#### SECOND TERMINAL EVALUATION 2017-18

First Language Part-1 (Arabic)
(For Academic and Arabic Schools)

Score: 40

STD-X

Time: 11/2 hrs.

പൊതു നിർദ്ദേശങ്ങൾ

ആദ്യത്തെ പതിനഞ്ച് മിനിറ്റ് സമാശ്വാസ സമയമാണ്

ചോദ്യങ്ങൾ വായിച്ചു മനസ്സിലാക്കുന്നതിന് ഈ സമയം ഉപയോഗിക്കേണ്ടതാണ്

സമാശ്വാസ സമയത്തു് ഉത്തരങ്ങൾ എഴുതാൻ പാടുള്ളതല്ല

നിർദേശങ്ങൾക്കനുസരിച്ചു് ഉത്തരമെഴുതുക

6X1=6

### نَقْرَأُ الْقِصَّة وَنُجِيبُ

يَوْمًا عَادَ عَلَوِي مَعَ زُمَلاَئِه مِنَ الْمَدْرَسَةِ ، وَدَخَلَ الْمَطْعَمَ لِتَنَاوُلِ الْوَجْبَة فَلاَحَظَهُ وَالِدُهُ مُحْيُ الدِّين، فَإِذَا هُوَ يَأْكُلُ قَلِيلاً وَيُخْفِي الْمَوْزَ، فَجَاءَ إلَيْهِ وَالِدُهُ مُتَظَاهِرًا بِالْغَضَبِ وَفِي يَدِهِ عُودٌ وَسَأَلَ لِمَنْ تُعْطِي الْمَوْزَ كَمَّل الْفَرَاغَ بِالْمُنَاسِب.

١) جَاءً عَلَوِي إِلَى الْمَطْعَمِ......

(ا) لِشِرَاءِ الطَعَامِ (ب) لِتَنَاوُل الطَّعَام (ج) لِزِيَارَةِ صَدِيقِهِ

٢) غُضِبَ وَالِدُ عَلَوي لأَنَّهُ.....

(ا) أَكَلَ كَثِيرًا (ب) أَخَذَ الْحَلْوَيَات (ج) أَخْفَى الْمَوْزَ

٣) إِخْتَر الْمُتُرَدِافَ لِكَلِمَةِ "زُمَلاء "مِنَ الآتِية

(ا) صَدِيقَةٌ (ب) صَدِيقَةٌ (ج) أَصْدِقَاءٌ إقْرَأُ التَّصْرِيحَات وَاكْتُبْ بِجَانِبِهَا الصَّحِيحَ أَو الْخَطَأ

1) تُعَوِّدُ عَلَوي عَلَى إِخْفَاءِ الْمَوْزِ

P- 1/6

٦) يَأْكُلُ عَلُوي قَلِيلاً مِنَ الطُّعَام أَجِبْ عَنْ اثْنَيْن (٧-٩) 7 മുതൽ 9 വരെ ചോദ്യങ്ങളിൽ എതെങ്കിലും 2 ٧) كُمِّلُ كُمَا فِي الْمِثَال എണ്ണത്തിന് മാത്രം ഉത്തരമെഴുതുക (ا) دِينٌ (ج) أَدْيَانٌ عِيدٌ (ج) كُتُبُ = ....كُتُبُ (ب) بَحَثَ = نَاحِثٌ ٨) نَقْرَأُ الْمَنْظُومَ وَنُجِيبُ سَكْرَانُ يَنْظُرُ لِلْحَيَاةِ كَأَنَّهُ مَلِكٌ عَلَى الْأُمُورِ يُسَيْ طِرُ والْمَرْأُ يَفْقِدُ بِالْخُمُورِ صَوَابِّهُ وَيَعِيثُ فِي الأَرْضِ الْفَسَادِ وَيُكْسِرُ بِئْسَ الشَّرَابُ ولِلْبُيُوتِ يُفَجِّرُ كُمْ مِنْ بُيُوتٍ عُرْضَةً لِتَفَكُّكٍ \* نَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ مَا يَدُلُّ عَلَى ا) الْخَمْرُ يَفْقِدُ الْعَقْلَ ب) الْخَمْرُ يُفَكُّكِ الْعَلاَقَةَ الأُسَرِيّة ٩) اِقْرَأُ السَّطْرَ فِي الْمُرَبِّعِ وَاخْتَرْ مِنَ التَّصْرِيحَاتِ مَا يُوَافِق مَعْنَاه وَأَرَى سَعْدَكَ يَجْلُو فِي الْجَبِين فِي الْعُلُومِ وَالْفُنُونِ كُلِّ حِين

