

B

**CCE RR
UNREVISED**

ಕರ್ನಾಟಕ ಪೌರ್ಣ ಶಿಕ್ಷಣ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಂಡಳಿ, ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ, ಬೆಂಗಳೂರು – 560 003

**KARNATAKA SECONDARY EDUCATION EXAMINATION BOARD, MALLESWARAM,
BANGALORE – 560 003**

ಎಸ್.ಎಸ್.ಎಲ್.ಎಸ್. ಪರೀಕ್ಷೆ, ಮಾರ್ಚ್ / ಏಪ್ರಿಲ್, 2019

S.S.L.C. EXAMINATION, MARCH / APRIL, 2019

ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

MODEL ANSWERS

ದಿನಾಂಕ : 27. 03. 2019]

ಸಂಕೇತ ಸಂಖ್ಯೆ : **33-K**

Date : 27. 03. 2019]

CODE No. : 33-K

ವಿಷಯ : ದ್ವಿತೀಯ ಭಾಷೆ — ಕನ್ನಡ

Subject : Second Language — KANNADA

(ಹಳೆ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ / Old Syllabus)

(ಪುನರಾವರ್ತಿತ ಶಾಲಾ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ / Regular Repeater)

[ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 80

[Max. Marks : 80

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
	<p>ವಿಭಾಗ – ‘ಎ’</p> <p>ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸುವಿಕೆ :</p> <p>(ವಾಕ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆದ ಪ್ರತಿ ಸರಿ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಒಂದು ಅಂಕ)</p> <p>1. ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಆಶ್ವಯವಾದದ್ದು ಏಕೆ ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಮರ ಒಣಗಿ ನಿಂತರೂ ಆ ಮರದ ಪೊಟರೆಯಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಗಳಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಆಶ್ವಯವಾಯಿತು.</p>	<p>8 × 1 = 8</p>

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
2.	ಸಾಧನೆಗೆ ಅವಶ್ಯಕವಾದುದು ಯಾವುದು ? ಉತ್ತರ : ಎಕಾಗ್ರತೆ, ಚುರುಕುತನ, ತತ್ತ್ವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಸುವಿಕೆ, ಅಪಣಾ ಮನೋಭಾವಗಳು ಸಾಧನೆಗೆ ಅವಶ್ಯಕ.	
3.	ಕಲಿಕೆಗೆ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಇರಬೇಕಾದುದು ಯಾವುದು ? ಉತ್ತರ : ಸತತ ಪರಿಶ್ರಮ ಮತ್ತು ಶ್ರದ್ಧೆ ಕಲಿಕೆಗೆ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಇರಬೇಕು.	
4.	ರಾಮನೋರವರು ಯಾರನ್ನು ಕರಿಣ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಒಳಪಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು ? ಉತ್ತರ : ರಾಮನೋರವರು ತಮ್ಮ ಬಳಿ ಶಿಷ್ಟವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳಲು ಬರುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಕರಿಣ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಒಳಪಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.	
5.	ಬನದ ಗೋಪಾಲ ಯಾರು ? ಉತ್ತರ : ಬನದ ಗೋಪಾಲ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ.	
6.	ನಿತ್ಯದಾಸೋಹ ಎಂದರೇನು ? ಉತ್ತರ : ಮಹಾಮನೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಶಿವಭಕ್ತರಿಗೆ ಮಾಡುವ ಆರೋಗಣಿಗೆ ನಿತ್ಯದಾಸೋಹ ಎನ್ನುವರು.	
7.	ಮಗುವಿನ ಮುಗ್ಡ ನಂಬಿಕೆಗೆ ಗೊಮ್ಮುಟನ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಏನು ? ಉತ್ತರ : ಮಗುವಿನ ಮುಗ್ಡ ನಂಬಿಕೆಗೆ ಗೊಮ್ಮುಟನು ನಕ್ಕಬಿಟ್ಟನು.	
8.	ಕೌರವನ ಸೇನೆಯು ಉತ್ತರನಿಗೆ ಹೇಗೆ ಕಾಣಿಸಿತು ? ಉತ್ತರ : ಕೌರವನ ಸೇನೆಯು ಉತ್ತರನಿಗೆ ಸಾಗರದಂತೆ ಕಾಣಿಸಿತು.	

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
	ಮೂರು ಅಥವಾ ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವುದು :	
	(ಉತ್ತರದ ಅಂಶಗಳನ್ನಾಧರಿಸಿ ಪ್ರತಿ ಸರಿ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಎರಡು ಅಂಕಗಳು)	$11 \times 2 = 22$
9.	ಸಾಮಾನ್ಯವಾದ ಲೋಕವರ್ತನೆ ಯಾವುದು ?	
	<u>ಉತ್ತರ :</u>	
	ಸುಖ ಸಂಪತ್ತಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜತೆಗಿದ್ದು ದುಭ್ರಾರಗಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಅವರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗುವುದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾದ ಲೋಕ ವರ್ತನೆ.	
10.	ಕನಾಡಕದ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಆಟಗಾರರ ಹಿರಿಮೆ ಎಂತಹುದು ?	
	<u>ಉತ್ತರ :</u>	
	ಬಿ.ಎಸ್. ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಅವರ ಎಸೆತದ ವೇಗ ಮತ್ತು ಗೂಗಿಯ ನೆನಪಾಗುತ್ತದೆ. ಜಿ.ಆರ್. ವಿಶ್ವನಾಥರು ಲೋಟ್‌ಕಟ್ಟು, ಸ್ಕ್ರೀರೋಕಟ್ಟುಗೆ ಹೆಸರು ಪಡೆದವರು. ಅನಿಲ್ ಕುಂಬ್ಯೆಯವರು ಒಂದು ಇನ್ವಿಂಗ್‌ನ ಎಲ್ಲಾ ಹತ್ತು ಹುದ್ದರಿಗಳನ್ನು ಪಡೆದ ವಿಶ್ವದ ದ್ವಿತೀಯ ಎಸೆತಗಾರರು. ರಾಹುಲ್ ದ್ವಾರಿಕ್ ಅವರು ‘ಗೋಡೆ’ ಎಂದೇ ಖ್ಯಾತನಾಮರಾಗಿದ್ದಾರೆ.	
11.	“ತಪ್ಪಾತರೀ ಸಾಹೇಬರ” ಎಂದು ಅಜ್ಞ ಹೇಳಿದ್ದು ಏಕೆ ?	
	<u>ಉತ್ತರ :</u>	
	ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ರೇಶನ್ ಪದ್ಧತಿ ಜಾರಿಯಲ್ಲಿದ್ದುದರಿಂದ ಒಂದು ಜಿಲ್ಲೆಯಿಂದ ಮತ್ತೊಂದು ಜಿಲ್ಲೆಗೆ ಅಕ್ಕೆ, ಸಕ್ತರೆಯನ್ನು ಸರ್ಕಾರದ ಪರವಾನಿಗೆ ಇಲ್ಲದೆ ಒಯ್ಯಬಂತಿರಲಿಲ್ಲ. ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞ ಧಾರವಾಡದಿಂದ ವಿಜಾಪುರಕ್ಕೆ ತಮ್ಮ ಸಂಬಂಧಿಕರೊಬ್ಬರಿಗೆ ಹಾಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಿಕೊಂಡು ಬದು ಕಿಲೋ ಅಕ್ಕೆಯನ್ನು ಕೊಂಡು ರೈಲಿನಲ್ಲಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ರೈಲು ನಿಲ್ಲಾಣದಲ್ಲಿ ಪೊಲೀಸ್ ಒಬ್ಬರು “ನಡೀರ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸಾಹೇಬ್ ಕರೀತಿದಾರೆ” ಎಂದು ಜೀಪಿನಲ್ಲಿ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದಾಗ ಅಜ್ಞ ಅಪರಾಧಿ ಭಾವದಿಂದ ಕ್ಷೇಮುಗಿದು ಈ ರೀತಿ ಸಾಹೇಬರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು.	
12.	“ಎಲ್ಲಿ ಹೋಗ್ಯಾವೋ ಗೆಳೆಯ ಆ ಕಾಲ” ಎಂಬ ಮಾತು ಲೇಖಕರಿಗೆ ನೆನಪಾಗಲು ಕಾರಣವೇನು ?	
	<u>ಉತ್ತರ :</u>	
	ಒಂದೆಡೆಗೆ ಕೃತಜ್ಞನಾದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ, ಇನ್ನೊಂದೆಡೆಗೆ ಕೃತಾರ್ಥನಾದ ಗುರು ಇಬ್ಬರೂ ಅಳುತ್ತೆ ಒಬ್ಬರನೊಬ್ಬರು ಅಪ್ಪಿಕೊಂಡ ರೀತಿ ಸಾಧಕ ಶಿಕ್ಷಕತ್ವದ ಹೆಗ್ಗರುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಶಿಕ್ಷಕನಿಗೆ ದೊರೆತ ನೊಬೆಲ್ ಪ್ರಶ್ನೆ. ಇದನ್ನು ಕಂಡ ಲೇಖಕರಿಗೆ ಬೇಂದ್ರೇಯವರ “ಎಲ್ಲಿ ಹೋಗ್ಯಾವೋ ಗೆಳೆಯ ಆ ಕಾಲ” ಎಂಬ ನೆನಪಾಯಿತು.	

