





വാർഷിക മൂല്യനിർണയം 2016-17

മലയാളം

ക്ലാസ്സ് : 6

അടിസ്ഥാനപാഠാവലി

സമയാ: 2 മണിക്കൂർ

നിർദേശങ്ങൾ

- മൂല്യനിർണയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ആരംഭിക്കുന്നതിനു മുമ്പ് 15 മിനിട്ട് സമാശ്വാസ സമയ മാണ്. ഈ സമയം ചോദ്യങ്ങൾ നന്നായി വായിച്ചു മനസ്സിലാക്കാനുള്ളതാണ്.
- എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഉത്തരമെഴുതണം.

പ്രവർത്തനം 1 : വിശകലനക്കുറിപ്പ്

ബാലാമണിയമ്മയുടെ 'ബാലലീല' എന്ന കവിത നിങ്ങൾ പരിചയപ്പെട്ടല്ലോ. സ്ഥാതന്ത്ര്യ ത്തിന്റെ മാധുര്യമാണ് ഇതിൽ വർണിക്കുന്നത്.

ഒരു കവിതാ ശകലം വായിക്കാം

"നേരമില്ലുണ്ണിക്ക് നേരമില്ല നേരമ്പോക്കോതുവാൻ നേരമില്ല മുറ്റത്തെ മാവിന്റെ തോളിലൊന്നേറുവാൻ മാറിലൊന്നാടുവാൻ നേരമില്ല". എടപ്പാൾ. സി സുബ്രഹ്മണ്യൻ

കുട്ടികൾക്ക് കളിക്കാൻ നേരവും സ്വാതന്ത്ര്യവും ഇല്ലാതാകുന്ന ഈ അവസ്ഥയെപ്പറ്റി യുള്ള നിങ്ങളുടെ കാഴ്ചപ്പാട് എന്താണ് ? ഒരു കുറിപ്പ് തയാറാക്കുക.

പ്രവർത്തനം 2 – വർണന

പി.വത്സല എഴുതിയ 'തേങ്ങ' എന്ന കഥ നമ്മൾ വായിച്ചിട്ടുണ്ട്. അക്കമ്മ, പറമ്പിൽ വീണ തേങ്ങ പെറുക്കിയെടുക്കുന്നതിനെ എത്ര മനോഹരമായാണ് കഥാകാരി വർണിച്ചിരിക്കു ന്നത്? നമ്മുടെ നാട് കൃഷിയിടങ്ങൾ കൊണ്ട് സമ്പന്നമാണല്ലോ. എന്തെല്ലാം കൃഷികൾ ! തെങ്ങ്, നെല്ല്, വാഴ, മരച്ചീനി.... കൃഷിയിടങ്ങൾ നോക്കി നിൽക്കുന്നതു തന്നെ കൗതുകമല്ലേ.

നിങ്ങൾ കണ്ടിട്ടുള്ള ഒരു കൃഷിയിടത്തിന്റെ വിശദാംശങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളിച്ച് ഒരു വർണന തയാറാക്കുക.

പ്രവിർത്തനാ 3 - പ്രസംഗം

"അഹിംസാവ്രതക്കാരനായ സത്യഗ്രഹിയുടെ മുഷ്ടിക്കുള്ളിലെ ഈ ഒരു പിടി ഉപ്പ് ശക്തി യുടെ പ്രതീകമാണ്. ഉപ്പ് പിടിച്ചിരിക്കുന്ന ഈ മുഷ്ടി തകർത്തേക്കാം. എന്നിരുന്നാലും ഇത്, ഈ ഉപ്പ് വിട്ടുകൊടുക്കുകയില്ല". –ഗാന്ധിജിയുടെ ഈ വാക്കുകളുടെ ആവേശം ഉൾക്കാണ്ട് സ്ഥതന്ത്ര്യ സമര ഭടന്മാർ വീരോചിതം പോരാടി, "നാം ചങ്ങലപൊട്ടിച്ച കഥ" എന്ന പാഠഭാഗത്തിലൂടെ ഇക്കാര്യം നാം മനസ്സിലാക്കിയല്ലോ. ഒരു കടൽത്തീരത്തെ

ഒരു കുമ്പിൾ വെള്ളത്തിൽ

ഒരു മഹാഗർജ്ജനം കേട്ടു

രുധിരത്തിലും തുടിച്ചല്ലോ !

ഒരുപിടിയുപ്പിന്റെ യുപ്പ് ; വിയർപ്പിലും

(രുധിരം - ചോര)

(കരിവള്ളൂർ മുരളി)

ഇതൊരുപ്പുതരിയായ് കേളപ്പനടരിന്റെ കടലിരമ്പുന്നത് കേട്ട മണപ്പുറം (അടർ - യുദ്ധം)

(സച്ചിദാനന്ദൻ)

സൂചനകൾ പരിഗണിച്ച്, സ്വാതന്ത്ര്യ സമത്തിന്റെ ധീര ചരിത്രം കൂട്ടുകാർക്ക് പകർന്നു കൊടുക്കുന്നതിനുവേണ്ടി ഒരു പ്രസംഗം തയാറാക്കുക. പ്രധാനസംഭവങ്ങൾ വൃക്തികൾ തുടങ്ങിയവ ഉൾപ്പെടുത്തുമല്ലോ.

പ്രവർത്തനം 4 – കഥാപാത്രനിരുപണം

'തേങ്ങ' എന്ന കഥയിലെ പ്രധാന കഥാപാത്രമാണ് അക്കമ്മ. ഒട്ടെറേ സവിശേഷതകൾ ആ കുട്ടിയിൽ നമുക്ക് കാണാൻ കഴിയും. അനാഥത്വം, പ്രകൃതിയോടുള്ള ആരമബന്ധം എന്നിവ അവയിൽ ചിലത് മാത്രം. തന്നിരിക്കുന്ന സൂചനകളും പ്രത്യേക ജീവിത സാഹച ര്യങ്ങളും പരിഗണിച്ച് അക്കമ്മയെ കുറിച്ച് കഥാപാത്ര നിരുപണം തയാറാക്കുക.

പവർത്തനം 5 : ഉപന്യാസം

അധ്വാനം ആഹ്ലാദകരമായ അനുഭവമാണ് നൽകുന്നതെന്ന് ' പുഞ്ച കൊയ്തേ, കളം നിറഞ്ഞേ' എന്ന നാടൻ പാട്ടിലൂടെ നമുക്ക് മനസ്സിലായി.

വെയിലു തീയാട്ടമാടും കൃഷിയിടം കറുകറുത്ത മനുഷ്യർ മനോഹരർ വിവിധ വിത്തുകൾ ശേഖരിച്ചോർമിച്ച്

വിത നടത്തി വിളയിച്ച പോർ നിലം

(കുരീപ്പുഴ ശ്രീകുമാർ)

കാക്കരോ കൂക്കരോ കരിയാത്തേ,

തായേലെക്കണ്ടം കൊയ്യണ്ടേ?

എന്തിനു വേണ്ടി കൊയ്യുന്നു ?

വിത്തിനുവേണ്ടി കൊയ്യുന്നു !

തന്നിരിക്കുന്ന കവിതയിലും നാടൻ പാട്ടിലുള്ള ആശയവും കൃഷിയുമായി ബന്ധപ്പെട്ടതാ ണല്ലോ. ഇവയെല്ലാം ഉൾപ്പെടുത്തി "നാടൻ പാട്ടുകളും, അധ്വാനവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം" എന്ന വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് ഒരു ഉപന്യാസം തയാറാക്കുക.
