

C

**CCE PR
REVISED**

ಕರ್ನಾಟಕ ಪೌರ್ಣ ಶಿಕ್ಷಣ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಂಡಳಿ, ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ, ಬೆಂಗಳೂರು – 560 003

**KARNATAKA SECONDARY EDUCATION EXAMINATION BOARD, MALLESWARAM,
BANGALORE – 560 003**

ಎಷ್‌.ಎಸ್‌.ಎಲ್‌.ಸಿ. ಪರೀಕ್ಷೆ, ಜೂನ್, 2018
S.S.L.C. EXAMINATION, JUNE, 2018

ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು
MODEL ANSWERS

ದಿನಾಂಕ : 26. 06. 2018]

ಸಂಕೇತ ಸಂಖ್ಯೆ : **33-K**

Date : 26. 06. 2018]

CODE No. : 33-K

ವಿಷಯ : ದ್ವಿತೀಯ ಭಾಷೆ — ಕನ್ನಡ

Subject : Second Language — KANNADA

(ಹೊಸ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ / New Syllabus)

(ಪುನರಾವರ್ತಿತ ವಾಸಿಗಿ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ / Private Repeater)

[ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 100

[Max. Marks : 100

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
	ವಿಭಾಗ - 'ಎ'	
1.	<p>ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸುವಿಕೆ :</p> <p>(ವಾಕ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆದ ಪ್ರತಿ ಸರಿ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಒಂದು ಅಂಕ)</p> <p>ಗಳಿಯನ್ನು ಕಂಡ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯದಾದ್ಯು ಏಕೆ ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಮರ ಒಣಗಿ ಹೋಗಿದ್ದರೂ ಗಳಿಯು ಆ ಮರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗದೆ ಅಲ್ಲಿಯೇ ವಾಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದುದನ್ನು ಕಂಡು ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯದಾಯಿತು.</p> <p>2. ಈ ನಾಡಿನ ಬೆನ್ನೆಲುಬು ಯಾರು ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಈ ನಾಡಿನ ಬೆನ್ನೆಲುಬು ರೈತ ಅಥವಾ ಕೃಷಿಕೆ.</p>	14 × 1 = 14

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
3.	<p>ಸಸ್ತನಿಗಳ ಆಶ್ರಯದಾಣಗಳು ಯಾವುವು ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಸಸ್ತನಿಗಳ ಆಶ್ರಯದಾಣಗಳು ಗುಹೆ, ಪೂಟರೆ, ಗೂಡು, ಬೀಲ ಮೊದಲಾದವುಗಳು.</p>	
4.	<p>ಹೆಡ್ ಮಾಸ್ತರರು ಸಂತೋಷಗೊಂಡದು ಏಕೆ ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಹೆಡ್ ಮಾಸ್ತರರು ತಮ್ಮನ್ನು ನೋಡಲು ಬಂದ ಹಳೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಸಂತೋಷಗೊಂಡರು.</p>	
5.	<p>ಲಂಡನ್ ಭೂ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ ಎಷ್ಟು ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಲಂಡನ್ ಭೂ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ 610 ಚದುರ ಮೈಲು</p>	
6.	<p>ಲಂಡನ್‌ನಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳು ಯಾವುದು ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಕೇಂಬ್ರಿಝ್ ಮತ್ತು ಅಕ್ಸ್‌ಫರ್ಡ್ ಲಂಡನ್‌ನಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳು.</p>	
7.	<p>ಗೋಪಾಲನ ಬೆಳಗಿನ ಮುಖ್ಯ ಕೆಲಸ ಯಾವಾಗಿತ್ತು ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಗೋಪಾಲನ ಬೆಳಗಿನ ಮುಖ್ಯ ಕೆಲಸವೆಂದರೆ ಸ್ವಾನ ಮಾಡಿ ದೇವರ ಪೂಜೆಗೆ ಬೇಕಾದ ಹಾಗಳನ್ನು ಕೊಯ್ದು ತರುವುದು.</p>	
8.	<p>ಒನದ ಗೋಪಾಲ ಯಾರು ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಒನದ ಗೋಪಾಲ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ.</p>	
9.	<p>ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನು ಕಾಡಿನಿಂದ ನಾಡಿನತ್ತ ಏಕೆ ಹೊರಟನು ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನು ಜನರ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಕಾಡಿನಿಂದ ನಾಡಿನತ್ತ ಹೊರಟನು.</p>	
10.	<p>ಕಾಡನ್ನು ಅಲೆದ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನಿಗೆ ಹೊಳೆದ್ದೇನು ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಕಾಡನ್ನು ಅಲೆದ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನಿಗೆ ನಾಡಿನರ್ಥ ಹೊಳೆಯಿತು.</p>	

ಪ್ರಶ್ನ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಪೋಲ್ಯೂಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
11.	<p>ನಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಮುಗಿಸಬೇಕೆಂದು ಕವಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ ?</p> <p><u>ಉತ್ತರ :</u></p> <p>ಶಾಂತಿಯಲ್ಲಿ ಬದುಕಿ ನಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸಬೇಕೆಂದು ಕವಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.</p>	
12.	<p>ಮನಸ್ಸು ಅಳಿಯಾಸೆಗಳ ಸುಳಿಗೆ ಸಿಲುಕಬಾರದು ಏಕೆ ?</p> <p><u>ಉತ್ತರ :</u></p> <p>ಮನಸ್ಸು ಅಳಿಯಾಸೆಗಳ ಸುಳಿಗೆ ಸಿಲುಕಬಾರದು ಏಕೆಂದರೆ, ಮನಷ್ಯನ ಜೀವನವು ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ಗುರಿಯನ್ನು ತಲುಪಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದೆ ತೊಳಳುವಂತಾಗುತ್ತದೆ.</p>	
13.	<p>ಕುಣಿಗಲ್ ಕೆರೆಯು ಯಾವ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿದೆ ?</p> <p><u>ಉತ್ತರ :</u></p> <p>ಕುಣಿಗಲ್ ಕೆರೆಯು ಮೂಡಲ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿದೆ.</p>	
14.	<p>ಧನವಿದ್ಧವರಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕಾದ ಗುಣ ಯಾವುದು ?</p> <p><u>ಉತ್ತರ :</u></p> <p>ಧನವಿದ್ಧವರಲ್ಲಿ ದಯಗುಣವಿರಬೇಕು.</p>	
15.	<p>ಮೂರು ಅಥವಾ ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವುದು :</p> <p>(ಉತ್ತರದ ಅಂಶಗಳನ್ನಾಧರಿಸಿ ಪ್ರತಿ ಸರಿ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಎರಡು ಅಂಕಗಳು)</p> <p>ಮರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಹೋಗದೆ ಇರಲು ಗಳಿಯು ನೀಡಿದ ಸಮರ್ಥನೆ ಏನು ?</p> <p><u>ಉತ್ತರ :</u></p> <p>ಹಲವಾರು ವರ್ಷದಿಂದ ಈ ಮರ ನನಗೆ ಆಶ್ರಯ ಕೊಟ್ಟಿದೆ, ಹಣ್ಣು ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಹಸಿರು ಬಣ್ಣದಿಂದ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಮುದ ನೀಡಿದೆ, ನೆರಳು ನೀಡಿದೆ. ಅದರೆ ಈಗ ದುರಧ್ಯಾದಿಂದ ಅದನ್ನು ರೋಗ, ಬಡತನಗಳು ಕಿತ್ತುತ್ತಿನ್ನತಿವೆ. ಹಾಗೆಂದು ಈ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ನಾನು ಅದನ್ನು ಕೈಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ಕಡೆ ಹೋಗಿ ಆ ಮರಕ್ಕೆ ಕೃತಫ್ಫನಾಗಲೆ ? ನಾನು ಎಲ್ಲೋ ಹೋಗಿ ಆಹಾರವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತೇನೆ. ಅದರ ವಾಸ ಮಾತ್ರ ಇಲ್ಲ. ಸುಲಿ ಸಂಪತ್ತಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜತೆಗಿದ್ದವರು ದುಭರ ಗಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಅವರ ಜೊತೆಗೇ ಇದ್ದ ಉಪಕಾರ ಸ್ವರಣೆ ಮಾಡಬೇಕು ಅದಕ್ಕೂ ಒಳ್ಳಿಯ ದಿನ ಬರಲಿ ಎಂದು ಗಳಿಯು ಸಮರ್ಥನೆಯನ್ನು ನೀಡಿತು.</p>	15 × 2 = 30