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
13.	<p>ರಾಮನೋರು ಯಾರೊಬ್ಬರ ಶಿಫಾರಸ್ಸನ್ನ ನಂಬಿ ಶಿಷ್ಯರನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರಲ್ಲಿ ಏಕೆ ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ರಾಮನೋರವರು ತಮ್ಮ ಬಳಿ ಶಿಷ್ಯವೈತೀ ಕೈಗೊಳ್ಳಲು ಬರುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಕರಿಣ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಒಳಪಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಗಳಿಸಿದ ಅಂಕಗಳು ಮುಖ್ಯವಾಗುತ್ತಿರಲ್ಲ. ವಿಷಯವನ್ನು ಚಿನ್ಹಿಸಿ ಶಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆಯೇ, ಅವನ ಬುದ್ಧಿ ಹರಿತವಾಗಿದೆಯೇ, ಅವನಲ್ಲಿ ಉತ್ಸಾಹ ತುಂಬಿದೆಯೇ, ಕಷ್ಟಪಟ್ಟ ಕೆಲಸಮಾಡುವ ದೃಢ ನಿಶ್ಚಯ ಅವನಲ್ಲಿದೆಯೇ ಎಂದೆಲ್ಲ ಒರೆಹಚ್ಚಿ ನೋಡಿ, ಅವನನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿ, ಅವನ ತೂಕ ಎಷ್ಟೆಂದು ಗುರುತಿಸಿ ಶಿಷ್ಯರನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಯಾರೊಬ್ಬರ ಶಿಫಾರಸ್ಸನ್ನು ನಂಬಿ ಶಿಷ್ಯರನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರಲ್ಲ.</p>	
14.	<p>ಕವಯಿತ್ರಿಗೆ ತನ್ನ ಇರುವಿಕೆಯ ಅರಿವಾಗುವುದು ಯಾವಾಗ ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಲೇಬಿಕೆಗೆ ತನ್ನ ಇರುವಿಕೆಯ ಅರಿವಾಗದೆ ಹೋದಾಗ ಗಾಬರಿಯಾಗುತ್ತದೆ, ಮಹಾಮನೆಯ ಎಂಜಲಿಲೆ ಪಂಕ್ತಿಯನ್ನು ಸರಸರನೆ ದಾಟಿ ಮಹಾದ್ವಾರದಿಂದ (ಅಡುಗೆ ಮನೆಯ ಸೀಮಿತ ಪರಿಧಿಯಿಂದ) ಹೋರಬಂದು ವಿದ್ಯೆ, ಅರಿವು, ಪ್ರೌತ್ಸಾಹದಿಂದ ವಿಶಾಲ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಇರುವಿಕೆಯನ್ನು ದಾಖಲಿಸಿದಾಗ ಲೇಬಿಕೆಗೆ ತನ್ನ ಇರುವಿಕೆಯ ಅರಿವಾಗುತ್ತದೆ.</p>	
15.	<p>ಬಾಹುಬಲಿಯು ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲೆ ಬಂದು ನಿಲ್ಲಲು ಕಾರಣವೇನು ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ರಾಜ್ಯ ವಿಸ್ತರಣಾಕಾಂಕ್ಷೆಯಾದ ಭರತನನ್ನು ತಮ್ಮನಾದ ಬಾಹುಬಲಿಯು ಸೋಲಿಸುತ್ತಾನೆ. ಸೋತ ಅಣ್ಣನಿಗೆ ಗೆದ್ದರಾಜ್ಯವನ್ನು ಒಟ್ಟಿಸಿದ ತಮ್ಮನು ವೈರಾಗ್ಯಪರನಾಗಿ ಜನರ ನೋವುಗಳಿಗೆ ಪರಿಹಾರ ಹುಡುಕಲು ತಪಸ್ಸನ್ನಾಚರಿಸಲು ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲೆ ಬಂದು ನಿಲ್ಲುತ್ತಾನೆ.</p>	
16.	<p>ಕವಿ ಸಿ.ಪಿ.ಕೆ.ಯವರು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನೂ ತನ್ನದಾದ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ಹೇಗೆ ಮಾಡಬೇಕೆನ್ನುತ್ತಾರೆ ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಜನರು ಸಂಪತ್ತು, ಹೆಸರು, ಕೇರಿತ, ಆಡಂಬರ ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಮನಸೋಲುವುದು ಸಹಜ. ಆದರೆ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಬಾಳಿಗೆ ಆಧಾರವಾಗಿರುವ ಪ್ರಕೃತಿಯು ತನ್ನೆಲ್ಲ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಸದ್ಯಗಢಲವಿಲ್ಲದೆ ನಡಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿರೇ ಇರುತ್ತದೆ. ತಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಕಪೂರ ಮೌನದಲ್ಲಿ ಕರಗುವಂತೆ, ದೀಪದೆದುರಿಗೆ ತಿಮಿರ ಸರಿಯುವಂತೆ, ಮಾನವನು ತನ್ನಪಾಲಿನ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ಶಾಂತಿ, ಸಹನ, ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಕವಿ ಸಿ.ಪಿ.ಕೆ.ಯವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.</p>	

