इस प्रश्न–पत्र में 20 प्रश्न [खण्ड Roll No. अनुक्रमांक				્ટ) તથા		No. 51/ASS/3
					SET/	सेट A
		HIS	STORY			
		इ	तिहास			
		(3	315)			
Day and Date of Examin (परीक्षा का दिन व दिनांक)	ation	(3	315)			
Day and Date of Examin (परीक्षा का दिन व दिनांक)	ation 	(3	815)			
•	ation 1.	(3	815)			
(परीक्षा का दिन व दिनांक)			815)			

1 Candidate must write his/her Roll Number on the first page of the Question Paper.

- 2 Please check the Question Paper to verify that the total pages and total number of questions contained in the Question Paper are the same as those printed on the top of the first page. Also check to see that the questions are in sequential order.
- 3 Making any identification mark in the answer-book or writing roll number anywhere other than the specified places will lead to disqualification of the candidate.
- 4 Write your Question Paper Code No. 51/ASS/3, Set–A on the answer-book.
- 5 (a) The Question Paper is in English/Hindi medium only. However, if you wish, you can answer in any one of the languages listed below : English, Hindi, Urdu, Punjabi, Bengali, Tamil, Malayalam, Kannada, Telugu, Marathi, Oriya, Gujarati, Konkani, Manipuri, Assamese, Nepali, Kashmiri, Sanskrit and Sindhi.
 - You are required to indicate the language you have chosen to answer in the box provided in the answer-book.
 - (b) If you choose to write the answer in the language other than Hindi and English, the responsibility for any errors/mistakes in understanding the question will be yours only.

सामान्य अनुदेशः

- 1 परीक्षार्थी प्रश्न–पत्र के पहले पृष्ठ पर अपना अनुक्रमांक अवश्य लिखें ।
- 2 कृपया प्रश्न–पत्र को जाँच लें कि प्रश्न–पत्र के कुल पृष्ठों तथा प्रश्नों की उतनी ही संख्या है जितनी प्रथम पृष्ठ के सबसे ऊपर छपी है । इस बात की जाँच भी कर लें कि प्रश्न क्रमिक रूप में हैं ।
- 3 उत्तर-पुस्तिका में पहचान-चिह्न बनाने अथवा निर्दिष्ट स्थानों के अतिरिक्त कहीं भी अनुक्रमांक लिखने पर परीक्षार्थी को अयोग्य ठहराया जायेगा ।
- 4 अपनी उत्तर-पुस्तिका पर प्रश्न-पत्र की कोड संख्या 51/ASS/3, सेट-A लिखें ।
- 5 (क) प्रश्न-पत्र केवल हिंदी/अंग्रेजी माध्यम में है । फिर भी, यदि आप चाहें तो नीचे दी गई किसी एक भाषा में उत्तर दे सकते हैं :

अंग्रेजी, हिंदी, उर्दू, पंजाबी, बंगला, तमिल, मलयालम, कन्नड़, तेलुगु, मराठी, उड़िया, गुजराती, कोंकणी, मणिपुरी, असमिया, नेपाली, कश्मीरी, संस्कृत और सिंधी ।

कृपया उत्तर–पुस्तिका में दिए गएँ बॉक्स में लिखें कि आप किस भाषा में उत्तर लिख रहे हैं ।

1

(ख) यदि आप हिंदी एवं अंग्रेजी के अतिरिक्त किसी अन्य भाषा में उत्तर लिखते हैं तो प्रश्न को समझने में होने वाली त्रुटियों
 / गलतियों की जिम्मेदारी केवल आपकी होगी ।

315/51/ASS/3 A]

HISTORY

इतिहास

(315)

Time : 3 Hours]

समय ः 3 घण्टे]

[Maximum Marks : 100

[पूर्णांक : 100

Note: (i) This Question Paper consists of two Sections, viz., 'A' and 'B'.

- (ii) All questions from Section 'A' are to be attempted.
- (iii) Section 'B' has two options. Candidates are required to attempt questions from *one option* only.
- (iv) Answer Question Nos. 1 to 4 in not more than 20 words each, Question Nos. 5 to 11 and 17 in not more than 80 words each and Question Nos. 12 to 15 and 18 in not more than 200 words each.
- निर्देश : (i) इस प्रश्न-पत्र में दो खण्ड हैं खण्ड 'अ' तथा खण्ड 'ब' ।
 - (ii) खण्ड 'अ' के सभी प्रश्नों को हल करना है ।
 - (iii) खण्ड 'ब' में दो विकल्प हैं । परीक्षार्थियों को केवल एक विकल्प के ही प्रश्नों के उत्तर देने हैं ।
 - (iv) प्रश्न संख्या 1 से 4 तक के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 20 शब्दों में, प्रश्न संख्या 5 से 11
 तथा 17 तक के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 80 शब्दों में और प्रश्न संख्या 12 से 15 तथा
 18 तक के प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 200 शब्दों में दीजिए ।

