

ابراہیم یوسف



(1921 – 2001)

اصل نام محمد ابراہیم خاں، قلمی نام ابراہیم یوسف تھا۔ بھوپال کے ایک معزز پٹھان خاندان میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی اور ثانوی تعلیم بھوپال میں اور اعلیٰ تعلیم اندو ریس میں حاصل کی۔ زمانہ طالب علمی سے ہی افسانہ لکھ کر ادبی زندگی کا آغاز کیا۔ محکمہ تعلیمات حکومت مدھیہ پردیش سے وابستہ رہے اور پرنسپل کے عہدے سے سبکدوش ہوئے۔

ان کا اصل میدان ڈرامانگاری ہے۔ ان کے ڈراموں کے سات مجموعے شائع ہو چکے ہیں جن میں 'سو کھے درخت'، 'دھوئیں کے آنچل'، 'پانچ چھے ڈرامے'، 'اہم ہیں'۔ ایک ناول 'آبلہ اور منزلیں'، شائع ہوا۔ ڈرامے کے فن اور تاریخ پر ان کی گہری نظر تھی اور اس سے متعلق کئی کتابیں شائع ہو چکی ہیں۔ انھوں نے ڈریٹھ سو سے زیادہ اردو یک بابی ڈرامے تحریر کیے ہیں۔ ان کے بعض ڈرامے بھوپال، اندو ریس اور ممبئی میں اسٹیج کیے جا چکے ہیں۔

ان کی ادبی خدمات کے اعتراض میں انھیں مدھیہ پردیش حکومت کا 'اقبال سماں'، 'میر تقی میر ایوارڈ'، اور ایوان غالب کا ' غالب ایوارڈ' دیا جا چکا ہے۔

ٹیپو سلطان



5024CH07

کردار

سلطان : ابو الفتح علی ٹیپو عرف ٹیپو سلطان

میر صادق

بدرالزماں حافظ :

پورنیا

سیپو

لالی :

سید غفار

عبدالخالق

معز الدین :

معز الدین

سلطان کے لڑکے

امدادی راجا خاں

چوبدار

نجومی

برہمن لڑکی

سپاہی وغیرہ

[پرده اُٹھتا ہے]

سلطان کے محل سے کچھ فاصلے پر ایک چھوٹا سا نیمہ جس کے سامنے کچھ کریساں پڑی ہیں۔ ایک کرسی پر ٹیپو سلطان، باقی پر سلطان کے کچھ افسروں بیٹھے ہیں۔ کچھ سپاہی پھرے پر کھڑے ہیں۔ سلطان کسی کا انتظار کر رہا ہے۔ سلطان نظریں اٹھا کر سب لوگوں کی طرف دیکھتا ہے۔

میر صادق : (کھڑے ہو کر) اعلیٰ حضرت میر قمر الدین دشمن کے پیچھے لگے ہوئے ہیں۔

سلطان : انہوں نے دشمن کو راستے میں نہیں روکا، ان کی طرف سے ہمارا شک جائز ہے۔

میر صادق : شہزادہ فتح حیدر کے ساتھ بھی ایک بڑی فوج ہے۔ جوں ہی دشمن کی پشت پر آئیں گے ہم موت کے فرشتے بن کر دشمن پر ٹوٹ پڑیں گے۔

لالی : (نفرت سے میر صادق کو دیکھ کر) اگر قلعے کی حفاظت ہمارے سُپر درکرنے کی تجویز اعلیٰ حضرت کو پسند نہیں تو پھر بہتر ہے کہ ہم سب فرانسیسیوں کو پکڑ کر انگریزوں کے حوالے کر دیں۔ وہ ہمارے نکل جانے پڑھ کی بات کریں گے، انھیں ہم سے ہی دشمنی ہے۔

سلطان : آپ اپنا وطن چھوڑ کر ہمارے بلاں پر بیہاں آئے ہیں۔ قسم ہے وحدہ لاشریک کی اگر پوری سلطنت بھی تباہ ہو جائے تب بھی ہم ایسا نہیں کریں گے۔

[ایک چوبدار داخل ہو کر]

چوبدار : سلطان کا اقبال بلند ہو! (سلطان نظریں اٹھا کر چوبدار کو دیکھتا ہے) ایک بڑا من نجومی اسی وقت باریابی چاہتا ہے۔

سلطان : اجازت ہے۔ (چوبدار والپس چلا جاتا ہے سلطان، لالی اور سیپو کی طرف دیکھ کر) اگر ہم کو آپ جیسے چاروفداد مل جاتے تو خدا کی قسم ہم ہندوستانیوں کو فرنگیوں کی غلامی سے بچائیتے۔ (کچھ دیر خاموش رہنے کے بعد) سیپو، لالی یہ بہت نازک وقت ہے، ہمیں چوبیں گھنٹے مور چوں پر ہوشیار رہنا چاہیے۔