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
17.	<p>ಅಪ್ಪಯ್ಯನಿಗೆ ಮಕ್ಕಳು ಹೇಗೆ ಹೆಸರು ತರುತ್ತಾರೆ ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಜನಪದರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಗಂಡು-ಹೆಣ್ಣು ಎರಡೂ ಸಮಾನ, ಇಬ್ಬರೂ ಕುಟುಂಬ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯರು. ಹೆಣ್ಣು ನೆರಮನೆಯ ಸಿರಿದೇವಿಯಾಗಿ ಅಪ್ಪಯ್ಯನಿಗೆ ಹೆಸರು ತಂದರೆ, ಗಂಡು ಮನೆಯ ತೊಲೆಗಂಬದಂತೆ ನಿಂತು ವಂಶವನ್ನು ಬೆಳಗುತ್ತಾನೆ. ಹೀಗೆ ಮಕ್ಕಳು ತಂದೆಗೆ ಹೆಸರು ತರುತ್ತಾರೆ.</p>	
18.	<p>ಲೇಖಕರು ಅನ್ವಯಾಂಕಿಗೆ ಹೇಳಿದ ಮಾತು ಕೇವಲ ಕೌನ್ಸಿಲಿಂಗ್ ಆಗಿತ್ತು. ಹೇಗೆ ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಅನ್ವಯಾಂಕಿಯ ಗುಣ, ಸ್ವಭಾವಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಅಕ್ಷನಿಂದ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ತಿಳಿದಿದ್ದ ಲೇಖಕರು “ನೋಡಮ್ಮೆ ನನಗೆ ನಿಮ್ಮ ಪರಿಚಯವಿಲ್ಲ, ಜೋಯಿಸರ ಈ ಕುಟುಂಬ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತಾಗ ಮಾತ್ರ ಕೇಳಿಸುವ ಈ ಕವಡಿಗಳು ಹೇಳಿದ ಸತ್ಯವನ್ನು ನಾನು ನಿಮಗೆ ಹೇಳಿದ್ದೇನೆ. ನಿಮಗೆ ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮ ಮಗುವಿಗೆ ಸುಖ-ಸಂತೋಷ ಬೇಕಾದರೆ ಆ ಖಚಾನೆಯ ಕೇಲಿಕ್ಕೆಯೇ ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ದುಃಖವಾಗಿ ಕುಳಿತಿರುವ ಆ ಹೆಣ್ಣುಮಗು. ಅವಳನ್ನು ಸಂತೋಷವಾಗಿಟ್ಟು, ಅವಳಿಗೆ ಸಲ್ಲಬೇಕಾದುದನ್ನು ಕೊಟ್ಟರೆ ನೀವು ನಂಬಿದ ದೇವರು ನಿಮಗೆ ಸಲ್ಲಬೇಕಾದುದನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾನೆ.” ಎಂಬ ಲೇಖಕರ ಮಾತುಗಳು ಕೇವಲ ಕೌನ್ಸಿಲಿಂಗ್ ಆಗಿತ್ತು.</p>	
19.	<p>ಸಾವಿತ್ರಿ ತೀರಾ ಮುಗ್ಗೆ ಹೇಗೆ ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಸಾವಿತ್ರಿ ಹೊಜ್ಜೊಹೊಸ ಮದುಮಗಳು. ಅಡುಗೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅಡುಗೆ ವಾಡುವ ಅನುಭವವಿಲ್ಲ, ತೊಗರಿ-ಕಡಲೆಯ ಮಧ್ಯ ವ್ಯಾತ್ಯಾಸಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಒಳಿತು-ಕೆಟ್ಟದರ ಅನುಭವವೂ ಇಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸಾವಿತ್ರಿ ತೀರಾ ಮುಗ್ಗೆ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು.</p>	

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
20.	<p>ಪದ್ಯಭಾಗ ಪೂರ್ವಾಗೋಳಿಸಿ ಬರೆಯುವುದು :</p> <p>(ತಪ್ಪಿಲ್ಲದೆ ಬರೆದ ಪೂರ್ವಾಗ್ಂಜಿಗೆ ಒಟ್ಟಾರೆ ಮೂರು ಅಂಕಗಳು)</p> <p>ಕೊರಡ ಕೊನರಿಸಿ ಕಲರವಕೆ ಮತ್ತೇರಿದೆ.</p> <p>ಅಧಿವಾ</p> <p>ಯುಗದ ಹಿಂದಿನ ತುಂಬ ಸವಿಚೈತ್ರವು.</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಕೊರಡ ಕೊನರಿಸಿ ತುದಿಗೆ ಮುಗುಳ ನಗೆ ಮುತ್ತಿಟ್ಟು</p> <p>ಬರಡು ಜೀವಕೆ ಹೊಸತು ಜೈತನ್ಯವು</p> <p>ಕುಕಳ ಕೋಗಿಲೆ ಕಂತ ಮುಕ್ತ ತಾರಕಕೇರಿ</p> <p>ಚಿಲಿಪಿಲಿಯ ಕಲರವಕೆ ಮತ್ತೇರಿದೆ.</p> <p>ಅಧಿವಾ</p> <p>ಯುಗದ ಹಿಂದಿನ ಕೊಳೆಯ ತಿಕ್ಕು ಮೈ ತೊಳೆದಂತೆ</p> <p>ನಗುವ ನಲೆವಿನ ಮುಖವೆ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ</p> <p>ಬೆಲ್ಲ ಬೇವಿಗೆ ಸೇರಿ ಕಹಿ ಕಳೆದು ಸಿಹಿ ಹೆಚ್ಚಿ</p> <p>ಎಲ್ಲರೆದೆಗಳ ತುಂಬ ಸವಿಚೈತ್ರವು.</p>	$1 \times 3 = 3$