٥) عَلَوي وَالِدُ مُحَّى الدِّين

عَيْرَلا بَلَدٌ جَمِيلٌ بِالأَشْجَارِ وَالأَنْهَارِ
 إِرْتَقَى وِلاَيَةُ كَيْرَلا فِي الْعُلُومِ وَالْفُنُونِ
 يَعِيشُ النَّاسُ فِي كَيْرَلا فِي أَلْفَةٍ وَمَحَبَّةٍ.

(10 മുതൽ 17 വരെ ചോദ്യങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും എണ്ണത്തിന് മാത്രം

ഉത്തരമെഴുതുക)

6X3=18

### ١٠) نَقْرَأُ تَرْجَمَةَ الْحَيَاةِ وَنُعَبِّئُ الإسْتِمَارَة

مُحْيِ الدِّينِ بُنِ عَلِي شَاعِرٌ قَدِيرٌ وُلِدَ فِي قَرْيَةٍ تُشيُورْ، سَئَةَ ١٩٣١م، بَعْدَ الدِّرَاسَةِ الإِبْتِدَائِيَّةِ اِلْتَحَقَ بِكُلِّيَّةِ دَارُ الْعُلُوم، يَتَمَيَّزُ شِعْرُهُ بِالْعَاطِفَةِ وَالْخَيَالِ قَامَ بِتَرْجَمَةِ قَصِيدَة "يَا الله "لِلشَّاعِرَة "كَمَلاً ثُرَيًّا "

إِلَى الْعَرَبِيَّةِ. اِنْتَقَلَ إِلَى جِوَارِ الله عَامِ ٢٠٠٥م

تَاريخُ الْولاَدَة : الإسمُ الْكَامِل :

> مَكَانُ الْولاَدَة الدِّرَاسَة

عَامُّ الْوَفَاة مِيزَةُ الشُّعْرِ :

### ١١) نَقْرَأُ الْمَنْظُومَ وَتُجِيبُ عَنِ الأَسْئِلَةً

وَيَفُوحُ الطِّيبُ فِي أَرْجَاءِكِ تُبْسُمُ الأَزْهَارُ فِي أَغْصَانِكِ وَصَدَى الأَلْحَانَ مِنْ ولْدَانِكِ تَرْقُصُ الأَطْيَارُ فِي بُسْتَانِكِ وَبُحَيْرَاتٌ وَحُوتٌ وَافِـــرُ جَنْبُكِ الْبَحْرُ وَتِلْكَ الأَنْهُرُ

(ا) أَيْنَ تَتَبَسُّمُ الأَزْهَارُ؟ (ب) مَادْضا نُسْمَعُ مِنَ الْولْدَان؟

(ج) إِكْتَشِفْ مِنَ الْمَنْظُومِ مَوَارِدَ الْمِيَاهِ؟

# ١٢) اِقْرَأُ الفِقْرَةَ التَّالِيَةَ وَبَدِّلْ كَمَا فِي الْمِثَال

فَرْحَانٌ لاَعِبٌ مَاهِرٌ يَلْبَسُ الْمَلاَبِسَ الرِّيَاضِيَّةِ وَيَخْرُجُ مِنَ الْبَيْتِ
P- 3/6