لالی : ہم مقدس کنواری کی قسم کھا کر کہتے ہیں کہ جان دے دیں گے مگر غداری اور بے وفائی نہیں

سب روگ

کریں گے۔ (لالی اور سیپو سلام کرتے ہیں اور تیز تیز قدموں سے چلے جاتے ہیں۔ اُسی وقت چوبدار کے ساتھ نجومی آتا ہے اور جھک کر سلام کرتا ہے)

نجومی : مہاراج کی بے ہو۔ (کچھ دیر کر) میری جوش و ڈیابتائی ہے کہ آج کا دن ان داتا کے لیے آشبھ ہے۔

سلطان : (کچھ خاموش رہ کر پوربیا کی طرف دیکھ کر) پن کے سنتیا سمی کواکب ہاتھی، ایک تھیلا تل اور دوسو روپے فوراً دے دیے جائیں۔

پوربیا : سلطان کا حکم سرانگھوں پر، فوراً تعییل کی جائے گی۔

سلطان : دیگر بہمنوں کو نوئے نوے روپے، ایک سیاہ بیل، بکری، کپڑے اور تل دینے کا انتظام کیا جائے۔



پورنیا : ابھی تعیل کی جاتی ہے۔

سلطان : (نجومی کی طرف دیکھ کر) یہ منحوس دن گزر جانے پر تمہارا سلطان تمھیں مالا مال کر دے گا۔

[نجومی جھنک کر سلام کرتا ہے اور چلا جاتا ہے]

بدرا لزمائیں : ان لوگوں نے حالات کو دیکھ کر مبارک اور منحوس دن بھی بنایے ہیں۔

سلطان : یہ لوگ اپنے سلطان سے محبت کرتے ہیں اور ان کی محبت کی ہم قدر کرتے ہیں۔ (کچھ دیر خاموش

رہ کر) آپ حضرات نے لالی اور سیپو کی تجویز کو سُنا۔ ہم آپ کی رائے معلوم کرنا چاہتے ہیں۔

میر صادق : اعلیٰ حضرت! انگریز اور فرانسیسی ایک ہیں۔ ان پر کیوں کر بھرو سا کیا جا سکتا ہے۔

سلطان : ہم قسم کھا کر کے گئے وعدے پر اُسی طرح ایمان لے آتے ہیں جیسے ہمارا ایمان خداۓ بزرگ اور برتر پر ہے۔ (سب سلام کر کے چلے جاتے ہیں۔ چودار کی طرف دیکھ کر) شہزادہ عبد القادر اور شہزادہ معز الدین کو فوراً بلاجایا جائے۔ (چودار سلام کر کے جاتا ہے کہ سید غفار آتا ہے)

سید غفار : اعلیٰ حضرت! فرنگی فوج میں ایسی ہلچل دیکھی جا رہی ہے کہ جیسے جملہ ہونے والا ہے۔

سلطان : دن میں جملہ ہوگا؟ (کچھ دیر سوچ کر) آپ مورچے پر مستعد رہیے، ہم نے خاص طور پر آپ کی وفاداری کے باعث اس مورچے کی ذائقے داری آپ کو سونپی ہے۔

سید غفار : (جو شیلے لجھے میں) اگر حضرت حکم فرمائیں تو غداروں کے سر ابھی قدموں میں لا کر ڈال دوں۔



سلطان : (ٹھنڈی سانس بھر کر) جن غداروں کو ہم نے سانپ کی طرح دودھ پلا کر پالا ہے، ان کی بے وفائی کی انہا بھی دیکھنا چاہتے ہیں۔ (دونوں شہزادے آتے ہیں اور سلام کر کے کھڑے ہو جاتے ہیں، سید غفار سلام کر کے چلا جاتا ہے، سلطان شہزادوں سے) ہم نے آپ کو بے حد اہم خدمات انجام دینے کے لیے بلا یا ہے۔

معز الدین : (سپنہ پھلا کر) جن کی رگوں میں حیدری خون دوڑ رہا ہے وہ اہم خدمات انجام دینے کے لیے ہی پیدا ہوئے ہیں۔

سلطان : آپ حیدر علی کے پوتے اور ٹپو کی اولاد ہیں۔ ان دونوں نے مشکلات سے گھبرانا نہیں سیکھا۔

معز الدین : شیر کی اولاد گیدڑ نہیں ہو سکتی۔ حکم فرمائیے، اس تلوار کے لیے کون سی خدمت ہے؟