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
	ಕವಿಗಳ / ಸಾಹಿತಿಗಳ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ, ಕಾಲ, ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಾಕ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವುದು :	$2 \times 3 = 6$
	ಜನ್ಮಸ್ಥಳ, ಕಾಲ ಕೃತಿಗಳು, ಪ್ರಶಸ್ತಿ ವಾಕ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವುದು, ಭಾಷಾಶೈಲಿಗೆ ಒಟ್ಟು	1 ಅಂಕ 1 ಅಂಕ 1 ಅಂಕ 3 ಅಂಕಗಳು
21.	ಹುವೆಂಪು :	
	ಉತ್ತರ :	
	ಹುವೆಂಪು - ಪ್ರಕೃತಿ ಕವಿ, ಕನ್ನಡದ ವಡ್‌ವರ್ತತ್ವ ಎಂದೇ ಖ್ಯಾತರಾಗಿದ್ದ ಕುಪ್ಪಳಿ ವೆಂಕಟಪ್ಪ ಪುಟ್ಟಪ್ಪ ಅವರು ೧೯೦೪ ರಲ್ಲಿ ಶಿವಮೋಗ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕುಪ್ಪಳಿಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. ಇವರು ಚಂದ್ರಮಂಚಕೆ ಬಾ ಚಕೋರಿ, ನವಿಲು, ಹಕ್ಕಿಕಾಶಿ (ಕವನಸಂಕಲನ) ಬೆರಳ್ಗೆ ಕೊರಳ್ಗೆ, ಶೂದ್ರತಪ್ಪಿ, ಜಲಗಾರ (ನಾಟಕ) ರಸೋವ್ಯೇಸೆಂ, ವಿಭೂತಿ ಪೂಜೆ, ದ್ವಾಪದಿಯ ಸಿರಮುಡಿ (ವಿಮರ್ಶೆ) ನನ್ನ ದೇವರು ಮತ್ತು ಇತರ ಕತೆಗಳು, ಕಾನೂರು ಹೆಗ್ಗಡತಿ, ಮಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಮದುಮಗಳು (ಕಾದಂಬರಿ) ಮಹಾಕಾವ್ಯವಾದ ಶ್ರೀ ರಾಮಾಯಣ ದಶನಂ - ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ೩೦ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವರಿಗೆ ಪದ್ಯಭಾಷಣ (ರಾಜೀ), ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ (ರಾಷ್ಟ್ರ), ಜ್ಞಾನಪಿಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ (ರಾಷ್ಟ್ರ), ಪಂಪ ಹಾಗೂ ಕನಾಡಟಕ ರತ್ನ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು ಬಂದಿವೆ.	
22.	ಗದುಗಿನ ನಾರಣಪ್ಪ (ಹುಮಾರವ್ಯಾಸ) :	
	ಉತ್ತರ :	
	ನಾರಣಪ್ಪ ಅವರು ಗದುಗಿನ ಕೋಳಿವಾಡದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೯೫೦ ರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ 'ಕಣಾಡಟ ಭಾರತ ಕಥಾಮಂಜರಿ' ಇದಕ್ಕೆ 'ಗದುಗಿನ ಭಾರತ'ವೆಂಬ ಹೆಸರೂ ಇದೆ, 'ಖರಾವತ' ಎಂಬ ಎರಡು ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವರಿಗೆ 'ಹುಮಾರವ್ಯಾಸ' ಎಂಬ ಅಭಿಧಾನವಿದ್ದು 'ರೂಪಕ ಸಾಮೃಜ್ಯ ಚಕ್ರವರ್ತಿ' ಎಂಬ ಬಿರುದು ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ.	

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
	ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಬರೆಯುವುದು :	$2 \times 3 = 6$
	ಕೃತಿ, ಕರ್ತವ್ಯ, ಪರ್ವತ ಹೆಸರು	1 ಅಂಕ
	ಯಾರು-ಯಾರಿಗೆ, ಸಂದರ್ಭ ವಿವರಣೆ	1 ಅಂಕ
	ಭಾಷಾಶೈಲಿ, ಪದಬಂಧಗಳಿಗೆ	1 ಅಂಕ
		ಒಟ್ಟು
23.	ಅವರ ಜನಪ್ರಿಯತೆಗೆ ಬೇರೆ ಸಾಕ್ಷಿ ಬೇಡ. ಉತ್ತರ : ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಸಂಪಾದಿತ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದು ‘ಗಾನಯೋಗಿ ಪಂಡಿತ ಪುಟ್ಟರಾಜ ಗವಾಯಿ’ ಪಾಠದಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ನಾಡಿನ ಜನತೆ ಪುಟ್ಟರಾಜ ಗವಾಯಿ ಅವರ ಮೇಲೆಟ್ಟಿದ್ದ ಪ್ರೀತಿ, ಗೌರವಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಮೇಲಿನ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಪುಟ್ಟರಾಜ ಗವಾಯಿ ಅವರ ಸಾಧನೆಗಳಿಗೆ ರಾಜ್ಯ, ಅಂತರೋರಾಜ್ಯ ಹಾಗೂ ರಾಷ್ಟ್ರ ಮಟ್ಟದ ಹಲವಾರು ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಪುರಸ್ಕಾರಗಳು ಲಭಿಸಿವೆ. ಇವೆಲ್ಲಕೂ ಮಿಗಿಲಾದ ಇವರ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ, ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ಗಣಾಜಿ ಬಾರಿ ತುಲಾಭಾರ ನಡೆದಿದರೆ ಅವರ ಜನಪ್ರಿಯತೆಗೆ ಬೇರೆ ಸಾಕ್ಷಿ ಬೇಡ ಎಂದು ಸಂಪಾದಕರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.	3 ಅಂಕಗಳು
24.	ಬತ್ತುವ ಜಲವ ಒಣಗುವ ಮರನ ಮೆಚ್ಚಿದವರು. ಉತ್ತರ : ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ‘ಬಸವಣ್ಣ’ನವರು ಬರೆದಿರುವ ‘ವಚನಗಳಿಂದ’ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ಈ ಮಾತನ್ನು ಜನರು ಆಚರಿಸುತ್ತಿರುವ ಮೂಡನಂಬಿಕೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಜನರು ನೀರನ್ನ ಕಂಡರೆ ಮುಳುಗುತ್ತಾರೆ. ಮರವನ್ನು ಕಂಡರೆ ಸುತ್ತುತ್ತಾರೆ. ಬತ್ತುವ ಜಲವನ್ನು, ಒಣಗುವ ಮರವನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿದವರು ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವನನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅಥವಾ ಅಚರಣೆಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಪ್ರಮಾಣಿಕವಾಗಿ ನಡೆಯುವುದನ್ನು ಕಲಿಯಬೇಕು. ಮಾತಿಗೂ, ಆಚರಣೆಗೂ ಹೊಂದಿಕೆಯಾಗುವಂತೆ ಜೀವನ ನಡೆಸಬೇಕೆಂದು ಬಸವಣ್ಣನವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.	