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
16.	<p>ಬಾಲಕ ಪುಟ್ಟಯ್ಯ ಪಂಚಾಕ್ಷರ ಗವಾಯಿಗಳ ಶಿಷ್ಯನಾದುದು ಹೇಗೆ ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಸಂಗೀತ ಲೋಕದ ಜಗದ್ಗುರು ಪಂಡಿತ ಪಂಚಾಕ್ಷರ ಗವಾಯಿಗಳ ಸಂಚಾರಿ ಸಂಗೀತ ಪಾಠಶಾಲೆ ಒಮ್ಮೆ ಗವಿ ಮತದಲ್ಲಿ ವಾಸ ಮಾಡಿತ್ತು. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಮಾವನವರೊಂದಿಗೆ ಪುಟ್ಟಯ್ಯನು ಬಂದು ಗುರುಗಳಾದ ಪಂಚಾಕ್ಷರ ಗವಾಯಿಗಳ ಶಿಷ್ಯತ್ವ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಪ್ರೀತಿಯ ಶಿಷ್ಯರೆಲ್ಲರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಾದರು.</p>	
17.	<p>ಬಾಲಕ ಪುಟ್ಟಯ್ಯ ಕಣ್ಣಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡದ್ದು ಹೇಗೆ ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಬಾಲಕ ಪುಟ್ಟಯ್ಯನವರಿಗೆ ಆರು ತಿಂಗಳಿರುವಾಗ ಕಣ್ಣ ನೋವು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿತು. ಅದಕ್ಕೆ ಅರ್ಥ ಅಂತ ಕರಿಯುತ್ತಾರೆ. ಆವಾಗ ಬರೀ ನಾಟೀ ವೈದ್ಯ ಇತ್ತು. ಅವರು ಕಣ್ಣಗುಡಿಗೆ ತೊನಸಿ ಮುಟ್ಟಿಸಬೇಕು ಅಂತ ಹೇಳಿದ್ದರು. ಆಗ ಮುಟ್ಟಿಸುವಾಗ ತೊನಸಿ ಕೈಜಾರಿ ಕಣ್ಣ ಒಳಗೆ ಬಿದ್ದ ಬಿಟ್ಟವು. ಆವಾಗ ಅದು ಅರಿ ಹರಿಯುವುದರ ಬದಲು ಗುಡಿನ ಹರಿದು ಕಣ್ಣ ಹೋಗಿ ಬಿಟ್ಟವು. ಹೀಗೆ ಬಾಲಕ ಪುಟ್ಟಯ್ಯ ಕಣ್ಣಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡರು.</p>	
18.	<p>ಪುಟ್ಟರಾಜ ಗವಾಯಿಗಳು ಯಾವ ಯಾವ ವಿದ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಣಾತರಾದರು ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಪುಟ್ಟರಾಜ ಗವಾಯಿಗಳು ಪಾಣಿನಿಯ ‘ಅಷ್ಟಧ್ಯಾಯಿ’, ಶವಕವಮಣ ಕಾತಂತ್ರ’, ಕೇಶಿರಾಜನ ಶಬ್ದಮಣಿದಪಡಣ, ನಿಜಗುಣ ಶಿವಯೋಗಿಗಳ ‘ಕೈವಲ್ಯ ಪದ್ಧತಿ’ ಜೊತೆಗೆ ತರ್ಕಣಾಸ್ತ್ರ, ನೃಯಣಾಸ್ತ್ರ, ಶಬ್ದನುಣಾಸ್ತ್ರ, ಭಂದಣಾಸ್ತ್ರ ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣವನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರಬ್ದಧವಾಗಿ ಕಲಿತರು. ಕೇವಲ ಕಲಿಯಲ್ಲಿ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಣಾತರಾದರು.</p>	
19.	<p>ಹಕ್ಕಿಗೂಡಿನ ವಿಶೇಷತೆಗಳಾವುವು ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಹಕ್ಕಿಗಳಷ್ಟು ಕೌಶಲ್ಯದಿಂದ ಗೂಡುಕಟ್ಟಿವ ಚಾಕಚ್ಚೆತೆ, ಬೇರಾವುದಕ್ಕೂ ಭಾರದು. ಇಲ್ಲಿ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪಿಯ ಕಲ್ಪನೆ ಸಾಕಾರಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಅನೇಕ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸಮನ್ವಯಗೊಳಿಸಿ ಮನೆ ನಿರ್ಮಿಸುವ ಮನುಷ್ಯನ ಜಾಣ್ಯಿಯೂ ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಈ ಚೋಱಿದ್ದ ಹಕ್ಕಿಗಳ ಮುಂದೆ ನಾಚುತ್ತದೆ. ಅವು ಸಿಮೆಂಟ್‌ಗಾರೆಯಂಥ ವಸ್ತುಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಭಿನ್ನವಾದ ವಸ್ತುವನ್ನು ಬಳಸಬಲ್ಲವು ಒಳಗಡೆಯ ಗೋಡೆಯನ್ನು ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಮಾಡಬಲ್ಲವು. ಗೂಡನ್ನು ಅಂದಗೊಳಿಸುವ ಸೌಂದರ್ಯದ ಪ್ರಜ್ಞಿಯೂ ಅವಕ್ಕಿದೆ. ಇವು ಹಕ್ಕಿಗೂಡಿನ ವಿಶೇಷತೆಗಳಾಗಿವೆ.</p>	

