

ICSE 2023 EXAMINATION
SPECIMEN QUESTION PAPER

GUJARATI
(SECOND LANGUAGE)

Maximum Marks: 80

Time allowed: Three hours

Answers to this Paper must be written on the paper provided separately.

You will not be allowed to write during the first 15 minutes.

This time is to be spent in reading the question paper.

The time given at the head of this Paper is the time allowed for writing the answers.

Section A is compulsory – All questions in Section A must be answered.

Attempt any four questions from Sections B, answering at least one question each from the two books you have studied and any two other questions from the same books you have studied.

The intended marks for questions or parts of questions are given in brackets [].

SECTION A

(Attempt all questions from this Section.)

Question 1

Write a short composition in **Gujarati** of approximately **250** words on any **one** of the following topics:

[15]

નીચેના વિષયોમાંથી કોઈ પણ એક વિષય પર લગભગ ૨૫૦ શાન્દો માં ગુજરાતીમાં નિબંધ લખો :-

- (i) ‘પર્યાવરણ છે તો માનવ છે’- આ વિષયને આધાર બનાવી પર્યાવરણ સુરક્ષાને માટે તમે કયા કયા પ્રયાસ કરો છો ? વિસ્તારથી લખો.
- (ii) ‘વસુદૈવ કુટુંબકમ્’ - ભારત દેશનો આદર્શ છે. આ વાક્યની તરફેણ અને વિરદ્ધ મંત્ર્ય આપી નિબંધ લખો.
- (iii) જો હું શિક્ષક હોઉં તો....
- (iv) કલ્યાણ કરો કે તમારે કોઈ પ્રસિદ્ધ વ્યક્તિની મુલાકાત (Interview) લેવાની છે. તમારે મટે એ પ્રસિદ્ધ વ્યક્તિ કોણ છે ? તમે તેને કયા કયા પ્રશ્નો અને શા માટે ? તમારા વિચારો જણાવો.

(v) સાથે આપેલું ચિત્ર જોઈ તમારા મનમાં ઊઠતા ભાવોને વાચા આપતો નિબંધ, લેખ કે વાર્તા લખો:-



Question 2

Write a letter in **Gujarati** in approximately **120** words on **any one** of the topics given below:

[7]

નીચેના માંથી કોઈ પણ એક વિષય પર લગભગ ૧૨૦ શાઢો માં ગુજરાતીમાં પત્ર લખો :-

- (i) તમે બહારગામ છાગાલય (Hostel) માં રહીને અભ્યાસ કરો છો, ત્યાંનો દિવસભરનો કાર્યક્રમ જણાવતો પત્ર તમારા દાદીને લખો.
- (ii) દેના બેન્કમાં તમારું બચતખાતું આવેલું છે. તમારા ખાતાની પાસબુક ખોવાઈ ગઈ હોવાથી બીજુ બનાવી આપવા વિનંતી કરતો પત્ર બેન્ક મેનેજરને લખો.

Question 3

Read the passage given below and answer in **Gujarati** the questions that follow, using your own words as far as possible:

નીચેનો પરિચેદ વાંચી તેની નીચે આપેલ પ્રશ્નોના ઉત્તર ગુજરાતીમાં તમારા શાઢોમાં લખો :-

શીખોના ગુરુ ગોવિંદસિંહ એક પવિત્ર પુરુષ હતા. સદાચાર અને નીતિ એમના સમગ્ર જીવનમાં વણાઈ ગયા હતા. સદાચાર એ જ સાચા અને પવિત્ર જીવનનો પાયો છે એવું એ માનતા હતા. તે માન્યતા પોતાના જીવનમાં એમણે ચરિતાર્થ કરી બતાવી હતી.

એક દિવસ તેઓ પોતાના શિષ્યો, ભક્તો અને અનુયાયીઓ સમક્ષ ધાર્મિક પ્રવચન કરી રહ્યા હતા. બધા શ્રોતાઓ એમના પ્રવચનમાં એકલીન થયા હતા. યથા સમયે પ્રવચન પૂરું થયું. પ્રવચન લાંબો સમય ચાલ્યું હોવાથી ગુરુ ગોવિંદસિંહને તરસ લાગી હતી.