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
	<p>ಎಂಟು-ಹತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸುವುದು :</p> <p style="text-align: right;">ವಿಷಯಾಂಶಕ್ಕೆ ಭಾಷಾಶೈಲಿ, ಪದಬಳಕೆ ಒಟ್ಟು</p>	<p>2 × 4 = 8 3 ಅಂಕಗಳು 1 ಅಂಕ 4 ಅಂಕಗಳು</p>
25.	<p>ಪಶ್ಚಿಮ ಘಟ್ಟಗಳ ಪತನ ಹೇಗಾಗುತ್ತಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿ. ಅಥವಾ ಸಹ್ಯಾದ್ರಿ ಸಹನೆ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಕಾರಣವೇನು ? ಅದರ ಪರಿಣಾಮವೇನು ? ವಿವರಿಸಿ. ಉತ್ತರ :</p> <p>ಪಶ್ಚಿಮ ಘಟ್ಟಗಳ ನಿಜವಾದ ಪತನ ಪ್ರಾರಂಭವಾದುದು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಬಂದ ಮೇಲೆ. ಒಂದು ಕಡೆ ಏರುತ್ತಿರುವ ಜನಸಂಖ್ಯೆಯಿಂದಾಗಿ ಕೃಷಿ ಭೂಮಿಯ ವಿಸ್ತರಣೆಗೆಂದು ರೈತರು ಅರಣ್ಯ ಕಡಿದು ಅತಿಕ್ರಮ ಸಾಗುವಳಿ ಆರಂಭಿಸಿದರು. ಇನ್ನೊಂದು ಕಡೆ ಅರಣ್ಯ ಹುಟ್ಟುವಳಿಗಳಾದ ಮೇಣಸು, ದಾಲ್ನಿ, ಜೀನು, ಧೂಪ, ದಂತ, ರಾಳ, ಭಗಿನೆ, ಬಿದಿರುಗಳಿಗೆ ಬೇಡಿಕೆ ಹೆಚ್ಚಾದ್ದರಿಂದ ಹಣದಾಸಿಗೆ ಕಾಡು ದೋಚುವವರ ಸಂಖ್ಯೆ ಹೆಚ್ಚಾದದ್ದು, ಇವೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ, ದೇಶದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆಂದು ಉದ್ದಿಮೆಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ, ಖನಿಜ, ವಿದ್ಯುತ್ತಿಗೆಂದು ಸರಕಾರವೇ ಪಶ್ಚಿಮ ಘಟ್ಟಕ್ಕೆ ಲಗ್ಗಿ ಹಾಕಿದ್ದು ಕಾಪಾಡಬೇಕಿದ್ದ ಮಾಲೀಕನೇ ತನ್ನ ನೂರು ತೊಳುಗಳಿಂದ ಕಾಡಿಗೆ ಕೊಡಲಿ ಬೀಸಿದ್ದು ತಾನು ದೋಚುವುದಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ, ದೋಚಲು ಸಿದ್ಧರಾದ ಖಾಸಗಿ ಉದ್ದಿಮೆದಾರರನ್ನಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆದು ಕೊಡಲಿ, ಗುದ್ದಲಿ, ಸಿಡಿಮದ್ದುಗಳನ್ನು ನೀಡಿತು.</p> <p>ಕೊಡಲಿ, ಗುದ್ದಲಿ, ಸಿಡಿಮದ್ದುಗಳಿಂದ ಪಶ್ಚಿಮ ಘಟ್ಟಗಳು ತತ್ತ್ವರಿಸುತ್ತಿವೆ. ನೋಡ ನೋಡುತ್ತ ನಿನಾಡುವಾಗುತ್ತಿವೆ. ಹೀಗೆ ಪಶ್ಚಿಮ ಘಟ್ಟಗಳ ಪತನವಾಗುತ್ತಿದೆ.</p> <p>ಅಥವಾ</p> <p>ಪಶ್ಚಿಮ ಘಟ್ಟಗಳನ್ನು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಬಳಸುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಸಹ್ಯಾದ್ರಿ ಸಹನೆ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ಸಹಸ್ರರು ವರುಷಗಳಿಂದ ವಿವಿಧ ಬಗೆಯ ಜೀವಕೋಣಿಗೆ ಆಶ್ರಯ ನೀಡಿದ ಈ ಸಹ್ಯ ಪರಂತು ಈಗ ಅಸಹ್ಯ ಪರಂತುಗಳಾಗುತ್ತಿವೆ.</p>	

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
	<p>ಅರಣ್ಯಗಳನ್ನು ಎಡೆಬಿಡದೆ ಬಳಸುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲಿನ ಮಣಿನ ಕವಚ ತೋಳಿದು ಹೋಗುತ್ತಿದೆ. ಕೆರೆ, ಸರೋವರ, ನದಿ, ಒಡ್ಡು, ಅಣಿಕಟ್ಟುಗಳಲ್ಲಿ ಶೀಘ್ರಗೆತಿಯಲ್ಲಿ ಹೊಳು ತುಂಬಿ, ನೀರಿನ ನಿಕ್ಷೇಪ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತಿದೆ.</p> <p>ಮಣಿಯ ರಭಸವನ್ನು ತಡೆದು ನೀರನ್ನು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಭೂಮಿಯೊಳಕ್ಕೆ ಇಂಗಿಸಬೇಕಿದ್ದ ಮರಗಳು ಕಡಿಮೆಯಾದುದರಿಂದ ಪ್ರವಾಹದ ಹಾವಳಿ ಹೆಚ್ಚತ್ತಿದೆ. ಭೂಕುಸಿತ ಅತಿಯಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅಂತರ್ಜಾಲ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ ಬೇಸಿಗೆಯಾಲ್ಲಿ ನದಿಗಳು ಬತ್ತತೊಡಗಿವೆ. ವನ್ಯಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಆಶ್ರಯ ತಪ್ಪಿಹೋಗಿ, ಹೊಲಗಢೆಗಳಿಗೆ ದಾಳಿ ಆರಂಭಿಸಿವೆ. ಎಲ್ಲೊ ಎಲೆಮರೆಯಲ್ಲಿ ಮುದುರಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಕ್ಯಾಸನೂರು ರೋಗಾಣಗಳು ಕಾಡು ಬಿಟ್ಟು ನಾಡಿಗೆ ಹಬ್ಬತ್ತಿವೆ. ಏಕಜಾತಿಯ ಸಸ್ಯಗಳಿಂದಾಗಿ, ಕೇಟಗಳ ಹಾವಳಿ, ರೋಗಗಳ ಹಾವಳಿ ಹೆಚ್ಚತ್ತಿದೆ.</p> <p>ಪ್ರಕೃತಿಯ ಪ್ರತಿಭಟನೆಯನ್ನು ಜನರು ನಿಲಂಕ್ಷಿಸಿದಾಗ ಫಾಸಿಗೊಂಡ ಪತ್ತಿಮ ಘಟನೆಗಳ ಕೋಪತಾಪದ ಪ್ರಭಾವ ಗುಡ್ಡಗಾಡು ಮತ್ತು ಬಯಲಿನ ಪರಿಮಿತಿಯನ್ನು ಮೀರಿ ಇಡೀ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದ ಹವಾಮಾನದ ಏರುಪೇರುಗಳಿಗೆ, ಅತಿವೃಷಿ, ಅನಾವೃಷಿ ಚಂಡಮಾರುತಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವೆಂದು ಉಂಟಿಸುವ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಿದೆ.</p> <p>26. ‘ಗುರಿ’ ಪದ್ಯದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಕವಿಯ ಆಶಯದೊಂದಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.</p> <p style="text-align: center;">ಅಥವಾ</p> <p>ಜೀವನ ಸಾಧಕ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಕೈಗೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ‘ಗುರಿ’ ಪದ್ಯವನ್ನಾಧರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.</p> <p>ಉತ್ತರ :</p>	