315/51/ASS/3 A]

SECTION – A

खण्ड – अ

- State any two significant features of the Megalithic cultures found in India.
 भारत में मिली महापाषाणिक संस्कृति के किन्हीं दो महत्त्वपूर्ण लक्षणों का उल्लेख कीजिए ।
- 2 The Pallavas were famous for two distinct styles of temple building. What are 2 they ? Give examples.
 मंदिर निर्माण की दो सुव्यक्त शैलीयों के लिए पल्लव सुप्रसिद्व थे । वह कौन सी थी ? उदाहरण दीजिए ।
- 3 How are 'Sama' and 'Ziyarat' relevant in Sufism ?
 2 'समा' तथा 'जियारत' सूफीवाद में किस प्रकार प्रासंगिक हैं ?
- 4 Does globalization mean westernization ? Give arguments for your answer.
 2
 क्या वैश्वीकरण का अर्थ पश्चिमीकरण है ? अपना उत्तर तर्क संगत दीजिए ।

315/51/ASS/3 A]

[Contd...

3

5 "The Mauryan period is a landmark in the history of ancient India." Elaborate the statement.

''प्राचीन भारत के इतिहास में मौर्यकाल युगान्तरकारी घटना है।'' कथन का सुविस्तार कीजिए।

OR/अथवा

Why was the Chola period from 1000 to 1200 AD referred to as the period of 'Imperial Cholas' ? Explain.

1000 से 1200 ईसवी सन् चोल काल को 'साम्राज्य चोल काल' क्यों कहा जाता है ? व्याख्या कीजिए ।

6 Why is Balban said to be the architect of the Delhi Sultanate, in its form of 4 government and institution ? Explain.

बलबन को सरकार तथा संस्था के रूप की दृष्टि से दिल्ली सल्तनत का निर्माता क्यों कहा जाता है ? व्याख्या कीजिए ।

OR/अथवा

Examine the style and features of Rajput paintings that developed in the 16^{th} - 17^{th} Century in India.

16 वीं – 17 वीं सदी के भारत में विकसित हुई राजपूत चित्रकला शैली व लक्षणों का परीक्षण कीजिए ।

4

315/51/ASS/3 A]

7 Describe the consequences of the Battle of Wandiwash.

वांडीवाश के युद्ध के परिणामों का वर्णन कीजिए ।

OR/अथवा

Discuss the impact of the Charter Acts of 1813 and 1833 on privileges of East India Company and the British commercial relations with India.

1813 तथा 1833 के चार्टर एक्ट द्वारा ईस्ट इन्डिया कंपनी के एकाधिकार तथा ब्रिटिश के भारत के साथ व्यापारिक संबंधों पर पड़े प्रभाव की चर्चा कीजिए ।

8 How was the birth of Indian nationalism different from that of European nationalism ?

भारतीय राष्ट्रवाद का उदय किस प्रकार यूरोपीय राष्ट्रवाद से भिन्न था ?

OR/अथवा

The Karachi session of the Indian National Congress (1931) was one of the landmarks of our Constitutional history. Why ? Explain.

भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस का 1931 का कराची अधिवेशन हमारे संविधानिक इतिहास में एक युगांतरकारी घटना थी । कैसे ? व्याख्या कीजिए ।

5

315/51/ASS/3 A]

4

9 How did the Tsarist regime create conditions for a Revolution in Russia in the early decades of 20th Century ? 20वीं शताब्दी के आरंभिक दशकों में रुस में ज़ार शासन ने क्रांति के लिए किस तरह के हालात पैदा कर दिए ?

OR/अथवा

4

4

Explain the significance of the 'Battle of Britain.' 'ब्रिटेन हेतु युद्ध' के महत्व की व्याख्या कीजिए ।

10 Explain the term 'Berlin Blockade'. 'बर्लिन नाकाबंदी' पद की व्याख्या कीजिए ।

OR/अथवा

What are the functions of IMF and the World Bank ? अंतर्राष्ट्रीय मुद्रा कोष तथा विश्व बैंक क्या कार्य करते हैं ?