એમણે શ્રોતા તરફ નજર કરીને કહ્યું : 'મને તરસ લાગી છે. જેનો હાથ શુદ્ધ અને પવિત્ર હોય તે મારા માટે પાણીનો એક પ્યાલો ભરી લાવે.'

એક યુવાન ઉભો શયો. થોડી વારમાં ગુરુ ગોવિંદસિંહ માટે પાણી ભરેલો ખ્યાલો લઈ આવ્યો. તેના હાથમાંથી ગુરુ ગોવિંદસિંહ પાણીનો ખ્યાલો લેવા જેવો પોતાનો હાથ લંબાવ્યો કે તેમની નજર આ યુવાનની કોમળ હથેળી પર પડી. નજર પડી એ જ પણ ગુરુ ગોવિંદસિંહ પાણીનો ખ્યાલો લેતા અટકી ગયા અને એમણે તે ચુવકને કહ્યું : 'અરે, ભાઈ તારી હથેળી તો ખૂબ મુલાયમ છે ! '

યુવાને મગરુબીથી કહ્યું : 'હથેળી મુલાયમ કેમ ન હોય ? હું ધનિક માબાપનો નબીરો છું. મારું બધું કામ કાજ નોકરો જ કરે છે. મારે પોતાને તો કશું જ કામ કરવું પડતું નથી ! પછી હથેળી કોમળ અને મુલાયમ ન રહે તો કેવી રહે ? '

ગુરુએ કહ્યું : 'તો તો તારો હાથ પવિત્ર કહેવાય નહિ ! '

'કેમ ? '

ગુરુએ કહ્યું : 'કેમ કે, જે હથે કોઈ સારું કામ કર્યું ન હોય એ હાથ પવિત્ર નહિ, અપવિત્ર જ ગણાય ! સેવા અને શ્રમથી જે હથેળી આંટણવાળી બને એ જ હથેળી પવિત્ર ગણાય. આ રીતે તારો હાથ પવિત્ર નહિ, પણ અપવિત્ર જ ગણાય. દિલગીરી દર્શાવું છું કે, તારા અપવિત્ર હાથનું પાણી હું પી શકું નહિ ! '

અને ... ગુરુ ગોવિંદસિંહે હાથમાં લીધેલો પાણીનો ખ્યાલો ઢોળી નાખ્યો.

- (i) શીખોના ગુરુનું નામ જણાવી તેમણે કેવી વ્યક્તિને પાણી ભરી આવવાનું કહ્યું ? એ જણાવો. [2]
- (ii) યુવાનની હથેળી કેવી હતી ? તે માટે યુવાને કચું કારણ આપ્યું ? [2]
- (iii) ગુરુએ યુવાનના હાથનું પાણી ન પીવા માટે કચું કારણ આપ્યું ? [2]
- (iv) ગુરુના જીવનમાં કયા ગુણો વણાઈ ગયા હતા ? તે વિશે તેમની કઈ માન્યતા હતી ? [2]
- (v) આ ગદ્યખંડને યોગ્ય શીર્ષક આપી. તમારા હાથને પવિત્ર બનાવવા તમે કેવા કાર્યો કરશો તેના બે ઉદાહરણ આપો. [2]

Question 4

Answer the following according to the instructions given:

[8]

નીચેના પ્રશ્નોના ઉત્તર સૂચના પ્રમાણે લખો :-

નીચે આપેલા વિકલ્પોમાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરી જવાબ લખો.

- (i) 'કાગડા ઊડવા' ઇટિપ્રોગ માટે કચું વાક્ય યોગ્ય છે ?
 - (a) સિનેમામાં કાગડા ઊડયાં.
 - (b) સિનેમામાં કાગડા મળ્યા.
 - (c) સિનેમામાં મેં કાગડા જોયા.
 - (d) સિનેમા સારું નહોતું તેથી થિયેટરમાં કાગડા ઊડતાં હતાં.

(ii) ‘ઓજસ માટે દ્વિ-અર્થ-

- (a) સંપણા, ભાવ
- (b) બળ, સમજ
- (c) પ્રકાશ, તેજ
- (d) તેજ, હેતુ

(iii) યોગ્ય શાબ્દ સમૂહ પરાંદ કરો.