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
	<p>ಕವಿ ಎಂ. ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗರು ಮಾನವ ಜೀವನ ಶೈಫ್ಲವಾದುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮಾನವರ ಬದುಕಿಗೆ ಒಂದು ಗುರಿ ಇರಬೇಕು. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಒಂದು ನಿಶ್ಚಿತತೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆಯೇ ಅಪಾರವಾದ ಕಡಲಿನಲ್ಲಿ ಚುಕ್ಕಾಣಿ ಇಲ್ಲದೆ ನೊಕೆಯನ್ನು ನಡೆಸಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಗುರಿಯನ್ನು ನಿಶ್ಚಯಿಸಲು ಆಗುವುದಿಲ್ಲವಾದರೂ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯ ಒಂದು ಮುಗಿವ ಹೊತ್ತಿಗೆ ನಮ್ಮ ಗುರಿ ಏನೆಂಬುದು ಖಚಿತ ರೂಪವನ್ನು ತಾಳಬೇಕು. ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ‘ಗುರಿ’ಯನ್ನು ನಿವಂಹಿಸಲು ಕಷ್ಟವಾದರೂ ವೈಯಕ್ತಿಕ, ಪರಿವಾರದ ಹಾಗೂ ದೇಶದ ಶ್ರೀಯಸ್ವಿಗಾಗಿ ಎದುರಾಗುವ ಅಡ್ಡಿ ಆತಂಕಗಳನ್ನು ನಿವಾರಿಸಿಕೊಂಡು ಮುಂದೆ ಸಾಗಬೇಕು, ಕೆಸರಿನಲ್ಲಿರುವ ಕಮಲ ರವಿಕೆರಣಗಳ ಸಿರಿಗೆ ಮುರೆದಾಡುವಂತೆ ಮನುಜತೆಯ ಸಾಧಕತೆಗೆ ಒಂದು ‘ಗುರಿ’ಯನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕು. ಗಾಳಿ ಬಂದಾಗ ತೂರಿಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ದಾಳಿಬಂದಾಗ ಶರಣನ್ನುವುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹಿಡಿದ ಒಳ್ಳಿಯ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯವರೆಗೆ ಪೌರುಷದಿಂದ ಬಾಳಬೇಕು. ಒಂದು ಬಾಣಕ್ಕೆ ಒಂದು ಗುರಿ ಇರುವಂತೆ, ಒಂದು ದೇಹಕ್ಕೆ ಒಂದೇ ಆತ್ಮ ಇರುವಂತೆ, ಜೀವನಕ್ಕೂ ಒಂದೇ ಗುರಿ ಇರಬೇಕು. ಮಾನವನಲ್ಲಿ ಧೈವತ್ವವನ್ನು, ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಕಾಣುತ್ತ ಪರರ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ಕರೆವ್ಯ ಪರರಾಗಬೇಕು. ಸ್ವಾಧ್ಯಾದ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಪರಾಧ್ಯಾದಲ್ಲೂ ಜೀವನ ಸಾಧಕ್ಕೆವನ್ನು ಕಾಣಬೇಕೆಂಬುದು ಕವಿಯ ಆಶಯವಾಗಿದೆ.</p> <h3>ಅಥವಾ</h3> <p>ಮಾನವ ಜೀವನ ಸಾಧಕ್ಕೂಗಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಹೋರಾಡಬೇಕು. ಅಳಿಯಾಸೆಗಳ ಸುಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕು ತೊಳಲಬಾರದು. ಮಾನವನ ಬದುಕಿಗೆ ಒಂದು ಗುರಿ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅಪಾರವಾದ ಕಡಲಿನಲ್ಲಿ ಚುಕ್ಕಾಣಿ ಇಲ್ಲದೆ ನೊಕೆಯನ್ನು ನಡೆಸಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಕೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಅರಳುವ ಕಮಲ ರವಿಕೆರಣಕ್ಕೆ ವಿಜ್ಞಂಭಿಸುವಂತೆ ತಾನು ಹಿಡಿದ ಗುರಿಯನ್ನು ಸರಿಯಾದ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಧಿಸಿದಾಗ ಜೀವನ ಸಾಧಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ಗುರಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸುವುದು ಕಷ್ಟವಾದರೂ ವೈಯಕ್ತಿಕ, ಪರಿವಾರದ ಮತ್ತು ದೇಶದ ಶ್ರೀಯಸ್ವಿಗಾಗಿ ಮುಂದೆ ಸಾಗಬೇಕು. ಗಾಳಿ ಬಂದಾಗ ತೂರಿಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ದಾಳಿ ಬಂದಾಗ ಶರಣಗುವುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಪೌರುಷದಿಂದ ಬಾಳಬೇಕು. ಒಂದು ಬಾಣಕ್ಕೆ ಒಂದೇ ಗುರಿ, ಒಂದು ದೇಹಕ್ಕೆ ಒಂದೇ ಆತ್ಮ ಇರುವಂತೆ, ಜೀವನಕ್ಕೂ ಒಂದೇ ಗುರಿ ಇರಬೇಕು. ಮಾನವನಲ್ಲಿ ಧೈವತ್ವವನ್ನು, ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಕಾಣುತ್ತ ಪರರ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ಕರೆವ್ಯ ಪರರಾಗಬೇಕು. ಸ್ವಾಧ್ಯಾದ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಪರಾಧ್ಯಾದಲ್ಲೂ ಜೀವನ ಸಾಧಕ್ಕೆವನ್ನು ಕಾಣಬೇಕು. ಸಮಾಜದಿಂದ ನೂರಾರನ್ನು ಪಡೆದ ನಾವು ಅದೇ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಸ್ವಲ್ಪವಾದರೂ ಮರಳಿಸಿ ನಮ್ಮ ಜೀವನ ಸಾಧಕ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಕವಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.</p>	