11 Globalization has brought both opportunities and challenges to countries like 4 India. Support the statement with relevant points. वैश्वीकरण ने भारत जैसे देशों के लिए चुनौतियाँ तथा अवसर दोनों ही प्रदान किए है । कथन के पक्ष में न्यायसंगत बिन्दु दीजिए ।

OR/अथवा

Examine the impact of World War II on the anti-colonial struggle in the colonies. उपनिवेशों में उपनिवेशवाद विरोधी संघर्ष पर द्वितीय विश्व युद्ध के प्रभाव का परीक्षण कीजिए।

315/51/ASS/ 3_A]	6		[Contd
--------------------------	---	--	---------

12 Describe the factors that brought significant social and economic changes in the early medieval period 750 to 1200 AD.

750 से 1200 ईसवी सन् के आरंभिक मध्यकाल में सामाजिक तथा आर्थिक परिवर्तन लाने वाले कारकों का समीक्षात्मक वर्णन कीजिए ।

OR/अथवा

Trading network, both internal and external was a significant feature of Harappan economy. Support the statement by citing examples of archaeological and inscriptional finds.

हड़प्पा की अर्थव्यवस्था में आंतरिक तथा बाह्य व्यापारिक जाली एक महत्वपूर्ण लक्षण था । कथन के पक्ष में पुरातत्व तथा अभिलेखों की खोज से उदाहरण दीजिए ।

13 Discuss the objectives behind the market reforms of Alauddin Khilji.10 What were the market regulations set by him ?

अलाउद्दीन खिलजी के बाजार सुधारों के पीछे उद्श्यों पर चर्चा कीजिए । उसके द्वारा कौन से बाजार सुधार उपाय किए गए ?

OR/अथवा

Discuss the emergence of new styles in Mughal architecture during the reigns of Akbar and Jahanagir.

अकबर तथा जहाँगीर के शासन काल के दौरान मुगल वास्तुकला में उद्भव हुई नई शैलीयों पर चर्चा कीजिए ।

315/51/ASS/3 A]

14 Why was there a debate between the Orientalists and supporters of English
10 education in India ? Examine the motives of Macaulay in this connection.
भारत में प्राचीन विद्वानों तथा अंगरेजी शिक्षा के समर्थकों के बीच बहसें क्यों हुई ? इस संदर्भ
में मैकाले के उद्देश्यों का परीक्षण कीजिए ।

OR/अथवा

Analyze the nature of the Revolt of 1857. Why did it fail to become a successful revolt ?

1857 के विद्रोह की प्रकृति का विश्लेषण कीजिए । यह एक सफल विद्रोह क्यों न बन सका?

15 What was Gandhi-Irwin pact ? Why and how was the Civil Disobedience 10 resumed ? Describe.

गाँधी-इरविन समझौता क्या था ? सविनय अवज्ञा आंदोलन पुनः क्यों और किस प्रकार प्रारम्भ किया गया ? वर्णन कीजिए ।

OR/अथवा

Why was the Non-cooperation movement suddenly withdrawn by Gandhiji ? Discuss its impact on the Indian National Congress and revolutionary movements.

गाँधीजी द्वारा असहयोग आंदोलन एकदम क्यों वापिस लिया गया । इसका भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस तथा क्रांतिकारी आंदोलनों पर पड़े प्रभाव पर चर्चा कीजिए ।

315/51/ASS/**3**_A]

8

16	On t	he given outline map of India, locate and name the following :	
	(1)	(a) Magadh and (b) Ujjain - Mahajanpadas	2
	(2)	(a) Extent of Akbar's Empire.	2
		(b) Panipat	1
		(c) Ajmer	1
	(3)	Kanpur	1
	(4)	Headquarters of Annie Besant's Home Rule League	1
	(5)	Option - I - Travancore - A subsidiary state.	1
		OR	
		Option - II - Ellora	1
	(6)	On the given map of Europe locate and name the place where fascism started first.	1
	भारत	के दिए गए रेखा मानचित्र पर निम्न को चिन्हित कीजिए तथा नाम लिखिए ।	
	(1)	(a) मगध (b) उज्जैन–महाजनपद	
	(2)	(a) अकबर की राज्य-सीमा का विस्तार	
		(b) पानीपत	
		(c) अजमेर	
	(3)	कानपुर	
	(4)	ऐनी बिसेंट की होमरूल लीग का मुख्यालय	
	(5)	विकल्प $-$ I $-$ त्रावनकोर $-$ एक सहायक संधि राज्य	
		अथवा	
		विकल्प – II – एलोरा	
	(6)	दिए गए यूरोप के मानचित्र में उस स्थान को चिन्हित कीजिए व नाम लिखिए	
		जहाँ फासीवाद सबसे पहले प्रारम्भ हुआ।	
315/	51/AS	S/ 3_A] 9	d