سلطان : (مسکرا کر) فی الحال ہم آپ کو حرم سرا اور محل کی حفاظت کی ذمے داری سونپتے ہیں۔

[معز الدین سلام کر کے چلا جاتا ہے]

عبدالخالق : (افسر دہ لجھ میں) آج شہزادہ معز الدین ہم سے بازی لے گئے۔

سلطان : (مسکرا کر) لیکن ہم اس سے بھی اہم خدمت آپ کے سپرد کریں گے۔

[اسی وقت ایک سپاہی آتا ہے اور سلام کر کے]

سپاہی : میں حضرت کو یہ بُری خبر سنانے کے لیے معافی چاہتا ہوں کہ سید غفار دشمن کی گولی سے مارے گئے۔

سلطان : مارے نہیں گئے، شہید ہو گئے۔ إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ (سپاہی سے) اُس جگہ پر نشان لگادیا جائے۔

(سپاہی سلام کر کے چلا جاتا ہے کھانا لگایا جاتا ہے۔ سلطان لقمہ اٹھاتا ہے کہ ایک سپاہی راجا خاں دوڑا ہوا آتا ہے)

راجا خاں : سلطان! فرنگی فونج دیوار کے شگاف سے اندر داخل ہو گئی ہے۔

سلطان : (با تھس سے لقرہ رکھتے ہوئے) سلطانی فونج نے اسے روکا نہیں!

راجا خاں : دیوان پورنیا نے تنخوا تقسیم کرنے کے لیے ساری فونج کو مسجد اعلیٰ کے پاس بلا لیا ہے۔ وہاں ایک بھی سپاہی نہیں ہے۔

سلطان : (پاس رکھی ہوئی بندوق اٹھا کر) جن لوگوں نے یہ غداری کی ہے ان کی اولاد ایک ایک دانے کو ترسے گی۔

راجا خاں : حضرت سلطان کامورچہ پر جانا مناسب نہیں ہے۔

سلطان : گیدڑ کی سوسالہ زندگی سے شیر کی ایک دن کی زندگی بہتر ہے۔ (اور تیز تیز قدموں سے چلا جاتا ہے) راجا خاں بھی پیچھے پیچھے دوڑتا ہے۔ ایک دو سپاہی شہزادہ عبدالخالق کے پاس کھڑے رہ جاتے ہیں۔ ایک نوجوان لڑکی غصے میں بھری ہوئی آتی ہے۔

لڑکی : شہزادے! میں ایک برصغیر لڑکی ہوں، وطن پر فدا ہونے کے لیے مجھے ایک توار چاہیے۔ جب

سب روگ

محل کی بیگمات وطن پر فدا ہو رہی ہیں تو میں بھی پیچھے نہیں رہوں گی۔

(ایک سپاہی کی تواریخ کرد وڑتی ہوئی چلی جاتی ہے)

عبدالخاق : جس ملک میں ایسی بہادر لڑکیاں ہوں وہاں (ایک سپاہی دوڑتا ہوا آتا ہے عبدالخاق اسے دیکھ کر)، کوئی خبر؟

سپاہی : سلطان نے فرنگی فوج کے بیٹھی ڈل کو ڈوڈی دروازے کے پاس روک لیا ہے مگر گمک کی فوری ضرورت ہے۔

عبدالخاق : مسجدِ اعلیٰ کے پاس جس قدر فوج ہے اس کو فوراً حضرت سلطان کی مدد کے لیے بھیج دیا جائے۔

سپاہی : مگر دیوان پورنیانے ان سے ہتھیار چھین لیے ہیں۔

عبدالخاق : اسلحہ خانہ سلطانی سے فوراً ہتھیار دے دیے جائیں (سپاہی سلام کر کے چلا جاتا ہے۔ احمد خاں سپاہی نگی توار غصے سے ہاتھ میں لیے آتا ہے۔ شہزادہ اس طرف دیکھتا ہے)

احمد خاں : غذار، نمک حرام میر صادق نے ڈوڈی دروازہ بند کر دیا ہے کہ حضرت سلطان اس دروازے سے واپس قلعے میں نہ آ سکیں۔

عبدالخاق : (کچھ سوچ کر) فوج کو حکم دیا جائے کہ وہ کچی فصیل سے نکلنے کے لیے بڑے دروازے کو استعمال کرے اور حضرت سلطان کو مدد پہنچائے۔ (احمد خاں غصے میں بھاگتا ہوا جاتا ہے عبدالخاق ٹھہنے لگتا ہے۔)

[ایک سپاہی دوڑتا ہوا آتا ہے عبدالخاق کو سلام کر کے]

سپاہی : احمد خاں نے میر صادق کو قتل کر دیا۔ حضرت سلطان دست بدست جنگ کرتے ہوئے بڑے دروازے