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
20.	<p>ಹಕ್ಕಿಗಳು ಗೂಡನ್ನು ಏಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಬಲ್ಲವು ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಗೂಡು ಕಟ್ಟಬಹ್ಯೇ ಅದನ್ನು ಕಟ್ಟುವ ಸ್ಫೇದ ಅಯ್ಯ ಹಕ್ಕಿಯ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವದ ಪಾತ್ರವಹಿಸುತ್ತದೆ. ನಭದಲ್ಲಿ ಹಾರಿ. ಪವತಗಳನ್ನು ಏರಿ, ಸಾಗರ, ದ್ವೀಪಗಳನ್ನು ದಾಟುವ ಹಕ್ಕಿಗಳು ತಮಗಿರುವ ಅಪೂರ್ವ ಹಾರಾಟ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಎಲ್ಲಿಂದರಲ್ಲಿ ಗೂಡು ನಿರ್ಮಿಸಬಹುದಾದ ಅನಂತ ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ಪಡೆದಿವೆ. ಸಾಗರದ ದ್ವೀಪ, ಗಿರಿ ಶಿಖರದನೇತ್ತಿ, ಮನುಷ್ಯನುಸ್ಥಳಾರದ ನಿಬಿಡ ವನಶ್ರೇಣಿ. ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳೆಗೂ ಪ್ರವೇಶ ನಿರಾಕರಿಸುವ ಕಗ್ಗತ್ತಲ ಕಣಿವೆ, ರಕ್ತ ಹೆಪ್ಪುಗಟ್ಟಿಸುವ ಶೀತಲ ಧ್ವನಿ ಪ್ರದೇಶ ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ಅವು ಗೂಡು ಕಟ್ಟಬಲ್ಲವು.</p>	
21.	<p>ಭಗವಂತ ಕೊಟ್ಟ ಈ ಬದುಕನ್ನು ಯಾವ ರೀತಿ ನಡೆಸಬೇಕೆಂದು ಗುರುಗಳು ಹೇಳಿದರು ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಭಗವಂತ ನಮಗೆ ಜೀವನ ಎನ್ನಿವ ಕಾಫೀ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಅವನು ಕೊಡುವುದು ಈ ಕಾಫೀ ಮಾತ್ರ ಕಪ್ಪುಗಳನ್ನಲ್ಲ ಅವನ್ನೆಲ್ಲ ನಾವು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಭಗವಂತ ಕೊಟ್ಟ ಈ ಜೀವನವನ್ನು ಆಸ್ವಾದಿಸಿ, ಅಲಂಕಾರಗಳ ಬೆಸ್ತ್ರೀ ಓಡಿಟ್ಟಿ ಜೀವನವನ್ನು ಮರೆಯಬೇಡಿ. ಸಂತೋಷವಾಗಿರುವವರಿಗೆ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲವೂ ಚೆನ್ನಾಗಿರುವುದು ಸಿಕ್ಕಿರಲಿಕ್ಕಲ್ಲ ಆದರೆ ಸಿಕ್ಕಿರುವುದನ್ನು ಹೇಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಆಸ್ವಾದಿಸಬೇಕು ಎನ್ನುವುದು ಗೊತ್ತಿದೆ. ಕಪ್ಪುಗಳ ಚಿಂತೆ ಬೇಡ, ಕಾಫೀ ಆಸ್ವಾದಿಸಿ ಎಂದು ಗುರುಗಳು ಹೇಳಿದರು.</p>	
22.	<p>ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಬುದ್ಧನಾದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕಾಡಿನ ತುಂಬ ಪ್ರೀತಿ ಹೇಗೆ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿತು ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಬುದ್ಧನಾದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕಾಡಿನ ತುಂಬ ಮರವನ್ನು ಬಳ್ಳಿ ಅಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಹೊವು ಅರಳಿತು. ಹಕ್ಕಿಯ ಮರಿಗೆ ಗುಟುಕು ಕೊಟ್ಟ ಹಾರಿತು. ಹುತ್ತದಿಂದ ಇರುವೆಗಳು ಸಾಲಾಗಿ ಹೊರಟವು. ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಬೆಳ್ಳಿಕ್ಕಿಗಳು ಹಿಂಡಾಗಿ ಹಾರಾಡಲು ಆರಂಭಿಸಿದವು ಹೀಗೆ ಪ್ರೀತಿ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿತು.</p>	

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
23.	<p>ಮಾನವನ ಬದುಕು ಕಪೂರರದಂತೆ ಇರಬೇಕು ಏಕೆ ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಪ್ರಕೃತಿಯ ಯಾವುದೇ ಸದ್ಗಾರ್ಥಕ ವಿಲ್ಲದೆ ತನ್ನಲ್ಲ ಕಾಯ್ದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ನಕ್ಷತ್ರಗಳು ಮಿನುಗುತ್ತಿರುವುದು. ಕಾಮನಬಿಲ್ಲ ಗೋಚರವಾಗುವುದು ಪ್ರಷ್ಟವು ಅರಳಿ ಪರಿಮಳ ಸೂಸುವುದು, ಕಾಯಿಗಳು ಮಾಗಿ ರಸಭರಿತ ಹಣ್ಣು ಆಗುವುದು. ಇಂತಹ ನೂರಾರು ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ರಮ್ಯಗಳು ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯನಿರಂತರವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಅವು ಎಂದಿಗೂ ತಮ್ಮ ಕಾಯ್ದದ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಿಲ್ಲ. ತಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿರುವ ಕಪೂರರವು ಮಾನವಾಗಿ ಕರಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಮಾನವ ಸಣ್ಣ ಕೆಲಸವನ್ನು ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ತನ್ನಿಂದಲೇ ಎಂದು ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಇದರಿಂದ ಏನೂ ಲಾಭವಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ ಮಾನವನು ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಕಪೂರರದಂತೆ ತನ್ನ ಅಹಂ ತೋರೆದು ಶಾಂತಿ, ಸಹನೆ ತ್ವೀತಿಗಳಿಂದ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ಮಾನವಾಗಿ ಮಾಡಿ ಮುಗಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಕವಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.</p> <p>24. ಕುಣಿಗಲ್ ಕೆರೆಯ ಬಾಳಿಮೀನುಗಳು ಬೊಬ್ಬಿ ಹೊಡೆಯಲು ಕಾರಣವೇನು ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಕೃಷಿಕರ ಉಪಕಸುಭಾದ ಮೀನುಗಾರಿಕೆ, ಬದುಕಿನ ಉರುಗೋಲು ದೋಷ ಸಾಗಲು ಹುಟ್ಟಿ ಹಾಕಬೇಕು, ಹುಟ್ಟಿನ ಹೊಡೆತಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿದಾಗ ಹಾಗೂ ಮೀನು ಹಿಡಿಯಲು ಬಲೆಯನ್ನು ಬೀಸಿದಾಗ ಬಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿಕೊಂಡ ಮೀನುಗಳನ್ನು ನೀರಿನಿಂದ ಮೇಲಕ್ಕೆತ್ತಿದಾಗ ವಿಲವಿಲ ಒದ್ದಾಡುತ್ತವೆ ಇದು ಕುಣಿಗಲ್ ಕೆರೆಯ ಬಾಳಿ ಮೀನುಗಳು ಬೊಬ್ಬಿ ಹೊಡೆಯಲು ಕಾರಣವಾಗಿದೆ.</p> <p>25. ಬಸವಣ್ಣನವರು ಜನರ ಧಾರ್ಮಿಕ ನಂಬಿಕೆಗಳನ್ನು ಏಕೆ ಖಂಡಿಸಿದ್ದಾರೆ ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಮನುಷ್ಯ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ನೀರಕಂಡಲ್ಲಿ ಮುಳುಗುತ್ತಾನೆ. ಮರವನ್ನು ಕಂಡಲ್ಲಿ ಸುತ್ತುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಬತ್ತುವ ನೀರು, ಒಣಗುವ ಮರ ಶಾಶ್ವತವಾದವಲ್ಲ ಇದನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿಕೊಂಡವರಿಗೆ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವನನ್ನು ಕಾಣಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಜನರ ಇಂತಹ ಧಾರ್ಮಿಕ ನಂಬಿಕೆಗಳನ್ನು ಖಂಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.</p>	