Note :	te: The following questions are for the Blind students only in lieu of map				
	(1)	Name any two Mahajanpadas.	2		
	(2)	(a) The place where Mohammed bin Tuglaq transferred his Capital to.	1		
		(b) Zainul Abidin was the ruler of which regional state of India in the 14 th Century.	1		
		(c) What was Chahalgani ? Who created it ?	2		
	(3)	Where did the Revolt of 1857 start ?	1		
	(4)	Where was the Salt Law broken by Gandhiji and his followers ?	1		
	(5)	Option - I : Which was the first Indian state to sign the Subsidiary Treaty ?	1		
		OR			
		Option - II : Name the classical dance of Kerala.	1		
	(6)	Where did fascism start first in Europe ?	1		
निर्देश :	निम्न	लिखित प्रश्न मानचित्र प्रश्न के स्थान पर केवल नेत्रहीन विद्यार्थियों के लिए है ।			
	(1)	किन्हीं दो महाजनपदों के नाम लिखिए ।			
	(2)	(a) वह स्थान जहाँ महुम्मद–बिन–तुगलक ने अपनी राजधानी परिवर्तित की ।			
		(b) 14 वीं शताब्दी में जैनुल आबिदीन भारत के किस प्रादेशिक राज्य का शासक था ?			
		(c) चहलगानी क्या थी ? यह किसने बनाई ?			
	(3)	1857 का विद्रोह कहाँ से प्रारम्भ हुआ ?			
	(4)	गाँधीजी तथा उनके अनुयायीयों द्वारा नमक कानून का उलंघन कहाँ पर किया गया	?		
	(5)	विकल्प $-I$ ः सहायक संधि पर हस्ताक्षर करनेवाला पहला भारतीय राज्य कौन सा था	?		
		अथवा			
		विकल्प–II ः केरल के शास्त्रीय नृत्य का नाम लिखिए ।			
	(6)	युरोप में सर्वप्रथम फासीवाद कहाँ प्रारम्भ हुआ ?			
315/51/A	ss/ 3 _	_A] 10	I		

SECTION – B खण्ड – ब OPTION – I विकल्प – I

(Evolution of State)

(राज्य का विकास)

17 What were the two types of Janapadas that emerged in the 6th Century BC ? 4 Explain the distinguishing features of the two Janapadas.
6 वीं सदी ईसा पूर्व में किन दो प्रकार के जनपदों का उदय हुआ ? दो जनपदों के विशिष्ट लक्षणों की व्याख्या कीजिए ।

OR/अथवा

Describe the system of taxation devised under Delhi Sultanate to ensure regular income to the State.

दिल्ली सल्तनत द्वारा राजस्व की विकसित की गई प्रणाली, जिससे राज्यों को नियमित आय होती रहे, का वर्णन कीजिए ।

18 Describe the main components and organization of army in the medieval India. 10
 मध्यकालीन भारत में सेना की व्यवस्था तथा मुख्य संरचना का वर्णन कीजिए ।

OR/अथवा

What was the main administrative apparatus set up by the British to consolidate their hold over India ? Explain.

ब्रिटिश द्वारा भारत पर अपना नियंत्रण सुदृढ़ करने हेतु जो मुख्य प्रशासनिक तंत्र बनाया वह क्या था ? व्याख्या कीजिए ।

315/51/ASS/**3_**A] 11 [Contd...

OPTION – II विकल्प – II

(Culture of India)

(भारतीय संस्कृति)

17Write a brief note on the Cave paintings of Ajanta and Ellora.4अजंता तथा एलोरा की गुफा चित्रकला पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए ।

OR/अथवा

Explain how cultural interaction enriches culture.

व्याख्या कीजिए की सांस्कृतिक लेनदेन संस्कृति को किस प्रकार समृद्ध (अमीर) बनाता है ?

18 Examine how the different forms of music have come to represent the variant 10 culture of India since the ancient time.

परीक्षण करें कि प्राचीन समय से संगीत के विभिन्न रूपों ने किस प्रकार भारत की विविध संस्कृति को पहचान दी है ?

OR/अथवा

Explain the various factors that influence the food habits of people of India. व्याख्या कीजिए कि भारत के लोगों में उनकी खानपान की आदतों को विभिन्न कारकों ने प्रभावित किया है ।

315/51/ASS/3_A]



Outline Map of India



a;o

BLAT & PAGE

315/51/ASS/**3_A**]



Outline Map of Europe



15

315/51/ASS/**3_A**]

[Contd...

qįρ





315/51/ASS/**3_A**]

16 [300÷3]