શિયાળુ પાક - શાબ્દ સમૂહ માટે એક શાબ્દ-

- (a) ખુશકી
- (b) ખરીફ પાક
- (c) તરી
- (d) રવી પાક

(iv) નીચે આપેલી ખાલી જગ્યામાં લીટી દોરેલા શાબ્દનો વિરોધી શાબ્દ શોધો.

સાચા માર્ગ ચાલવાથી પ્રગતિ થાય છે, પરંતુ ખોટા માર્ગ જવાથી તેની _____ નિશ્ચિત છે.

- (a) અદોગતિ
- (b) અપ્રગતિ
- (c) અગતિ
- (d) બદ્ધતી

(v) નીચે લીટી દોરેલા શાબ્દનું જાતિ (લિંગ) બદલતા બનતું વાક્ય શોધો.

રાજનના સાળાને દંધામાં નુકસાન થયું.

- (a) રાજનના સાળાવેલીને દંધામાં નુકસાન થઈ.
- (b) રાજનના સાળાવેલીને દંધામાં નુકસાન થયો.
- (c) રાજનની સાળાવેલીને દંધામાં નુકસાન થયું.
- (d) રાજનના સાદુભાઈને દંધામાં નુકસાન થયું.

(vi) સાચી જોડણીવાળું વાક્ય શોધી ફરીથી લખો.

- (a) બળબળતા તાપમાં નાળિયેર પાણી શરીરને ઠંડક આપે છે.
- (b) બડબડતા તાપમાં નાળિયેર પાણી શરીરને ઠંડક આપે છે.
- (c) બડબડતા ટાપુમાં નાડીયેર પાણિ શરીરને ટાઢક આપે છે.
- (d) બળબળતા તાપમાં નાળિયેર પાની શરીરને ટાઢક આપે છે.

(vii) નીચેના વાક્યનું ભવિષ્યકાળ દર્શાવતું વાક્ય શોધો.

રમેશ રાજકારણમાં ભાગ લેવાનો હતો.

- (a) રમેશ રાજકારણમાં ભાગ લેતો હતો.
- (b) રમેશ રાજકારણમાં ભાગ લેશે ?
- (c) રમેશ રાજકારણમાં ભાગ લેશે.
- (d) રમેશ રાજકારણમાં ભાગ લેવો જોઈએ ?

(viii) ભાવવાચક નામનો ગુરુછ ઓળખો:-

- (a) બાળપણ, સુખ, દુઃખ, ખારાશ
- (b) બાળપણ, ભય, ગુરુછો, ખારાશ
- (c) બાળપણ, રમેશ, ભય, સુખ
- (d) બાળપણ, કૂલ, સુખ, દુઃખ

SECTION B

(Attempt four questions from this Section.)

(You must answer at least one question from each of the two books you have studied and any two other questions.)

સાહિત્ય ગુર્જરી (કવિતાઓ)

SAHITYA GURJARI (POEMS)

Question 5

Read the extract given below and answer in **Gujarati** the questions that follow:

નીચેની કંડિકા વાંચી તેની નીચે આપેલા પ્રઝોના ગુજરાતીમાં ઉત્તર લખો :-

‘વૈષણવજન તો તેને કહીએ જે પીડ પરાઈ જાએ રે,

પર દુઃખે ઉપકાર કરે તોચે મન અભિમાન ન આએ રે.’

“વૈષણવજન” - નરસિંહ મહેતા

“Vaishnavajan”- Narsinh Mehta

(i) કાવ્યના કવિનો યુગ જણાવી, કાવ્ય પ્રકાર લખો.

[2]

(ii) વૈષણવજનની જનનીને કેમ ધન્ય છે ?

[2]

(iii) વૈષણવજનના લક્ષણો વર્ણવો. [3]

(iv) વૈષણવજનના કચા લક્ષણો તમે જીવનમાં ઉતારશો ? કેમ ? [3]

Question 6

Read the extract given below and answer in **Gujarati** the questions that follow:

નીચેની કંડિકા વાંચી તેની નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ગુજરાતીમાં ઉત્તર લખો :-

‘આવ્યો આવ્યો બળબળ થતો દેખ જોગી ઉનાળો;

વા વૈશાખી પ્રબળ વહૃતા, ઊડતી અર્ભિનજાળો.’