ಪ್ರಶ್ನ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
26.	<p>‘ರೂಪಿದ್ದ ಫಲವೇನು ಗುಣವಿಲ್ಲದನ್ನಕ್ಕೆ’ – ಎಂಬ ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿಯವರ ಮಾತಿನ ಅಥವ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವೇನು ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಅಕ್ಷ ಮಹಾದೇವಿಯವರು ತಮ್ಮ ವಚನದಲ್ಲಿ ನೆರಳು ಕೊಡದ ಮರವಿದ್ದು ಏನೂ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲ. ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಹಣ ಸಂಪತ್ತು ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆ ಇದ್ದರೂ ದಾನ ಕೊಡುವ ದಯಗುಣ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಏನೂ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲ. ಹಸುವಿದ್ದು ಹಾಲು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಏನೂ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲ. ರೂಪ ಸೌಂದರ್ಯವಿದ್ದರೂ ಗುಣ ಒಳ್ಳಿಯದಾಗಿರದಿದ್ದರೆ ಏನೂ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲ. ಉಂಟದ ಬಟ್ಟಲಿದೆ ಅನ್ನವೇ ಇಲ್ಲ ಏನೂ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲ. ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳಿಯ ಗುಣ ನಡತೆಗಳಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಚಿನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾಬುಡನನನ್ನು ಕಾಣಲು ಸಾಧ್ಯ ಕೇವಲ ಬಾಹ್ಯ ಸೌಂದರ್ಯದಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂಬುದು ಈ ಮಾತಿನ ಅಥವ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವಾಗಿದೆ.</p>	
27.	<p>ಶತ್ರು ಬಲಕೆ ನಮೋ ಎಂದು ಉತ್ತರನು ಏಕೆ ಹೇಳಿದನು ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ವಿರಾಟನ ಮಗನಾದ ಉತ್ತರಕುಮಾರನು ಕೌರವರ ಸೇನೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಕಣ್ಣಗಳಿಗೆ ಗೋಚರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿರುವಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ಸಮುದ್ರದಂತೆ ಕಾಣುವ ಸೈನ್ಯದೊಡನೆ ಹೋರಾಡಿ ಗೆಲ್ಲಲು ಮನ ಒಪ್ಪತ್ತಿಲ್ಲ. ಈ ದೇಹ ಸದ್ಯಧವಾಗಿದ್ದರೂ ಕೂಡ ಹೆಗ್ಗಳಿಕೆಯ ವಿಶೇಷ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಇಂತಹ ದೊಡ್ಡ ಸೈನ್ಯಕ್ಕೆ ಭೂಮಿತಾಯಿಯೇ ಜನ್ಮ ನೀಡಿರುವಳೋ ಇವರೊಡನೆ ಶಿವನಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಯಥ್ಥ ಮಾಡಿ ಗೆಲ್ಲಲು ಸಾಧ್ಯ ಉಳಿದವರಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಇಂತಹ ಶತ್ರುಬಲಕೆ ನಮೋ ಎಂದು ಉತ್ತರಕುಮಾರನು ಹೇಳಿದನು.</p>	
28.	<p>ವೈದ್ಯರು ಭೀಮನಾಯಕನ ಮಗುವಿನ ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಹೇಗೆ ಉಳಿಸಿದರು ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ವೈದ್ಯರು ಭೀಮನಾಯಕನ ಮನಿಗೆ ಬಂದು ಮಗುವಿನ ನಾಡಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದು ನೋಡಿದರು ಜ್ಞರದ ರೀತಿಯನ್ನು ಪರೀಕ್ಷೆಸಿ ಗುರುತಿಸಿಕೊಂಡು ಜೈವಧಿಯ ಮಾತ್ರೆಯನ್ನು ಮಗುವಿಗೆ ಕುಡಿಸಿದರು ನಾಲ್ಕೆದ್ದು ನಿಮಿಷಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಮಗು ಅರೆಗಣ್ಣಿಮುಚ್ಚಿ ಮಲಗಿಕೊಂಡಿತು. ವೈದ್ಯರಿಗೆ ಯಾವುದೋ ಸೊಪ್ಪು ಬೇಕಾಯಿತು. ಕತ್ತಲೆಯ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಪಂಚನವರೋಂದಿಗೆ ಕಾಡಿಗೆ ಹೋಗಿ ಕಲ್ಲು ಎಡಹುತ್ತ ಮುಳ್ಳಗಳನ್ನು ತುಳಿಯುತ್ತ ಕಾಡಿನ ತುಂಬಾ ಅಡ್ಡಾಡಿದರು. ಬೇಕಾದ ಸೊಪ್ಪು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಂಡಾಗ ಬಿಕ್ಕ ಮಕ್ಕಳಂತೆ ಕುಣಿದಾಡಿದರು. ಮರಳಿ ಮನಿಗೆ ಬಂದು ತಾವು ತಂದ ಸೊಪ್ಪಿನ ರಸದೊಂದಿಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ಸಲ ಜೈವಧಿಯನ್ನು ಕುಡಿಸಿದರು. ಕುಪ್ಪಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಬಂದು ಲೇಹವನ್ನು ಹಣಿಯ ತುಂಬ ಬಳಿದರು. ಮಗು ಕಣ್ಣಿಮುಚ್ಚಿ ನಿದ್ರೆ ಮಾಡಿತು. ಹೀಗೆ ವೈದ್ಯರು ಭೀಮನಾಯಕನ ಮಗುವಿನ ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಉಳಿಸಿದರು.</p>	

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
29.	<p>ಈ ಲೋಕವು ಯಾವ ರೀತಿ ಸಂತೋಷದಾಯಕವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೊಂಗೆ ಬೇವುಗಳ ಹಾಡು ಪಡ್ದದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ ?</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣಬಣ್ಣದ ಚಿಟ್ಟೆಗಳ ಹಾರಾಟ, ದುಂಬಿಗಳ ರುಂಜಾರದ ಧ್ವನಿ, ಹೊಂಗೆ ಮರದ ನೀರಳು. ಬಗಬಗೆಯ ಹೊವುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮರಗಳ ಬುಡದಲ್ಲಿ ಹೊವುಗಳು ಬಿಡ್ಡ ಹಾಸಿಗೆಯಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ. ಗಮಗಮಿಸುವ ಪರಿಮಳದ ಅಮಲಿನಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲೇ ಎಲ್ಲೋ ನಾಳೆಯೆಂಬ ಕೂಸು ಅಡಗಿ ಕುಳಿತಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ. ಹೀಗೆ ಈ ಲೋಕವು ಸಂತೋಷದಾಯಕವಾಗಿದೆ.</p>	
30.	<p>ಪಡ್ದಭಾಗ ಪ್ರಾಣಗೊಳಿಸಿ ಬರೆಯುವುದು : (ತಪ್ಪಿಲ್ಲದೆ ಬರೆದ ಪ್ರಾಣಸಾಲುಗಳಿಗೆ ಒಟ್ಟಾರೆ ಮೂರು ಅಂಕಗಳು)</p> <p>ಯುಗದ ಹಿಂದಿನ ಸಮಿಚ್ಯೆತ್ತುವು.</p> <p>ಅಧ್ಯಾತ್ಮ</p> <p>ಕೊರಡ ಕೊನರಿಸಿ ಮತ್ತೇರಿದೆ.</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಯುಗದ ಹಿಂದಿನ ಕೊಳೆಯ ತಿಕ್ಕಿ ಮೈತೊಳಿದಂತೆ ನಗುವ ನಲಿವಿನ ಮುಖವೆ ಎಲ್ಲಿಲ್ಲಿಯೂ ಬೆಲ್ಲಬೇವಿಗೆ ಸೇರಿ ಕಹಿ ಕಳೆದು ಸಿಹಿ ಹೆಚ್ಚಿ ಎಲ್ಲರೆಡೆಗಳ ತುಂಬ ಸಮಿಚ್ಯೆತ್ತುವು.</p> <p>ಅಧ್ಯಾತ್ಮ</p> <p>ಕೊರಡ ಕೊನರಿಸಿ ತುದಿಗೆ ಮುಗುಳನಗೆ ಮುತ್ತಿಟ್ಟು ಬರದು ಜೀವಕೆ ಹೊಸತು ಚ್ಯಾತನ್ಯವು ಕುಕೆಲ ಕೋಗಿಲೆ ಕಂತ ಮುಕ್ತ ತಾರಕಕೇರಿ ಚಿಲಿಪಿಲಿಯ ಕಲರವಕೆ ಮತ್ತೇರಿದೆ.</p>	1 × 3 = 3

