ്ങളും ഓർമ്മപ്പെടുത്തി.
- പ്രവേശകമായി നൽകിയ കവിതാശകളത്തിന്റെ സമകാലിക പ്രസക്തി കണ്ണെത്തി കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കൽ.
- ലളിതാംബിക അന്തർജനം - ജീവചരിത്ര കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കൽ.
- കമാസന്ദർഭങ്ങൾ വിവരിച്ച് കൊണ്ട് കമയിലൂടെ ഒരു സമ്പാദം നടത്തി.
- ▶ മിസ്സിസ് തലത്തിനെ അനേകാൾക്ക് കൊണ്ട് ഗ്രാമത്തിലെ വിട്ടിലേക്കെത്തുന്ന സുധാർ എന്ന കമാപാത്രം .
- ▶ തനിക്ക് വീട് മാറിപ്പോയോ എന്ന് അയാൾക്ക് സംശയം ഉണ്ടാക്കുന്ന രീതിയിലുള്ള വീടിന്റെ ചിത്രം.
- 🏡 ഇട്ടങ്ങിയ വഴിയുടെ വകിൽ ഒരു ചെറിയ വീട്. മുറ്റത്ത് തുളസിത്തറ, ചെത്തിയും മനാരവും തുളസിയും കാട്ടപോലെ വച്ച പിടിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്.
- ▶ വാതിൽ തുറന്ന് പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്ന മിസ്സിസ് തലത്ത് എന്ന കമാപാത്രം.
- നാച്ചു തല, കുശമായ ശരീരം, നെറ്റിയിൽ ഭസ്തുകൾ, കഴുത്തിൽ തുറാക്കശ്ശമാല.
- ▶ ഫുഫാവങ്ങളിൽ മിസിസ്സ് തലത്തിന് സംഭവിച്ച മാറ്റം കാരണം ശക്കിച്ച നിൽക്കുന്ന സുഖി.
- ▶ ഫും കൊണ്ട് തിരിച്ചറിയാത്ത അവർ ശബ്ദത്തിലൂടെ തിരിച്ചറിയുന്നതും പരസ്പരം സ്നേഹ വാസ്തവ്യങ്ങൾ പക്ഷ വെക്കുകയും ചെയ്യുന്നത്.
- ♥ ആ വുഡ ആകെ വിരചിതനും. അവക്കുടെ ആലിംഗനത്തിൽ പെട്ട് അയാൾക്ക് ശ്രാസം മുട്ടി. പിടിവിട്ടാൽ പോയ്ക്കുയുമോ എന്ന് പേടിച്ചിട്ടുന്ന വിധം മുറുകെ മുറുകെ അവർ അയാളെ തുക്കി.
- കണ്ണുകളിൽ നിന്നും നീർ ഒഴുകിയൊഴുകി വീണും. അവക്കുടെ ആയാളുടെ തലയിലും അയാളുടെ അവക്കുടെ തോളിലും .
- ♥ രണ്ട് പേരുക്കും പ്രിയപ്പെട്ടതായിരുന്നതും തക്കളെ തുടക്കിയിലേക്കുന്നതുമായ ഒരു വ്യക്തിയുടെ (മിസ്സർ തലത്ത്) സ്ഥാനം ആ കണ്ണീരിനിടയിലൂടെ ഒലിച്ചിരുന്നു.
- ▶ സുധാർ തന്റെ ജോലിത്തിരക്കുകൾ, മിസ്സർ തലത്ത് മരിച്ചതിന് ശേഷം ഒരു ദിവ്യാഗിക ജീവിതം എന്നിവയെ കുറിച്ച് വിശദീകരിക്കുന്നത്.
- ▶ മിസ്സർ തലത്തിന്റെ അഭാവത്തിൽ തനിക്ക് സംഭവിച്ച മാറ്റങ്ങളെ കുറിച്ച് മിസ്സിസ് തലത്ത് പറയുന്ന കാര്യങ്ങൾ.

