

Sample Question Paper 2020

Sindhi Class XII (Code 108)

سُوواں 1— هئی دینل ٹوکیرے خے�یان ساں پڏھی سُوواں نی جا جواہ لیخو :—

بَانِدَگِيَّا جي مَاણ્હૂ ઇહા માના વઠિયો વેઠા આહિનિ ત સુબહ જો સવેર યા શામ જે વકત યા સુમ્હણ વેલ યા ઇન્હનિ ટિન્હી ટાણનિ તે ઘડી—પલ માલિક ડાંહ મુંહ ફેરે સંદસિ સારાહ કજે, છો જો હિન અસાંખે ખ્લકિયો આહે એં અસાંખે રોજી પિયો રસાએ। પર જે બાહિરીઅ દેખા દેખીઅ ખે દૂર કરે અણજાણાઈઅ જો પર્દો લાહે, પૂરે મતલબ ખે વઠિબો ત બંદગીઅ જી ઇહા માના ગુલત ફહિમીઅ તે બધલ ડિસબી। માલિક જી બંદગીઅ જા કે વકત મુકરર કયલ કીનહનિ નકો કો ધણી પહિંજી સારાહ મેં ખુશ આહે, પર બંદગીઅ જો સચો મતલબ આહે શુક્રગુજારી। આલમ આશિકાર આહે ત સભિની સાહવારનિ મેં આદમી ઉત્તમ લેખિજણ મેં થો અચે। પોઝ જીઅં ન કો શહશાંહ, પહિંજી રિયત માં કંહિખે ગુણવાન જાણે કદુર સુજાણે વડો મર્તબો ડિએ ત અગિલો સંદસિ શુક્રગુજાર રહે, તીઅં ધણી જો શાહન જો શાહ આહે સો ગુણવાન પ્રાળિયુનિ ખે માનુખ જનમુ થો ડિએ। ઇન્હીઅ કરે ઇંસાન ખે જુગાએ જો પહિંજે કદુર સુજાણન્ડડ ખલકીંદડ જા હર વકત ગુણ ગાએ એં હર વકત સંદસિ શુક્રગુજાર રહે।

- | | |
|---|-------|
| i. હિન ટુકિરે જો સુહિણો ઠહિકન્દડ સિરો લિખો | અંક—1 |
| ii. લેખક બંદગીઅ જી માના છા બુધાઈ આહે? | અંક—2 |
| iii. સભિની સાહવારનિ મેં ઉત્તમ કેરૂ આહે? | અંક—2 |
| iv. શુક્રગુજારી કહિડે નમૂને અદા કરણ જી સલાહ ડિની વેર્ઝ આહે? | અંક—2 |
| v. હિન ટુકિરે જો ટિયે હિસે મેં સારુ લિખોં | અંક—3 |

سُوواں 2— સિંધી અખબાર જે સમ્પાદક ખે હિક રિર્પોટ ઠાહે લિખો ત તથાંજે મોહલ્લે મેં વાટર વર્ક્સ ડિપાર્ટમેન્ટ પાઇપ લાઇન વિછાઇણ લાઇ ખોટાઈ કર્ઝ પર ઉનખે અજા તાઈ ભરિયો નાહે ઇનકરે વાસ્તેદાર અમલદારનિ જો ધ્યાન છિકાઇણ લાઇ પહિંજી અખબાર માર્ફત પદ્ધિરાઈ કરે।

અંક—5

સુવાલ 3— કંહિં બિ હિક વિષય તે મજ્મૂન લિખા:—

અંક—10

- i. ધીઅરુ બચાયો ધીઅરુ પઢાયો |
- ii. સફાઈ જો સિરશ્તો |
- iii. મુંહિંજો મનપસંદ સિંધી સાહિત્યકાર
- iv. તઝીલીમ મેં સિન્ધી વિષય જી અહિમિયત

સુવાલ 4— (અ) દોહા એં સોરઠા જી પરિભાષા લિખી કો બિ હિકુ હિકુ મિસાલ પેશ કરિયો | અંક—5

(બ) હેઠિયનિ માં કિનિ બિ બિનિ ખે મિસાલ ડેર્ઝ સમિજ્ઞાયો:—

અંક—5

- i. અનુપ્રાસ
- ii. યમક
- iii. ઉપમા
- iv. રૂપક

સુવાલ 5— મુખ્યસર મેં નાવિલ જી વસિફ લિખી ઉન જે તત્ત્વનિ જો બયાનુ કરિયો |

અંક—5

યા

નાટક જે તત્ત્વનિ જો બયાનુ કરિયો |

સુવાલ 6— પ્રોફેસર રામ પંજવાણીઅ જો નાવિલ “આહે ન આહે” આશા એં નિરાશા વારે નાજરિયે જી ઝલક ડેખારે થો” નાવિલ જે આધાર તે રાયજની કરિયો |

અંક—10

सुवाल 7— ‘साहेडी’ कहाणीअ जो मुख्तसर सारू लिखी उन जी अदबी कथ करियो। अंक—10

या

‘लारी द्वाइवर’ कहाणीअ जे मुख्य किरदार जो चरित्र—चित्रण करियो ऐं बुधायों त हिन कहाणीअ मार्फत लेखक कहिडो संदेश डिनो आहे?

सुवाल 8— हेठियनि मां किनि बि बिनि सुवालनि जा जवाब डियो? अंक— 5+5

- i. सिन्धी साहित्य जा चार थम्भा कहिडा आहिनि मुख्तसर में संदन वाकिफयत डियो।
- ii. “अमां! तूं न वञ्चु” पाठ में अगर तव्हां सोनूअ जी जग्ह ते हुजो हा त तव्हां छा करियो हा?
- iii. पत्थर जो दुश्मन कहाणीअ जो सारू लिखो।

सुवाल 9— श्लोकनि जो मतलब समझायो:— अंक— 5

- i. जनखे जानी याद आउं याद करियां नित तन खे
‘सामी’ मिलया सुपरी, पर्ची तंहिं प्रसाद,
तनु मनु अर्पिया भाव सां, छडे वाद विवाद
इहा आदि जुगादि, वाट बणी वेसाह जी!
- ii. काया कोटु कचो, आहे मुनारो मिटीअ जो
आहे साहु सरीर में, तंहि जोडे रास रचो,
जांहि खे लधो तन मूं सो मेरे खूं बचो
किरी थियो कचो, जडहिं वियो साहु सरीर मूं!

सुवाल 10— हेठियनि मां कंहि बि हिक बैत जो सारू पहिंजनि लफजनि में लिखो अंक—5

- i. बहारू— किशनचन्द बेवस
- ii. अमन जा आसार— प्रभु वफा