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
	<p style="text-align: center;">ವಿಭಾಗ - 'ಬಿ'</p> <p>ಬಹು-ಅಯ್ದು ಪ್ರಶ್ನೆ (ಕ್ರಮಾಕ್ಷರದೊಂದಿಗಿನ ಪ್ರತಿ ಸರಿಯುತ್ತರಕ್ಕೆ 1 ಅಂಕ) :</p> <p>27. 'ರಾಜಣಿ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ</p> <p>(ಎ) ಸರ್ವಣಿಕೆ ಸಂಧಿ (ಬಿ) ಗುಣ ಸಂಧಿ</p> <p>(ಸಿ) ಯಣಿ ಸಂಧಿ (ಡಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ</p> <p>ಉತ್ತರ : (ಬಿ) ಗುಣ ಸಂಧಿ</p> <p>28. ಏಕವಚನದಲ್ಲಿರುವ ನಾಮಪದವಿದು</p> <p>(ಎ) ಕವಿಗಳು (ಬಿ) ಪಾಲಕರು</p> <p>(ಸಿ) ಶಿಕ್ಷಕ (ಡಿ) ತಾಯಂದಿರು</p> <p>ಉತ್ತರ : (ಸಿ) ಶಿಕ್ಷಕ</p> <p>29. 'ಕೆಂಡಾವರೆ' ಪದ ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ</p> <p>(ಎ) ತತ್ವರುಷ ಸಮಾಸ (ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಮಾಸ</p> <p>(ಸಿ) ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾಸ (ಡಿ) ದ್ವಿಗು ಸಮಾಸ</p> <p>ಉತ್ತರ : (ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಮಾಸ</p> <p>30. 'ಮನೆಯನ್ನು' ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿ</p> <p>(ಎ) ತೃತೀಯಾ (ಬಿ) ಚತುರ್ಥಿ</p> <p>(ಸಿ) ಸಪ್ತಮಿ (ಡಿ) ದ್ವಿತೀಯಾ</p> <p>ಉತ್ತರ : (ಡಿ) ದ್ವಿತೀಯಾ</p> <p>31. 'ನೇರೆಹೋರೆ' ಪದ ಇದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ</p> <p>(ಎ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ (ಬಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ</p> <p>(ಸಿ) ಜೋಡುನುಡಿ (ಡಿ) ನಾಣ್ಯಾದಿ</p> <p>ಉತ್ತರ : (ಸಿ) ಜೋಡುನುಡಿ</p> <p>32. ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲದ 'ಕ್ರಿಯಾಪದ'ವಿದು</p> <p>(ಎ) ಹೋಗುತ್ತಾಳೆ (ಬಿ) ಹೋಗುವಳು</p> <p>(ಸಿ) ಹೋದಳು (ಡಿ) ಹೋಗಿಯಾಳು</p> <p>ಉತ್ತರ : (ಎ) ಹೋಗುತ್ತಾಳೆ</p>	<p style="text-align: right;">$12 \times 1 = 12$</p>

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ				ಅಂಕಗಳು
33.	‘ಖದು’ ಮಾತ್ರೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ಪದ	(ಎ) ನಗುತ	(ಬಿ) ರಥವನು		
	(ಸಿ) ಸಾಲಲ್ಲಿ	(ಡಿ) ಐರಾವತ			
	ಉತ್ತರ : (ಸಿ) ಸಾಲಲ್ಲಿ				
34.	‘ಪತನ’ – ಪದದ ಅರ್ಥ	(ಎ) ಅವನತಿ	(ಬಿ) ಉನ್ನತಿ		
	(ಸಿ) ಅಭಿವೃದ್ಧಿ	(ಡಿ) ಪ್ರಗತಿ			
	ಉತ್ತರ : (ಎ) ಅವನತಿ				
35.	‘ಮುಖಚಂದ್ರ’ ಇಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರ	(ಎ) ಉಪಮಾಲಂಕಾರ	(ಬಿ) ರೂಪಕಾಲಂಕಾರ		
	(ಸಿ) ದೃಷ್ಟಿಂತಾಲಂಕಾರ	(ಡಿ) ಶೈಂಘಾಲಂಕಾರ			
	ಉತ್ತರ : (ಬಿ) ರೂಪಕಾಲಂಕಾರ				
36.	ಸದ್ಯ ಮಾಡಿರು! ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿರುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ	(ಎ) ಉದ್ದರಣ	(ಬಿ) ಪ್ರಾಣ ವಿರಾಮ		
	(ಸಿ) ಪುಶ್ಚಾಂತರ	(ಡಿ) ಆಶ್ಚರ್ಯಸೂಚಕ			
	ಉತ್ತರ : (ಡಿ) ಆಶ್ಚರ್ಯಸೂಚಕ				
37.	‘ಮೂರು’ ಸಾಲೀನಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ಪದ್ಯ	(ಎ) ತ್ರಿಪದಿ	(ಬಿ) ದ್ವಿಪದಿ		
	(ಸಿ) ಚೌಪದಿ	(ಡಿ) ಷಟ್ಪದಿ			
	ಉತ್ತರ : (ಎ) ತ್ರಿಪದಿ				
38.	‘ಜ್ಞಾನ’ ಪದದ ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಪದ	(ಎ) ಸುಜ್ಞಾನ	(ಬಿ) ವಿಜ್ಞಾನ		
	(ಸಿ) ಅಜ್ಞಾನ	(ಡಿ) ಪರಿಜ್ಞಾನ			
	ಉತ್ತರ : (ಸಿ) ಅಜ್ಞಾನ				