എന്ന് പുതിയ ജോലികൾ പുതിയ യജമാനന്മാർ എന്നിവ കിട്ടി. എന്നിക്കോ, എൻ്റെ യജമാനൻ മാറ്റമായിപ്പോയി. പക്ഷേ എന്ന കൊണ്ട് പോയില്ല. എന്നിട്ടും താൻ ജീവിക്കുന്നു. നീയിത് കാണുന്നവല്ലോ.

- ▶ മിസ്സിസ് തലത്തിന്റെ സെമ്പരുത്തെ കുറിച്ചുള്ള സുധിരിന്റെ ആലോചനകൾ.
  - ◆ ചക്രവർത്തിനിയുടെ ജനമാനവർക്ക്. ആരുടെ മുന്നിലും തല കുനിക്കില്ല.
  - ▶ ദിർഘനാളുള്ള കണ്ണമുടലിന്റെ വൈകാരിക വേലിയേറ്റങ്ങളാക്കേ കഴിഞ്ഞ് മിസിസ്സ് തലത്ത് നല്ല ഒരു ആതിമേയയുടെ ഗുരുവാദ്യത്തിലേക്ക് മാറുന്നത്.
  - ▶ സ്വന്തം കൈ കൊണ്ട് പാകം ചെയ്ത കാപ്പിയും നെയ്പുവും സുധിരിന് നൽകുന്നത്.
  - ▶ ആ സന്ദർഭം സുധിരിന്റെ മനസ്സിൽ സ്വന്തം അമ്മയുടെ ഓർമ്മകൾ ഉണ്ടാക്കുന്നത്.
  - ▶ പരിചിത വലയങ്ങളിലെല്ലാം പ്രസിദ്ധമായിരുന്ന , മിസ്സിസ് തലത്തിന്റെ സ്വീകരണ മുറിയെ കുറിച്ചും വേഷത്തിലും ഭാവത്തിലും നടപ്പിലും ഒരു മഹാരാജിയുടെ അന്തസ്സു പുലർത്തിയിരുന്ന അവരുടെ പുർവ്വ കാല ജീവിതത്തെ കുറിച്ചും സുധിരിൽ ഓർമ്മിക്കുന്നത്.
  - ▶ ജോലിയിൽ പ്രവേശിക്കുന്ന ആദ്യ ദിവസം മിസ്സർ തലത്ത് തന്നെ പരിചയപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട് മിസ്സിസ് തലത്തിനോട് പറഞ്ഞ വാക്കുകൾ സുധിരി സൃതിക്കുന്ന ഭാഗം.
- ◆ നോക്കു, നമുക്ക് അഞ്ചാമതൊരു കുട്ടി കൂടിയിട്ടായിരിക്കുന്നു. പക്ഷേ ഒരു വ്യത്യാസമുണ്ട് ഇവൻ കുറച്ചു നാൾ നമ്മോടു കൂടി താമസിക്കും.
- ▶ മിസിസ്സ് തലത്തിന്റെ നാലുമകളും ലോകത്തിന്റെ വിവിധ കോൺക്ലിലാണെന്ന കമയിലെ സൂചന.
- ▶ തികച്ചും ഒപ്പചാരികമായ ഒരു ജീവിതം നയിച്ചിരുന്ന മിസ്സിസ് തലത്ത് എന്ന ലേഡിയുടെ പഴകാല പ്രാധികരിക്കുന്ന കുറച്ചും അവരുടെ ജീവിത ചൂഢപാടുകളെ കുറിച്ചുള്ള സുധിരിന്റെ ആലോചനകൾ.
- സ്വന്തം കുട്ടികളെ മുലയുട്ടുകയാ അവർക്ക് താരാട്ട് പാടി കൊടുക്കുകയോ ചെയ്തിട്ടില്ല.
- അവരെ ശാസിക്കുകയോ ശുശ്രാഷ്ട്രിക്കുകയോ ചെയ്തിട്ടില്ല.
- അലക്കരിച്ച ബൊമ്മകൾക്കുന്ന പോലെ ഇടയ്ക്ക് മക്കൾക്ക് ഉമ്മ നൽകാൻ മാത്രം അവർ വരും.
- വിദേശത്ത് കൂട്ടുകളിലും നാടകശാലകളിലും അവർ പറന്ന നടന്നു.
- പുരസ്കാരം പൂർണ്ണമായും മറന്നു ഒരു ലേഡിയായി ഒരു യജമാന തതിയെ പോലെ അവർ ജീവിച്ചു.
- ▶ ആദ്യമായി മിസ്സിസ് തലത്തിന് കൈ നൽകിയപ്പോൾ അന്ന് ഒരു യജമാനത്തിയുടെ അകൽച്ചു അവർ പാലിച്ചുതും, ഇന്ന് ആ കൈകൾ പിടിച്ചപ്പോൾ അവയിൽ സ്നേഹത്തിന്റെ ചുട് അനഭവിച്ചുതും സുധിരി തിരിച്ചറിയുന്നത്.
- ▶ കാപ്പി കഴിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നോൾ പഴയ പ്രാധികാരം വനിതയിൽ നിന്നും മിസ്സിസ് തലത്ത് അമ്മ ഭാവത്തിലേക്ക് മാറുന്നത് സുധിരി മനസ്സിലാക്കുന്നത്.
- ▶ പണ്ട് താൻ തിരിച്ചറിയാതെ പോയ ഒരു ജീവിത സത്യം മിസ്സിസ് തലത്ത് ഇപ്പോൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന എന്ന് തെളിയിക്കുന്ന സംഭാഷണം.