“છ અસ્તુઓ” - ઉમાશંકર જોશી

“*Chha Rutuo*”- *Umashankar Joshi*

(i) કાવ્યમાં કઈ કઈ અસ્તુઓની વાત કરી છે ? [2]

(ii) ઉનાળાની અસ્તુ માટે બીજા કચા શાઢનો ઉપયોગ કર્યો છે ? તે અસ્તુનું વર્ણન કરો. [2]

(iii) અસ્તુઓની રાણી કોણ ? તે સમયની પ્રકૃતિની શોભા વર્ણવો. [3]

(iv) કઈ અસ્તુમાં વન અને જન મહોરી ઊઠે છે ? વર્ણવો. [3]

Question 7

Read the extract given below and answer in **Gujarati** the questions that follow:

નીચેની કંડિકા વાંચી તેની નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ગુજરાતીમાં ઉત્તર લખો :-

‘ચોથા પરણામ મારા ભેરુઓને કહેજો રે

જેની સાથે જગમાં ખેલ્યા ખેલજુ;’

“પરણામ મારા”- રામનારાયણ પાઠક

“*Parnam Mara*”- *Ramnarayan Pathak*

(i) કવિનું વિવિધ ઉપનામોથી સાહિત્યના વિવિધ સ્વરૂપમાં આપેલું યોગદાન જણાવો. [2]

(ii) કવિ ભેરુને કેમ પ્રણામ કરે છે ? [2]

(iii) કવિ છેલ્લા પ્રણામ કોને કરે છે ? કેમ ? [3]

(iv) પ્રણામનો અર્થ શું ? તમે તમારા જીવનમાં કોને કોને પ્રણામ કરશો ? સકારણ જણાવો. [3]

સાહિત્ય ગુજરી (ટૂંકીવાતારીઓ)

SAHITYA GURJARI (SHORT STORIES)

Question 8

Read the extract given below and answer in **Gujarati** the questions that follow:

નીચેની કંડિકા વાંચી તેની નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ગુજરાતીમાં ઉત્તર લખો :-

અને “હું નહિ આવું” કહી જાએ દોડી જતા ન હોય એમ દેવશંકર માસ્તર ચાલતા થયા.

જ્યારે શંકરલાલ ભૂમ મારી રહ્યાઃ “પણ, તો તમારા આ પૈસા તો લેતા જાઓ ! ”

“લાડુનું જમણા” - પન્નાલાલ પટેલ

“Ladu nu Jaman”- Pannalal Patel

- (i) વાર્તાના લેખકને તેમની કઈ નવલકથા માટે, કયો પ્રતિષ્ઠિત પુરસ્કાર પ્રાપ્ત થયો હતો ? [2]
- (ii) કયાં અને કઈ જાહેરાત વાંચી દેવશંકર માસ્તર થંભી ગયા ? [2]
- (iii) દેવશંકર માસ્તરને અમદાવાદની શાળામાં જવાની જરૂર કેમ પડી ? [3]
- (iv) “હું નહિ આવું”- એવું કોણે અને કેમ કહેવું પડયું ? [3]

Question 9

Read the extract given below and answer in **Gujarati** the questions that follow:

નીચેની કંડિકા વાંચી તેની નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ગુજરાતીમાં ઉત્તર લખો :-

ઘરમાં બધે દોડધામ થઈ રહી. ચારે તરફ તપાસ ચાલી રહી. વૃદ્ધ માજુ પણ માંદાં-માંદાં એ તપાસમાં જોડાયાં.

“પણ ઈ જાય કયાં ?” ઘરમાંથી કોઈએ કહ્યું.

“માજુનો પ્યાલો” - ગુલાબદાસ બ્રોકર

“Maji no Pyalo”- Gulabdas Broker

- (i) માજુ કઈ બારી છંમેશા બંધ રાખતાં ? શા માટે ? [2]
- (ii) માજુએ મહેતાજુને કઈ યોજના સમજાવી ? [2]
- (iii) નોકરે પ્યાલો ચોર્ચો છશે એ જાણીને માજુ અને વહુ નોકર વિશે શું કહે છે ? [3]
- (iv) ‘માજુનો પ્યાલો’- વાર્તાના આધારે માજુનો પાત્ર પરિચય આપો. [3]

Question 10

Read the extract given below and answer in **Gujarati** the questions that follow:

નીચેની કંડિકા વાંચી તેની નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ગુજરાતીમાં ઉત્તર લખો :-

આજે આઠ-દસ દિવસ પછી પહેલ વહેલો ચા કરવા બેઠો. ત્યાં ઓરડી આખી ધૂમાડાથી ભરાઈ ગઈ ને ઘર પણ સાંભર્યું બંનેનાં ભેગાં આંસુ વહી રહ્યાં.