ಪ್ರಶ್ನ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
	ಕವಿಗಳ / ಸಾಹಿತಿಗಳ ಜನ್ಮಸಳ, ಕಾಲ, ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಾಕ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವುದು :	2 × 3 = 6
31.	<p>ಜನ್ಮಸಳ, ಕಾಲ ಕೃತಿಗಳು, ಪ್ರಶಸ್ತಿ ವಾಕ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವುದು, ಭಾಷಾಶೈಲಿಗೆ ಒಟ್ಟು</p> <p>ಕುವೆಂಪು</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಕನ್ನಡದ ವದ್ವೀರವರ್ತೋ ಹಾಗೂ ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಎಂದು ಖ್ಯಾತರಾಗಿರುವ ಕುಪ್ಪಳಿ ಎಂಕಟಪ್ಪ ಪುಟ್ಟಿಪ್ಪರವರು ದಿನಾಂಕ ೨೯-೧೨-೧೯೦೪ ರಂದು ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆ ಶೇಧಣಹಳ್ಳಿ ತಾಲ್ಲೂಕು ಕುಪ್ಪಳಿಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು ಇವರ ಕಾವ್ಯನಾಮ ಕುವೆಂಪು.</p> <p>ಇವರ ಕೃತಿಗಳು ‘ಚಂದ್ರಮಂಜಕೆಬಾ ಚಕೋರಿ, ನವಿಲು, ಪಕ್ಷಿಕಾಶಿ (ಕವನ ಸಂಕಲನಗಳು) ಬೆರಳ್ಗೆ ಕೋರಳ್, ಶೂದ್ರ ತಪಸ್ಸಿ, ಜಲಗಾರ (ನಾಟಕಗಳು), ರಸೋವೈಸ್, ವಿಭೂತಿ ಪ್ರಾಜೆ, ದ್ರಾಪದಿಯ ಸಿರಿಮುಡಿ (ವಿಮರ್ಶೆಗಳು), ನನ್ನ ದೇವರು ಮತ್ತು ಇತರ ಕಥೆಗಳು (ಸಣ್ಣ ಕಥೆ) ಕಾನೂರು ಹೆಗ್ಗಡತಿ, ಮಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಮದುಮಗಳು (ಕಾದಂಬರಿಗಳು) ಶ್ರೀರಾಮಾಯಣದರ್ಶನಂ (ಮಹಾಕಾವ್ಯ) ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.</p> <p>ಕುವೆಂಪುರವರಿಗೆ ಪದ್ಯಭಾಷಣ, ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಪುರಸ್ಕಾರ, ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಪಂಪ ಹಾಗೂ ಕನಾಟಕ ರತ್ನ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು ಸಂದಿವೆ.</p>	1 ಅಂಕ 1 ಅಂಕ 1 ಅಂಕ 1 ಅಂಕ 3 ಅಂಕಗಳು
32.	<p>ಎಂ. ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಎಂ. ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗರವರು ಗಣರಾಜ್ಯ ರಲ್ಲಿ ಉಡುಪಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕುಂದಾಪುರ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಮೊಗೇರಿಯಲ್ಲಿ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು.</p> <p>ಇವರ ಕೃತಿಗಳು ‘ಭಾವತರಂಗ’, ‘ಚಂಡೆಮುದ್ರಣಿ’, ‘ಭೂಮಿಗೀತ’, ‘ನಡೆದುಬಂದ ದಾರಿ’ ಮೊದಲಾದ ಕವನ ಸಂಕಲನಗಳನ್ನು ‘ಅನಾಧಿ’, ‘ಅಕಾಶದೀಪ’ ಎಂಬ ಎರಡು ಕಾದಂಬರಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.</p> <p>ಅಡಿಗರಿಗೆ ಪಂಪ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಕೇಂದ್ರ ಹಾಗೂ ರಾಜ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಕೇರಳದ ಕುಮಾರನ್ ಆಶಾನ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶದ ಕಬೀರ್ ಸಮಾಜನ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು ಲಭಿಸಿವೆ.</p>	

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
	ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಬರೆಯುವುದು :	$4 \times 3 = 12$
	ಕೃತಿ, ಕರ್ತವ್ಯ ಪತ್ಯದ ಹೆಸರು ಯಾರು-ಯಾರಿಗೆ, ಸಂದರ್ಭ ಭಾಷಾಶೈಲಿ, ಪದಬಂಧಗಳಿಗೆ ಒಟ್ಟು	1 ಅಂಕ 1 ಅಂಕ 1 ಅಂಕ 3 ಅಂಕಗಳು
33.	<p>“ಇಂಥಾ ಒಣಮರದಲ್ಲಿ ಏಕೆ ವಾಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೀಯ ?”</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಈ ಸಾಲನ್ನು ಅ.ರಾ. ಮೀತ್ರರವರ ಮಹಾಭಾರತ (ವ್ಯಾಸ) ಪಾಠ್ರ ಸಂಗತಿಗಳು ಪ್ರಸ್ತುತಿಸಿದ್ದಿಂದ ಆರಿಸಲಾದ ಒಣಮರದ ಗಳಿಗೆ ಎಂಬ ಗದ್ಯಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.</p> <p>ಈ ಮಾತನ್ನು ಇಂದ್ರನು ಗಿಳಿಗೆ ಕೇಳುತ್ತಾನೆ.</p> <p>ಬೇಡನು ಬಿಟ್ಟ ವಿಷಯ ಬಾಣವು ತಾಗಿ ಮರವು ಒಣಗಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಅದೇ ಮರದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಗಿಳಿಯು, ಮರ ಒಣಗಿ ಅದರ ಪುಷ್ಟಿಸಮೃದ್ಧಿ, ಫಲಸಮೃದ್ಧಿ, ಹಸಿರಿನ ಸಿರಿ ಎಲ್ಲವೂ ಮಾಯವಾದರು ಅಲ್ಲೇ ವಾಸಿಸುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ನೋಡಿದ ಇಂದ್ರನು ಆಶ್ಚರ್ಯಗೊಂಡು ಗಿಳಿಯನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ಮೇಲಿನ ಮಾತು ಬಂದಿದೆ.</p> <p>ಗಿಳಿಯೋಂದರ ಕೃತಜ್ಞತಾ ಗುಣವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.</p>	
34.	<p>ಲಂಡನ್ ಮಲಗಿ ನಿದ್ರಿಸುತ್ತದೆಯೇ ಅನಿಸುತ್ತದೆ.</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಈ ಸಾಲನ್ನು ಡಾ. ಬಸವಪ್ಪು ಪಾಟೀಲ ಮತ್ತು ಕೆ. ಸಿದ್ಧಯ್ಯಸ್ವಾಮಿಯವರು ಸೇರಿ ಬರೆದ ‘ಯೂರೋಪಿನಲ್ಲಿ’ ಪ್ರವಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯದಿಂದ ಆರಿಸಲಾದ ‘ಟುಸೆಂಬ್ರೋ ವ್ಯಾಕ್ಸ್ ಮೂಸಿಯಂ’ ಎಂಬ ಗದ್ಯಪಾಠದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.</p> <p>ಈ ಮಾತನ್ನು ಲೇಖಕರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.</p> <p>ಲಂಡನ್ ನಗರದ ಪ್ರಮುಖ ಸ್ಫಳಗಳನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸಿಕೊಂಡು ಲೇಖಕರುಗಳು ಲಂಡನ್ ನಗರದ ಮಧ್ಯದಿಂದ ಹೊರವಲಯದ ಕಡೆಗೆ ಬಂದಂತೆಲ್ಲ ರಸ್ತೆ ಮೇಲೆ ಕಾರುಗಳು, ಅಪರೂಪಕೊಳ್ಳುವುದು ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತವೆ. ಮನೆ ಮುಂದೆ ಜನಗಳೇ ಇರುವುದಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ಮೇಲಿನ ಮಾತು ಬಂದಿದೆ.</p>	