ಪ್ರಶ್ನ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
	ವಿಭಾಗ - ‘ಸಿ’	
	ಅಪರಿತ ಗದ್ಯ : (ವಾಕ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆದ ಪ್ರತಿ ಸರಿಯುತ್ತರಕ್ಕೆ ಒಂದು ಅಂಕ)	$4 \times 1 = 4$
	<p>ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಶಕ್ತಿಗೆ ವ್ಯಾಪಕ ಪುರಸ್ಕಾರವಿದೆ. ಶಾರೀರಿಕ, ಬೌದ್ಧಿಕ, ನೈತಿಕ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಶಕ್ತಿಗಳು ಒಂದುಗೂಡಿದಾಗ ಶಕ್ತಿಶಾಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ರೂಪಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಕೇವಲ ಶಾರೀರಿಕ ಶಕ್ತಿಯೋಂದರಿಂದಲೇ ಪರಿಪೂರ್ಣತೆ ಅಸಾಧ್ಯ. ಸರ್ವತೋಮುಖ ಬೆಳವಣಿಗೆಯಿಂದ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಾಧಿತವಾಗುತ್ತದೆ. ಪರಂಪರೆ, ಚರಿತ್ರೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಅರಿವಿನೊಂದಿಗೆ ಸಚ್ಚಾರಿತ್ರ್ಯವನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡಾಗ ಉದ್ದೇಶಿತ ಗುರಿಯನ್ನು ಪ್ರಾಮಾಣಿಕವಾಗಿ ಸಾಧಿಸಬಹುದು. ಮಹಾಭಾರತದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಅಜುಂನನಿಗೆ ಶಕ್ತಿಶಾಲಿಯಾಗೆಂದು ಬೋಧಿಸಿದ. ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರು ಸಿಂಹವಾಣಿಯಿಂದ ಯುವಜನತೆಯನ್ನು ಎಚ್ಚರಿಸಿದರು. ವ್ಯೇಚಾರಿಕ, ನೈತಿಕ ಸಾಮಧ್ಯದಿಂದ ಜಗತ್ತನೇ ಗೆಲ್ಲಬಹುದೆಂದು ಸಾರಿದರು. ಅಜ್ಞಾನ, ಕೀಳರಿಮೆ, ರಾಗದ್ವೇಷಗಳ ಕೂಪದಿಂದ ಹೊರಬಂದು ಉದ್ದೇಶಿತ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಟ ಹೊಂದಿದಾಗ ಉಜ್ಜಲ ಭವಿಷ್ಯ ರೂಪಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಆದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಮುಂದಿರುವ ಅಸ್ತ್ರವೇ ಸಶಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಆತ್ಮಸ್ಥ್ವಯ್ಯ. ಒಳ್ಳಿಯ ಅಲೋಚನೆ ಮತ್ತು ಕ್ರಿಯಾಶೀಲತೆಯಿಂದ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು.</p>	
39.	ಶಕ್ತಿಶಾಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಯಾವಾಗ ರೂಪಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ ?	
	ಉತ್ತರ :	
	ಶಾರೀರಿಕ, ಬೌದ್ಧಿಕ, ನೈತಿಕ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಶಕ್ತಿಗಳು ಒಂದುಗೂಡಿದಾಗ ಶಕ್ತಿಶಾಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ರೂಪಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.	
40.	ಯುವಜನತೆ ಯಾವುದರಿಂದ ಹೊರ ಬರಬೇಕು ?	
	ಉತ್ತರ :	
	ಅಜ್ಞಾನ, ಕೀಳರಿಮೆ, ರಾಗದ್ವೇಷಗಳ ಕೂಪದಿಂದ ಹೊರಬಂಬಿಸಬೇಕು.	
41.	ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಅಜುಂನನಿಗೆ ಏನೆಂದು ಬೋಧಿಸಿದನು ?	
	ಉತ್ತರ :	
	ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಅಜುಂನನಿಗೆ ಶಕ್ತಿಶಾಲಿಯಾಗೆಂದು ಬೋಧಿಸಿದನು.	
42.	ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಪಡೆಯಬಹುದು ?	
	ಉತ್ತರ :	
	ಒಳ್ಳಿಯ ಅಲೋಚನೆ ಮತ್ತು ಕ್ರಿಯಾಶೀಲತೆಯಿಂದ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು.	

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
43.	<p>ಗಾದೆಯನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಬರೆಯುವುದು : (ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ)</p> <ul style="list-style-type: none"> * ಕೈಕೆಸರಾದರೆ ಬಾಯಿ ಮೋಸರು * ತಾ ಕಳ್ಳಿ; ಪರರ ನಂಬ * ಹಾಸಿಗೆ ಇಡ್ಡಷ್ಟೇ ಕಾಲು ಚಾಚು <p>ಉತ್ತರ :</p> <p style="text-align: center;">ಗಾದೆಯ ಮಹತ್ವದ ವಿವರಣೆ</p> <p style="text-align: center;">ಗಾದೆಯ ಅಥವ ವಿವರಣೆ</p> <p style="text-align: center;">ಭಾಷಾಶೈಲಿಗೆ, ಪದಬಳಕೆಗೆ</p> <p style="text-align: right;">ಒಟ್ಟು</p>	$1 \times 3 = 3$ 1 ಅಂಕ 1 ಅಂಕ 1 ಅಂಕ 3 ಅಂಕಗಳು
44.	<p>ಪತ್ರ ಲೇಖನ ಬರೆಯುವುದು : (ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ)</p> <p>ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕೋಲಾರದ ಕುವೆಂಪು ನಗರದ ‘ಅನಿತ’ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು, ನಿಮ್ಮ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಶಿವಾಜಿನಗರದಲ್ಲಿರುವ ‘ಪೆಂಕಟೇಶ’ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ತಂದೆಯವರಿಗೆಗೊಂದು ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.</p> <p style="text-align: center;">ಅಧಿಕಾರಿ</p> <p>ನಿಮ್ಮನ್ನು ದಾವಣಗೆರೆಯ ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯ ‘ಸುರೇಶ’ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು, ವರ್ಗಾಂತರ ಪತ್ರವನ್ನು ನೀಡುವಂತೆ ಕೋರಿ ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯ ಮುಖ್ಯಾಪಾಧ್ಯಾಯಿರಿಗೊಂದು ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ವ್ಯೇಯಕ್ತಿಕ ಪತ್ರ :</p> <p style="text-align: center;">ಇಂದ ವಿಳಾಸ, ಸ್ಫಳ, ದಿನಾಂಕ, ಪ್ರಾರಂಭದ ಒಕ್ಕಣೆ</p> <p style="text-align: center;">ಪತ್ರದ ಒಡಲು</p> <p style="text-align: center;">ಸಹಿಯೋಂದಿಗೆ ಮುಕ್ತಾಯ, ಗೆ ವಿಳಾಸ</p> <p style="text-align: right;">ಒಟ್ಟು</p> <p style="text-align: center;">ಅಧಿಕಾರಿ</p> <p>ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಪತ್ರ :</p> <p style="text-align: center;">ಇಂದ ವಿಳಾಸ, ಗೆ ವಿಳಾಸ, ಸಂಭೋಧನೆ, ವಿಷಯ</p> <p style="text-align: center;">ಪತ್ರದ ಒಡಲು</p> <p style="text-align: center;">ಸಹಿಯೋಂದಿಗೆ ಮುಕ್ತಾಯ, ಸ್ಫಳ, ದಿನಾಂಕ</p> <p style="text-align: right;">ಒಟ್ಟು</p>	$1 \times 4 = 4$ 1 ಅಂಕ 2 ಅಂಕಗಳು 1 ಅಂಕ 4 ಅಂಕಗಳು

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
45.	<p>ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆವಣಿಗೆ : (ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ)</p> <ul style="list-style-type: none"> * ಭೃಷ್ಟಾಚಾರ ನಿರೂಪಣೆಯಲ್ಲಿ ಯುವಜನತೆಯ ಪಾತ್ರ, * ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪಾತ್ರ * ಶ್ರೇಡೆಗಳ ಮಹತ್ವ <p>ಉತ್ತರ :</p> <p style="text-align: right;">ಪೀಠಿಕೆ / ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ ಭಾಷಾಶೈಲಿಗೆ, ಮುಕ್ತಾಯ / ಉಪಸಂಹಾರ ಒಟ್ಟು</p>	<p style="text-align: center;">$1 \times 4 = 4$</p> <p style="text-align: right;">1 ಅಂಕ 2 ಅಂಕಗಳು 1 ಅಂಕ 4 ಅಂಕಗಳು</p>