“પરિવર્તન” - ગૌરિશંકર જોશી

“Parivartan”- Gaurishankar Joshi

- (i) કિશોરીલાલ શહેરમાં કઈ રીતે રથાયી થયો ? [2]
- (ii) કિશોરીલાલનો સ્વભાવ કેવો હતો ? [2]
- (iii) “આપણી જ વાત જાણો...” આ વાક્ય કોણ બોલે છે ? કોણે અને કચા સંદર્ભે કહે છે ? [3]
- (iv) કિશોરીલાલનો ઘર છોડવાનો નિણય ચોગ્ય હતો ? તમારા વિચાર દર્શાવો. [3]

વાંસનો અંકુર- ધીરુબહેન પટેલ

VAANSANO ANKUR- DHIRUBAHEN PATEL

Question 11

Read the extract given below and answer in **Gujarati** the questions that follow:

નીચેની કંડિકા વાંચી તેની નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ગુજરાતીમાં ઉત્તર લખો :-

રમણીકલાલનો અવાજ સંભળાતો હતો. સવારના પહોરમાં કોકને વઢતા હતા. ઘણે ભાગે તો કોઈ નોકર જ હશે. નોકરો આ ઘર છોડીને જતા નહીં.

- (i) રમણીકલાલ નોકરો સાથે કેવું વર્તન કરતા ? [2]
- (ii) કેશવના કચા પ્રશ્નથી વિમળામાસી વિહૃવળ બની ગયા ? [2]
- (iii) ત્યાર બાદ કેશવ અને વિમળામાસી વચ્ચે શી વાતચીત થઈ ? [3]
- (iv) વિમળામાસી અને તેમના ઓરડાનું વર્ણન કરો. [3]

Question 12

Read the extract given below and answer in **Gujarati** the questions that follow:

નીચેની કંડિકા વાંચી તેની નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ગુજરાતીમાં ઉત્તર લખો :-

ખરી બહાદુર હતી સુશીલા ! અનસૂયાની સાથો સાથ કામ કરતી. આવડત નહીં એટલે ટોળતી,
ફોડતી, બગાડતી, પણ અનસૂયા જિલાય ત્યારે ‘હવે નહીં કરું છો ! ’ કહી એવું ખડખડાટ હસી
પડતી !

- (i) સુશીલાના ન રહેવાથી મોતીલાલને તે કઈ રીતે સાંભરી આવતી ? [2]
- (ii) મોતીલાલને કેશવ કોના વંશનો લાગે છે ? શા માટે ? [2]
- (iii) મોતીલાલે કચા ઈરાદે કેશવને રમણીકલાલને સોંપી દીધો હતો ? [3]
- (iv) કેશવ મોતીલાલના ઘરે જઈ શું નિરીક્ષણ કરે છે ? [3]

Question 13

Read the extract given below and answer in **Gujarati** the questions that follow:

નીચેની કંડિકા વાંચી તેની નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ગુજરાતીમાં ઉત્તર લખો :-

બેંકના ભોંચરામાં બાપ દીકરો સામસામા ઊભા હતા. નાનકરું ખાનું ખુલ્લું હતું. એમાં નીકળેલો દાબડો
મોતીલાલના હાથમાં હતો. જોર કરીને એ એનું ટાંકણું ખોલતો હતો.

- (i) દાબડામાં શું શું હતું ? [2]
- (ii) દાબડાની વસ્તુ બતાવતા મોતીલાલે કેશવને શું કહ્યું ? [2]
- (iii) પ્રાસ પામીને કેશવ મોતીલાલ સામે જોતા શું વિચારે છે ? [3]
- (iv) મોતીલાલ કેશવ પાસેથી નોટોનો થોકડો કેમ સ્વીકારતા નથી ? [3]

એકાંકી ગુજર્તી

EKANKI GURJARI

Question 14

Read the extract given below and answer in **Gujarati** the questions that follow:

નીચેની કંડિકા વાંચી તેની નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ગુજરાતીમાં ઉત્તર લખો :-

કુંતી : બેટા, તું જે અપમાન કરે, અવમાનના કરે તે બધાને માટે હું લાયક છું જ. પણ સ્ત્રીઓ માટે લજ્જાનું આવરણ ભેદવું સૌથે કેટલું કઠિન કરી મૂક્યું છે !