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಪೋಲ್ಯೂಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
	<p>ಸೂರ್ಯ ಮುಳುಗದ ದೇಶವೆಂದು ಕರೆಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ ಬ್ರಿಟನ್‌ನಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನು ಮುಳುಗುತ್ತಾನೆ. ಎಂಬುದನ್ನು ಶಿಳಿಸಿಕೊಡುವಂತೆ ಲಂಡನ್ ಹೊರವಲಯದ ಮನೆಗಳು ಜನಗಳೇ ಇಲ್ಲದೆ ಮಲಗಿ ನಿದ್ರಿಸುವಂತೆ ಕಾಣುವುದು ಎಂದು ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ವಣಿಕ ತಾಗಿದೆ.</p>	
35.	<p>“ನಾನೂ ನೋಡುತ್ತೇನೆ ಹೀಗೆ ಇಳಿಯುತ್ತಾರೆಂದು.”</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಈ ಸಾಲನ್ನು ಸುಕನ್ಯಾ ಮಾರುತಿಯವರ ಸಮಗ್ರ ಕವನ ಸಂಕಲನ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆರಿಸಲಾದ ‘ಪಣಿ’ ಎಂಬ ಪದ್ಯದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.</p> <p>ಈ ಮಾತನ್ನು ಏಣಿ ಹೇಳುತ್ತದೆ.</p> <p>ಶ್ರಮಿಕರ ಮತ್ತು ಜನಸಾಮಾನ್ಯರ ಸಹಾಯ ಪಡೆದು ಪದವಿ, ಅಧಿಕಾರ, ಕೇತ್ತಿಕೆ ಹಣ, ಗೌರವ, ಯಶಸ್ವಿ ಪಡೆದು ವ್ಯಕ್ತಿ ಮೇಲೇರುತ್ತಾನೆ. ಹೀಗೆ ಮೇಲೇರಿದವನಿಗೆ ಅಹಂ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ತನ್ನ ಏಳಿಗಿಗೆ ಕಾರಣರಾದವರನ್ನು ಮರೆಯುತ್ತಾನೆ. ಶಿರಸ್ಯಾರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಹಣ, ಅಧಿಕಾರ, ಅಂತಸ್ತುಗಳು ಎಂದಿಗೂ ಶಾಶ್ವತವಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ಅರಿತು ತನ್ನ ಏಳಿಗಿಗೆ ಕಾರಣರಾದವರನ್ನು ಗೌರವಿಸಿದ್ದರೆ ತಮ್ಮ ವಿಪತ್ತಿಗೆ ತಾವೇ ಕಾರಣರಾಗುತ್ತಾರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಏಣಿ ಹೇಳುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ಮೇಲಿನ ಮಾತು ಬಂದಿದೆ.</p> <p>ಏಣಿ ಹಲವು ಅಯಾಮಗಳಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಮನುಷ್ಯ ಉನ್ನತ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಏರಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದವರನ್ನು ಮರೆಯಬಾರದು. ಈ ಬದುಕು ಶಾಶ್ವತವಲ್ಲ ಎಂಬುದು ಇಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ವಣಿಕ ತಾಗಿದೆ.</p>	
36.	<p>ದಾಳಿ ಬಂದೊಡನೆ ಶರಣಿಂಬ ಹೆಣ್ಣನವು</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಈ ಸಾಲನ್ನು ಎಂ. ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗರವರ ‘ಸಮಗ್ರ ಕಾವ್ಯ’ದಿಂದ ಆರಿಸಲಾದ ‘ಗುರಿ’ ಎಂಬ ಪದ್ಯಭಾಗದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.</p> <p>ಈ ಮಾತನ್ನು ಕವಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.</p> <p>ಗಾಳಿ ಬೀಸುವ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಹೋಗುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದಂತೆ ಎತ್ತಿಸಿ ಹೇಡಿತನವನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದೆ ತನ್ನದೆಯಾದ ಸ್ವಂತಿಕೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ದಾಳಿ</p>	

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಪೋಲ್ಯೂಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
	<p>ಬಂದಾಗ ಹೆದರಿ ಒಡಿ ಹೋಗದೆ ಅದನ್ನು ಎದುರಿಸುವ ಧೈರ್ಯವನ್ನು ತೋರಬೇಕು. ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳಂತೆ ಭಯಪಡದೆ ಪೌರುಷದಿಂದ ಬದುಕನ್ನು ಒಳ್ಳೆಯ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಸಬೇಕೆಂದು ಕವಿಗಳು ಹೇಳುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ಮೇಲಿನ ಮಾತು ಬಂದಿದೆ.</p> <p>ಮನುಷ್ಯ ತನ್ನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗುರಿಯನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅದರ ಸಾಧನೆಗಾಗಿ ಹಗಲಿರುಳು ಕಷ್ಟಪಟ್ಟಿ ಧೈರ್ಯವಾಗಿ ಬಾಳ್ಳಿ ನಡೆಸಬೇಕು ಎಂಬುದು ಇಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಗಭೀರತವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿರುತ್ತದೆ.</p> <p>ಎಂಟು-ಹತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸುವುದು :</p> <p style="text-align: right;">2 × 4 = 8 3 ಅಂಕಗಳು 1 ಅಂಕ 4 ಅಂಕಗಳು</p>	
37.	<p>ದೇಶದ ಬಜೆಟ್‌ನಲ್ಲಿ ರಕ್ಷಣಾ ಇಲಾಖೆಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಹಣವನ್ನು ಏಕೆ ಮೀಸಲಾಗಿಡುತ್ತದೆ ? ವಿವರಿಸಿ.</p> <p>ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ</p> <p>ದೇಶದ ಪ್ರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳ ಪಾತ್ರವೇನು ಎಂಬುದನ್ನು ಅಸಿ-ಮಸಿ-ಕೃಷಿ ಪಾಠವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ವಿವರಿಸಿ.</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ಅಸಿ ಎಂದರೆ ಯುದ್ಧ, ಯುದ್ಧ ಎಂದರೆ ಸೈನಿಕರು ಸೈನಿಕ ಬಲ ಇದ್ದಾಗ ದೇಶದ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಸಾಧ್ಯ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಬೇರೆ ದೇಶದವರು ಸುಲಭವಾಗಿ ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಮೇಲೆ ದುರಾಕ್ರಮಣ ಮಾಡಿ ಯುದ್ಧ ಸಾರಿ ನಮ್ಮನ್ನು ತಮ್ಮ ಗುಲಾಮರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಆದುದರಿಂದ ಈ ದೇಶದ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುವವರು ಸೈನಿಕರು. ಅವರು ಪ್ರಬುಲರಾಗಿದ್ದಾಗ ದೇಶವನ್ನು ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಬಲಿಷ್ಠ ದೇಶ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಹೊಡೆದು ಹಾಕಿ ತಾನೇ ಸೂರ್ಯ ಮುಖುಗದ ಸಾಮಾಜ್ಯವನ್ನು ಸಾಫಿಸಿ ಸವಾರಧಿಕಾರಿಯಂತೆ ಮೇರೆಯಬಹುದು. ಆದುದರಿಂದ ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಣಾ ಪಡೆ ತುಂಬಾ ಪ್ರಬುಲವಾಗಿರಬೇಕು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಎಷ್ಟೇ ಖಚಾಕದರೂ ಚಿಂತೆ ಇಲ್ಲ ಎನ್ನುವರು ಅದು ಕಾರಣವೋ ಏನೋ ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಬಜೆಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಭಾಗ ರಕ್ಷಣಾ ಇಲಾಖೆಗೆ ಮೀಸಲಾಗಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಬಹುದು.</p> <p>ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ</p>	