تک پیچھے ہٹ آئے ہیں لیکن تین طرف سے دشمن سے گھر گئے ہیں۔ قیامت کا زمان پڑ رہا ہے۔

عبدالخاق : (افسر دہ لمحے میں) کاش! حضرت سلطان ہمیں ایک اہم خدمت سپردہ کرتے اور اس وقت ہم



ان پر اپنی جان قربان کر سکتے۔

سپاہی : شہزادے بہادر! آپ چند جاں ثاروں کے ساتھ قلعہ خالی کر دیں اور شہزادہ فتح حیدر کے پاس پہنچ کر جنگ جاری رکھیں۔

عبدالخالق : (غصے سے) آج تک نہیں سنا کہ کوئی شیر مقابلے سے مُنہ موڑ کر فرار ہو گیا ہو۔ (بے چینی سے ٹہلنے لگتا ہے، پھر ٹھنڈی سانس بھر کر) اگر آج ہم ہار گئے تو پھر کوئی مسلمان کسی پورنیا کی حفاظت نہیں کرے گا اور نہ کوئی بہمن اڑ کی کسی ٹپو سلطان پر جان ثار کرنے کو بے تاب ہو گی۔

[بے چینی سے ٹہلنے لگتا ہے۔ ایک سپاہی زخموں سے چور آتا ہے]

سپاہی : منہوں خبر یہ ہے کہ (گر پڑتا ہے) عبدالخالق کو دیکھ کر پھر آنکھیں کھول کر۔ شہزادے! حضرت سلطان شہید ہو گئے اور میں حق نمک ادا نہ کر سکا۔

(اس کی گردان ایک طرف ڈھلک جاتی ہے۔ عبدالخالق آہستہ سے اُسے لٹا کر اور کھڑے ہو کر)

عبدالخالق : إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ۔

[پرده گرتا ہے]

مشق

• معنی یاد کیجیے

اعلیٰ حضرت	: بڑے مرتبے والا (احترام کے طور پر بولتے ہیں)
پُشت	: پیٹھ، پیچھے
دشمن پر ٹوٹ پڑنا (محاورہ)	: ایک ساتھ حملہ کرنا
سُپر دکرنا	: حوالے کرنا
تجویز	: رائے، مشورہ
صلح	: میل ملاپ
وحدةٰ لاشریک	: وہ اکیلا جس کا کوئی شریک نہیں، مُراد اللہ تعالیٰ
اقبال بلند ہونا (محاورہ)	: مرتبہ بلند ہونا
سلطنت	: شاہی حکومت
چوبدار	: دربار میں آواز لگانے والا
مورچہ	: جنگ کامیدان
نجومی	: ستاروں کی چال دیکھ کر آگے کا حال بتانے والا
باریابی	: خدمت میں حاضری، ملاقات
مُقدس کنوواری	: حضرت مریم کی طرف اشارہ ہے۔

آشیخ	: نامبارک
تعمیل کرنا	: پورا کرنا، عمل کرنا
بزرگ و برتر	: بڑا
مستعد	: تیار
حرمسرا	: شاہی بیگمات و خواتین کے رہنے کی جگہ
اِنَا لِلَّهِ وَ اِنَا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ	: بے شک ہم اللہ کے لیے ہیں اور اسی کی طرف ہمیں لوٹنا ہے۔
(کسی پریشانی کے موقع پر بولا جانے والا کلمہ)	
ڈھنڈی دل	: بہت بڑی تعداد
گُمک	: فوجی مدد
اسلحہ خانہ	: ہتھیار کھنے کی جگہ
فصیل	: قلعہ اور شہر کے گرد بنائی گئی دیوار
دست بدست	: ہاتھوں ہاتھ
قیامت کارن پڑنا (محاورہ)	: زبردست جنگ ہونا
فرار ہونا	: بھاگ جانا

• سوچیے اور بتائیے

- 1- ٹپو سلطان کا پورا نام کیا تھا؟
- 2- ٹپو سلطان انگریزوں سے پوری زندگی کیوں لڑتا رہا؟
- 3- لای نے ٹپو سلطان کو اپنی وفاداری کا یقین کس طرح دلایا؟

سَبْ رَنْگ

- 4۔ ٹیپو سلطان نے شہزادہ مُعِز الدّین کو کیا خدمت سپرد کی؟
- 5۔ ”گیدڑ کی سو سالہ زندگی سے شیر کی ایک دن کی زندگی بہتر ہے۔“ اس جملے کا کیا مطلب ہے؟
- 6۔ میر صادق اور پورنیا کون تھے؟ انہوں نے ٹیپو سلطان سے کیا غداری کی؟