લજ્જાનું પડ તોડવાનું કામેય દૃઃસાદ્ય છે અમારા માટે.

“કુંતી અને કર્ણ” - મનુભાઈ પંચોળી

“Kunti ane Karna”- Manubhai Pancholi

- (i) એકાંકીના લેખકનું ઉપનામ જણાવી પરિચય આપો. [2]
- (ii) ‘કર્ણ કુંતી પુત્ર છે’ - આ વાત કોણે ન કહેવા કુંતી કોણે વિનંતી કરે છે ? [2]
- (iii) ધર્મ વિશે શ્રી કૃષ્ણ કર્ણને શો બોધ આપે છે ? [3]
- (iv) ‘સહેજ વહેલાં આવ્યાં હોત, મા !’- કર્ણ દ્વારા બોલાયેલ વાક્ય દ્વારા તેની મનોદશા તમારા શરીરોમાં વર્ણવો. [3]

Question 15

Read the extract given below and answer in **Gujarati** the questions that follow:

નીચેની કંડિકા વાંચી તેની નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ગુજરાતીમાં ઉત્તર લખો :-

જુન : હુકમ, માલિક...

અધિકાર: આ બગાસું આવે છે એ નથી જોતો ? (જુન શૂન્યવત्) તારામાં કોદર જેટલીય સૂઝ નથી !
લાવ... ચા... કડક, કમ સકકર, લિફન...

“હુકમ, માલિક” - ચિનુ મોદી

“Hukum Malik”- Chinu Modi

- (i) ‘હુકમ, માલિક’ - આ કોણ બોલતું ? કયારે ? [2]
- (ii) ‘આ ચાર દીવાલો વચ્ચે સફેદ જુને મારા માટે સ્વર્ગ ખડું કર્યું છે’- આ વાક્ય કોણ અને કયારે બોલે છે ? [2]
- (iii) અધિકારી પોતાની સાથે વાત કરવા કોણે કયારે બોલાવે છે ? આવનારનું શું થયું ? કેવી રીતે ? [3]
- (iv) “માનવ સામાજિક અને સંવેદનશીલ જીવ છે.” આ વિધાન ‘હુકમ માલિક’ એકાંકીના આધારે સમજાવો. [3]

Question 16

Read the extract given below and answer in **Gujarati** the questions that follow:

નીચેની કંડિકા વાંચી તેની નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ગુજરાતીમાં ઉત્તર લખો :-

આપણે આજથી કામ શરૂ કરી દઈએ છીએ ! (મજૂરને) જુઓ, અહીંથી આ પ્રમાણે વીસ ફૂટ લંબાઈનું ખોડકામ કરવાનું છે; ત્યાંથી આ પ્રમાણે બાર ફૂટનું અને (ઇન્દિરાને) બહેન ! આ ઝાડ વર્ચે આવે છે.

ઇન્દિરા : કાપી નાખો.

“વૃક્ષ” - લાભશંકર ઠાકર

“Vruksh”- Labhshankar Thakar

- (i) ચકુ પિતાને શેનો આગ્રહ કરે છે ? પિતા તેને શો જવાબ આપે છે ? [2]
- (ii) દાદા પિતા-પુત્રીને ઘરમાં બોલાવવા કેવા પ્રયત્નો કરે છે ? [2]
- (iii) ‘કાપી નાખો’ - ઇન્દિરા દ્વારા બોલાયેલ વાક્ય દ્વારા ઇન્દિરાનો પરિચય આપો. [3]
- (iv) “માણસ સુખ સંગવડ ભોગવવાની લાલસામાં કેવો સ્વાર્થી અને લાગણીહીન થઈ જાય છે”- વાક્યને એકાંકીના આધારે તમારા શબ્દોમાં વર્ણવો. [3]