 ഭാരത സ്കീകൾ എത്ര ഭാഗ്യമുള്ളവരായിരുന്നു ! അവർ കൊടുക്കുവാൻ മാത്രമേ പതിച്ചിരുന്നാളും. കൊടുക്കുന്നതിൽ നിന്നും മാത്രം എല്ലാം നേടി. അതുകൊണ്ടാണ് അവർ എപ്പോഴും സംതൃപ്തരായിരിക്കുന്നത്.  
(ധോ: തലത്ത് പറയുന്ന വാക്കുകൾ)

► സേഖരവും വാസ്തവ്യവും പരിഗണനയും നൽകേണ്ടാണെന്നും . അവ നൽകുന്നതിനാൽ യാതൊരു നഷ്ടവും സംഭവിക്കുന്നില്ലെന്നും. നൽകലാണ് നേടുമെന്നുള്ള വലിയ പാഠം മിസിസ്സ് തലത്ത് സ്വജീവിതത്തിലേക്ക് പകർത്തുന്ന എന്ന് തിരിച്ചറിയുന്ന നിമിഷങ്ങൾ.

തുടർ പ്രവർത്തനങ്ങൾ-

1. കാലത്തിനും ദേശത്തിനും അനുസരിച്ച് ജീവിതം സ്വയം തുപ്പേക്കയാണ്.

ജീവിതത്തെ കുറിച്ചുള്ള സുഖിനിന്റെ ഇനു അഭിപ്രായത്തോട് നിങ്ങൾ യോജിക്കുന്നണോ ?  
കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.

2. നോക്കു, നമുക്ക് അഞ്ചാമതൊരു കൂടിയുണ്ടായിരിക്കുന്നു. ഒരു മകൻ. പക്ഷേ  
വ്യത്യാസമുണ്ട്. ഇവൻ കുച്ച നാൾ നമ്മോടു തുടി താമസിക്കും.

ഈ ന പറയാൻ ഡാ : ത ത്തി ന രപ്പരിപ്പി ജീവിത പശ് ത്തു o  
എന്താണ്. ക ണ്ടത്തി റ പ്പ ക.