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಪೋಲ್ಯೂಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
	<p>ರಕ್ಷಣಿಗಂತ ಮುಖ್ಯವಾದುದು ಮಂತ್ರಿ. ಮಂತ್ರಿ ಎಂದರೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚನೆ “ಪೆನ್ನು ಬಿಡ್ಡಕ್ಕಿಂತ ಹರಿತ್” ಎನ್ನುವ ಗಾದೆ ಮಾತೇ ಇದೆ. ಬಿಡ್ಡದಿಂದ ಸಾಧಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದ್ದನ್ನು ಪೆನ್ನಿನ ಮೂಲಕ ಸಾಧಿಸಬಹುದು. ಅಂದರೆ ಬರೆವಣಿಗೆ ಅಷ್ಟೊಂದು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾದುದು. ಪತ್ರಿಕೆಯ ಒಂದು ಲೇಖನ, ಕಾದಂಬರಿ, ಕಥೆ, ಕವನ, ಹಲವರ ಬದುಕನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಬಲ್ಲದು. ಒಂದು ಸಕಾರ ಉರುಳಿಸಿ ಮತ್ತೊಂದು ಸಕಾರ ತರಬಹುದು. ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಬರೆವಣಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಶಕ್ತಿಶಾಲೀಯಾದುದು. ಇವತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯಿಗಳಿಗೆ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಅಪಾರ ಗೌರವ ಇರುವುದು ಆ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸತ್ಯದಿಂದಾಗಿ ಅಂಥ ಸಾಹಿತ್ಯಿಗಳು ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿದಷ್ಟು ಸಮಾಜ ಪ್ರಗತಿಯ ಮೆಟ್ಟಿಲು ತುಳಿಯಲು ಸಾಧ್ಯ. ಬಸವಾದಿ ಶಿವ ಶರಣರ ವಚನಗಳು, ದಾಸರ ಕೀರ್ತನಗಳು, ಕುವೆಂಪು ಬೇಂದ್ರೀಯಂಥವರ ಕಾವ್ಯ ಇವತ್ತಿಗೂ ಜನರ ಮೇಲೆ ಸತ್ಯರಿಣಾಮ ಬೀರಲು ಅಲ್ಲಿರುವ ಸತ್ಯವೇ ಕಾರಣ ಇದನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಹಿರಿಯರು ದೇಶದ ಸಮೃದ್ಧಿ ಪ್ರಗತಿ ಮಂತ್ರಿಯನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದರೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಅಂಥ ಉತ್ತೇಷ್ಣೆ ಇದೆ ಎಂದೆನೆಸದು.</p> <p>38. ಅಜುಂ ಮತ್ತು ಉತ್ತರ ಕುಮಾರ ಇವರ ನಡುವಿನ ಸಂಭಾಷಣೆಯ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿಕೊಂಡಿರಿ.</p>	
	<p>ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ</p> <p>ಅಜುಂ ಮತ್ತು ಉತ್ತರ ಕುಮಾರ ಇವರ ನಡುವಿನ ಸಂಭಾಷಣೆಯ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.</p> <p>ಉತ್ತರ :</p> <p>ವಿರಾಟನ ಮಗನಾದ ಉತ್ತರಕುಮಾರನು ಕೌರವರ ಸೇನೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ಇಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ಸಮುದ್ರದಂತೆ ಕಾಣುವ ಸೈನ್ಯಕ್ಕೆ ಭೂಮಿ ತಾಯಿಯೇ ಜನ್ಮ ನೀಡಿರುವಳೋ ಇದರೊಡನೆ ಶಿವನಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಯುದ್ಧ ಮಾಡಿ ಗೆಲ್ಲಲು ಸಾಧ್ಯ ಉಳಿದವರಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂದಾಗ ಅಜುಂ ರಥವನ್ನು ಕೌರವ ಸೈನ್ಯದ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ತಂದನು. ಉತ್ತರಕುಮಾರನು ಹೆದರುತ್ತ ಕೊಂಡನೇ</p>	

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಪೋಲ್ಯೂಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
	<p>ಸಾರಧಿ ಎಂದು ರಥದಿಂದ ಇಳಿದು ಓಡಲು ಯಶ್ವಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆಗ ಅಜುಂ ಮನಸ್ಸು ಬೀಳಿ ನಗುತ ತುಂಬಿದ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಂಗಳಿಯರ ಮುಂದೆ ಬಾಯಿ ಬಂದಂತೆ ಜಂಭ ಕೊಳ್ಳಿಕೊಂಡೆಯಲ್ಲಾ ಈಗ ಯುದ್ಧ ಮಾಡದೇ ಉಂಟಿನ ನರಿಯಂತೆ ಹಲ್ಲು ಗಿರಿದರೆ ಬಿಡುವೆನೆ ಯುದ್ಧ ಮಾಡು ಎನ್ನುತ್ತಾನೆ. ಉತ್ತರ ಕುಮಾರನು ಯುದರಂಗದಿಂದ ಓಡಿದ ಪಾಪವನ್ನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಮಾಡುವ ಯಜ್ಞಯಾಗದಿಂದ ಪರಿಹರಿಸಬಹುದು. ಅಶ್ವಮೇಧ ಯಾಗವನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು ದೇವಲೋಕದ ಅಷ್ಟರ ಶ್ರೀಯರು ಬೇಡ ನಮಗೆ ಅರಮನೆಯ ಶ್ರೀಯರೇ ಸಾಕು. ನಮಗೆ ಅರಮನೆಯ ಸಿಂಹಾಸನವೇ ಸಾಕು ಇಂದ್ರ ಪದವಿ ಬೇಡ ಎಂದು ಉತ್ತರನು ರಣರಂಗದಲ್ಲಿ ಕುರುಸೇನೆ ನೋಡಿ ಹೆದರುತ್ತಾ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಇದು ಅಜುಂ ಮತ್ತು ಉತ್ತರ ಇವರ ಸಂಭಾಷಣೆಯ ಸ್ವಾರ್ಥವಾಗಿದೆ.</p> <p style="text-align: center;">ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ</p> <p>ಅಜುಂ ಮತ್ತು ಉತ್ತರ ಕುಮಾರನ ಗುಣ ಸ್ವಭಾವದಲ್ಲಿ ಅಜಗಜಾಂತರ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಶೌಯುಂವಿಲ್ಲದೆ ಬಡಾಯಿ ಕೊಳ್ಳಿಕೊಳ್ಳುವವರನ್ನು ಉತ್ತರಕುಮಾರನೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಉತ್ತರಕುಮಾರನು ನನ್ನ ಸಾಮಧ್ಯಕ್ಕೆ ತಕ್ಷಣಾದ ಒಬ್ಬ ಒಳ್ಳೆಯ ಸಾರಧಿ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದರೆ ಕುರುಸೈನ್ಯವನ್ನು ಬಗ್ಗುಬಡಿದು ಗೋಪಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ತರುತ್ತಿದ್ದೆ ಎಂದು ಹೆಂಗಳಿಯರ ಮುಂದೆ ಜಂಭ ಕೊಳ್ಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಕೌರವ ಸೇನೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ಹೆದರುತ್ತ ರಥದಿಂದ ಇಳಿದು ಓಡಲು ಯಶ್ವಿಸುತ್ತಾನೆ. ಬರಿಯ ಬಾಯಿ ಬಡಿವಾರ ತೋರಿ ನಗೆ ಪಾಟಲಿಗೆ ಒಳಗಾಗುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಅಜುಂ ಬೃಹಸ್ಪತಿಯ ವೇಷದಲ್ಲಿದ್ದರು, ಶೌಯುಂವನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿ ರಥವನ್ನು ಶತ್ರು ಸೈನ್ಯದ ಮುಂದಕ್ಕೆ ತಂದು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಯುದ್ಧ ರಂಗದಿಂದ ಓಡುತ್ತಿದ್ದ ಉತ್ತರಕುಮಾರನನ್ನು ಹಿಡಿದು ತಂದು ಅವನಿಗೆ ಧೈಯ ತುಂಬಿ ತಾನೇ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ನಿಲ್ಲುತ್ತಾನೆ. ನಗೆಪಾಟಲಿಗೆ ಒಳಗಾಗುವ ಬಡಲು ಕಾಯು ಮಾಡಿ ಶೂರನೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.</p>	