	صَبَاحًا وَيَلْعُبُ كُرَةَ الْقَدَم
	<ul> <li>هَوُلاء لاَعِبُونَ مَاهِرُونَ هُمْ</li> </ul>
۱۳) لاَحِظْ هَرَمِ الْمُفْرَدَاتِ (word pyramid)	
فَاطِمَـة	جاسِرٌ
********	يَتَنَاوَلُ جَاسِرٌ
	يَتَنَاوَلُ جَاسِرٌ الطُّعَامَ ٰ
	يَتَنَاوَلُ جَاسِرٌ الطِّعَامَ مَسْرُورًا
	١٤) وَفَقْ بَيْنَ الْخَانَتَيْنِ
بَدَأً تَدْرِيسُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيِّةِ فِي الْمَدَارِس	تَرْبِيَةُ الْبَنَاتِ
مِنْحُ الدِّرَاسِيَّة	رِحْلَتِي إِلَى لَنْدَنْ
سِي أَتْش مُحَمَّد كُونَا	سْرِي مُولاَمْ تِيرُونَالْ

# ١٥ اِقْرَأْ تَرْجَمَةَ الْحَيَاةِ وَانْشِئْ ثَلاَثَةَ أَسْئِلَةً مِنْهَا بِاسْتِخْدَامِ الأَدَوَاتِ (مَتَى، أَيْنَ، مَنْ، مَا)

وُلِدَ الْمَوْلُوِي عَبْدُ الْقَادِرِ الْوَكَّمِي بِقَرْيَةِ وَكُمْ سَنَةَ ١٨٧٣م وَهُوَ عَالِمٌ وَصِحَافِيٌّ وَالِدُهُ مُحَمَّدُ كُونْجُو وَوَالِدَتُهُ عَائِشَة بِيوِي أَصْدَرَ جَرِيدَة سُودِيشَابِهِمَانِي وَسَاهَمَ فِي نَشْرِ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ تُوفِي سَنَةَ ١٩٣٢م ٣- ويشَابِهِمَانِي وَسَاهَمَ فِي نَشْرِ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ تُوفِي سَنَةَ ١٩٣٢م

### ١٦) رَتُّبِ التُّصْرِيحَاتِ حَتَّى تَصِيرَ حِكَايَةً

- ه حَازُ فَرِيقُ فَرْحَان بِهَدَفَيْن
  - شَجُّعَهُ عَدْنَان بِالتَّصْفِيق
    - تَقَدَّمَ فَرْحَان بِالْكُرَةِ
- أَخْبَرَ رَغْبَتَهُ فِي اِنْضِمَام الْفَريق
  - ه جَلَسَ عَدْنَان جَانِبَ الْمَيْدَان
- « بَعْدَ إِنْتِهَاءِ الْمُبَارَةِ تَقَدُّمَ عَدْنَان نَحْوَ الْقَائِدِ

## ١٧) رَكِّبِ الْجُمَلَ كَمَا فِي الْمِثَال

إِرْتِفَاعُ ضَغْطِ الدُّم مِثَال: إِرْتِفَاعٌ + ضَغْطٌ + الدُّمُ ا) سَبَبٌّ + فَقُرٌّ + الدُّمُ ب) التَّدْخِينُ + إضَاعَةٌ + الْمَالُ ج) تَقَدُّمَ + إلَى + قَائِدٌ + الْفُريقُ

3X4=12 أُجِبُّ عَنْ ثَـٰلاَثَـةِ أُسْئِلَةٍ فَقَطُّ (٢٢-١٨) (العَمِيْ عَنْ ثَـٰلاَثَـةِ أُسْئِلَةٍ فَقَطُّ (٢٢-١٨) ഉത്തരമെഴുതുക

١٨) "بَاتَ عَدْنَانُ فَرِحًا وَارْتَدَى الْمَلاَبِسَ الرِّيَاضِيَّة وَمَثَّلَ أَمَامَ الْمِرَآةِ لاَعِبًا وَانْتَظَرَ الشَّمْسُ تَطْلُعُ ". تَخَيَّلْ مَا خَطِرَ فِي بَال عَدْنَانِ أَعِدَّ الْبَيَانِ

ه يُطْلِقُ الْهَدَفُ
 ه اللّياقة
 ه قَائِدِ الْفَريق

الْفَخْرُ أَمَامَ الزُّمَالاَء

ه التَّشْجِيع مِنَ الْمُشَاهِدِين

### ١٦) رُتُّبِ التُّصْريحات حَتَّى تَصِيرَ حِكَايَةً

- حَازَ فَريقُ فَرْحَان بِهَدَفَيْن
  - شَجُّعَهُ عَدْنَان بِالتَّصْفِيق
    - تَقَدَّمَ فَرْحَان بِالْكُرَةِ
- أَخْبَرَ رَغْبَتَهُ فِي اِنْضِمَامِ الْفَرِيقِ
  - « جَلَسَ عَدْنَان جَانِبَ الْمَيْدَان
- « بَعْدَ إِنْتِهَاءِ الْمُبَارَةِ تَقَدُّمَ عَدْنَان نَحْوَ الْقَائِدِ