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
	ಅಪರಿತ ಗದ್ಯ : (ವಾಕ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆದ ಪ್ರತಿ ಸರಿಯುತ್ತರಕ್ಕೆ ಒಂದು ಅಂಕ)	$4 \times 1 = 4$
	<p>ಪುರಂದರದಾಸರು ಶ್ರೀ.ಶ. ಹದಿನಾರನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಬಾಳಿದವರು. ಆಗಭ್ರ ಶ್ರೀಮಂತರಾಗಿದ್ದ ಇವರು ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಸನ್ನಿಹಿತದಲ್ಲಿ ವೈರಾಗ್ಯವನ್ನು ತಾಳಿ ಹರಿದಾಸರಾದರೆಂಬ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತಿಯಿದೆ. ಇವರ ಮೊದಲಿನ ಹೆಸರು ಕೃಷ್ಣಪ್ರಾನಾಯಕ ಅಥವಾ ವರದಪ್ರಾನಾಯಕ ಅಥವಾ ಶ್ರೀನಿವಾಸನಾಯಕ ಎಂದು ಬೇರೆ ಬೇರೆಯಾಗಿ ಪ್ರಚಲಿತವಾಗಿದೆ. ಇವರು ಕೀರ್ತನನೆಗಳನ್ನಲ್ಲದೆ ಸುಖಾದಿ, ಉಗಾಭೋಗಗಳನ್ನೂ ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹರಿನಾಮಸ್ತರಣೆ, ಅಂತರಂಗ ನಿರ್ವೇದನೆ, ಕೃಷ್ಣಲೀಲೆ, ಸಮಾಜ ವಿಮರ್ಶೆ ಹಿಂಗೆ ಇವರ ಕೀರ್ತನನೆಗಳ ವಸ್ತು ವೈವಿಧ್ಯಮಯವಾಗಿದೆ. ಲಕ್ಷ್ಮಿಂತರ ಕೀರ್ತನನೆಗಳನ್ನು ಬರೆದಿರುವರೆಂಬ ನಂಬಿಕೆಯಿದ್ದರೂ ಸಿಕ್ಕಿರುವ ಇವರ ರಚನೆಗಳು ಸುಮಾರು ಒಂದು ಸಾವಿರ. ಕನಾಟಕ ಸಂಗೀತದ ಬುನಾದಿಯಾದ ಪಿಳ್ಳಾರಿ ಗೀತೆಗಳನ್ನು ಪುರಂದರದಾಸರು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸಂಗೀತ ಪ್ರಿಯರು ಇವರನ್ನು ‘ಕನಾಟಕ ಸಂಗೀತ ಪಿತಾಮಹ’ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ‘ದಾಸರೆಂದರೆ ಪುರಂದರದಾಸರಯ್ಯ’ ಎಂದು ತಮ್ಮ ಗುರು ವ್ಯಾಸರಾಯರಿಂದ ಹೊಗಳಿಸಿಕೊಂಡ ಭಕ್ತ ಶ್ರೀಷ್ಟರು.</p>	
39.	ಪುರಂದರದಾಸರನ್ನು ಸಂಗೀತ ಪ್ರಿಯರು ಏನೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ ?	
	ಉತ್ತರ :	
	ಪುರಂದರದಾಸರನ್ನು ಸಂಗೀತ ಪ್ರಿಯರು ಕನಾಟಕ ಸಂಗೀತ ಪಿತಾಮಹ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.	
40.	ಪುರಂದರದಾಸರು ಎಷ್ಟನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಬಾಳಿದವರು ?	
	ಉತ್ತರ :	
	ಪುರಂದರದಾಸರು ಶ್ರೀ.ಶ. ಹದಿನಾರನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಬಾಳಿದವರು.	
41.	ಪುರಂದರದಾಸರಿಗೆ ಪ್ರಚಲಿತವಾಗಿರುವ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಹೆಸರುಗಳಾವುವು ?	
	ಉತ್ತರ :	
	ಕೃಷ್ಣಪ್ರಾನಾಯಕ ಅಥವಾ ವರದಪ್ರಾನಾಯಕ ಅಥವಾ ಶ್ರೀನಿವಾಸನಾಯಕ ಇವು ಪುರಂದರದಾಸರಿಗೆ ಪ್ರಚಲಿತವಾಗಿರುವ ಬೇರೆಬೇರೆ ಹೆಸರುಗಳಾಗಿವೆ.	
42.	ಪುರಂದರದಾಸರ ಗುರುಗಳು ಯಾರು ?	
	ಉತ್ತರ :	
	ವ್ಯಾಸರಾಯರು ಪುರಂದರದಾಸರ ಗುರುಗಳು.	

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
	ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಪತ್ರ :	
	ಇಂದ ವಿಳಾಸ, ಗೆ ವಿಳಾಸ, ಸಂಬೋಧನೆ, ವಿಷಯ ಪತ್ರದ ಒಡಲು ಸಹಿಯೋಂದಿಗೆ ಮುಕ್ತಾಯ, ಸ್ಫ್ರೇಂಡ್, ದಿನಾಂಕ ಒಟ್ಟು	1 ಅಂಕ 2 ಅಂಕಗಳು 1 ಅಂಕ 4 ಅಂಕಗಳು
57.	ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆವಣಿಗೆ : (ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ) * ಮಹಿಳಾ ಜಾಗೃತಿ * ಶ್ರೇಡೆಗಳ ಮಹತ್ವ * ಸ್ವಚ್ಛ ಭಾರತ ಅಂದೋಳನದಲ್ಲಿ ಯುವ ಜನತೆಯ ಪಾತ್ರ ಉತ್ತರ :	1 × 4 = 4
	ಪೀಠಿಕೆ / ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ, ಭಾಷಾಶೈಲಿಗೆ ಮುಕ್ತಾಯ / ಉಪಸಂಹಾರ ಒಟ್ಟು	1 ಅಂಕ 2 ಅಂಕಗಳು 1 ಅಂಕ 4 ಅಂಕಗಳು