## ١٧) رَكِّبِ الْجُمَلَ كَمَا فِي الْمِتَّال

3X4=12 (۲۲-۱۸) أُجِبْ عَنْ ثَـُلاَثــةِ أَسْئِلَةٍ فَقَطْ (۲۲-۱۸) أُجِبْ عَنْ ثــُلاَثــةِ أَسْئِلَةٍ فَقَطْ (۲۲-۱۸) ഉത്തരമെഴുതുക

١٨) "بَاتَ عَدْنَانُ فَرِحًا وَارْتَدَى الْمَلاَبِسَ الرِّيَاضِيَّة وَمَثَّل أَمَامَ الْفِرَآةِ لاَعِبًا وَانْتَظَرَ الشَّمْسُ تَطْلُعُ ".. تَخَيَّلْ مَا خَطرَ فِي بَال عَدْنَان أَعِدَّ الْبَيَان

ه يُطْلِقُ الْهَدَفُ ، اللَّيَاقَة ، قَائِدِ الْفَرِيقِ

التَّشْجِيع مِنَ الْمُشَاهِدِين • الْفَخْرُ أَمَامَ الزُّمَلاء

- ١٩) رَجْعَ عَدْنَان إِلَى بَيْتِهِ فِي الْمَدِينَةِ وَمَازَالَ الْحُزْنُ يُظلَّلُ وَجْهَهُ، يَحْكِي لَامُهُ مَا جَرَى فِي مُلْعَبِ الْقَرْيَةِ أَثْنَاءَ لَعْبِ كُرَةَ الْقَدَم، أَعِدُ الْحِكَايَة مِنْ خَيَالِكَ
   مِنْ خَيَالِكَ
  - ٢٠) أَعِدُّ خُطْبَةً حَوْلَ أَهَمَّيَةٍ تَعْلِيمِ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّة عَلَى أَسَاسِ النِّقَاطِ التَّالِيَةِ

ه إمْكَانِيَّةُ الْوَظَائِفِ
 ه أَبَادُل الثَّقَافَاتَ

تَقُويَةُ الْعَلاَقَاتُ بَيْنَ الدُّوَل ، الْعُلُومُ الدِّينِيَات

الآذابُ الْكِلاسِيكِيَّة

٢١) أَعِدُّ نَشْرَةً عَنْ أَضْرَارِ الْخَمْرِ وَالْمُخَدِّرَاتِ عَلَى أَسَاسِ النِّقَاطِ التَّالِيَة

» أَمْرَاضُ الْكَبْدِ » هَلاَكُ الأُسْرَةِ

ه إِضَاعَةُ الْمَالِ . . فَسَادُ الْمُجْتَمَع

نَشْرُ الْخَبَائِثِ

٢٢) اِقْرَأْ النُّقَاطِ التَّالِيَة وَأَعِدَّ تَرْجَمَةَ حَيَاةِ سِي أَتْش مُحَمَّدُ كُويَا

الْولادَةُ بِمُقَاطَعَةُ كَالِيكُوت

وَعِيمٌ سِيَاسِيٌّ وَخَطِيبٌ

ه كَانَ صِحَافِيًّا مَاهِرًا

ء وَالِدُهُ عَلِي مُسْلِيَار

وَالِدَتُهُ مَرْيَم

الْقِيامُ بِتَرْقِيةِ الْمُجْتَمَعِ تَرْبَوِيًا وَاقْتِصَادِيًا وَاجْتِمَاعِيًا

ه مُؤسِّسُ جَامِعَةُ كَالِيكُوت وَجَامِعَةُ كُوشِنْ لِلْعُلُومِ وَالتَّكْنُولُوجِيَا

« الْوَفَاةُ عَام ١٩٨٣م

P- 6/6